HINDUSTAN ACADEMY Urdo Section Library Ho .---أقابير محميلي (واعي الانبلا)) ير وفيورنظام كالج حيداآ إدوكن



اعلیست و قدرقدرت ساطان العاوم میرود ایداید ای شادد کن غلدا که ماکه و سلطانه

S. (3) (3. 3) (3. 3) (3. 3)

(**) (**) (**) (**)

000

جلداول آ قايت محرعلى (داع للبلا)) يروفسوك نظام كانج دده- حيدرآباد

برآغاز فرماط فرماط جلداول

تشكرولقرنطات

خطاب علیمضرت شاه دکن به الیمضرت شاه دکن

بنام توكندم يي كان زر زوم جرت ودكن بردرك جمد كروكروم به فرمنك خوليل کیان رارمه روزگا رنوی كدازشوكت مبنددار ونشان عجررا زمبرت زان فالقي بدين نامه آغاز كروم كلام من كروه ام زندة ما ودان . منع خضران أب حيوان برست نوشتم من از ببرست ه وكن كدورول سروشش بنرا نباد سايدلي يسمسنوي مزاران مطارد زحرفش عكد كه از شرقیان کس نیابرور و د شاهیت شود رو برو شهام أورد ازجل دود ول دانش أورو إن شابت كيشاه علومش لقب واوه اير د فردوی دار بردا برو

آيات ه نام آوربا بسز خزانببيا نباشتمتارش كبراى ارزيده زانداره ب به فرونگ این گنج کنیسوی به ایران رودآنچنال دخاک زبان ساكان توفاس من اكنون جوفردوسي نيك نام وشة نامداش في نده كرداوزبان محراوفارسي راميها براست محرا وبهبرمحمو وشدخا مدزلن خرد مندعتان على خان را د برمندى وتازى وجم بعلوى بة قول درى جوان بان أورد بی دانش غرب آن درکشود چو ورانگليسي كين كنستگو اگرستاه محمود کیثور کشو د اگراث ومحمو د وثیمن کت يحسووش باينب ادواند ينوست يدمحمو وتو ل عساد

(٢) سواد تقريط و زار معارف اران

وزارت معارف اوقات بتایخ ۲۹ مرج ۲ میره ۳ اله بوهنا بیم متنظرفه بره معارف معارف معارف معین معین معرف ۱۹۹۵

ب تعالی ۱۹۹۰

بالنسبه بهتر حوائج فارسی زبانان را رفع کند تالیعن گرو د کبجمدا فندکه انتظار زیا درخمت ندار دو بیش فانی که نیز آرزوی با بود ناکل شدیم.

توضیح این که اویب فاصل محقق کالل آقا سید محتر علی واعی الاسلام کاربایی علم محفوقی زبان فارسی درجامه حید را آبا د وکن درصد و تالیعن فربه گی برا گار دارای مزالی عالیه است چنا محمه در مقدمهٔ حلدا ول که فقط الماضطه شده فرکورسی که دارای مزالی عالیه است چنا محمه و در محمت وار دچه رسد به تالیقی انسیت بامید اگر آقای مولین خود که رسالیان دراز که اقای مؤلید نیز تام و در و موفق گرد و و به زبان دار موفق گرد و و به زبان دار در این فرد که را ایان دراز دستوش تطاول روزگار بود و موندی برمزاکند.

وزارت معارت امیدوار آست با حدوجهدی که درایشان مشاهره نیود معانی قوالب پاکیزه گیرووالفا طابی معانی رفته رفته متروک گرد د به یاری کا رساز و خدا و ند منبده لواز.

> (امضا روزیرمعارت) به یومعت مثار (محل مهر) وزارسته معارت داوقات دمنها بیج متظرفه

(۳))موا د مراسانهٔ الحمن و بی ایران

المجن اوبي ايران طبران - طبران - عائج ٢٠١ يج قوس ١٣٠٢ (يجري مي)

فدمت ذي سعادت جنا ب متطاب الوالمفاخر والفضالي أقاي اي

دراین موقع که نهمندوستان مراحبت میفراکید آخین او بی ایران کافیم می نیمار و که زحات و مجاهرات حناب متبطاب عالی را درطرای تحصیل وجمع آوری منات پارسی کداز چندی به این طرف درمقام تدوین آن برآمده و مساعی جمیلا خود در راه این مقصود مبذ ول فرمنو و ه اید قدر دانی کند. انجن او بی ایران اول نوسسه علی ملکت بود که خباب تملاب عالی را بعضویت خود دعوت کر دو پذیرای علی نمو د و دسایل خطابه ای عمومی را که از طوف خیاب مقطاب غالی در مرکز علی طهران بعنی بالار مرسهٔ دار الفنون ایرا و شد فرایم آورد و سبب شد که خطابه ای مربوره و رحوا پدم کردی فتشرگردید و در محیط علی و او بی ایران به وزارت جلیله معارف و او قاحت د مثال اثرات عمده نجید و اگر اخرن او بی ایران به وزارت جلیله معارف و او قاحت د مثال ایران به وزارت جلیله معارف و او قاحت د مثال ایران به و زارت جلیله معارف و او قاحت د مثال ایران به و زارت جلیله معارف و او قاحت د مثال بی براد بیات و زبان پارسی شده است و مطاوره و اعطا و شد و اگر انجن او بی ایسان و بی اینا می شون و میمیت این اختصاص و او و در مشال به این به و که اخرا او بی با بها بیت شوق هیمیت این اخد صند دا برعهده گرفت دیمه و لیرا این به و که آخرن او بی با بها بیت شوق هیمیت این اخد صند دا برعهده گرفت دیمه و لیرا این به دو که آخرن از بی با بها بیت شوق هیمیت این اخد صند دا برعهده گرفت دیمه و لیرا این به دیمه نیز از به گودند مدو و معاونتی که مقد که می در از این به دیمه نیز از به گودند مدو و معاونتی که مقد که باشد خود و از ری نخوا به کرد و معاونتی که مقد که باشد خود و در از این به دیمه نیز از به گودند مدو و معاونتی که مقد که باشد خود و دار ری نخوا به کرد و در ایرا بین به دیمه نیز از به گودند مدو و معاونتی که مقد که باشد خود و دار ری نخوا به کرد و میاند می که مقد که باشد خود و دار ری نخوا به کرد و د

انخبن ا دبی ایران موفقیت جناب متعلیاب عالی را و را منجام این خدست بزرگ و پیشه فنت این قصو دمهم از صیم قلب آرز دمین دو به بی الست کم برسا عدت و تاییدی ممرکدا زطرف انجن لاکزم دمکن شو دهمل خوا برآ مدوشیلی خوب می شداگر حناب عالی میتو الستید مرکز علیات و مطالعات خود را درایران قرار برید کدالبته وسایل تهیئه موجهات و او و ات کار در اینجا بهتر فراهم می شدو انجن ا دبی بشتر منتوالست براین مقصود کک و جمرای کند.

بیر رواست به این صود دان و جمرای نشد. ورخاشه امنی او بی ایران از جهاب شطاب عالی تنا دار دکه در موقع غربیت به مندوستان و ور درد به دکن مترجم احساسات مو دت آمیز اعضاد آبن دا تع شده در د قبال محوست اسلامی دکن از مساعدات و توجهاتی که نسبت به زبان وا دبیات یادی طون میدا به ندم بیاسگذاری نفر ما ئید و در تمام مدت توقعت خود در منه دستان نما بندگی آنجن ادبی ایران دا د را آنجا برعهده و اکشته باشید و طبت موا دېمرامنا مدو نظامنا مذانجن که ښیمیراین کمتوب خدمت جناب عالی تقدیم میژودا د با د وشعرا د پارسی زبانان منه دوستان را به توسعه وکمیل واحیای او بهایت پارسی تشویق فرما ثبه به (امضار) او پیناسعطنه (مهر) اینمن او بیمایران "

(عم) مواد مراسانه تامعندما رفياران

مامعد معارف اطدان بن في هابيت قرر ١٣٠٠ أسترجي

جا معدُمها رف تعمینه حاضر ست حتی به مکان محاه ته ی همید: دبیه در انگیل الیف فرمنگ فی رسی به جنب به بی نه بید در در را است مدید. را ن فرق گزند اه اگر نتبوا نیدا جازه گرفته به بر ن فرخت مید مجمع به تی دو د وقعسات دبیهٔ فا آن برای شا آن سانتر و موفق ترخوه مهید بود.
را معنا ۱۵ مرضی ممتا زالمنگ

(۵ سوا د تقریط جامعهٔ معارف بران جامعٔ معارف ایران شبهٔ آبینات بتاریخ ۲۹۰۰۰۵ روی شد ن میرن جامعٔ معارف ایران شبهٔ آبینات بتاریخ ۲۹۰۰۱۵ روی شد ن میرن ضرت ویب وانشمند حضرت آقای آقاسید محملی لا رسیا نی (داعی لا سبال) پرونسورات نیه مشرقیه در دارالغنون حیدر آبا د دکن و نمایندهٔ ما محترمها رون ایران درمهٔ دوستان دامت ا فامنیا تد. صله اول فرمنگ فارسی شهاها وی مقدمه وجود و ن آ والیت در کمسدون

شامکار بای شیرینی که دراین کتاب بکاربر ده شده وا ن را از هرجهبت « سنوب بنت نولیسی زبا نهای عصرصاصرو د وق مخصوص با رسی زبا نا ن امروزه قرین را خته است قابل آفرین است به

مقدمهٔ ماب لقدری جامع و ولجیپ است که طالعد کنندگان را با کم

سهرست دراحتی به استفا د هٔ این کتاب رخمونی می نماید به مخصوص نسمست اینجهٔ زبان فارسی که به تشریج سمن ای ما رسخی **و مرشیه و**

رای سطیعی زبان پرداخته نون اداره ته بل استفاده است.

موان سطیعی زبان پرداخته نون ادارت کی که برایخسسه کلمات بجار برده ایرزنت

مان به او و دو به ست بسیمیون ادیفات جامند معارف اخیرا ورصد د او دونین

مان به از و دو به ست بسیمیون ادیفات جامند معارف اخیرا و رصد د او دونین مشابده و مطالعهٔ این کتا جامطهٔ

مان به از در خوجه برخت و دونیم با با با با به درست را از طرف این گوسته یا موادهٔ

مان با با با به میرود را ست که بیملی نبتیهٔ این کتاب بمت گرامت برد

ب منیعه برگ رو فی مختید و تطور بجیر تقاصاً انو وه ایرها معیمقال برگیری وغیره در مختیده میشاد می و عرفتی و غیره در برگیری و غیره برگیری و نام می میشاد و میشاد می و نام می و میشاد در با ن بارسی انیم می میرید و تروند و زیان بارسی انیم می میرید و تروند و زیان بارسی انیم می میرید و تروند و با ن بارسی انیم میروند و با ن بارسی انیم و باشد و

مه به سترته نیق جه بنه مان در انجا م خدمات می ومعارنی

رئیس مرکزی جامعهٔ معارف امضار وحیدالدوله (کل مهر)- جامعهٔ معارف ایران ـ

(ء) سوا دلقر لط د المنالل قامرالسرطان

به نام (نمیع الملک اقونسول و ولت، بر ن ذریب می قونسونگری و ولت علیا بران میست! تونسونگری و ولت علیا بران میست!

و ولت علیهٔ ایران از دولت سمایی در سارست که وسال میم مهم مغیدی را فراهجمرفرمو ده وا میداست مسایی جبید به تا همتری کشون مبهٔ وس در به امطنامه تولسول دولت علیه درمهتی امطنامه تولسول دولت علیه درمهتی

اساد صدبه باسم محل مهمر _{به} توسونگری و ولت پر ک^{ارگ}ی -

ر٧)لقرنظ خيا آقاشيخ محمر معتبه ابرانيان بمبئي

الحديثة الذيخل اللسان وسيلته للبيان والكفات مرات والصلوة والسلام على البرهان القاطع والنوران طع كنز العلوم واقرب الموار وقاس الامته محمرالمبعوث للعالين رحمته وعلى الدواصحابه نهاية العقول ومتهى الارب مادات تعجمرو العرب · و لعبد تهترين وسألمي كه بشريد ان جامعهٔ خو د را ا داره ميكندوم**غام** نوعبه أرا از کتم عدم به صورت وجو د ميآ و ر د وسلځ لغت و ز با ن است ـ ان الكارم بغي الغوّا د و امنّا للسبال على الكلام وكسيل بذنيكوترين خده ت نوعيه كه قابل تحيين وستايش است هان خدمت به زبان و مغت است . تد وین کتاب وجمع لغت و تهذیب کلمات و اعفاظ <mark>کی قوم</mark> د یا کیب نوع ویک لمت از بزرگترین خد با ت نوعیهٔ بشرام وزه بشارمبرود-درز بان دلغت ایران گرجیا ملا**ت در اینجاز تا لیین و فوشتن ندیمو ده اند** وآثار نبطت خودر درین روز گار میا دگا رگذار د ندلکن کتابی کافی و تالیفی دافی به حاوی تنام بغت ایر. نبان وخصوصیات آن بوشد تا بحال مُغلِرنیا بده و ایر بغضی برگذشگان شیت - کم ترک الا ول للاخر - دراین او ان گیاندا و بیاریم مان فاضل دوران منخارالها دامت " قاى آق سيرمجد على داعى الاسلام سلميا ليبدتعالي مقام جمع بعنت کال برانیان مرز دبرآیده تالیت افرمبالط م م بب سليفية عليوب و سعوب مرسوب لعبيده محرفية الرحيواين مولعت مبنوز به اتمام ر سيده ملي نه نه و وجوده زيم ان كرستل برمقدمه كيّا ب كه خود تا ليف مرلعي كهت ال تن ، بعد ميت سر ونيكو ديهم حسن قريحهٔ ايشان ويمهت رانسخهُ ما مبتا ت میدو ارم که نرو دی جنا بشان موفق به اتما ر سن المقدور تموده قام نفاه من با با باست که خد ما تشان رامقدور تموده قام نفاه من با بابع هاب بر نبند. ایک ناب با باج مرسط الایم مردی ایست المطابق و میسم به

حلد ادل

درا وبیات فارسی اطلاعات کالمه را ا و ۱ ر د و تقریبیات شان نز و نونسولگری د ولت علية ايران دميمني بهيت م عتبروستند است - بتاريخ وسم وي التمسي علن التي يحي (مضار) ـ تونگول دولت عوينه إحدا لتدبالم محل مبهرا فأنسر تحرى دولت عفية براج مري

الا اسوا و تقريط مه وانشمنه طل قام حرسين ديشتي و " قاعاج ميراز أنم » السغهاني و آقاميرز المحرَّقِيَّ وَتُدَارِ الْفَصَّلَا، وتَج راجِا في سبكي ، مسالته تعالى کتاب بخت فارسی را کدب سیاستگاه ب ملامرفها مرا ۱۰ مید و انتف آت بيجيلي پروفسوريک مرکالج شروع به اليت فرمو ده انه ښد ه مطالا و د مريخې پات مندُتی را کد جنا ب منظمر از برا و بهایت فارسی به به به داکرفته ما بسات و از ایس از می ترسی وتشوبق دما بيدايشان برخام كسانئ كه علاقيات مه تربيئج زبال التي ستركب الم طلدا ول کتا بلنت ناکه رک به خوام رسیده ب اسطور در ی ته مه رس ستعلهٔ ورفارسی است واصطناها ت وکر بات و سدی بر فرکیمهای به برای کید خواه انجي مختص ليظمر إنثراست وخوه الجبروي مهرسية ولي مهيه سول إيروسية شيخ ولبط إموار و إستمال و ذكراس ال المرين ماب ال تداو المهامس السه مخترم موفق برانجام بن كناب بتولد حبّ يهر أن شه من كرو يا الله ويده كشده ويا أن اصفتى كه تعاوم وا دبيات الني مرنى المستجين السيا ين تما ب بزرك ترين و من الركون كوين و منه و منه و سي مد مه علوم فارسیدا زما نرکجتی که دیخت اورسی ، کنون و عنه شده شعبی و سه ۱۰۰۰ چيخي متولعت بخرم مروقص واغل طائت شهراه حسده تا الديرار وه رعد و يا الراسان اكه ازعلوم سخديثه است ميزامث نامبتنده به ابراهبت اسب اس را المارا

رجهان کلی پیداخوا بد کرد. و شرحی نیز که در دیباجیه را جع بهموصوع کتاب مرقوم شده لبنیار نافع ومو د مند وتحقیقاتی که مولعت فرمو ده اندههه عالما به ومحققانه امست و توفیقا مت و نا يبيدات الشان را در اكمال د انجام مرام از خدا و ندخوا بانم والسلام. امصار . محبین د بری آنچه آقای ادیب اریب آقام کرسین آقا و برشتی ور موضوع ک<mark>تا گفیت</mark> زه رسی کدب سیستطاب فاصل کا س. قای حاج سید محملی پر وفسور نظام کا مج حیدبه د کهن مرقوم فرمو د ه اندتهام بجا و بیموقع است زامید دا رم که آقای عاج سی**رمحمطی آقا** ما موفق به اتمام بن كما ب متعلاب شوند و ايرا ني زيانان را رجن منت سا د ند-امعناد اقل لحاج ميرا إشمراصعنماني سندوج نيرحنا ب ومتل والثمن أقامحرحيين وهبيشتي وامهاقيا لذ و صدر توشد المعقم. برقت دياج وحرف آ وحرف العن كتاب را دی^{ه هر مردم} بن د مباهم ترین که ب ^{این}تی ست. که الی امروز **نوشته شده است** وزحات ناسياتني من مزعت قابل صلى مقديرا ا المصنأر را لعب محدلقي افشار نه خانصه بی ټولنولگری د ولت طبیّهٔ ایرا**ن درفوق تقرلطهٔ دکور)** وسيدى ن سه تقريظ ويل از اوبا روفصنلاى زبان فارسى ميباشندكه - "منبه بيرين تقريبات آفايان عظام رامعتبرومصدق داكسته ی دو منی عاد ۱ البجری مسی ا . بر مولك ي محملت عليه ايران ومبيني ا الماري الماري

آ قاسید محیظی علم ا دبیات فارسی ور نظام کالج به ایران فرشا ده شدکه موا د رای تالیت کیب فرمتگ عدید و جاسع زبان فارسی موا فق عصر حدید جمع کند و کا رخودا بسيار خوب انجام دا دمينظم به ايران رفية مرتى درولايات آن انده موا و براي كار خو دجمة ميكرد البيل اشتقاقات واستعالات الفاظ و آينهات ومعاني قدميه وصديد والب

برای عمل کا ری که شروع کر وه است وقت لازم است و دید از انج م فرمنگ بینظیری بماخوا به دا و تالیعت فرمنیک مخاج به معا و نت است د به آقال پرتی موسما ون وا د تا کا رراموانق دستور نجا مرو برتصور تیمرک ب اطرف د ولت

امعتاء - عاواللك

(تغريظ فوق درزبان محلميه ليست وآنحيه نوشنه شد ترحمة أست (۱۰) **موا د تقرلیظ** حضرت فاصل مخترمه ته تا بیز احب ی نا ن کوکب و مووی سید ملی حبید بطها طبانی (لؤاب حسیدر با رجنگ ومولوی مبرز محمد و دی. (فعنلای بزرگ حید را یا و)

رسيل آنف ق جلدا ول فرمنگ فارسی، سبن هنا سه می سيد محمد هی رفسوم نغام کالج به دستم رسیدو آن را با کم ل د قت عدانو دم خبی تنهب از مرکه سری تن تنها چنین کا رسترگی انج مروا ده است که نظرمن زیر مبت قابل تحسین و تمبیلسب تاکنون مرکتاب دراین موضوع (نفت فی رسی فوشته شده و حفیق فرمیک تعد وکتاب جنایب آقا فرمنگ زبان فارسی ست که در ری غاط عمی ننه ی داری وورم لفظ تفصیل دیج است که از چیزین تیمه و در به ی چیزین ست ۱۹ موار واستعلل مثيود واشعبهٔ استهال د اشال آن مم و رج است.

ارتبه قابل قدر تر ديبا چامفص كن باست كدد سرور باب ي فرمنک نورین محث معنیدی شده نوا تصل در منبک نویسههای سابق و تاییخ ریاسه معلومات لاز مرهٔ دیجرر خشان ۱۱ وه است . در وا تع رای فرینات اربها س ملداول

اساسى يخيته كدبرة ن الشود عارت ساخت ومعلوم است كدبراى بنين كارى سالها تصور كيم بعبدازا تمثاراين كماب درمند ومتان وايران وسركك فايي ز بان از آن تقدیر میتود و با بدا زیوامت محترم تشویق نبو د که محلید است با قی راهم در قريب مبيت وسنج سال قبل من هم به خيال الهيف فرمنگ عامع زبان الاسي فناده لو دم تنكي تحميت مشاغل و ولتي دموانع ديگرازا ن في محروم اندم دا و و يان بن ماسه نوشي ل شدم كه مي ميم دارم به آرز ويم ميرسم. اسيد است من ۵۰ رکه و است علیه ین کار را شروع فرمو ده به ای مرسمر بر ساند دبرز به ن فارسی ات ميرزامهيدي فالن مرقوم ١١ رميح الثاني عوم ١١ بجري برزالهدي نان كركب مفقم وراي الشان رامؤيية (المضارر حيدر بإرجنك طباطها في وتن عقم ومتمني أنشارين فرمنك انصار - إدى

جلرا و ا , دا عي الاسلام بروفسورلطام كالبح بروسورلطام كالبح حيدآبا دوكن

ديباچه

ورب الحاقم المادادل

بالتدارمن الرسيم

سند امداب العامين والصلوة على محدة وآله والمعالم المستاب المليتين الا بعد الرئيس و به حقران ورسيد محد على (واعى الاسلام) كه ترقی برمنت و مك بترقی المرات مت مت واس س ترقی زبان ترتیب كما ب لعنت جامع آن است كه المراس سعب زبان خبی هم و نثر وطهم باست د. الایرا نیان که نون درغفست انده لعنت المان الا مرائب مكر ۱۰۰ مير وغیب بان كه منت جامع في را الوست ندايم را زا بتداي المان المرائب المرائب المرائب بان كه منت جامع في را الوست ندايم را زا بتداي المان المرائب المرائب المرائب و و الرئب

 فرمنبك بمن اور كما ب لعت في رسي عام مقرر است والخير املا صاب لا ثالم تسام فرمنگ اشعار فارسی وشرح آن است یعضی از ا نهامحضوص الفاظ قدیمیهٔ متروکه و ن فاظ و لا تیمی انتخار است و معینی دا را میموم الفاظ شعراست. ز امبت دای لغت نوی فايسى اقرمب يك قرن ل مرحنت فرسى الفاظ فلدمية متروكه والفاظ ولايتي والغاظ مخففت ومبدل و حفرور مت مثوی اشغا ر را نومت ته منی مکر ده است و مین خیال که امقا فا تری وتختمي شعرر المتخلمان ورزيان فارسي مهيد سندومي ج بالغنت تهنا مستندم ويرسعنت تؤميسس ان بهسته علی اجرا مدی توسی است که در او ه قرب سیم یج ی بوده و اگرایشان این بهسته علی اجرا مدی توسی است که در او ه د قرب سیم یج ی بوده و اگرایشان اکه اکنون مشهور زین اخت تومیس فاسی ست مخت^س با زینهدن ته ری است که م جبکه با اوکن بوده و مدره عیش از تبریز برای تا مره بود. بر با تجعی و میشند و فرمنگ خودمهان ته طع ر دروکن سبال، مری معن ن مبدر نترهسب شاد ر دوا ت سش ندایم ی سه خدا ست درتنا م فرمنگهای دستهٔ مذکوره لف نو کلی دنتری کردد ن درفد آن بنشن بهشه نبدن و در واسب و آب و اشال آنهاموجو دنست و گرمطی می دنتری مر در و درآن بینی بغظ . د. معروب بانشهوراست اکتفالزد و معانی تعری انتفال نوست نه کسالندوری بانی اگداز درباریان نا صرالدین مب و قام ر (و فات سنته یج ی ابو دو به سه مهن استه م^ن وصرت الله ظامخصوصه تعری و روز مبک خولانجن ری دهدی به در و و و در می مرتبعی حتی الامکان شعار *سیند* آور د ه جون و عن مٰدکور ریساعی بان دیمیت ساع در اوال اشعار بوده خوامسيته ذبنكي براي بنا فامحصوصة شعري وبسد وسمساته وگروز خب نوسون فارسی سی په به در رن خانه همی دیژی سود به ورفر تنکهای خود نبوده اید ۱۶ تا هر، غایانوی ترسیب ی درست سابق. سمراز شه بد וכל ביול וליים ניים לל אחות שנונים מו איני יוצות אות אות ليس است كدكماب خو وا فرنبك في رسي به تعمسي : ازا و دیر شام له چری معی زعلما ی هند تهمس امغات ره رسی بغایسی به به سریب در جوز ب أنكبيس نومت ند ندوسسية باسيف بان دمستة باكنو بالطع الله وامست. اسابانول اول فرجنگ فارسی رعی این احمد هوسی دراو مطرق سر تم مرس مع قبل زعلی این احداد جعفل مندی که و بقربادن و مروری بوده در انگی دشته و است مدی در

الان بذكور فرزند بهان احدا سدى تكلص ماسي است كدامستا و فردوسي بوده وبيدا شدن الفا فاغير متعلى ويجمم ونيثر ورشعرا وراسية ناليف فرجنكي وا واستستدكه معانى آن الغاظ را مان كنت الحكمان ورفارسي معانى آن اشعار راجمبند وشعراي بعد بهان الفاظ را وراشعار خود به در ندر در و اتع علی این احد فره نگ خو درا برای آنتخاصی نوسشدند که در نیارسی کلمه مكن د فقط الله طلحصوصه ننعربه را نميداست دخيا لي كه امروز از خقایق عا ديهٔ ما است ك منت ؛ يد دراى تام الغاظ زان إست "اغيرال زيان بهم از آن استغاده كنندو در ت مغیر ان زن مرد رو دو ایسلهای تینده و ال آن زبان از آن لفت کفع مرنم در د ، غ ځی ابن احید نیا مره چون ز مان تضی آن نیت کرنبود ه ورز مان ما محالک باهمیسه وصل شده دهل بالمرتحاوط كمنشهز موم دفنوان ترقيات نو و ه اين فكر در و ماغ ما حاد شكمت ترك برای بهرز بان فرسنگ جامع کنه نام لفاظ آن لا زم است . در زیان علی این احدمث عری بان نه یک برسررستی فایزا ده سه نی وغزنوی به بکب درجهٔ عالی کمال رسیده لو و حرارت و ماغ د هی د فر د و سی وحله و سنت لسه ان ر و دی و عسفدی **وفرخی مرتجه و ما نی شعری نویی میگفها ن فارک** بدیده دا د ۵ شخام ایرین بنیریت و وب وسرور آور د وقست برما تنام اقسا مهنواز رای د نزال د نصیده م^نعنوی و خسسه را به به و جود آیده **بو دو صرورت شعری شعرا درامجهو رسیمها** ومن سه اغاله و استهال الفاظ قدار منه وكهمو و و الرست عرى الفاظ و لا ين رانعارخ درما و ردی دست دارا مانی درست عری پیدانوو. يسي سحواست ورأة مس أهظ محت تعربو مداعة ظهمرقا فيثرا مش مخت ومخت نهر که ای طامعد در دی است و ازانها رباعی وغزل بسیامتیو و زنصب ده و و تسعر علا يه مست نير سهي نبود والفائط انترو **كه و ولايتي شل فربخت** خنت: اندومتن د ، مثال آنبارا فراهم آورده ک عمر او که مینی از ۱ ها نواشعا به ک**ب قرن در قرن دیجرتر** ب دو دسی بر مرکدی زاد بای بررگ زمان خود بودفرا

ر زور به به با با بسر مقابق الا دويهت كر مخط بين على ابن احد است ما با با با با با با با با مستر مرد و ست ما الم يخ كن حق شوا لي سب ل مستار المري خود را نوشت و نهان فرمنگ اساس زمنگهای معبت و مرحیشوری بعد برا لغاظ شعری اصا نو دند فرمنگ نویسان بعبدان انفاظ را برا لفاظ فر منگ علی این احمدا صافه کردندیج شعبان فای پیرمعنوم مشعد که از اتبدای فروننگ نوایسی فارسی تا طال هرخیه نومشته شده وز أشعاربو دونها يت وسينته اول جان الغاظات وكه و دايق ومخفضه اشعار را نوسيت تد اند و د سته ووم تام الغاظ شعررا نوست تهانه ونظری به دوشعبه دگیرز با ن فا سی که کلم ونتراست ندامشتندومن ولكي متركه ينوابم فرنبك جاس ربان را بنوسيم دالفا فابرستعبدفا رسى (من علم (۴) نشر (۳) نظم رامیا و رم و ربیرز بان سشعبه ندکور و موجر د است و دهسترسم الغائلي استعمال شودكه ولينعب وعيرنسيت شل اليحالفظ كُنده (بزرگ موشل (زمر)واشا ونهامخصوص كلم فارسي است وورنشر وظمرنها بدواستعال الفاظ زياد عربي مخصوص شرا وور تظم ونظم جایز تمیت و خلب ایف ظ فرمنگهای نارسی شل بران ما طع وجه محسی و رمنیدی دغیرانها ، در علم نمیت و در نتریم کمتر سنتهال میتود به 'کسٹرو شخفیف و ترخیمیرا فعال مخصوص تحکمراست شل میٹے بر ی میٹو دو دسیجن برای میکند و کمبذابسیاری زافعال فارسی و تخفیف اسمار وحرویت محضویس شعراست و و کملم و نشرط پر نمیت شل ز "برای از وکشه " برای شه و درگر برای گر و بکدا بسیاری ازا غاف وبكلم يم تعيى موجور است و هرشف خصوصياتي دار د زب ك علما بيسىده است ز با ن با زاری علینی ده . مروا خصوصیاتی د ارند و زنان در تحکیم خودخصوصیات دیگرد رندسار از إلغا فاوجل إزار بإن ازومن علمار بيرون فني ميش أندن دركار من سنك نماذي بینی کرکرو و در فلان را کله اش کن مینی روانه این کن در شاخ در بیب ففان مید ر: معنی تعرامی از اد کجن زبان باز ری است وسعی علم اید ستعال لفظ استام است. " خدا مروز و تروه شو بیروت محش زنان است و مردان جای سها به ه برفداً وكم فنو استعال كيت مديولو ومبه وكدر ورون أرزان طفال ست فرمنگ یک زیان ایم دارای تا نم الفاؤستی تن زیان است. ت<mark>ضومه یا ت</mark> وموار د استعال هرغظ ر نشان د هردمینین کاری ^۴ کنون بری ز ۰ <u>نارسی نشده است .</u>

مله کم فرند کلات در تحکمه از قدیم و برای در به در تا در در ال مخطی شده من ارست شهر و ۱۹ مر مسله کم فرند من است ایا ان و فرانشه و اقع مشد کی طبع تا بلیون بیمله به مندوشان و بیرول ردن ۱۰ است انحسر از ۱۶ کا با همت مواجره میان ایران و فرانسرگشت داران و انسه در برا سیخه ال رده جافت و مشر رت سرد منده هم بر مسه برای وی چیاشد تاکنون دراز دیا دا مست و در ترقی من سر برل و ان محصف ای شدار در بر ند سرد سرد

متبداول ديبا فيزمك نطام النت كدا مرنائي من مني الهم فريتك زيان فا رسى ايران را بنويسم و جاي سوال است كنوز را ميزسيم كدام فارسي رامنيوا بم نوسيم - جداكنون ورايران قريب كي صدريان است ـ وروانت اصغبان جندين زبال است كدابل مركب زبان ديكرى رانملها شلا ال قرئير گز ز إن حرقويدرا ان فهنده بالعكس و جمعينين درو إت فارس و بهروالايت ، يران و در ما زندران وگيلان درشهر ايم زبانهاي ديگيراست . بيد وان اصغهان فارسي بهر صی دارند و محسین ر روست تیان بر در ران تفوصی دارند که گبری نامیده میشود و خودسشان آن را ز باین وری گویمیند. ز با نهای کلی ایران قریب صدیما اسست وهر يك ازا نباخ يات وشعبى دارندك مجوع بمدرامينو و بإنف دكفست الارتام إي - آیدزبان دری تقرر مل Stunda مین کدنون عام لاست دمادی ر با بهای معند جن سم رستند در . ن زبان حرمت میزنند د بان فارسی مقر نوست میزید واشعار واردرا برانیال در فارسی مقررشعرسگیویند و در آن مکا تنبه و مراسله مکنند اک ب لفت برای بهان نه رسی تقرر بازم است و الب نه ولا یا سه زیانها تحکمی صر ست مه او بن رونتی از ایران عایب خوا مندشد دینی او قت که ور ایران را آهر کشید شود و در در در می از طراست وز رت معارف مرسد تا تم محرد د و جرا پیر روز ۱ نه در مرفر ی تنحوا ندوشو والفنال مارس بمه عاعلوم را ورهمان فارسي مقررخوا مندخوا ندوجرا بيان ز؛ ن را هر روز قر مت خوا مبند کرد و دارجهیت را ه آبن الی لما و د قرای ایران با هم مراد<mark>د</mark> هيه سندكر د وتحلم درمهسهال فارسي مقررخوا مندنمو و . البكا ه متدر مأ زبان ولايتي مرط متروک م برست وز بان عام مقرم جائ ن راخوا بدگرفست. اکنون م ورجبندین م مقر بران الراسر ن والسنب ن ومتيزز وخراسان وغيرا نها درز بان فارشي عام مقرر ۳۶ و مایک ایران از قدیم درایران بوده و اغلب الفاظ فرسنگهای م ت بی سنداع سرونایت که در زبان فارسی ما مهمقر منع من سے مری غاط ولا تی خرورا ہم استعمال میکرو دو۔ ازا من جمیت ہو · · · · برن زنگ شعری فارسی است تحقیق معنی الفاظ شعری مرشاع^ی ت به به ما میزوه (ویباچه فرمنگ جهانگیری را مینید)

4

چاراست نېفىت _

زان فارسی ما ران فارسی مقرر عام او بی اکنون کمی است که درا وایل اسلام میداشده مغرجيات بوده خطش خطعري امست وخود زبان مركب است از زبان سلوى وعرى وتركى وقدرى ازردسى وفرانسوى والكيسى والسسنة وكرفزكى وراين زبال كتب نثر وتظم بسيارات تبل از این زبان که فارسی اسلامی است زبان هیلوی بوده که خطامحضوص و است نه و د<mark>ر</mark> ز مان سلاطین ساسانی (از ۱۰ م ۲ م تا ۳۱ بجری) قبل از ایشان سلاطین اثسکانی (از ۱ ۵ ق تا مه ۲ م زبان عامن و بی بود. در زمان سلامین کیان زبان عام و او بی زمانی بود که اکنو على متروك است و صرف چهارصد كلمه آن درخط بيخي بركوبههاي ايران وعارت تخت مبشد اقی است و در بهان زمان کیان دنبل از آن دیعینی از الا درخ شال ایران (ماز در ر آ ذر بایجان و مهران دری از بانی دیگر بو ده که نوست تنهم میشدٌو حضرت زر و مثت مغرایرانیا تديم درزهان كيان كتاب الهامي خودا ومستمارا ورآن زبان نومت ترج ل خودش الل آ در بایجان بوده . یک مصرک ب اوستا ما حال در دنیا موجو د **و در دست زر دشتیان ا** از بیان ندکورهماه مرست مبل زاسلام درایران سه زبان فارسی مقرر بو ده د بعد ا ز مسلامز کی زبان که مجموع چیار زبان است ۱۱۱ فارسی ا **دستا(۱) فارسی کیا نی.** ر ش فارسی میوی (عل) درسی ساومی -

را ، فا یسی پت زیمان کتاب حضرت دروشت کداوستانا مردار و بهارسه و است کتاب و بهارسه و است کتاب و به با به درگری زش فیمیت و علوم میشود و در بهان زمان سلا ملین کیان ور منوب بران دیج بوده و درخه مر بی نوست شدمیشد و یگویاز بان او بی سلاملین اوی که بیش زکیر ن سلطنت ایران داد سست مند و پای تخت شان بهدان بو دیان بهان اوستا و بیش بیش فیمیس زده اندکه زبان و نایتی اطراف میدان کمتر بال است و بیشی بست قریر و دید و اندا به در و اقع خط فی تعمل است و اعرابی جرده و دن است و بیست میشود و در و اقع خط فی تعمل است از مقا با به خط فد کور است و بیست کرفتا میشود و در و اقع خط فی تعمل است از مقا با به خط فد کور است و خود بیش میشود بیش به بیشت کرفتا میشد و میدید بیست کرفتا میشد و میدید بیست کرفتا ساز بیشت کرفتا میشد و میدید بیست کرفتا و میست از خط بیلوی گرفتا میشده و میدید بیست کرفتا و میست از خط بیلوی گرفتا میشده و میدید بیست کرفتا و میست از خط بیلوی گرفتا میشد و میدید بیست کرفتا و میست از خط بیلوی گرفتا میشد و میدید بیست کرفتا و میست از خط بیلوی گرفتا میشد و میشود و میشا و میست از مقا و میست از می او میشا و میست میشد کرفتا و میست از می از و می آور و و م

سافته ند برگاب اوسته ی هفرت زر دشت در نطوسریانی نوست ند شده بو د و در مله اسکند در در کتابخان استو کمه سشد و یک حصه باخی با نده آن راعلی ی زر دشتی بهد در خط حدید او متا نوست ندیس ایران قدیم با ارحیثیت فرد با یُدافتاری ندار و چه خطاسپوی از آشوری گرفته سشده بیشدید ن آریائی در تحت از قدن سامی بوده نظایخی مم که از خط بالمی گرفته سشده است که آن بهرس میست خط بالمی گرفته سشده است که آن بهرس میست که فردن ایران اوستاش است دیگر قدیم آری تقد د در آن می حدودت اعراب است که در است نه مید آریا متروک و خفت شد مثال: مست که در است نه مید آریا متروک و خفت شد مثال: میست که در است که در است مید آریا متروک و خفت شد مثال: میست که در است که

حروات اعراب حروفست اصلي fourls mounts ی امجیل ۱ B191313 ... الينا واد إعرالي ى دا دوايى درا دل دا توكل . - ی (اعرابی در در مطاکلیه) (, ,) أَفَا (, , ,)

وياچ رښک نظام الادرجاني البران الرزبان فالروك والمم تعين الاسوم أست رهمبی از و بای ایران زبان خی را کدصرت جها رصب محدر سار کتیبه ست آیده مرست کیرند و در دوبات ایران د. ز ، نمه ی در تی نسس کنید احتو ب م نسي از آن زين برست ميخصوص در في رس جهوب بران اکه يا ي نحت كيا خطائعي ورنوشين صعب سبت وٽ پرنمط ڪريري سان وغيبر رخط موعو وکيات . (١١) ديان يتوي - شدي السب الكان م وتا دايا معنت ساسا شیان (۳۱ بجرت) درایر ن رسیج وزی_{ب م}ه مرو دبی بودهمی مؤنفات ز با ن ساسانی اکنون بمرز در رومشتیات ایرین و سند وجرد ست مرو ف ترجی خطایلوی بن است که مرح نی چندین مرف به م مله نفظ بهلوی برفارسی اسل می تیم اطلاق می شود خیانی و دو تی گوید آرس سه سه ... پیروانهم و فرته بیلوی مقصورت رو در سیری میت در ست که برند و سر بر بر بر بر ب ا - - ن - و - س - ل ا - - ن - و - س - ل ا - ك ن رسوده المحمول) د ك ك رسوده المحمول)

ده . . س کید . جد و فیرانیا-

راسہ کے مثل مبدر آ وغیرانہا اس کی مبدر آ مبدر وغیرانہا اس مبدر فیرانہا ۔

ي الرآن أو دفيره انها-

سے اورآ در دفیرآ بہا ر اورآ در دفیرآ بہا ب درگ دی رخ ک دفیرانها۔ ب درگ دی رخ ک دفیرانها۔ ی می دف و و

اگرد خط به به می به خط ، وست اشبیه است لین برخلات آن بی اعراب میم است سکین برخلات آن بی اعراب میم است سکین برخلات آن بی اعراب میم است سکی برخلات آن بی اعراب میم است و گانهی است است و گانهی است و گانهی العث و شانه و منظوون و مناور و من

ن به وج که درگ دی ک بید کی دیگ دیگ دیگا و کا با درگ در دوست

می مین سده چه پر امان نیز من شکانی دساسانی با آن در جعلم و مهزوللمنت در سه سه دینی خوا به سهری اضتیا برگر دند در د اقع تبه می ایرانیان تعبداز منا و بی سب برده و تبدیل به حسیشد ه یکی از نقایص بزرگ می ست پیش کر مرایی است و فارسی خوا

اگوشت را از فرمیوشت ندکه سرلی ای است وگوشست میخواند ند خطایس ملوی ارخطابل آشور (بین النهرین اکدمر پانی بو دگرفته منده و بسیاری از کلب بت سرما نی را بحال خو دگذامست تنند و ترحمبهٔ فارسی آن کلهاست را بخواند ند به طیران درزما نخلیسی موجود است که معصی کلمات لاطبنی و یونا نی را مینولیستند و ترتبذا تخلیسی . نها را پی مره راليرا له عملنك مينويندك يوناني است ويوندا مصميم عنواندا اد. قبسی **معدودی در این قبیل کلمات است** د در بینوی حیدین هر راست. (۱۳) فارسی عدید یا فارسی اسلامی در او ایل اسلام زمید زسلهان شدن یرا نیان تبدر بچه در . بران محیل یافت که زبانی است مرکب ایسوی دع نی که هاه بیپوی ماب ت ولبدا جو خلازه عرص وملطنت تركان مول درير ل (زواع) ٧٧ه م الله خار كي مم شرکب فا رسی کشت. تا درز ما ن تحولی شاه صور سین تا ایجری مستنت روس در بیان لغودنی*یا کردو تجارت روس در*ایران ترقی منو ده غاظ روسی شر کب مبوی و بی د ترکی شد وچون شاه ند کورمها بره با نا پلیون شاه زر نسه نموه و دروز دران فر نسه در مدرس ایران جزالفها ستعليم ستندوا فواج أيران أمعلمين فرانس يتعمر مبكر دندقهر أسنا ظافي انسويهم را ۵ به فارسی سند. ورفارسی سلامی در بان دست به فطوبی جوی فعید فی رفت. و تعبای شری پی در فارسی جهار زبان و بی د رزم و ترب معی سود تی رهان این است کرچون فارسی عام مقرر ا دبی ایران زیر رو تبصد سال از مال یی و فزمنك براى بنون لازم است يبني ويدتمام انا فو خونه تلمي ونثري وطمي في سي ما مزهم چهارم را در فرمنگ صبط نورو در آن نیاید انفاظ فارسیهای و بای در در و در آن نیاید انفاظ فارسیهای و با می در در در (۱) کیا تی . (۲) اومستا. (۳) مینوی سایه . حبه تری سیم نین سیمه با به مرنام عظم فارس ای ولای وسیده بی ولی امری ر مسورت فرسات أ دارا ي كردرا لفظ ومتجا وزار صدطبدكتاب خوا برمشده ويده مم شخوايد واشت و حريخ المدين ، تفافه فارسهای دلایتی وسه فارسی وبی را ترجیح و نه ه گهر تمیر و به تی را ترک مرتب با مزج است وخلط بي جا ورفارسي عام مقرد - ١ ما مزوجعت كه و بهناب تويد ت شون و الم فارس مقررب ری از الغاظ فارسی ولایتی بهم شرکب کر ده بدزیه می که ک

سور ، مر ، م - توس ورو ما الكوآل لفط المرهم و سرتم استعال ميشدوس ما حليه كلي ، حيد منعر استعمال من أي كسايا راست واستعمال لفظي ورشعري ما " ن - د ان ال ان سب كران محقيق ن لفظ المست دمثلُ اگر لفظ شيردا شاع ك

حلياوا را ی میلوانی است تعال کرد ه مست د نمیشو . که مهو ان تم کیب معنی شیرا شد. این است با ورتمام فرمنگها بهست کیا فرمنگ نویس منه ی را سراغ د ارم که یک شامرا برای دوگ بوده دیخوا بش ۱ برای برغفاهمی شعری میهاخته تا آن فرمنک نویس درست ندمینی آن غظ درک ب نو د درج کندیمن در این نا ب ۱ د چندک بطاحه ۱ برای مشعل میکه عط يم حلبه تكلمي مثال أورده العم وبراي المتعمال مرشعبه وطبقه مثال ازمها ن طفية وشعبه مورده ام و برای الفاظ مخصوب شری سب به اشد رآ درده ام به تبات منت تعری بری یخدخوب و اضح شودکه تا اسین برفرمباً سرای اشعار او د بود المنسر بنكرا از ديباجة جند فرمنگ معتبر سب تا بيعت هر يك رانقل مكينم-نفل زویبا چدمتویدا تفضالا، که مکیب فرمباً ب معتبه قدیمی فایسی ست". دین تسخه کا فی دست فی است برای خواندن وسبق گفتن ست بنامهٔ فردوسی طوسی و خمسهٔ نظامی ومستهٔ سنا می و د و او بین ځا قا نی د الو . ی وهمپیه وعبه مړی وحا نظ وساه ن د معدی دخیرو دیزان " نقتل از دبیا جهٔ فرمنگ سرد ری کامشانی که معاصرشاه میاس دل صفوی (د فات ۱۰۳۸)است . برراي عالم آرس رباب فطرت وزبا دونميرمين وتنويرانسي بطنت

عليداول ديبا دِياز مَبْكُ نَعَا . ورح نهايد دنعتني اختلافات كه ويسخه واقع شده متبدرا حتياج تيدكند وبراكثر لغاميم تشبد ، ست زاشعار اکا برکداز رسائل فرس مظریسسید وانچه و رتتبع الشان ویده بنویسه يًا ماعث اعتما و إست." نقل از دبیاجه فرسنگ حبا گیری: " امّا ببديگارنده اين كتاب وگذارنده اين ابواب اين فخر الدين سخالله ن الخوصن كويدكه ازعنعوا البست باب مرا عبت وسل تمام بدخواندان ومعلا لعد اشعار قدار بود و در حبت یا را ن د دوستان تبترا و قاتم مرمت ندا کره رواوین اسادان اس استان تمينت جون اكثر اشعارا اينان تتل بود ار مغات إرى وبيلوي درى واصطلاحات وخير إنا جاربكتب مغات بارسى كدآن دا فرستك خوا نندرجع سا فتاد وسالفت واصطلاح در اشعار قد ماديا فية ميشدك وربيج فرمنكي نبود - و انجيلود اختلات بسارد اشت حیصیر نیان رستهٔ دانشس و فرمنگ در تعیق و ننتی **ندلنات و** . صطلاح ت خبط بسيار نو ده ميا ل نفت إرسي وعربي تغرقه محروه بوويد - بنابراين مقصو ويصول يي سوست ومطالب ضروري مهل ميا ندلهذا واعيد ترتبيب كتابي داين فن تربیب مرکوز خاطر ف ترم گردید- از کتب نظم و نثر بربینت غیرمشهوره که نبط م مرب ورجز دی چند درج می نو دم مختصر کلام آنجه قریب به یک قرن که مدت سی سال المث تعضى زاونات وبرخى الزعمرا صرك تقيق لغات بارسي وبيلوي ووري وصعلاما ا وغیره کردم ازبسیاری تمنیع و تفحص حیّدان لغات مصطلحات بهم دسسیدگاسیم تنل از دیاجی کیاب سار عجم تا لیعت محضوص بر بهار : -يّان كه سال نبجاه و موم از عرضبعي است بشترمل ورغبت تجعيل كما لو عات ، شال د انا مت فرمن ومواقع استعال و تهرفات استادا ان و عن مصوص ورضغوان شباب وريعان حرا في كه غالب اوقا ليسبعت ستن نے جسب شواروطرز مکالمات ایشان والزام وتخطئہ کی بر دیگری کہ ٠٠ ست بت داين عبار ت نادت محاوره است داين نفظيدين معنى

تقل از دیها چهٔ کتاب فرسنگ انجمن آیا ، ناصه ی جین گوید نظر ان ایا این از دیمن کوید نظر ان این از این از دیمن از دیمن از دیمن از دیمن از دیمن از دیمن از این از این از این از این از این از این این از از این از این

یا رسی و تا زمی منوط ومرابط و د الخ" اله زندان ایخی ترا

حلداول

دیا درنگ س م فيتعال بین رومشن و مویدا باست دکه جوان کترین نبدگان بن نعمت تیریزی میجهد متحلص ه برا من خواست کمبیع نفات فی رسی و جاری و د ری و برنی و سریانی و رون دیمفنی ز مغا ت مربی و لغات زند و یازند و مغات مشترکه و ان ت عرصهٔ و متفرنه و العطد. فارسى واستعارات وكنايات بعرني آليخته وجميج فرمنك جها كيرى وجمع المرس يه ومرمة صفال في وصحاح الأدوييسين الما مارئ نه بركب عادي حيّدين كاب ذا رائدً ایجاز بنولیسید و آن بهج وجرمهورت کی سبت نریه مقدم تو مدور و سروس می ا آن همسهر دود مده یو کشیده به نمات درمانی کنف و خفیار نو دو نمه به نزینهاه صدُّ لا ندكا بي ساخت و آن رائمي بربر بان قرير أو درو الله اگرچیه این عبار مند رنبخواست که است نورسی ایدن در ا و يونا ني و يومي وتعصلي از لغالت عربي و لغالت أند و نا برند السنوم مد من المسالم ست دید نومشتن تام افات سریانی ربونه نی ویژی در د سک فات ق فی وبالمقصود مش (و زنفه صل در کسالمبشل این نو بهطوهم میشو د که نما هم این تا مید . طبتی که از لحسب سرماینی ویونانی ویومی درصب نوری که و در بین ساسه است. مشود نیقصود کمشس از تعضی از لغایت مربی آی نفاظ مولی این سند و می این معرب که از مسرلیانی و بونانی و رومی معرب مشده کی از روب تصویسه مانی ص ص ط ط طع ق) را در براست شل بخسیری که دو نی ست . ۱ . ۴ الفاظ غيرمتي ع في تميت مقدم ومشيل الفات زندو بالأيد فاطلو والما و ما تیرد و بیتان المذا جب وایش که نهر مست په وسقصو و ش را عه بی و است فارسیهای ولایتی است و انفیص در بردن قد ساخصور دانی به فر کروم مده مۇلەت بەين در دېلىقىتى از لغانۇمىيۇلىيىدكەرزۇر پەرە دېزىداسىت د ب ما فامجعوله كه ازكتب محولاتل د ساتيرو د مبستان دا شال آسان و ا تصریح نمیکند. من در این کتاب که فرمنگ فارسی عام مقربه ست خان به نه و بران راتام عذب نمودم وورباب العاظ محوله را و تيزر مقابن باموا والسل بران قاطع كه فرمنگ جهانگيري وفرمنگ مروري است قر. و او مرومطوم ست بر لفظی که در دو فرمنگ مذکور وکتب طب نبا شد از الذ فامجود است عن کار دنهٔ فارسی ما نمیست و سندشعری به نه ار دنیا پد و رفر بهنگ ضبط شو و یئولفت برمان قاطع از خود بیج تصرف نکرده جزار تفاطا سنا و و مشوا بد و اختصار بعنی عبارات که ز فر بنگها نظر نو ده است به ز تعلیق عبا له یک در فریل بر نفظا نوست شه باکت بوال سلوم به یتو رنظه نظر نفظی است به نگیری و سروری و غیر آنها را نقل نموده اگر و مینی نشطی اختلات مبان و د فر بنگ نویس بوده یکی صند دیجری نوست شد نولف بر بان آن نفظ ارائت که قرار دا و ه مهر و وسنی را میتوایس د و اگر نفظی و رچندین سعنی مجازی برسیلی آلفاق است نه ای شده آن خفظ را اشترک قرار دا و ه معا ای تقیقی و مجازی را در عرض به مطور است که تحقیق و مجازی را در عرض به مطور است که تحقیق و مجازی را در عرض به مطور است که تحقیق و تحازی را در و مرا مواست است که تحقیق و تحازی را در و در اعراب آر مفظ اکرای بیان الم به نشوی او قایت ر بوا عبارت القی مرد و شده و بازی است که تحقیق او قایت ر بوا عبارت القی به به در در دست سه به نشوا سی منظ میگیس که مغز خور دی دار دو در در کواست آن باک نشوا به ندست و بازی در این است این عبارت در این است و بازی در این است این عبارت در این امرو در ما نسین آن است به در سرف سه و بازی است این عبارت در این امرو در ما نسیش آن است به در سرف به و بیان در این امرو در ما نسیش آن است به در سرف به در و بازی است این عبارت در این امرو در ما نسیش آن است به در سرف به در بی در در در ساخت به بازی به در بی در در در ما نسیش آن است به در سرف به در در و با به بال بر زیاد چذریش زند از پوست آن پاک شوا

ر من در المن در المورد ورت عود کام هی است بطم و نظر سخس ارکه است و در آمخر دید است بطم و نظر سخس کی بلی است و در آمخر دید است بران از انجانقل کرده است اسباب من در سخست شده اسباب من در است اسباب من در است اسباب است و در است اسباب است و در است اسباب است و بردگ نیم قرانی بل منده باز است اسباب است و بردگ نیم قرانی بل منده باز است اسباب است و بردگ نیم قرانی بل منده باز است اسباب است و بردگ نیم قرانی بل منده باز است اسباب است و برده این است و است

و سه سوان و الله من المات في ميان المين المتراض من المنظم المران من المست كركتاب المركور را بالديم الميان

ازیم بین از بان فی سی برای فی جو صنی دی تر سنده و با بین است از بران فاظ معنی برای فی سی برای فی خد در بران فاظ معنی برای فی سی برای فی سی باز برای فاظ معنی برای بی سی در می معط و سیت برای بی از برطفان فاظ مع تجدید نظر از در مؤست و سیگر بی بی سیسی می می تر در تا می دود و تام است می در سی برای است و می در است می در این است کرده در سی بی از ایر نما ایسی دار ند طفاظ با به بی سره بی سره بی می در و می از ایر نما ایسی دار ند طفاظ با برای سی برای می در این با برای بی سی برای می دام برای این این این این بی سره بی برای می دام برای در برای بی این سی برای می دام برای بی بی سره بی برای می دام برای در برای بی در برای بی در برای بی بی سره برای می در برای بی بی سره برای بی برای می در برای بی در بی بی سی در برای بی در بر

گذیمچو حیقل اعتبا رمیت. عدم منکان مرون کردن و مباحیه گفایت سخت سنس و ساسه مرون کرد الغا فاعر بی ارفارسی الغا فاعر بی زان رسی میبت و مبین قدر شکو بمد که به رسد ک

ا زالفا كاعربي ستعلنه درفارسي الفائط فه رسي مرست نب يائر بايد البيسي

 حلبرا دل

-1,01 P1. , 12 50 1,7 M1

صاحب پرورگارسس معده به ورسن و مین و و مین و مین و و مین و مین و مین و مین و و مین و و مین و مین و و

ران است دون رسی در در ایا می در از طاق بی است کرم بی زبان بالمی سنان است و ایرانسیان تا مران ال فاظمی خود را از عربی گرفت به اند . از اشدای حدوث فاری مردز اکه ، تبدای تسرن موم بجری بودهٔ احال که قران چیا رو هم است زبان فارسی اش فرزندی در کنار او در او در است بر تربیت بیب بزار و یک صدما له به در زند فود را شوخی نمیت و میشود نمیم به در در سند در نده او در از خانوا و نه ما در نسیم زنده او در گیاز خانوا و نه ما در در سند در است و در عاملی خود آریا و در سنده است در از بیمن جهیت است و در عاملی خود آریا و در سنده است در از بیمن جهیت الله نا در در سنده است در از بیمن جهیت الله نا در در سنده است در ایا مرشود ایران از حرد فارسی اخذ کشته است به این است دمی افزاد این وضع مستنده است . بدون این است دمی و کرمیشود ، ست . بدون این است دمی و کرمیشود ، ست . بدون این است دمی و کرمیشود ، ست . بدون این است دمی و کرمیشود ، ست . بدون این است دمی و کرمیشود ، ست . بدون این است دمی و کرمیشود ، ست . بدون این است دمی و کرمیشود ، ست . بدون این است دمین و کرمیشود ، ست . بدون این است دمین و کرمیشود ، ست

2 طِداول يس انده - يس انداز (نعظايس مقدم است) وريروه . وركار دويش . وريم إلفظ درمقدم است) نا اسير . نا آ زمو ده . نا ابل - نامه زگار به نامحرم - (انفظانامقدم الست) شال مقد بهای سمی به از خواست ، مار پرسس بازیافت ار در ا مثلاً ذكوره غظ بازكر اسم است مقدم واقع سنه و انست) جود من فحود مر-غودرو. خوالمبسند رلفط حوامفدم اسمى است اخوش مل خوش زبان منوش و (خوش مقدم اسمی است)۔ ناه، ورت مرکار تا حب زرساه توت (شاه مقدم اسمی است)-تان و زرانی فعلی دل آرار مرام آزار و الفظ آزار فعل امرو

إكلما بي كدمور . قع امنومه اللب اف اندوحرونست واسل مرتم كل بي منوخروا قع سكر ر د و تنع سه ما است ، زور آره حبگ آر با بخت تر با (آز ما مؤفر تعلی و ب اهما ما الأمان المراس الأفي فرس الأفرين مؤخر فعلى است. ١٠ - ست أموز - نوتموز الموز يوخر تعلى ست) - يا الداز - دست ولداز

ب مرحر في الرواء الكوية يشغوا و إلت منوفر امست بكفتارة

تال مرائمي اسن ، د - رحمت آبو د علي آبود (آباد موحراتمي آ) ، ب ، ن نارز و سیم محردان دو کلمه (اسم یافعل و یا حرصت) ا الله الأمر المعنى سن المنتس وضع بفت وزار مك معار وي برا ي . ته همید و احت اید و تهدیسه و شکالی شخوا بهرواشت و با جان قانون الله المراس في راحمة سخو بد وضع كندولاز منمست الفا ومشكوك

ب ست ساس م بی است در ساز ، نهم دعربی عبرانی سرانی اسای است کرانی م منت و مدان ساور ای اعلی است و مرکبات آنبا قلیل ست و رعربی از روی قاعد ملِد اول

्यहाजात है । अहाजात ।

مع مست مناسب تراست ازاین کدگوئیم ساسان نجم در زان خسرویر دیز نمو ده کلیم ترمیاسان نجم در زان خسرویر دیز نمو ده کلیم ترمیاسان نجم در زانگارش مربه فارسی اسلامی نز دیم تراست نجم این که کنفلا دساتیر جمع عربی است چه نقانوان فارسی باید دستور باگفته شودند دست تیر ساتیر که کنفلا دساتیر و برای این که کنفلا دساتیر و برای این می باید دستور با گفته شودند دست تیر ساتی کناب دساتیر و برای این می باید در در در معند با در در معند با در در معند با در در معند این مید مید در در و معند با در در معند با در می باید می باید در در در می باید می

مو طاکا دوس زر دکمشتی مندی احزاست در دکست به ما این سال شمسی قدیم به ایران رفنت و در صفهٔ آن میک تا مبه فروش آما دار ، مرحمهٔ وساتیررا نز د او بنا مرک ب گبری وروه به و فروخت و، وسور مرنور به سندون رساسيد ملافيروز فرزند الاكاو وسس ماكور درمقام ت خاكاب ماكور بريده ب المحيهاي فاصنسل مبتدمنل وعن وجال لمحمرنث نده وه از اليشان در بأب انتها . آن استمدا و منو دیمتر د بحن شغول ترحمه آن به تحدین سد د مکم که سفیرا قلیس ازیرب مم بوده **کنا ب تاریخ ایران** را نومسنند است درای دا دکه ا^{سال ب}خه حایب شود "ما "را رعلما روریا ب سحت و مقمر ان برست آید . ملافیرو ز آین را میشد مه ووریک بطبع رسایره وترممبرانگلین، ن را تهم و تا مررسا نبده شع نو د حدیر و نس اینم تر تیهٔ أن وقت بحرديه صل وترجيمه مرد و زمن هندمن وسيسته سب سيل ريدية نسخهٔ ندکوره درمیج ما ذکری از دساتیرنیایده نگر در کناب شارست به سرجهن تالیعت هیرا مرمز با دزر دستنی که درز ، ان کبرت د دیدا نجیر در یا تا بریا بردیست. تجری ابوده به درگتا ب د بهتان مذامب د برهان قامع بمراکز ساتیه مبت . گلن غالب این است که دست نیرد . ز بان با دست و رک کرمن ه (وفات ۱۱۱ه) مساخته شده . حير ن ديرت و زرگ ميل مفرط يعتق رسف و ر علوم و ندا مهب وانشت وعلمای مذا مب مندو ور روشتی نمر و رود ده و هر کب کنی و حزنی صول و فروع و عنوم ند سب در ب در ب ا زاد با مت عصرا کبری ترب نی سی کتب غراست است مناخی است واکبرنا مه"و تواریخ دیگرآن شاجب ه به رک عویر آبود

اكبرعلماي زروشتي ايران برم

مه- یل در زیان است . ۲ و سا

ما ب شده مبارس ر مده ست ۱۰۰۰

حلية ول مهريا مجسلوم مشود ـ ريز المسايس الجامورد اوله دوام منا لشت جراكه ١- حم موكه باردك (ترجمه) بن بو دایز دنتوان دانست چنابح بمست جزا و که یا مریا که د دام محرف متر ن شانشت محرست وانست .هومحرست و رکه بار ومعنی کرتر انه بان فارسی امروز ما است به ری داصل اخذ آگا مروانتام وسابقه و دشمره بنود و توشرو فیترومیته و نوون و پورن وشای دسای ده سوق سرواس دانی مروبام او یا ا ترحميه ، جزأ غاز وانجامه و نبازو رحمن و، نمذ و يا رو يا رو ، ورد ز ال فرزند وجای و سوی وتن و تن سا و زنگ و بوی است. دراصل مُركور صُرمُ وت جزئه آگام محرصت آناز انتام محوص ي مراساتور محوب انبا ز. وشمر محومت وتنس معشور محرب. نند توشرم من یار . نبته بیر . میتربا در - نودن زن یورن فر . مر - شای عابی - سای سری و هاس به وصار واس بین آشار انجا مرزئب به مربوی - ۱۰ ست ست . پس اگر نگوتم ما رسی قبل دسه تیرم وست سمی و رسی بره زی و ست حدین ورستی است میشاه شمایی عب^{ان} و مروخوبی ست به است تا به من کسه هوای^د سوقی اُ د کا یا این موجومت ساید انسوترک نوسی ساسه ۱۰ مان داری سایع ا كتاب وسانيرو خط ق سي مروز كي حطاء ني است سداست موط مخصوصی شل ا ومست و مینوی و کب لی ندار و به چران مبلی لودن بست تیرور و حیت وتصص بورن دسینان به بروور، مستشرفتن امروز و نیااسی، ست می نی تینصبل و بجث زید در مسسدر سب مقصود مهر بیان این است که در ین در سنگ ن رسی عا مدمقر به ۱۰۰۰ به الرست مى شودى ساه نقابع*ن دیگر فرمبگرای* وسسته اول از فرمنگ بویب ن شعری در سی حاط جمبی را ا سمسری _ اورفارسی داخل نوده ند ودست ده در مر من مخفی تما فرد علما لها رسی در درسی ، مندو شان دیک قرن بری فرص ت س فری در در و سد واکون مجمعی از پارسان منده رجان میزمشول کاره ی مدین سند سنسد سنسد به ساز مدین به ساز از ایران منده درجان میزمشول کاره ی مدین شده است. درجان میزان خوامند نفرد صدات ما درجانی مدر استدر درجان میزان خوامند نفرد صدات می درجان می در درجان می درجان می

77 حبد ۽ ول الفاظ کمی دندری اشعار راهم برمست آور ده اندلین حیداست تباه کر ده اند:-

(۱) برست دراز کرنا کا مرکبه درا شعا زیافته اند دریفست نوشته ایرینی

علاوه مرایک هرکیب از آن و و نغظ (یا بشتر) مرکب مشده ما بمای خود منبط کرده اند

مركب را مم علينيده نوست ته اند درجالتي كه مركب قيرا زمعني آن دولغظ (يا جيته أمعني

دیگری ندار دنشل نمط آسب را در با سب العت نوشته اند دلفظ خورون را در باسب

نها، وبا زلفظ مركب أسب نورون را بم در باب العن نوشته اند- ما شل لفظ أسب

ولفظ عِلاه بريك . بجاي خو د نومت ته مسنى كرده اند وبا ز لفظ مركب آسب عِلا هُ رائم در با ب العت بوست تداند وفرمنگر، ی خودر بر کر ده اندا ژالفاظ کرد.

ورین بخی نمیت که مرکسب بر د وقسم است (۱) ترکبیب دو مغظ مجره ترکبیب

تحوی در حلبه بهرون انبکه منی نالتی پیدا شودش آب جاه به درخت بید به دقعر کردن ورمنا دبای نرکوره ز ترکیب منی سومی پیدانت میم میک زا نفاظ مرکب میعنی

اب تركيب ووافظ إخبر بإبياست دن منى سوم شل أسين أسان ينى تناسب ين نورون في افتاون - آب در يى كى ينتن مُعِنى تفال بهامت

د رنه ل دی ندگورهٔ منی سومی ز ترکیب پیدا ست ده واین صم مرکبات ما بد ۱۰۰۰ د کرشو د چه در فورس زا به بسیار میبات نسیار است. ۱ مرکمات و**ست**ا ١٠٠ د براب ، وروچ يحر ، رصوبت ا ست چ ن انلب و منگ مغيران ر . د مه از ایند بو د و اند و در عصدا مثبان ما رسی زیان کلمی **مبندست اغلب** سن شوق مرمط رحم أوتسند عروكتب ايشان را بايد شرح اشعارگفعت ش

مرسات ومغان فسني كره بيت مهن عصر من رجوع كنيدا من مركبا سے ساری بنیدہ شو پر تعری ہے۔

مر ساسین آب من آب من آب آوردن آب، فقا دن آ انتهام ي آب اب معن مسين ون. آب الريان - آب المشيان - آب برداستن ، آب برون ، آب گرفتن آب مرنده ، آب برحبتی بردان ، آب برحبتی بردان ، آب برخبی بردان ، آب برد برخ بی بودن ، آب برجبی بردان بیمودن ، آب به برخبی ، آب بیمودن ، آب به بردان ، آب بیمودن ، آب بور دون ، آب بوشیدن ، آب دادن کا خبیان ، آب بور دون ، آب بودن ، آب دادن استن ، آب دادن ، آب دادن ، آب دادن ، آب دان ، آب بردان کردن ، آب دان ، آب بردان ، آب ب

مهيج فرمنك اين ومستدازا يرعبب كرمقول الوس است في أيست ری فرمنگ نویسان این دستهٔ ستعاره و می زمس ر مست تباه یکناتم نبوه و مهدما رای محاز تفظ کتابه استعال کنند بیشلا در زیل تفظ ایک سور نویس إكنابيره زمره مهرخيز ورجالني كدكنابد استعال لغظ ومعنى حتبقي خودسس سبت سك استعال نفط مع جهان نواز" و سخی جیسخی و قعا مهون در سست دو مفظ" قهات معنى حنسيقي أرا و و نشته و و مروسح خيز موا ر بر آفتا رب مست منبه سنسه برسو رشدة نظ مضبیط به درمثبر امتهال شده و امستهاره . ست . ین مسنته ه . فرمنگ نویهان دمستهٔ اول بمرکر وه اندموُلف جهانبیری د . فی ترزی سب نو دستام استن رات راکنایات گفتهٔ است عجب این ست که سروری کاننی فاتنهٔ که ب خود را لي سيمارات المرواده ، لارزي الأطاسني من الأستا را می آوضیع مطلب تعرب کما به و حی زیر مو فق علمه جا ل منبر سیمر -الريفظ ورمعنی صمی (موصوع لی، خو د سمه سهال تو جسیعنت ست سل استعمال لفظ نيرور حيوان تصوص درنده والايي عمر ومعلى حسني بب ل. مران م مهت و مبنیتر نظر مسکلم در استعال آن نفخه آن معنی ماز مرا مست سل منی هدامها از ا و را مین شال احد مهمان نواز است "که جمره آن سحا و ت که ناز مرمه ن زاری

دیا طاؤنیک نخام فرنبگ شردری کاشی و جهانگیری و بر لان قاطع و انجبن آرای ناصری الفاظ و بی را بیرو کرده اند - ریجی دس نولعن لفت فارسی به انگلیسی (ا واخر قرِل مبحید عمر میلا و می) اول سی که تمام الفاظ قاموسس (عربی فروز آبادی راهم در فرنبگ فارسی خورشس داخل نوده درمانتی که تمام الفاظ عربی درزبان فارسی استعال میود - فرمبکهای بعد که ورمنهد نوشته شده بعضى فالى از الفاظ عربى است وتعضى داراى تما مرالغاظ تامس وصحاح وتعبنى درراى بسيارى از الغاظء في معتملةً وراشعا رومن دروع في فرمنگ جامع زبان افارسی عام م خرر آن اند ز داز الفاظاء بی را که درا د ب فارسی آمال میتود و رح منودم در تکامرفارس مفاظ عربی مست وا نفاظ عربی اشعار جزئی مبتیرا زنگلم مروا و منترفارسی ایش در هرود (تحیمروسیم ، است . من در بن کتاب الناظء بی ما هم صنبط محروم که و رسمتام و عموم نترو طحم ماری ستعال أود كرحيده را وبيت فأرسى حيندكما في وجوداست كه عليك لفا ظارع عربي الت على مّا ب. ج اما شربًا ميف محد بن حن أها مي رقر ن متم يجرى وما يخ معمرً اليعن فن المتيني وردو ال الم في تد تجرى ومرز بابن المه ما ليت سعد لدين و رأ و بني در ومهط قرأن تنم و ما يخ وسه فت بالیت عبد سه برنیش بناشیر زی وصا فت الحفظیت درا دایل قرآن تم بجری در آه ، دره ته این بیرنه مهدی خاس می در شاه در دسترق دو ز دیم بیری میکرد تنظیمان ارشها خداست و پنرن دوب فارسی سبت و بزی اشف ده از ته نهاع می در فی یا کمی کتاب المعرفية المعرفة واشتراع والمعربين والمعرفة والمعرفة والمعرفة واشترام معدو ما المراكم أنها والتي التي المعنى المت ورو بل معنى أن أو نشدا مي . نده و ی سب در تر اسدون ی به مندشری ند ر و حدف نودم دسی الفا · « رو منار و مناب ویسان ونس کرده اندیاس ترک قموده امم مرهای الفا سرو سهٔ دومرهٔ ساب بوسیان درگفت خود آور وندا مفاطعتوده ا م من المعظ طهران رانوشته امه جيه طهران د ال منه در من المنظم على من وفي رئيش متعبر ومتنداست شنما ورملعنظ طهران حرف المعلم المعرف ومن المعلم المنافعة المن المنافعة المنافعة

ازشهراى وتكرايران أراسان وكاشا بمغتوح است دمن در مركلة بدكورة لغفاطهان إنغبة مرده ام مهران بان ری فدیم است که یک زبان دلایتی داشنه و اکنون آن زبان وراطرا المهزان المتنكي وروبا تتضميلان ووفرسخي طهران بهست بجوان زرمان ما درشدة ماحال يائ تخت است ونصحا رواكماى نررك ورآني متركزيا فتداندزا ان حافظ وسعدى ورانجاجا رى شده ولعضى زهر بسيا زبان ولایتی رئیم در تا ن وجود است (شلا نفط یا شیدن طهان یا جیدان ست) علما دواد با می هرجاتقليدا زلمفظ طهران ميكيننددو) براغفي كالمشكوك است مجنوم نشدازن رسي إي داياني است یا زندی و یا حعلی و یا فعار سی متروک و سستند شعری هم ندا را و . و رو استنی تن و اثنا آن را كه ازچه فرمنباك است نوست نوست مرامن مسول آن لفظاؤهني آن نهاسم واخلات من تبوانداً ن تفظ ومعنى راتحقيق كنند. ورسفرا بانم کی نفراو بیب محترم یه نی بس منطور ی د پرمنی برای سر معظامینولیسسید اخذ آن رسیم بنولیسید که زجیدک ب ساس سکینیدی اعتراص وار و آمید سر؛ نمذ باست مه سرشه ورجوع به ما خذهم بنتو و کرد. ین را ی کسیمیارتین است و تا بل مل بود میا ی من برگرمن در میان سی الفاظ بمجرونقل از زبنگ زیسا ن اکتفارسکر وم الفاظی کدمن در سی کهاب مزیم ومسترامست(۱) محمی به سومی و مث بیّل حور دان و قبش و در حست ۱ سب و اشال آنها و چرمخصوص حاعتی و ست بش ان ندام به صنعت و حرور دا م ا د ا را ت د د لتی وا مثال آنها به این گونه عث ظرامن زخو د عمرکه به ن عو يكيرم والهيج فرمنك عل مكينمر. (۲)الف فانتری-آن عمر زکیتب نشری (۲) الفا کامخصوصته شعری که زفرینکه ی سواحت خود مراً و منه چنین موز ون میا بیرکه در میان عنی مرتفظه تعری حواله به مذهران و چی در مناطق ن معتبر پرمعنی به مرافعظ دا وه اند ^از قرمیت معنی تنوی دا د و ایندکه آل لفط د را من معدد فع مشده وخود شعررا بهمرّه د کر کروه اند و سن تعلدا ند سعنی تنهوهم اینیا ل سعل بحر د سر و با حتى الامكان عى نمو ومرافعهم درخو دلفظ صحبيف خوى نت ده با شدو بعيد زرسنه حرد تهر بون معنی ندکور د سران یا سعی د گیری نهمیده و کرنو ده ، م بسیس نهم سرس

حلياءل

بيا يا وافياك ألك م

از آن د با نها د بان وگری کانی فهمندا با زبان فارسی مقرری است و تام الماری ار آن د با نها د بان د گری کان و گری کان از بال ا در با یجان که زبان کلیشان ترکی است با هم درای کلیم و درای درای و درای درای درای مقرراست و درا درای درای میگویید از و دی که کهر الساعه انسرور ت بسل است و درا درای درای میگویید از است کو اکنون و رفا رسی های مقررتیت و معلوم نمیت آن الغاظ از کدام فارسی قدیم است به مقررتیت و معلوم نمیت آن الغاظ از کدام فارسی قدیم است به برای نورد الغاظ و لایتی جند نفظ و چند طبه از چند زبان و لایتی با ترجمی فارسی آن با نوست تدمیش و د

الغافا مارس معادل رزی ممادل ریان معادل رزی معادل در زی معادل در زی معادل در زی معادل در دی معادل در دی معادل معاد 6621 12 27/2 11% 150 12 013 133 195 دختر دُ ٿ 77 36 17 شمند 1 والميو - 64 126 230 8 :301 21/ 1901 تونب درزي المرنب تزن لتعوش كشيدك

معادل زمان معادل زبان معادل زبان معادل زبان معادل دربان کنی دامند با مربی ای کار میزب با میزب	الفافه وارسی عام مقرر تا
t t t t t t	r
	به
· 보 보 보 보 보 보 보 보 보 보 보 보 보 보 보 보 보 보 보	
ا مان الرد خذ ورون کیے حجرہ تیو	المات
500 10 1 1 10 10 10 10 10 10 10 10 10 10	10
ا دروازه دروازه دروازه دروازه پرده در دروازه	وروازه
ن معادل زنبان معادل براس معادات زبال انها درسي معادل رزبان معادل معادل معادل درزبان	الفاط فادسى
كردى افغاني الركايزوى عام كردى افعاني كرى ديروى	عام معرر
خسيره خواجي اورزن ر در وين	Wint
خسيره بنا بدن اع سه	پدرزل
· 5	13/4
وَ مَا وَ مَا اللهِ	7 3
	٠٠.
	la
على أي الله الله الله الله الله الله الله الل	U"- 1
ا حوورول اخرو حرتی ای سه	017
١٠ و ١ ده د	ا في ب
1	1
ا کو این دو رسا در	28
رُب طَلِقَى رُبّ الله الله الله الله	ا دهر
نخ استرکی چنم حس کی ا	-
يت ارى بر اب ال	میں
	وجس

مبدادل			عو	pe	ويعائه زنبك نظام						
ما لیرزان گری (یزدی)	ا معادل گزان مفن نی	سادگر بان کردی	الفائا فارسی عام	س د ل د زبال گری ایر زدی ،	ساول درند! مناني	مادل درز با کردس	الفاظ فارسی عام مقرد				
کدخدا سین روخون	نگک هوی و بل	تشال لافو گلال	کدخدا مسیلا ب رود ی نه	وشرا بن بر ه بر ه	عافو نه وروج گده	دنان برو آنگم	دنه و ن ا برو شکم				
25	ن ا	.5		-ئن	زگو ن	رونی	دا تو				
لما في حنوب	ى در زیان	ي ساول	ن مجتیا ری	ول درزيا	مرر معا	سى مفت	جل فار				
من نهار خور ده ۱ م مو نبار خردم مونوم خوارده و رئیم من نبار خوده مورده می مونوم خوارده مورث می مونوم خوارده مورث می مونوش خوده می مونوش خود می مونوش خود می مونوش خود می مونوش خوارده می مونوش خوارد می مونوش											
پریدوز در ده بودم ارشوزی انوشم مشوزود اینوشم ارشوزی انوشم ارشوزی انوشم ارشوزی انوشم ارشوزی انوشم ارشوزی انوشم ارشوزی انوشم ارشوزی اسب فیریده											
فرد ، در زنم مفرید و سوخست مغرایره صبا ما در زنم مفریخ ک ایده مرخ ک مفریخ ک ایده اید کرت در ما ما در کرفت در ما میدا یو کرت											
اوخوا- برامرو بینیان برد ید تن و زمر امروز بیان بیدائه ایم امروز بینان دابید حسل و رسی عاهر مقرل مهاول در زبان از در رانی											
	د مژ مرفال ^ه خند د رئېست	مهارشخور و من بور د مر ز مهرمرور	من آستو آمروز	من نها رخوروه ام البینب رفتم خانه خاله ام روز سرم در وگرفست							
	ا وکید	وز ورو	44		(,,		-				

پریراده کستم کاشوزو داختم

صبا با ورزنم اسفراج

يدررتم اسب الش ظلد

أنه ما ه جلو ما ه اشکرت

ياد وَوَم إرزيشيان المر

پربروزوروه بودم پره د ه در بويم امشب زودميخوا بم امثور و ايومت فرداما در زعم مغرم دود صباحسيم مغرشو ي يرزنم اسب خريده ومورم اسب بيرنيت در اه گذشته اه گرفت ا مهیشی کمیره ماه يا دخوا هرم امروز بشيمان برا يا خوخوم آرويشيان بو

أقسام حروف تسمم فارسى لي وبعدازاسلا

و حال کدازاقیا م فارسی اولی و من ف سندمرلازم است الواع خوط فارسیهای او بی راهمست معلور ، بان نایم-

مع در س س الرازم في رائه من مده واسل برحروف بهجي بلان اسل ست و سیاست ۶ سن نخب ر آن ای است شریج گ ایمر از با شها ٥٠٠ إلى كرف ١٠٠ حواسب ١٠٠ ييدا رحرف مركوروا بيايا

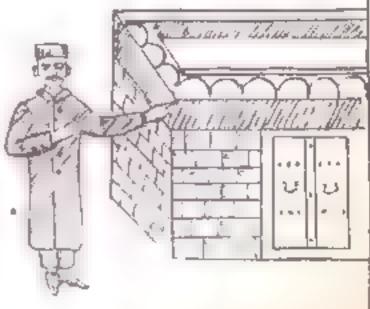
مدو درنت ۱۰۰ رژی نه ده س و حرفت موم را بیج ماجیم <mark>فارسی ا</mark> ب بهارم را کان ایکا فت فاری نواشد-

آيا ۾ حروب جي ساخد قديمرا پاڻ ايني خطاميجي وخط اوستهوخط ر حدیده و معدوم ست را بل ارویله و حد ند کورونا حب بی حرو**ست محجود** ار بت امند و ر ر وسنت ب پر ن به خروصت ند کور ه مهان اولی سے نور ان سامی د مندا ب سیات ہے ج انج خوانندور روست سال ۱۰ . . حو بنست تهجی ۴ کو . ه نه تهای حز و نست تهجی و ملن طالسینه خووگجرات را

ويباجة ذنبك نفام نام دمسنند و کمز ا۔ اختراع نوششن دومس ورا تبدارتهم زبان بای د نیانکمی بودند و بدان به تهازمان معضى از ، تنها كتبي مم سند ندوب بياري اكنون بها ن حالت م و دست کتمی تظلمی اِ قبیند مثل ز با مهای ولایتی ایران که پیچ گاه نوست زنشده اند گرنادر ایک وربهان خط فارسی عام نوشته میتو دشل را عیاست با با ملا هرو د ایوان امیر با زوا (او ندرانی و امثال آنیا -بشبادت آناری که تا حال از عربی پرست آمده و در کتا سخانها و موزه مای ار و یا موجو د است تا پیج کتابت ز بان عربی قرن ا دل میدادی وزبان عبرانی مرتبا مبل از آن نوست ته شده به و وکتا مبت عربی از زبان عبرانی اگرفته سننده و اسمایر حروصت جمی از بها ن اسماء حروصت جمی عبرانی اخذ کنشتر -ازمقا بليَّا خطاكو في كه ما خذخطوط معبر عربي است باخط عبرا ني خوب ميشود فهميدخط عربي ز عبرانی گرفته منشده - اغلب حرد نسند اول شبام ست تا مه ما حر د نسند دوم دارند درعبرانی نامهای حرومیت بنهی اسارصور و نقوش است - آلف دن ا ول و در عبرا في معنى كا و نراست وحرف و دم مث ومعنى ما زاست و بذ تنام حرد من نهجی ۔ درایت محی نمیت که چوان آب ن منجوا ست طار ب نو در رانو تا دراول تصوير كميشد أسنن الرمنجواست بنوليداين خان إمن است ككل ف فيسكنيد باشکل فانه وانسان با گمدست اشاره مجود شرم کرد و به دست دیجر ستاره به فاین^{د.} Later the Market Heal He

و بعد بتدریج رسم نوست تن حرد من سدامت كمحنف تصاور است تبه طور که مرتکلی به مخفف که و ه عدمت حوف اول بن کر زر وا د ندهل من ينکل

حلبه و ل



رجل: شتر) را مخفف (۱۶ وج) محر دوعلامت حرد ف اول (کمل وجل) کوجمیاً ترار دا دند به حرد ف نهجی عبرانی اسا مداعصنا را انسان دلوار م زندگی آنست و ترتیب حرد ف بهمان ترتیب حرد ف ابجدعربی است چنانچه از حدول ذلی									
			-,	واضح مبثوو-					
سانی نا مها درمفارسی	معانی ناحهای جرو ت د برجی	ام حرد صن	مروت مو، نتی درو بی	دردت عرنی					
گاو ىز	ثوس	. ًلفت	1	*					
خانه	سبت	٠.,		ے					
استنتر	J.	ليل	3	3					
V2	باب	دالت	>	~7					
05-50	است بک	U"	1	1					
"فلا ب	- 0	919	3	٠ ٦					
ملك	24-	ازین	2 1	٠ ٢					
دیوار ما ر	5,6	خيط ط.ا	5	() >)					
دست	حير	يد و	3	1 . ;					
درت کج	المرمعورة	الكان	5						
عصای کا درانی	منخس	ل ميل		1					
آ ب	ماء	part !	1	22					
ا بی	ورت	اذان	bye	2					
الشتيبان	وتماميه	3-							
حيشم	عين	ا	ا ع	* 3					
دهان	Con in	U_ ()	ا چا۔ ت						
فلاب المحاليري	كأب صيدائه	0,00		-					

معانی اجها درفاری	معانی نامهای فرور بر	نام حروف	حود ف موافئ درون	مروت مبرانی
يشت سر	عقب الراسس	تولن	ت	カ
	رای	رين	V	5
وندان	0	شين	ش	לנו
يليا	سيب	- او	ت	h
7-7				

درز بان عبرانی شخ فرخ من از دودن گیردون میایند باین الورکدگایی
ت مبل به ث میبود وگایی کا ف مبدل به خ سیر د دو د مبدل به ذ وگ مبدل
برغ و پ مبدل به صن بد باقی حرو من عربی بینی ض و ظ در عبرانی نیست
اسمار واشکال حرو من تهجی عربی از عبرانی گرفته سننده و در عربی جهیم مهنی تربیت
ارمیان رفته در برجیم از لفظ گیمل (حمل) عبرانی گرفته سننده و در عربی جیم مهنی تربیت
اما مناسبت شکل در بعضی حرو من باقی است چه ب مخفف بهان مبیت دفان است
وج محفف شکل حمل (شتر) است متر تیب حرو من تهجی عربی با ان ترتیب ایجدی عبرانی
تا این که برای اسانی تعلیم الحفال حرو من شبیه بهم را بیلوی هم نماوند و ترتیب شقی
تا این که برای اسانی تعلیم الحفال حرو من شبیه بهم را بیلوی هم نماوند و ترتیب شقی
را ب ت ش ج ح اخ النج مقر بست و یه نب م مردای را به بن فارسی به بن ا

تر نبب امتنی را در مکتب جاری ساختند سین برب بر بی به دو ترتیب انجدی رخمها رای اعدا و طحا به امست تند -

درخط عربی ارقام خط عربی ازخط عبرا فی گرفیت شده و حیری و رعبر نی رای عدو بهار هر قر عدوی نبود -عدوی نبود -برای آما و و تعبنی برای عشرات و برخی برای آست و کیب حرین رای مزارمقر دلوه خیانمی و رحدول فریل است .

U	رن	_	U	5	5	J.	5	2	,	00	,	3	ب	1
4.	٥.	j €.	7".	۲	1 *	4	-	V	9	3	p4	la.	۲	1
		خ	5	ض	;	خ	ٿ	ت	ش	1	ق	ص	ت	ع
		+ = -	9	A	14	4	٠٠ د	pt-	۲.,	۲	ju-	9.	A	V-

مثلاً اگر منجواستند نبولیدند دواز ده بیب میزوستند و گیبرار و جیست در بنج را فکردنونه وکبذا برعد دی تا در زمان خلافت عباسیه (۱۳۱۳) علا ۵۶ بچری) که علو م وفنول تمسیت اینی ایرانی داوتانی د مبندی را و عربی آ در د ندار قام منبدی بینی این ده فرستم در ۲۱ تا ۲ تا ۲ تا ۲ تا ۲ تا ۲ تا ۲ در منهدی بود در عربی استعال نو د ند و تا حال بهان ارتا مرمست دی مشهور است.

اکنون مستم حرو دن تبجی را برای مدد کهستهانی میکنندو و رعلی نمیست دنج مروه وه تاریخ کسیدی استهال میتود به

میں ہے۔ '' کو اِ رسع ' آئیل ریکوفتن ارتفام ہندی ہود وجول مہی۔ مار میں میں میں میلی توانیتہ شدہ ۔

راست دهم بای در نامهندی است. دست

علاما ت حساب سياق محفف كلمات عربي است كه تبدير جميمكل علامات طوري تغييروه که درست کلمات از انبا بیرد ن نمی تیریشلا این علاست می از کیب دینا را دراصل همه مان داهد بوده دمخفت گشته به آن تکل در آیر دبیجند تا مهر. میسر میسر ده فی مسیت دینا ریسی دربناری و راصل عشره و عشرین وُد تین بوده منفف کشته به آن تل درآمده آواد ای زبان ورا بتدار مبرز بال کلمی لو و ه ایمبنی از آن و جدکتبی تمرمث ده اند و کمتر ذارسی انتصافی این است که کما بمش موا فق تحکمه برسنه به افلاب زیان اوقتی متی شا كرالي أنباعال بودند وتوانستندتا مخصوصيات زبان رورك بت أورندواين **عومِسه م واقع مثبود كه بعداز وضع كما مبت در تكلم تغنيرا تي واقع مثبود يا حدفها عا وت سأرود** *و کتا مبت کیال طو و میاند و نمیتواند* آن تغییرات را ۱ دا ناید . مثالی درزیان فارسی بغلب حرف استغبا مررا وركلم مذحت سيكنيدوا زآوه زامطوم مثيود كرحمة ابتغهاس إخبريشل ميرآيد كه ورميردو انستعال مينود و در، سنغها مرجزية تزلفظا آيدر أمكيشد اه وركمًا بت علامتي نسبت كه نشال مر وحلمه استنهاميه. ست يخسريه اي رويه حوثت ستعنامي كه در تكيم نبود أو رو ونوشت أيا زيد أها. ورسابغ گفتیمه کد فارسی و ارای تباحث و . و ب چهار زوان است (۴) فاری ا ومستنا ٔ (۲) فا رسی کیا فی اسه بهلوی رها ، قارسی سلامی بنط سوم و تیها بعر ناقص وخطافهٔ رسی کیها نی ایمنیجی با میده میشو در زمیان استه وصرف حید تشبهٔ آن برکونهست و علارا منت تقديميَّة الرون بالتي است، ووراست ملوم نميت اليدان ايس والمشاتظ انا ارآل الدازويكم مرست آمده مشور مدسس زركه ازهط علوي بتديوده أط میبوی سیان که تعل بود و و ما که ال عصی زیبا به سته کتب تو مید نمی لونتر و نو و و حط فارسی مساومی عمره و در است به عرب از حرود الوست تنبيتو و وركب جروات بالمراعق عمراته وورافعسي كالأت كه معينهي حرور ورست منصل بيني معصل ست بيش سط بر، و رو سه الكامات، الرواتب ميان كامات را فاصله كار بروج، البائد ما البراء معنى فوه فت كالمندناحق تصل وحرو فسيه كلبتيه والمود وحوابدت الأبياء وتمرر والراسية

اعرا سندائش حروت کلمات دشصل نبودن آن حروست بهم مرای خواندن فارسیلم زيا ولازم است وتحصيل خواندن ونوست تنهم زمست ومدت بسيارم خوابدازاين جبت معاحب مواد فا رسی درایران کند . در کلم فا رسی سی آ واز است که تمام کلات فارسی از این سی آوازنشکیل می یا بدیه مثلاً در کلئه رفت جهار آوازا (۱) آواز راه ـ (۲) آواز فتحه ۱۳) آواز فار (۴) آواز آیا ..و درکلته من سآواز است (۱)میم (۲) فته (س) از ن حروست تبجی فارسی که دا قبا در تلم آواز دارند جیت و سه میباست د تعینی ا ب ب ت ج چ خ ور ز ژ **س ش غات ک** گ ل م ن وحدی و باتی نه مرد دن عربی بینی شدح فر مس من طافاع ق در نارسی عام امروز آ واز محصوص ندار د وآ و از حرو ت دیگر فارسی سید به تعنی ث رص آوازس ميد بند - وح آوازه و و وص وظ آواز ز وارند وع آواز العت و ق آ و ا زغ - سدآ واز بهم ازفتی وصنمه وکسره است که با ۱۳ و وت ندکور سبیت دست شود - درزبان فایلی دعربی حروست علت بینی العن **د واوویام** دو حالت وارنديگا بي حروصت اصليندوگا بي اعراسب يشلّا العن ورلفظ د ا سب دا مرح ت اصلی است و درلفظ آفتا جدوبا جد حرست (اعراب و را و در لفظ حدّوس بفتح وال اصلی است و در لفظ **دوس تصبّم دال حرمت اعراب.** یا ، در میل مبنی خوامش حرفت اصلی است .. و درمیل (نمعنی سلنج) حرفت اعرا ب در زبان عربی و نورسی، عرا سب را جهان اعرا مب حرکتی د فتحه و منمه وکسره) قر<mark>از دند</mark> در حالتی که اعراب برووقهم است (۱۱۱عراب به حرکت که سرقهم ندکوراست -۱۹۶۱ عرا ب به حرد ت کرالت و وا و و یا است پس جون سدا عراب به حروت ر که به یک آ دا زمخصوصی است برمست دمشیش آ دا زند کورمیغزانیم مجوع مبت ۰۰ تو د په رز ۱۰ ن درسی دو داد است کې د او ی است که از <mark>د ولک پژو</mark> د در غطّ تول و تنو . و ومروا وی است که ازلب زیرین و و<mark>ندا بهای</mark> و المنظ التي و ور الفظ وزيران (درزبان ومستام اعراب دوقهم وواو ۱۰۰۰ د زندمه دارسی سل اوت و میموی سرت زاس بود و آرد از مخصوصی بدا مشته و ورفارسای سای د مری این میں مصر میں میں میں اور ور مزور کے مدون مرکلے جارسی کرو میں ڈالی دمنیو کی ام سیمن کالی جا ر میں میں اس میں است سے است کو سائر درستانی در فارس می و لاتی ال استعوال کمفط محلوطی اور . بي ما ال اس الأول المساحد الما المعلم المسلم الما المي الما المي الما المي المياج المناه الما الم عه به به صور به در منی منین اخو د ۱۳ عربی است و حزم آ و ار مخ<mark>صوصی میتبایسه،</mark>

> حروفت اعراسید ۱ و ی مرزیر) مرزیر) و دیش ا ۳۰ ۲۹ ۲۰ ۲۷ ۲۶ ۲۵

وماية ذناك لام 240 طبدادل حروت اعواب اوستا این است. سر و نتی کی رصمه) ٤ (کسره) سد (العن ممدوده) في (واو اعرا بي) أ علانهات حظياب إنا محمنتيم مرزان درا ول تكمي است وبعداز مرتب لبّی تم بیّود واغلب است نهٔ موجو ده و قتی کبتی سننده اندکدال آ بها ما بل و وحشى اوره اندونتوانستراندتام خصوصيات زبال خود را كبتابت آورند- زبان عربی در در بن اول میلا در کتبی مشدو آن و قست اعرا ب حابل و دند و بها ن دیال در زیان خلافت عبامسید (۳۲ اتا بردع) الاترین متد ن دنیاستٔ د ندوم شعبهٔ علمر رائحبال رسانيد تمرونوا مستند تعبني از نقايع كتابت عرفي را رفع كننه . حروب سركلمه د نعته للفظ مي شو د وسيان للفظ مركلمه وكلميَّة ديمر في الحله وقت متبود ومیان مرد د حلبه و قصه فولانی ترمیگر و وا ما در کتا سبت بعید ۱ زیر کلمه علامتی له و نفذ شفظی با نشان و بر و بعبد از مرحلیه سم علاسی نمیت که بر وقعست عولا فی ولا ستدبيس ري تميز بركلمه از كلية د تنج و تهبز هر حلبه الاحلية وتخرعكم زيا وي ما زمما وتنخض کم علم مبتواند فارسی را و مست نخوا ند عنمای زا ن خلافت عبامسیه معبض علا ، من وضع واستعال مر ده اندكه اكنون ازمیان بنت.است وگو<mark>یاال</mark> ا وريا مد، سنه کنا بت زيانها ي خود را از جان ۱۱ نا سنه عربه گرفت الدحير اليوم و في عامل المانت مياسيد فورادرسيانان الرسي (Spain)

ر کر کیست سازنی ۱۰۰۰ و د حواری میشد و جارن بر را لی از دیا در ایندای ترقی خودگرفتنه مدر سائت سائد ارویا عراسی شنهام است باین

مهده الساتين و مركز البست ولاستي مروسي عندف إث

والمارية أفر والسف ميارت بن ميواشنه ر مر در ترک کروه اس در ص البوت المعالم المعال

سند شدري المال معرمتول است (مير)

واكنون بم نمونةً آن ورلما واسسلاميدب يار مرست ميايي-ورخلافست عباسيه (انبدار ورسن (۱۳ سوآ) ورزان فلانت الراصني إ مشر عباسی ۱۷ ۲ ۳ تا ۲۹ ۳ هر) ابن تعله وزیر خلیفه که بزرگترین خوش نولیان زمان لود خط کونی را تغییردا و مشش قسم خط حدیدا ز روی آن دضع منود و آن شش قیم ضط مثل برق درتام الإداسلام ثنا أبي دهاى خطاكو في راحرفت اين است أمهاى آكن منتش خط دا المحقق (۲ اربحان (۳ الممث (۲۷) نسخ (۵) توقیع - (۶) رقاع. خطائقی شا ست برنواکو فی دار د و فرق بین است که یک ربع آن مد در است دسه ربع آن مطح وخط نمث یک نمتش مدوراست و دو تمت دیجش مطح وخط نسخ را ازاین جبت نسخ گفتند که بشتراز نبج فط دیگرمشهورشده و ناسخ خطوط درگراست بط تو تبع را نف ت د حکام در سجات استعال سیر دند ورقاع حنی تراز توقیع آ د تابع آن رسیسیاری از کتیبههای مساحد اسلام درخط ملت است و خط یک وولت تركى وسلطنت وكن ورخنط توفيع است كربهت أمستعالث ورسحلات لمغرى بهم ما سبره میشو و مکتوبات رقاع هم بسار دیره شده یخط ریجان انتقالت و **با آن فرق خرنی دارد** اخساه حدود و دمكر الرحيابداززوال خلافت عباسينكست بزرگي يتما معلوم وصنابع اسلا ادر به ته مدو وحشا اسغول سمجیزاسد، مررامحو و الو د کروندا ما خطاد چوشنویسی و رآ ان خطابهنرا <mark>کی بود</mark> ك و و المامز نده شده واجتلط شت گوركانيا ن ولق اول خو د را تجديد نو د وخوشونيي كي ز با لاتر مريم الانك نت - از کیا بات لازمه تنا ناوگان کی خشولی بود وخوشنونسیان صاحب **تول میوندا** ٠٠٠ . ١٧٠ سه بانستر ميزا شامذا ده گور کانی يکی از بزرکترین خرشنوليهان زمان خوو **بو دو کسخ** ه بد و د دو و است درز ، ت لورکا نیخواشکته به وجو و آید و لعدا زاآن خواجه علی منتی . و نبع و رقاع احدًا ع موه و ميرطي تبريزي خطائستعليق السخ تعليق) **دانطهورآ و روع م** · ن تجدید حبل و ملمه و مبرایرا نیان بود - اگر چیعلوم ایرا نیان

الم نثايراً كرورعلوم وفنون ايران ووبا روسل زان صفويه روين ست را زخوش نویسان مرکور به وجود آیند-يادده علمرد بإن وربرزان براي ميل الفاط آن يا زده المردرم، متن درم صرمت (۱۳) نحو (۱۴) معانی ۵۱) بیان (۱۶ بریع ۷۷) عروض (۱۸) تانسیه (۹) مریخ زبان (الآمايي صنيعًا ت (اوبيات) زبان رن بيان معاني الفاط زبان . مد مرحلة مرز بال چندين حرف است وازا ن حروست چند كررم بسيوو یس در یک حمله شل ز میل آمد بهشت آ وا زا ست ا زحر وسن وا عرا ب ز فتحه بی آم نتی د) دا زهر جیارآ واز کیب کلمه مرکب مشدوانه دو کار کیب تمایشکیل! فسنت پیس در طبهٔ ند کوره مردچنر است (۱) ح دفسنه (۱) کلما ت '۳، حمد د بر ای محت به کیب از سه چیزند کورهلمی لازم است حلومحت حروصیت را ما می: مند دعار مهمت کلماست علم صوست است وعلم صحست حل نكو ـ وعلم معا في نث ن سيد بر كيكا، ست ؛ يو نوس و مناسب مخاطب باست ندوعلم بهات نشان ميديد كرستي مطاب خود را درواسيد تكر الأبه وعلم مرابع محشات عارصنی کلاهم را میگویدو علمه عروض بشان مبید د. که حد طور با بیراس را به وزن شعری آورو وعلم قافیدها نست قوانی شعری را بیان میکندسی مجرع سشت مامزسند ورين او اخر كدار ويالسياري زهوم راجة وي طهر نو وبراي عا فا زون دوهم ديج مرتب کروندیکی تا پنج رز یا ن وویجری تا ریخ تصیفات آن زیاج جمع وه مارست دوهم ا زویم هم علم مبایان معانی الفاظ زبان است بینی عمراخت رکتاب (فرصات مصاهر) ع**لم لنست زبان فارسی** است و د ه علم دیچر درکتب دیگر بذکوراست ا ، جون در بین ا ع**ار نفست. اشاره مه اطلار و هالت صر نی سبسیاری از در ماد و درس پی**ود کسی بهارخان زعلم الارو علم صرصف دراين ديباحدلانم ست. على إملاءِ فارسى اللمرالا، بمان ملمرر جع به حرو نست جي است و کيور، مسه عروف بنجی فارسی نفست شرطی مارج و وطعنی نیات دیگی می و کری سود ز بان فایسی دا مروز ۱۱ زیبلوی و عربی و ترکی و روسی مرکب است ۱ ار^{ایس} تصوص الفاظر كى راكه بركس لورى منوسيد الما عندا ف ف را باعد مم مبوليت شدو ما دا د و تا مه منفته طه ۱ منال ، مم منولیت و قابع ممز ۰ س

امنت مامني بيت كه اللائكليات رامعين نمايد واحقر اللاء مركله راحتي الامكان اززبان اصلیش میلوی با عربی با ترکی و منیرآنها پیدا محروه در این ک**تا مب بنوسم و در واقع این کتا** ادر فرهنگ فظ آه! میران اله بی فارسی فوا به نو و -فرف امد وبعضى ورا مل ومعنى كلمات فارسى ميان ايراني ومندى أخلاف است كلمات درايران المند الملا نفط الكست من را ورايران الكل مت دعر بي اخوا شدو وربيت. با گاست. د فارسی ولفظ کشود ل درایران باگاست دفارسی نولسیسندو ورسندباکات مسسربی خو، تند مه در مندبرا رکافت عربی کیس سرکش میدارند وبرای کاف ن رسی و دست کر او در ایران برای برد و بک سرکش روز ، مد فارسی حکمت که ور مصه و ب بند بنكس ميو دلين براي كاف فارسي كب مركن ميكذات و بروس کا ت عربی در مرکش و اکنو تعضی داست ندگان ایران جان لورسکیت ندرا ما سمه بدور و ورئين گذامشت گاف فارسي از به بهتراست حياكا منه مي درز با و و السه الم الله و و و د و د زار و من المنابيردا و و من كا نست كثيرالاستعال ا ا در این در و که است کار سنستان در به من در این کتاسید بالأحث بثراب ولتابووم وحالست ايرانيا وليمسيع كمستغرب ن بدخت ارد ما ز ب ره وكدر وان ما مسه نال منداست از زبان مستعلى ويم نهمهٔ هان مطاق ارس با مفاری وقست برق و دخشن جان مطاقارسی است میکن مج ا بر برا و قر کمی دارد و دمند با این فاسی راهم در بهای خوا در دو مینولیسند و بعینی کلماست على من آرو الثار الن النظ أندي أن أر بندياك حدام ين ميولي مندواين لفظ ن أن ر قد كال "بوسيد. سد الاستعربي لود و الفظ أنت الفيافي مسي كر ، زجيد إلى في آمده ، زخود الفط إمكان الن مدارو ، اللي الله المن المست حرب المن المرام الله على " المشاء في في محور عربي مفرس مت ترسل مث وحال و صير وال الله بالله المروقريك واست بالصرابستان (معلافاك كرمفرسس ا رسی است رو وسی و فیر به فرات بین از جیا رحوف (ب ج ژگ) بیپوئی ا ا رسی است ترکی و وسی و فیر به فرات جنباً از بیلوی آ دره را العصنی الفائلی

المربقيناً ميلوي است حروست عربی و ار دمثل صدام رارو) وهمران (ط رارو) سبب این ہت کہ ایرانیان عبداز قبول سائم ہج ی خطیبلوی خطاع بی ارای زبا^ن میلوی خودگر نشندو تا بع حکومت عرب بو دند - در ا د ارات د دلتی رئوسار عرب وايرانيان زير ومت لوديد وقهرا ازبالاوست تعليدى مو وند ورئوسا دلعضي الالق فارسى را با حرو ف عرفي مبنوست مندوزير وست من كاير في علي بسكرد ندويمين طور ماند. واوديام معردت أنعزى زبان أوسى تعبني أزواوم وبارلي والمعروف مبيداتناه معنی رامجهول مثلا داو زور رامحهول میدانند و دا و نفظ بو در معروست وحال آنخه مهرد و ورتعفظ ایران مب ویندویا در نفظ دیر ر محبول میداند دياء الفلط يمرين معرد من وحال أيح مرمود رمفظ ايران مب ومند يشعري في يسي فط واومعروصت دار دا بأكله ته و ومجهول وارتا فسيب ني نبد ند بسّن الفظ زور ر ١٠٠ ؤ قاقسيم في سبنه تديم حنين كلمة يا ومعروات واررا با يار محبول و راطل تنبها تنا فیدنمی مبند ند سرحیت فیست که درز با ن میلوی و اوست حرفی ۱ ع به در که کسره المفط می ست و وجول قطع نی ر برای نی رسی گرفست ندهای آن حرفت درون ب^د بی وا وحرف با برا م أن كونت مند اليه لحور نده مي شير سرك با أناه الله عند مى شەر بى يا مفظ سىكىزىت -

سلمه ایرا و مودهن کتاب رین انجرا بررسی سال بهر رستری توسیل ساله برداد است. بهمچل بیجادست زیرانو دسپهرو در تقدار جال تا ب تقدیق میکسدی تا میده درست می ساله می این ساله برداد این از درس ساله برای از این میده میرسیل ساله درباز میده درستان ساله این میده در این ساله میده در این ساله ساله این میده در این ساله میده در این ساله ساله این میده در این ساله ساله این میده در این ساله ساله این میده در این ساله این میده در این ساله میده در این ساله میده در این ساله میده در این ساله میده در این مید

ها و زاید است و ساست و ساست الا خراست شل دل و گل و شب وروزو اشال آنها و اگر گلهای توک الا خراست شل دل و گل و شب و را تو اشال آنها و اگر گلهای توک الا خواست شل بنظ گله و شنید و باید و رکتاب و را تو این کلمه یک صاور زاید باست دکه و تر نفظ نی آید و مرصف برای اظهار سرکت آخر کلمه سیاید . درکت اقبل معاوند کوره و رخمه فظ بعینی از شهر بای ید ن فقد ست و و رخمه فظه المی این منظم و مرح و مرح و را ن الفاظ با کسر و منبط کروم - درست به و تا ن الفاظ با کسر و منبط کروم - درست به و تا ن الفاظ با کسر و منبط کروم - درست به و تا من الفاظ با کسر و منبط کروم - درست به و تا من سند و در این و تا منبط که و در این الفاظ کار می مبدل به با و زایر سنده و حرص با در در این الفاظ کار می در ند بیش که و در این الفاظ کار می در ند بیش که و در این الفاظ کار می در ند بیش که و در این الفاظ کار در این منبط در این در این در این در المناف به در این در این در این در المناف به در این در المناف که در المناف که در المناف که در این در المناف که در این که در المناف که در در المناف که در المناف که در

ر الماست وحمر مذوالعجم خواند المست و مفظاهر المال المعلم خواند المست و رمفظاهر المار و در زارت مم فوال مرا

مرد و منه که دا بای ظاهری را ذال بانقط نوشنده ا

منترة والمعنى الدولاياست ايران واللي

حذراول نلا مرى را وال (مهل) في خطاميكر وند والازم به قوا عدة وال و ذا ل ساختن سنه تا شورُ موا في للفظ تموي شركويند نه مو فق للفط بمستثنا أي تنضي وازيات بمس تميس إوي : اوایل سندن متم بحری ا در کما ب المعجم میولید :-در زيان الل غزنين ولمخ وما ورا رأ لنهب رفوال جبد سيت وحماره الاست. فهاره دريفيط أرثد حيثانمي كفتة اندر ان دورچومنی مرا برار می یش نج رستنده وست محدا چون زنگ شراب زیبالگر و د رنگ رخمت زبشت وست ميد وال ووال مم قافيت كروه از بيركي ايشان مهه و لاست مهم و راغظ آرنگر چون از زیان صفویهٔ کلفظ عمو می فعدمیم متروک ودا ایا ی فی جری و گرنتظار ا واقعی سنده اند و قافیه تا بع تلفظ است پس احتراز قد ۱ برساحرین در مغیت و اعترامن مئولف برا بین العجم د مؤلفان دیگر برشعرای شوسطین و متناخرین ربایبزند د دال وذال بے اصل است لتبديل حرف بدهل يكي تبدل حروث كل ت جدر ير ز مورتهمد ال ادري است د در هرفر منگ و دستورز بان دارسی د کرسته و دلشان د و ندکه هرحرنی م چ حروات ویگر تبدیل میگر اوشان بهویت ند فرانده این با حراوات و این تبدیل این با ۱۱؛ ت. تراج سبل در اج یکتی امیرال که خدار : ۲) جے مثل کرج مبدل محرو۔ د میں بھی رفارسی ، بٹل پڑنگ میں سر یہ یہ ہے۔ ا ر عو) بن يتل نمو نه مبهل منوره بهيينه مبدر حيسيه ه . (۵) ی، آذر آبایگان سبل آذر آ، وگان م و مت نذ کور و قرمیها کنی ج و مرت و ب است رو به ترت م دال بورون مزبوره جایز ست بحین تبدل روف ندکوره با در روست. ا زبیان فرینگها و دست تور بای فارسی در شده در بسشتها د نه و ه تبديل برحر سن بركليد را به حروف قريب الخرج حايز وانسانه ووا يكن و حتی معضی از شعرار و نواسی ندگان ایرانی که ایل زیاف دری دوبار خاط نبدت

سری کو ٹو اندا روکدوی نے واست کی کوخندہ ندا رو گفت تبیغال است ۱۰ م ور سبند الرحق پر ان بسیاری از حروصت فارسی عام مقرر ابال مرواست وهرا فرسيسا محري، ول ميودشل بن كه ور را بان مخرو ي لفظ مهوان روج اتبه الرائد جي أوينا وموز را سوج و ورز و ل مختياري فر » بالنسب تبدل برسین الهور ، میمرو در گرویش ما گرویس وخور مستنس را خورس ۵۰۰ - ۱۰ تا تا استرو سی سنت و نبا یکسی تبدین ت مخصوص فارسیها می دلا میتی ل

حليادل

، ب ت تب می میرمست شل مدل، نفی که معداد آن دان سال نیان انون مان حون منان نون -یب در ول مرحونست و مرافقا تبدیلات ساعی وقیاسی

آنها را نشان دا د مر" انشتباسی واقع نثود -چون دیباً بهٔ این طبعه مسل شد باتی مطالب را مقدشه صلد د و م قرار دای

طل مورى كه دراين كما استعال شده

حروف اعراب اوسستا

 لبسم التداريمن الرسيم باب الفت فصل إقل فصل إقل

آ (العث ممدوده)

حرف العند در فارسی دوست است (۱) العث تتحرک مثل العن ورلفظ ين ١٠١ العن ساكن شل العث و الفظ مها ٥ . ورخط فارسي اسلامي تمكل العث کی است وبرای مرد وقتم وسنت ترمینو و کرانکدالعن توک روسط کلمه باست. ورآن نورت گابی آن داشل سرمین! بن شکل ولیسند" عرا به ورخط فارسی قدیم بینی ا وستابرای بمزه (العنه متحرک) این شکل مه " بود و برای العنه ساکن این ک نسية . بعنت توبيه بن أن رسي وعرفي العن ساكن اول كليدرا ووحرو فست وكمستندو حيكعتند و عظ آب بب بمزه ويك العن است و آب را مركب از سه و**نب** سيد استنداد ايراس ن تديم درست فبسدند كه ورلفظ آب (معدل) ووحون ادبر سی حرمت آ و حرمت ب من دراین کما سید تبعیت از ایرانیان قدیم فرد و مردول درن آ و دوم درن مرده ~ ل به حرو فی مثیو د که مخرجت ان قرمیسید به مخرج آبا ث ۲۰ ی میسی میسوش مان موار وی است کدا بل ژبی آستیمان به نسبه به مسه به روست و ورشو قباسی امت و هر نفظی که تبه به به دست به تبدیل حومت آبومن د و

ى در) = ركى (عا) = طام در تظم و تشرفكم

اگر در درمط کلمه باست و بعداز آن حون نون در نظم انه کتاب به باراست و قیاسی است مثل نون برای تان وجون برای جان و النون برای انسان و کمذا ایناظ به بار دیگیر.

فا- (معه) دا احرت نداد . (نک) مثال - آمرومنومن بیا اینجایی در از این خفف آقا (نک) - شال - آموهای آید - از این خفف آقا (نک) - شال - آموهای آید - از افعان شد در آمران متال مرآیدن (نش و شع) - شال به باغ آنا رخت را خلق شد ا او در این معورت مبتیتر بالفظ باز استعال میشود به معدی - از آک در فراق توشیرامیدوار چون گوش روزه دار بازدگرآ - سری بازآک در فراق توشیرامیدوار در آخر کلهشل د لا و خدایا رسی در از در از در آنان مشل - خدایا رسی در آخر شان کلیا و میدنا این از شال - خدایا رسی در آخر از ما مشال این از در آخر در آخر دو سط افعال برای کلید دو عاد انت دشع ایشال از شال در آخر از ما فظ .

گفتم کیم زبان است کا مراز کمنت گفتا خینیم هرجه ترگونی بن رکند. غال زاید در وسط مثل مند پررش را سام زاد. (۷) زاید در تزاسار برای تنفیم بیش مها ساو فیا تا اشع ۱. گرمن آبین علی تباهم مش است .

از وسایل مغرس (مد ۴ س فی په ۱ ل مدن اسم کی از وسایل تعبیة حد بر است اگروپلال مغرس (مد ۴ س فی په ۱ سال و دلت ایان حبید نرویلان بنگی فرید است لفظاند کور مفرس ز فرنسه است و جای آن لفظاء بی هیاره و بواید بیشترامتعال میشود.

فا - (ه - و ع ن) سم مبدل نفط مین است (ببینید) (ه) . فا - (ه - و ع ن ع) سمر مبدل نفط بینناست (ببینید ۱۵ ، فا - (ه - ب) - سم - (۱) آن جبم ویر است کرتیل شخر فرنت خوا مشود خواه عنصرد و مراز عناصرار لبد اقدمید) و شدکه نرست بیدنش سرایی زندگی منبل جیوان است وخواه فایعی زمواسیهٔ مالیش نید نامید

رت ، نینی سے ، بتدی ریک ، سطمی دیم ، سیم ، سی

و فشرده چیزی باجاد ما بی باست دشال اول به امروزمن خیلی اب خوروا شال دوم امروز من آب مبد و انه نوروم . شال سوم . زرگر نقره ما آب میکند. استعال آب درمعنی ندکور ور مرسطعب زبان دیکلم و شرطم عامراست و لفظ ند کور ور ز بان اوستا آب (مدله ابوه ودوربیلوی آورانه) لفظ آ ب مجاز اورسانی ذیل استعال می و و : . (في مبلاء و برق جوا هرات د عا ١ - بشال - من يمي مروا ريد آب و ار دارم این استعال استعار وخییلیداست به (ب) شدت وقوت نلزات (عا ایشال . میا قوی ساختهٔ مشاد احمد آب خو بی دار د . این استعمال مجاز مرسل است از قبیل استمال سب ورسب ميرآب وا دن فلزات وروقت ساختن سب توت آن ميروه ا (جج) عزت و رونق - (شع ۱ - مو بوی معنوی -بررز رتاجل فرنگ راز اک در در در نظر آبی ن ند این ^{استعا}ل استعاره است. . واین منی میازی فقط کی لفظ و ترو " ور سه شعبه زان عام است . (﴿) " از كَى وَ لَمَا لَوُا عَا ﴾ ـ شال بِلمَا ن آب ورَبُّ خوبي دار د ـ اين استمال استعاره است. (۲) نام ۱۵ ومی و ترکی است که اِ برج اسدمطا بتی است-(فث وشع)سيعت المغركي -البوز ویشب خرمن ماه ر ا سموم نبهیب تو درماه آب ورانسنهٔ ولا تنی ایران ور لفظ آب حرث را تبدیل به بمزه منتوحه و با به و ۱۰ مر بی مبدل کروه او گوسیت دوحتی و رشهر یا می حنوب ایرا**ن م** آپ و زوزن توگومیند و آو با و کارسی مهم مبدل آب ات ا ۱۰ د هط آب اشال و یل در ایران راینج است به اشال و ترجیح فغیل متعالیم

(۲) دونیاید و گرآب رفته بوی از این شل در عبث بو د ن سعی دراه عال استعال مثيود -(۱۳) دو تعارمت آ ب حا م سیکند ". ور اظهار و و-ہستعال مثیو د ۔ (ع) آثا دلیشه درآب است ا سید تمری به مكن است أمستعال مثو د ـ (۵)" وه تامثل تو را لب آب می برم وکت مذبر میکر د انم " دراد عا فرميب شخور وان ازمخاطب استهمال ميشود -(ع) الا تا بهميتي ندارو الأأبروشقالي نبرار تو لا الا تفكم به حفظ عزت غود استهال نيتور (V) افتا و کی آموز اکرتسته فیفنی نیاز به کزینخ رو آب زمنی که لمنید آ ور با ب من تواضع و فر و تنی است ما ل سکر د و ۔ (٨) العشش مرآ سب بیزند یا دیكا رمهوده كرون بمسته مال میتود -ر ٩) برحیه اوا زوه تی در آب الداختیم ورو مردی این آبا (۱۰) یار در خانوس فروچه رئیسیگردم نیو آب درکوزه و رئیشه: ا با رئیسیگر وم نه روانی متنال *برگزیمتند و نیستا* است و صاحب مقصود منیداند و آن را د در بهندامستٔ ته برای طبل تا توسی (ال) آب داند که آب انی کها است نه لعبی مداسته تبینی به تازی که (۱۲) که آپ درغر بالیننش ۴ مبنی کار یی بعد و فاید ه کر و ل. **(۱۱)** تنه به و آتن مای نود را ۱۰ رسکینند داشتی فعال مدی وسال) '' آپ جواز سرگذشت دیہ بیب سرہ جہ نہ میطات کم وزیادسش مساوی است . (۵۱) آب نمارد ینی جیدو مات گرت بیست د ، رموتن بدید ، م (ع) آسب از مرسینه گل است در میدون و مصل یان ای در ا

(مص) - مصدر وسم)= اسم ومي ا = امتى و س = مشارع

A

جلداول

(٧١) آب از كستش ني عكد يا بسيا بنيل است. (١ ١) ١٠ آب نطلبيده مراد است ١٠ (١٩) " آب ہم ك كي ما اندى گندد" مغرباى ان ال مغيداست (٢٠) " آ برا ازرتد با يربست ياسيع فادرا با مالوكرفت. (۲۱) آنا أسكل آبود است بايه بي محرفت بايدا زغفاست ويريشاني وشمن استغا د م کر د -(٢٢١) " شترا بالمعقد آب ميدي يا بيمقدات كارباندازه كاربا (سم ۲ ") كوركوررا بيداسكندو آب كووال يه برجيز لا لب بم منس خود ا (علا) تونینش خلی آب سکردی خیلے بزرگ شده است . (۵)) در الب از تا محواری زمین است یه زحمت انسان را لغرباً اراع ۲) از باب دیزی را زیاد کن یا تطعت شرکه دل برای مهان-(٧٧) خورو وآب بم بالكشس" قرص خودرا نخوا مرواو -(٣٨) آب از آب کان می خوروی محون و امنیت تامه مهت -١٩١) شد على مي كدة ب حوة روين أب حرة مدو علام ببرد" ر ملا حث ترقع و انتظار واتع مستندن امور-۱ سا) " تا شال شده دو رسنين راه آني گيزي وه له د يا گرفتاري ليا و و المرتب المرتب اب اب مي ميند يو مركب ورخيال مقعود فودا ا ١ ١ ٢ أن أن راج أستنا في يوخيال مع امنداد بالمل استد الساس الرك ويس المرآب بنورندا كال امنت وللماست. علامه ، أنه لا أساريكا ه است » فريب ومبنده الست -الماسع الأفطال يولي تنسيا با آب والح حيز قدايا كارميميو وه محرون بالسيافع (عوهم) " أب از أمسها افتاولا محارگذشت. الهام ويائه سدمروا وراغواب ميردك او جدرو فيت

الى و مرود ال و المرمول داص ، والمم معدد (م) و الم

(٣٩) دويس از من گوجيان را آب گيرو- مرك بايذ فكر نضخ د كند . (- ۱۴) د کو زه لوکشس آب ی نامه برست ۱۰۰۰ اب راج ن یا فت خو و (اعلى)" بركفتش نوشتن مبيد درآب + برزگر إ را ن وگاز رآفتاب مركس درخيال نغع خود است -(م) کا)^{دو} فکر تا ان کن که خربره آب است یا کاری که در دست داری تورايغصو ونبيرس ند كارى ديخري -امع علم اأب الودريك جونمروو" (علا علم) بيش آن طرف آب است ! وه ١٠) كى كدار برآب ميزند " بريك ازامثال ندكور بدانسكال وهجرهم استمال مثبود و درغير موار د مذکوره عم است شمال سیرو د . آب وآبير ورالفاظ مركب معنى عارت وخانه ميايتل سرداب وعموراسب وكوراس بمعنى سره خانه وگور خان ييني كنيدى كديرا لاك تبورسازند - توزارواب در بررشعنه زبان استمال ميود بشال: الركاشان ورخانهاى تووسرداب دارند- ولفظ گور بمضوص نيز وتنكم است رمثال اميرخسرو . جهان غرق با دا به دریای شور که إلا است گورا ب و ته حیاه گور . . در لغظا آب مركبات ذيل استهال مينو و وبرمركب معنى عليمده وارو غدازمعاني اجزار -آب آورول: قا: (بعدب مدولاس ديدن) مصدر سركب آ معنى جمع ست من او و فاسد ورسحم إحبتم انسان وحيوان يا وسيسعم حياً إ

^(-) يه فتي و مِرزة مفتوح و ١٤ يكره و مِرة كموره - رفي عرب برة معمد

رمک امثال از دروغ ظان آب ببن من حشک سند-آب برآنش رون و فا . (مدب ب ب سرمدت مد ش فرونشا الن فسا و وخشمه. (عا).مثال. امسال و این شعب مرفسا و بهری بر پاست دویق ب براین آنش دند. آب واربودل لل مدارة الرئي بودن ال رئاس مدوم قال توسيع بودن وابهام واستن رتك اشال این حرفی کشاز وید آب برد ، راست اآب يرول رحم - فا - (سه ب ب في دست) عبر سكرون زخم آسب را وجمع شکران ما ده آن سد در آن اینا، مثال رحمرا و ر ب زوم آل را آب برو. ب بر مرقمه آبی که ندارا زوه مشمرکت را ما ت لقاء - قا - (سب ع ب سن سر الأوووم عراي ت معنی منطقی ومعنی مجموع آب حیایت ست که ذکر م^نه د . . ما باشال خل^{یا} نضراب تعارحورويه اب ين- قا- (مد ۱ - ب ف ن) سمر جمع نيخ درخت گرنه و تركينه سالبلاء فا (سدماب بدن درسم و وسيروع ي ك برويون الكاوة ب كش **سبته مي شود- (تك) . سنال مروزاب نبديج وه بايسه** ونتواستيم باغ خو دا ان را آب ومبير-آب في لمحا صرايا لگا مر) خررون أيا آب بي افسارخورون . ف! خو وسر بوون - (عال، -شال . خلان آب بی بی مرسیور د ے ماست ہے۔ نا ، ' سد ب بسدش سمر ۔ نزی ست ہ ب آنا به وي مراوله اس كالمشكى است كه از أن آ**ب برعا فی می ایشند** در عام شال می نفان ب متس را بحيره کوچه ره اب به باخستنج . سے باشان فا السب سامن اللہ مرکب منیدً ا مران که درآن مسه مرکز کا ب می یاستند ند و درا سا مرسون ا

بيل. اول

امایشال و رتو ری چای آب جش ریز -الاب گار و اری که ورستیت دربسته نگاه داست مثود و برایسل غذا مينوست ند انت إيثال ما در ذبحتان بعبداز غذا آب ج شنخور كم لغسظ مذكوررا شابإن قاجار درسغرنا قهاى خود بمستعمال منود نديتكن اکنون متروک است وجای آن لفظ فر نسه سیفون استعال میشود به آسيج ا - فا - (مدب ج مدس ساسم متوا عساح رشع ، (جانگيك چريدن منى مطلق خورون سم ما يدمشل سف جره بنى منقلى كه ورسف مداز شام خورند وخورون صبح را - البعيل ازاي تببت كوبندك لعدازان غور ون میشود آب خور و در ناست تا خبتو د په ب صن من المدب ج ان اسم من من كر أب ر المران خاك ند الشر فليفه وحوله وامثال آنها -اشق فر و وسي بان که چیزی نخو این بین میرارم میرک سیمین کین **ے جہات ۔ فا** ۔ (مد بع ح سری مدت ہا آب جوان ایسم ۔ فیمهٔ ا ف اند که میس از آن مخور د مبرگزنمپرو ۱۰ ما ۱۰ متال جعنرت خفر آب حیات فه و هرگزی میرد - نفظ به گورس ، المعنی دست عشوق ست آب بقا ا- آب زندگی. آب زندگانی آب جاویدا به سخونهشم لفاظ مرا وفت آ ب حیات است ۔ ت حيوال آب حيات البيد آب حست و ارساب خداست سم خروز امثال انها كه ترش بث ده ومت بند اثن العلم مي فرقدي . روی ترکان مست نازیا و کسعت او زر دو پرص حون نریخ ، ب حست آب را از روی خط وغیراً ن منرسبه میند. خشك كن مركب را ياككن -آب مصرد آب مات درسیدالها،

آب حور فا - (مد ب خ في)سم بحثى ميان درياكه نام وهيرمشس جزيره وآب دوست است اج پيشال عمق مخاري . انمو نی کهست مرد مک دیده آب خوید یا خودچر بای است که دار د درایخه محويا لغظانه كورخغعث أسجوست امست الحور - قا - (سد ب خ في س)سم - دا اكسى احترى كدة ب منور ودعا شال - شتر آسخو جمیبی است - (۲) موضعی است و رکنار رو د خانه استخر ا که مخل آب خور ون مروم وحیوان اسست ومحیاز امبعی تضیب آب (عا ؛ شال يكما روحله حينه من منجور ساختند . نا م ديجراً ن ثمريعه است آب خور ماآب خورد والشخوروالشخورويم گويند. اكس خور د ـ نا ـ (سه ب خ في مرد) سمر آسخ را مبينيد المعني دم الما ب حوروان گرک دمش ایم امیت ونظم مالم ودن . (عا) شال در زان نوشه و ن گرگ و متن باسم آب کیخور و مد -آب خور و ان چنری از جه نی . مربوط بود ن چنری به مایی یاچنز دیگر تک) مشال فلم للان النظال حاآب منجورو. آب خورون ميم اميدوائتن دما ، شال از کار دي فلان ميم آب نيورو. بَحْنُو . ي - فا - (ساب خالي) اسم مظرف فلزي ياكلي و ياشليشا ي وران ٠ يد ١ عن شال ١٠ ي فلال آب خوري را يرازا بكن وبيا ور -ت - فا . (سه بخ لج س ت) بهم - جزیره و آنخو (ج بنا مزى يه زورياي فطيم تناه كريم بنه بود منست گردون كمين أمخ ست. سية حوال اركاويا من ترفيق - فا . در كمال مختى در حمت يودن و تني كه وار د مهند منشدهما ب خوش از كلويم إنمن نميرود -ب تير و د مد ف خ) س اسم زمني كه برجاليش را كمندآب سرد بن يد. (عا) شال - نعان مزرعداب خيزاست -سه ۱۰ ول ۱۰۰ آب مرکسی یا چنری دا د ل (عا) - المعلى قوت بانزات رساندن دعا) مثال مياقوي خو**ب**

و ام د ام د ام د امن د ا

آ **ب**خوبی دارد . **گل ما زه به آب دا دن به کارمجیب** د نازه محرد ن دبشتر در کارید استعال مثيوه (عا) آب و ربوست آمدان ما ق و تروتان و شدن دَبك مثال بناك این روز لو آب در پوستش آمده -آ مدار - فا- (مدمب ومدس) سمر. (۱ ،کسی احیزی که آب دار د. (عا) شال این نا رجی آب واراست ۱ (ایغنا ۱ این فخر آب وا راست . ۲۶) نوکری کرمتصدی شرمیت و جامی و و خانیات است د عا ، مشال مه آبدارس وكرزر كل است. (m) کلام لطیعت وشالیته و دما اشال اندان اشعار آبدار سگیرید . ۲ بداری غل اً بدار معنی دوم وا ساب الحاق ابر اراست -آ بران مه نا- رسد ب د سد ن سم اسخر و آ بگیرو جا کی د ران آب جمع مت د و رانث وشع) ممتاری و را آبرا ن فست ممن سند به رکال خوب از آب ورآ مدن يتيومطلوب و د در کاما ب شدن ک شال پیپرظلان خوب زآب درنیا مد . شال بیجر یکار ، نوب زایب آب ورجار مداسس فادسد دسر ع اگسس مردوه المحرية ندامشتن چ و متعا دعوا مهاشك از رهوست عگر ست د ، ژاک خورون مم اول به خگر میرسید از این حبیت مرکس سی سشد است میکو پر پیچرم میوز و . (شع) به تنال هبوری -ألووكان كرآب مدارم ورحكر الإوريام أب شال و گرمها نب اگذاشت آب د هجرم آواین دررك كل تندى تشرك بالوخت آب ورهبر والشتر فليل الاستعال ومعني قو و كربه والتا استدشال شاپوس.

(فل): اسم فاعل و ل) ، اسم منعول (اص) : اسم معد و مر)

ز آسو د کیت گربه و ت پیرین ورست . نه از خامی است گربه دست آب ور هجر. آب ورجوی آمدن - فا-اسب دسه مرج فی اسم معقد دنت وگذشته را باز یا نتن - (عا) شال - آب درج ی فلان آمه-آب ورغ بالبيخيش كارميوده كردن (عا) آب رکوس مسی کرول منا در سب مدسال فیش ایم کسی را فرمیب داول مثال ديروز دربا زار بزازي أب دركوش كيدوا قي كرد. آسب ورحصا ون كونتن الاسب ديديده مدورت ناسم كار بهرده کرون ریا ۱ مثال این کارشا آب در با د ان کوفتن است بهان سعنی است آب در با ون سودن داشال آن. آسب درز و مرجا تی آب و را ن بنهان جاری است د شعر ، نفر . شود کر آب وزوش بسته مك وم ونا يحتيمند آنبنديي خم-آب و زوک - فار (سب دلی مزد سرک) ممرر(۱) آلتی است سه ساراید و خل خود صرب و لقوت سرون میکند و ارای تزریق و وا در اعضامه النان مراستهال نيو د اعا مثال د ديروز كميان وگ زبا زارخریدم. درشور ن را آب در دسم میتوان گفت ل اسب وز وک ۱۱ جمی از حشرات پر دار است شبیه به لمنج که نما ذی مطح آب پرواز کو د ه وم لبندخ درا برآب ميزند (عا) . " نشمى زحشا ب كه نام ؛ گجرمشس مرسره است و در با غماز مين را سوراخ ميكتد - (ما) و سنت - فا ۱۱ سد ب ۱۶ مدس م) (۱) آب وسنتستن ر به اربد (ما رونا پای کان آپ وست بیاور -ب اصور (شع، مد در رو مررجال یا بست قبله فازم بید زاشک إن المساد المندأب وتمر و إيحول إد (أبرست) مع جايز است. ا برسستان- فا-(سدبددسه ست سدن)سم-(۱) ابرای و ۱۷ میس خدمت آب دمست آور ۔ (شع)۔ شال ہر دومسیٰ شعرفاقانی ، سان آور دزرین آبیرتان آنتاب× نشت خمرمیش سرا ن جون آبیرتاننا آمده - العن ولون در آ مزمستان بمعنی نسبت است و آبستال بمعنی أب رستی جه ابریق باست، و حیمیش عذرت ابریق آور به آب وست خو وخو و و ل ما درسب درسس تاخ في د) مصدر مرکب است معنی کسب معایش کر دن از زخمست خو د سازیا) . شال. غلان آ ب دمت خود را منحور و. آب وستدان وآب وسدان - فا مبني ب دستان اخي اول) (جها نگیری) لفظ آب و مستدان مرکب از سه کله (آب روست. والن-است ولفظ آب وسيدا ل مخفف آن -آسب و مرال من قا - (سدب ديدن د سه ن اسم ١٠٠٠ بي ازكا إ (امرود) (جبانگیری) (شع) ۱۲) قسمی از آنار (د انگیری) قسم رسون کان کوهک قشدی بایدار شال امروز زفت و (۱۳) حرامیت فرمیب خور و ما جزا سی بیجیم نوری حاوث ورز و در دوفتند درشط نج رئي بند من الدار العب ب ورغيرمعني موم باكسره وسمطيح ست-**ا ب دناب** . آسای محضوصی است که بیرست شنتو که برنج ساز در دن , مثال و رابعی مد به دیر ب ایر ك برنج ميكو ښدو وراهضني با ونگ يا کې ا ب و وغ ر ماست کرد گرفته محموط به آب که نام بخیش عظیمی اسيه ولول - قا- (سدب دد درسن ييم آني در درسن انسان یاحیوان جمع می شود (علی شال - آب دیون موید مضمر سب

وسراء فتي وميزة مفتوح (ع) : مره وميزه كرد و في اسرام سرد

آب ومن محفعت آب و إن است -آب ويده - پارچه دغيروك بآن آب رسيده منابع مشده باستداما) شال این پارچه آب دیده است. أراه - فا الدب د مرايم على كدوران كابي أب الان دغيره ما ري مود-و ما و آب بهم بهان است لين نفط دوم در تظم عمو أنمبني مراى آب شيف است. است جدوفاء (سب سده) ايم وبالي كراب منظام يل دران جاري ميژه ولفظ عربيش ميل است اج آب رفت - فا - (سبب ما في ن ت) سم بسنگي كه به صدمه آب رفته و مد درست و باست . (جانگیری باشع) آب رفته نجوی آیدن پانجشن منارمتعبود فوت منده را بإزيا منتن اعا ، شال . آب رفتهٔ مانجبری آمدو و وست از وست فیتهٔ ا وويار و برست ا آيد. ا ب رنگ ورا را سب بر به رنگ سمه این رنگ نتاشی که در این این . کرده کار برند - مقالمش دیگ روغنی است که با روغن مخلوط کرد و کیا، برند. (عا) - شال - من چندنقور آب ربحی و ارم. آب رو وقا - (مدب ارلي) سم عزت وطوف وعرمن - (عا) شال امروز شربری آبروی فلان را رفست با بحون با مصمیحات البرومند . با عزت وشرف . (عا) -آبرود - فا- اسب سافي د) يم سنبل وورنسني از فرمنك إ مبنی نیلومنداست (جبا بگیری).(ط)-آبريز - فا - (مدب الأن) - سم- (١) كو وال وغيراً ل كو درا ن آب ستعلى يخية شود -(على مثال - اي فلال امروز آبريز را يكس -دس افرنی کدا: آن بنگام برن مستن آب بربدن ریز ندوشی عيم استاني . دوستي زابريز چرخ بېروزايحة آن گهېږي پودگه يز-

رساء: اللي وادا فراي (١) عاد افراي -

كه ایرانیان قديم درميز دسم تيرا وسگرفتند و آب دمحلاب ريجد گرمي باشد (جهانگیری) اشع) ب^رسبب عید گرفتن روز نه کو پیملوم میت و در رسینی از فرنبگها نومنشنهٔ است که در آن روز فیروزمث و ساسانی به د ما میان رفت وستجاب مشدوآب ياستدن مهم طامت ستجاب وعاب آن روز است پسٹایہ یا و تیرور آن وقت در پائیزیا بہا رلود واکنو در تالبستان است كه إران كل عاجت نميت ماكيزن بمرتبرا و زردي ود مین زبا داران هم رایج است در یا بیزاست و در با بهای زر دشتی هم یست ازاین جبت پس دمش سرو د -برگان. قا ۱۰ (سد ب ۱۰ ارگسه ن سم ۱ آبریزا اسپ زول ۱۰ زاسه مبور کر دن (نک) ۱۰ (۱) افسا د کرون د رحق کسی و شکامت کسی را نز دکسی ک زرا ب قلان انزوه کمرزوم . ښه يه و (فش احکيم هروري پيچون ^سب زيرمت . د ی ز^س عنن وترمسشس يرام حصرت خضراً ب زندگانی خور د و نسرگز نی مسیشر -اس رهد فا در سدب نرع هر سمري ترجيعه ورووخانه وات که از آن آب تراود و آن را زها بهم گوسیند درجه بخی ن ج

(م) = وبي دفاء عفاري در د رکي ده در هر د د در

آب ربیو- چزآنی رقیق یا کم رنگ- رنگ اشال - این استان ای اب زيركاه - نا- (سبب ان عم عك مده) يهم يشخص مكار اعا بشال من طال آب زيركا و است-آب سال. فا درسد ب س سدل ، سم باغ درشع ، فركوركاني -جان شيور برصدراه نالان بان لمبل اندر آبالان شاید مغظ ند کور آبسار بو ده و رضرورت شعری حرمت را مبدل آب سرکرون به ریشتن (یک معنهان) بیثال به در گر امن مهرون ا استعقب كرون بهار تمنبل بودن انك اینال نظان این وزا أسب سياه فا. (سدب إس ايحب سهم) (ا اسم - آبي كه وشيم در وقعت آب آور در بخشم اید بدمینو د و نیز ملتی کاهشم را نجلی کورکند (علی) منال بغدان سيش آب سياه آور د يه اء سرب کرجهت حسیرام لو دان آب سیاه نامیده میثود استع)-١١١ . أبي كه بميسم جياريا بربر أب ط ا حيب شارر فا - اسدب سرس مرجاني كدا بالاكوه يابندي ۱۰۰ بین میزید د ۱۰ ما . به شال در کوم سبته این البترز **آب شارله یاراست.** ب فدر سوی سرید (معدد الد) لوده . ا أنور في اسد ب على خيل من مر أ بخدر المنسيد الشع اشال كا ر ما رونو به المرست مدو تو دا نی و دل عمتو را مجو سخبت مبر**ا برکوامی رو** سال منامی د و مرکه ل مبعیل به هر کمها و ز سررا بی**ت توسایه کنند به کمک** به این آند مه دی آنشخور به

ا تن من و ایک استمار دامم ا ملم دنام چنر ایشخص معین ا

المستحورون الرسب عشخ في مد اسمر آنجور و بينميدانشع ب تشر تمر الشاركويك الماس الماس المرايسم. أبنا ركويك الم مثال يمن درا غمري آب شرشر ساحتمر ـ ب سناس والدرسد ب ش عن سدس المم والمكى كم وركشي مواظب كم وزيا وي آب وحالات وهجر ن بودوشع، مِ**سی الدین . به نیز و آب سشناس آن ک**ی است طعمهٔ موج ۱۶۰ کز آسی[.] علم نو وا روغم گذر پهسشه نا د . ۲۱)معار وتغنی که ویت ناخت آبیای زیر زمین ملکی به از دسه ب ش می سمر بمجرای آب نتل در ن شال ورمطيخ مانهٔ ما آب شي بهت'. وتعمیب را ب شار کوچک که بر دونه را می داکمتر رمرو- شراب (۱) کست اید ا من فلک خو دخور دل به نا ارساب ناق سال به ما ند کور تفظ قلب ء ان است و با فی « نمانی قارسی و محمورت مسه ر مراسب ست بمعنى فائيره برون الزصفاى تعب خرد سيجب سننه برنهات سيتهب آسياكار - قا-(سهبك سه سر سم اميرخسر د . درتنق بارگهن گاه با ريو ۱ ند ه نسس سي نيسر س کار . دم، مترا**ب خورومتراب فروش** تع الماني الياب مرارتمسة پرچسسانی بنه نان آب کا معترب ارم را کار آبی م آیکا مید - فار (سد ف ک سه مرده اسم حرص او د د که رشع) بهؤمن المسترأ بأوى ميزار تحركه المربح وشوره واي في ت المتطرشهدو آ بجات توب رشيدي ويزنه بي است كه الأمير رس يه مدا دررك كنندو بهاى ترشى وآبار باربره آب كروان- فا- (سـ بكسردوهه) مصدر مركب درا) ووب كرد تلزات (عا) شال . زرگرنغره را آب کرو کداز ان زیر رسا و د <u>-</u> ری بهمون دسیاندن به رعا به شال مایشان دو نغر ندیجی وز دی میکند و یحی ال وز دی را آب میکند-سرزیراً سب کر وان . غایب مشدن و فرارنبودن (تک)شال نلاز سبکش - فا - (سد ب ک ۱۰ ش) ہم - ۱۱)کی که از میاه کا ب بالاسيخشد يآب را ا زجاتى به جاتى م روز عا به شال ـ ا مروز يك ب کش منجواست حومن یا را پرکت د . د ۲ اکا سهزرگی که در آن موراهها مبت مرای تمان ى دن آب ملود عا) ـ شال ـ آب کش مى ا مخیاج سغید کرد ان است م آب سیسران رحم ، فا - (سد ب که سه ش ا د مدن ٤) مصدر ركب، ست تعنى مد ترست ك ن زخم . زعا ، مثال زخم آب كتبيد وازيم ر بلب قدیم اگر آب به زخم زنند در زخم صرب و آن را به ترمیک در ومب مديدا گرا ب جرمشهيده باست حرائميم ندار و وزخم را بدتزنسكند انکچند . فا - (مله- ب-ک مهان ۵) سمم - گروال دمغا کی که غالباً ازجریا آ ب کنده دیشود (شع ₎ رود کی به آنجندی د ور دنس نا رکی**ب مای پر لغز لغزا** آنچ ہے۔ نا۔ (سبب سک) چزی کدر آن آ ب دیا دیا سند ئب، منال ، مين خورسش آنک است ـ اسب کن و - فا - (سد س گ سدهر) ميم - بيلوي انهان وحيوان ، ، تا سرب مرول فلان مين بود كامشتى به آمجا مِشْ خرو -آب اروال ، ما - رسدبگ مدس دهدن) سمر- بزرگترین

قاشق (مجمیه) که در کنین آش زیا د وغیرآن کبار آید. (عا). شال ۱۰ ی نظان برواً ب محروان را از خا زمها به بها ورسنجواسم اب گردا نیدل و آب گردسش . فا سم تغییزب دموا ومها فرت اشع ایشانی تملو- هرز انم بهالمی افکند 🚜 خاکساری و آب گردا شال دیگر یا نیرینم زفت از ول می تینین بغربا دم رسب پدیوار ه آخ آب گردسش لود جارمرا-**آب گرشدن - نا - (سه ب گ سه نه مش فی دسه ن)(۱** بهصدر مركب من دا في منوى از انسان يا حيوان از زياد ماندن درآب (تک) یشال و یای قلان ولاک ورجام آب گزشد . ۲۱) لتولات وغيرو كه بعبد از قدري حرمت بيدن سرومت ه و د و ۰ . و دي (ما برشال ما ین سیب زمنی- آب گزست و دیج منی بز د ـ آب ک آلوو کرون وان و الله برست کا ال مجدر رئه است (۱) آب را مخلوط بکل کر د ان (عا ،۔ (۲) فعتهٔ بریایحروس برای فایده خود. (عل شال رندن سه سه کل آلوه سیکندکه مای مگیرویینی رای فاید وخودنست نه بر بسکند . آب گوشت رفا. (مدب گ فی متن شایم فر منی است که موب ایرانی**ا ن است**-(عا) مثال یمن مروز مهار نهان تسب گوشت خوردم ما تحبير ما عربه آب وحفاته ما يع خورسس (عا) پاکسیر فار (مدب گرم مرد ۱) مخر . (عا ، سال . و رسده سا به شاگر دو لاک هما مرکه بهستند ه بیش آب ترورون بر ی مهم است. (عا) رمثال. آنجيرها مركان احيي جابك است است اس افزاري است كرج لام درآب ياست يدن بايرج كام ١٠٠٠ شال مرای برجولا بدیک آب گیرسمر مازم است

دفل) ، اسم قاعل ولل) ، اسم مغول داس : = اسم اعدر رم

آب في الله السب ن من المه حرب محوف إني است درتوى غليان كه يك راز سيا مليان ومرد محيش درميان آب الخيان است وراصفهان آن رامكاري كويندانك شال. آب بی غلیان انتار توی غلیان! پیبردن آور د به أتعميان آبل آني وژوه مربها راي معالية امراص و غيره گيرند (عا انسان ، ه ترکی است که در ۱ ه دوم بهار وا قع مثیو د -آب اکردن یا آب اقتا دن و با رئیسی - فاردن صدر مرکب معنی طمع محرون دعا ، مثال . و لم ن فعه ن انسٹ منیدن ریاست ، ب و ١ ، زيا وممشدن آب و إن از نصور ميز ترش ان ، آب و کاب و نام (مدب فیت سدت) سمر رونش وحبر ۱۰ و م شال عبدنوروز امسال آب دّنا بي دارو به آب وشاك و فاك . و فن وأنك (ما) مثال مركن ا است ورز مقا - (سد سه وسدس ز) سم بهنشه گر . د شن و شه آ **ب و رئاس**. الله (معاب في مهاسات كان مهمه الله ما ولتي وحسن إدعا ، شال غلان آب ورنگ نمونی در رو . ١٨ ، عاز ه و سرخاب مفيد اب رشع ، قا فظ ـ ز عتن ، تمام ، جال ایستننی ست بهر به سب و زمّا و وفال وحط جها سب ولي الما السب الحرك إلى اسم آب دگل فلا ل خوب است نه (۱۶ مل رت وزین ایدانشال بنده سه وگلی محتصرد رفعان ده در وم آمه و جوا - قا (سه ب الم هرد دست مر با تقيمي مثال به آب و بوسی ایران خوب است به است به است به است به ایران خوب است به است به است به است در است به است در اسب

وسه به وتنو د ميره منتوث (۱ مره و من م مكوره ۱ ل . المدر من مسرح

ميد و أب ياريخل آب يا راست ـ آیا د عود (سب سه اسم بدران دعل ایشال . آیاد باید تفکر تربیت اطاد باست ند. لفظا آبار ممع و وا عدست أب معنى پدر. لفظ آبار استعاره رای مذلک میاید چه به اعتقادهکس می قدیم از تا نیرانطاک نگانه درعنا صرحیارگانه اجهام مرکب سه گانه (جاد وحیوان ونبات) پیدا ازا بن جبت اظلاک بنزل آباء وعنا صر بنزلهٔ احبات (ما دران) و اجهام مركب بمبزل موالبد (ا و لا و) اند آیا و - نا- (سب سدد) سمر ۱۱ اجانی که آب وگیاه دارد انسان مموا باست الا نه . (ما) مثال مهدوستان بسيار آبا واست. ۲۱) مهمور صندخراب اعلى شال منايذات آباو. ۱۳) آنسندین و تحسین د شع ۱ مانغامی بکه آبا و برچون تومشاه ولسید پیز كه برنا م نو و خو و گذار د چات بير-ایب ده آیا د به که صدده و بران بشل است دیرای تحل یک کاروز ن کا رای متعدد استعمال می شود. إناوى - ودبودن وطا-.(6) 000 0 /(1)

ااین نفظ در پیلوی آوا و به (مصرح دیسه) بود ه وور اوستا آمینت ارسان ۴ میلوم)

آبا وال ال الدست سد دسد دست المار المارة با ومعنى (اول و و و م ميمبيينه) المارات الما

آیا و ۵ - فا- (مدب مدد ؛) عمر) تصبه ایست واقع درمیان استمهان وشراز (ج)-له عر- (بسب سدس) (۱) مرب بوخته که درا دویه محبور د ۱ و محفظت آباره - (انجن آراء) (شع) -آیا ره و افا - (سه ب سه ۱۷) سم مه مبل آودر و معنی حماب و و فتر و ایوال به رشع) لفظ مذکور و رہیلوی ایار (تا ۔ د بووہ۔ آبا قت إنامه (سه ب سه حنت) يمسهم . نوعي از يار ديية قديم كو كلفت وسخت لو د (شع) الوري - چوك *لياس فاخر عربا*ك تني يومنشبيده المرابع سُول الله ني برل ني خوامستس آبا نت است. آیال ، عورسه به سهل سم و رجع بل شته إ ۱ عل ۱ -البال - الأ-(سەپ سەن) بىممەردان ئامرامىتىتىراز سال ايرانى قىل دراس که اکنون در وسط پائیزامت به مامبای سال شسی تدیم ایران کنون هم ورايران و مبند رايج است ليكن . أيان بإيدرا أيان بالمزوف انند واست مال آبان (باید المخصوص تجرا ست بشال منوجیری . ، آب الحجور ميا ريد كه أو إن « واست بلا و قت المظرمة. و • قت عظر ۲۱ نام روزو بحراز میره و مسلی بر نان قدیم ۱ ش و س ، برام ی تحدیمرا بی مرمغیته نیربهمکشیت و برای سرروژ ۱ ز ۵ و ۱ می عین کر د و و ۱ م اللتي ووارو د ورا ما مرووه د وديا و را واستندوسي. و الكريانيا . و مرروزی که ناهراً آن با نامهاه تن ها ایل می ست. رو زعب بر ن س لود مثلا روز آ بان از ماه آ بان بومرعسد بو ده رو رخور د رو . . . ۱۳۱) نا مر فومست ته انست که به احتمقادا برنیان قد میرموکل میس و مواهی . آبان و روز آبون ست رزنت و تعی ایان کاه دور سدب مدت گاسده بام درمند ی کردور

شال جبته میش وجرومن شود از می سان زر په گونی که می چو آ بک از اجزای (۴) آنبدالیت کراطفال در آورند (ط ۱۔ (۱۳) هرمزآنجی پرآب راشع پداجه تگیری ۱ م تفظ مُذكورم كسبه الرآيب وكافت تصغيراست و و آ ب موجود است . . (سد ب ک فی م ع)سم دوانی اکدار علم اسی کبرندون مرد کیرست کریم المارسب كرفي ن اسم رشاست (ط أفام رست كمان المسم. فأو هُ شغا في كالآب كرون بنك برست ميا يون م د گرسشس شیشه است نیز لمور وا لماس انت و ش_{یر ا}نطف_یری سود و د_{ر ا}جی مالغور ده روشنن کن به که مینک بعیش تر تعجیبهٔ حلبی است به شاه مرخط با کور المغوذ از آبگین ۱ آب النداست -آ بلوج فا-(سب ل في ج) هم . تنه سركه نام وهر شابات سف بحد قن رط ایشال . عن به تا آجوج همچوتبر ز ونست نظیم مه ترج ب نها سه نست بهمش نظر شکر مهه و و نها و ور د من و منت میم مه و ست ان دا هیش يفتح وظمفر تشخر منحفف تغظ ندكور البوج است-فا - (سەسىدل) ، سم - ۱ ، دېناى ستىكە سىت كەسىرانى جە كي حصيرًا و لقا ورمياورو والفلب و هموريت مرون سرير ما ما مثال بطفلمرآ بليه ورآور د ۲۱) مروان کو حک آیداری که بریدن اس ن احبو ان بی مست و س شال به برنمرا زرگومیت موا آلید و رآ و رو به نسره المرمان است گا کا مهایک خوش کل بو د که آملیه همر و رآ و رو نامهای ست ... مورد صدورعل زشت از شخص رشت بهستهال می ۱۰ د -المهدرور فار (سبب سلام الح اسم يمي التان وردد

رمل) = دان طار (دن) = دان دنان دان دان ادار ک

ریم اتسمی از انگور - (جیانگیری) شع)-(۵) انخارکمننده (مُنتنق از آبا ۱) (عل ایشال نظان ۱ ز ۱ وای قرمزخود آبی است - وراین صور مت لفظ مٰدکورع بی است نه فارسی. آباروی فا - (سد ب مدس مدلم) سم شخص زبان در از و مکار دریک اشال م نلان كبهت آباردي است مفرس. (سه پ في م ١٤ عمر نام شهري است در توکسس ا فراتيا (ج) پر: نا - زمدتب أن ممنام مرفرم ون مشاه مشدادي النوت عينان خاصة سيرغ كيت جو يرروستم ، قال صلى كيب جزيراتين مغط ند کور را امل لنت امتین ا به تقدیم با رموصده برتای شناه ، ننبط کردنها سكن علما رز رئيشتني مطابق روايات قدميز فو دښتديم. يمينو نندومن ا مین دا منبط کروم. نظاء له سدت سدش) سمم آن عنصر گرم نورانی مست که زیوازم زندگی · نسان متدن است · (عا) ـ مثال دميقل بتشش سيا راست . بايحة : تم صیح است و این لفظ در بیلوی عمرآنشس (من - به ودر دوست أتراسه صداء أترمشس المدفعهد لاب است. ورا تش چیا رصفت است لی سرخی دیر با حری اس ایمی ۱ میر ، روشنی وصابا رو به اعتبار برصفتی است یا را یا ن ست بریست نه به نان. این که لب معتوق وگوگر و احمر راکشیسه به تشش کنند د به ای وجمه وفيا د وفراق وغرراتشبيه به آتش کسنه ند دراح ت . مهن و په راتشبه به آتش کتند درگری و و قوت و شراب . سبه ایتکمه در ز مرخی د) روشنی در کشبیها ت نرکوره کابی غفاست. ۱۰ تیژ برای مست به اکست تعاره متبو دمثل مثالهای زی_{ل ۱}۰ (و) عمين أنحشر شا آتش است. ليني إ قومت است. ۱۳۶ آتشی که در دارمن است سرا تباه نحوا به کر دیدنی عمی که در در است د **سن فلان است**ناو آلش دست است. من نم عروست نه نه ۲ به س

(ع) ساتی در بیام لورین آتش رمخیت بینی شراب رخیت -استعالا ت شبهي واستهارا يغظ آتش احداث الفاظ عليحده قال دیج در فرمنگ نیکند چه استعالات ند کوره غرمصوراست واگر بخواجيم اين گونه است مالات لفظ أتش را از نشرتنها عجيرتم ازمبيت نبرا ہم میگذر د . فرہنگ نویسان شعری فارسی درکتب چند شاعرا**ستا د** تتنه را بنت عليمه والمستهال لفظاء تش را حرفته مركب را بغت عليمده قرار دادندومن عمدرا حذف محروم به در لفظ آتش اشال دلی و را براک متعل است. ا مراتش به زمتان زُکل موری به ^{یا}لینی استعال مرحیز بهای خور<mark> وس</mark> د ۲۰ ۱۰ برای بیب د مشال قبصر بیرا آگشش میزید" بعنی حاصراست <mark>رای</mark> نایده کم خود صنر رزرگ به وتیران بزند -رس" از فیاست نبری متنوی نودستی از **دور برا**تش داری به المهيت و خدت عليمت بيان مي شود برا ي كسيكه ورآ مصيبت إملى أب وآتش ماى خود را باز مكينند يافتخص فعال مرطور إست ادا المات التن أو ومراستهم الروودت مردم يه ليني عوص فايده كهاز سنسل دوست دونتين ندويد؛ بأنس مرجه او ميت ميكند. معتق د آنشه ست ما بای رفتن تعبیل دارو. ي او مر ار وشيم وار وشود اشع اطامرو حيد يوكي سه ید و ۱۰۱ ن سیل اس میش پرید رَ إِنْ إِنْ عَلَى مِن الله عند على من من الإلماء) سمر و(ا الطرفي سعی رممه ما منت جا مینوس که بیمن*ت کان*

آ د می است وسوراخ همی دار و وچون آن را محرم کر ده درسیان آب فرد برندآ میه را در داخل نو د مند ب کرده پر از آب شود وجون در آن^{۳۰} ر بنجة وركنا به آتش نبند كار وم كرده آتش را شعله وركند يعنی از گرم سندن بخاری از آن متصاعد مشده آنش را مشعله آورو را جها تنگیری اشع) م (۱۶) نام ماه ماز دیم است از سال ایمی یز دجردی . (جهانگیری شع)-(۱۳) کا مهرخ افسا ناققنس (علانة مصعبه) است که میزم دورخودمیج بر روی آن نشیندواز حرکت بال خود آن را اُنش: وه خو درانبوز، نر و ۱ ز فا کستر لزج آن مرغی رگیرمثل آن تولید شود - د حباگیری رشع ۱ (عو) کسی که آتش افروز و (ما) پاتال متسشس افروز این فنته خالان *ڨ در و زمخفف* آتش ا فر ورز ست آ نس المراز - (۱) شخصیکه در منورنا نوا فی آتش میکندا تا ۱۰ دم) آکتی که آتش را از جائی بحانی عل میکند و نام قسم کوچک ایسوم آكش مازداد مرحنر كيرآتش او مردن ميد به - رعا، -روی وراصطلاح کست کری وست، ی زیوبهاس ما الش بازي دفا درست سش ب سدري سمر به بيروني كه در شبنها وا مثال آن آتش زمند. رعا «شال ی^{نو}دان بایء وسسی تنا^ز خریده . (۲) آنش زون چنریای نرکور درعروسی و امثال تن ۱۳۰۰ بثال ۱۰ تشس إزى الشيب تمات ۱۰ و و نس بازیمی که اسا ب آنش مزه به تش بیا کرون یا بریا کرون . نته ده ین آگستی را خل بان بها کرده است . موانع شہیدی قمی بیا ساتی شب عید مست نگر عبدی من کن میآنس برگ ا م^{انو} يراغ إ ده . وسنت كن-

(١٠٠٠ ؛ فتى و برة مفتوط (٤) ؛ كمره ، بمرة كموره في ؛ سمه ، مره مهر نه

رد) یکی که به جتمان خور ده آگشس میدا و . (شع) غزایی مشهدی . در رمب خاک وجود م جون نگرد و سوخته بزدشعله میر بزد ز آتش برگ نعل آن سمنه ا رسی - فا درست سش به بسرس و اسم - (۱) مرضی اکه تبازی نا ر فارسی نامیده می شود وغیراز آلشک است - در آن مرص دانهای زرورنگ در د ناک بیرون میاید - (ط). رباعی. ول من كه مراعم كه جهان آورد درعتى كه برسرم جه طوفان آورد ان تنس إرى روان موزرة العنس كدا و خاك خواس الورد (١) تب قالمدشع، فاقاني-در مراكر فنداب آتش الري ز الطلق من آب ما زيان برده يجته دري . آ کش باره . نا - (مدت مدش ب سدس) اسمررا ، پارهٔ آتش. رشع) اعامي بي بشت درياغ وصحوا بير و اغ جان من بي بركل أنش ياره ومرلا لدورا انگری ۱۰ ۱ ، است تماره برای شخصیکه لب میار تندو تیزاست (عا) بشال أنظان آئش ياره است ـ آ الرشي يرست و فا و (مدت سن بيسدس مدس ت) سمريجاعتي كه انش رامعبو و قرار وا و نديه اعامثال. ايرا نيان قديم آتش پيست بودند شرر بهستناره برای شراب مرخ است. د شع _۲ رُ بناک کرون بنبان کرون آتش زیر فاکستر نا با تی با نر- دیک، أ نش فيا نديه ب ه ق إشبين كه محل آنش كردن است (عا) بشال. مه زاتیو ند کیب تعار دارای بیدا ما ق را محرکت آورو به فتعس تندمزاج د عا ١٠٠ و آکر جنواره رنا- (مندت بدیش خ میدی) هم (۱) د می که و همشی منال دارد و آکش منجور و و نام دیگیش مند راهسه إنع البرضرو-مرخ آنش خداه كى لذت شنامسدوان دا. مر سي در ف هر ندار الع رساني براب عالمرا رامه

، ر) اعط و فران

غل فرراً نش واستن تعبل داستن براي بنن دها . نتر وان - فا الرسد ت به بقر دسدن اسم برجای آش ایسل علی بر متقل (تتع ۱ امیرمغزی . دوگو هر است راین د قسته شرط محبس ۱ به قنبه مهٔ مِن وَمُنورِ^{مِي}ن آن بهِ بِحَي حِواً بِ رِيه المُدرِ ميان عام و قدت هي تي تومِرَك الله المرميان أتش وال-آكش ومقال-فا و(ست سش در ه و سده ايم أن كدر ع تعبدا زوروكرون نجله برنقبيه وركبيشة أن زنراا زغاستران كو وبراز الان زایم شود - رشع ، خا قانی - فلک چون تش د غه ایسه نا نها رک برمن بدوكر برلمك مسيحم مست مساحي و وجيقاني -آکش رو و آکشین رو کهی که رنگن رخ ست و درمعنوق آنها ش زول در بهرزا نبدن باها . (۱) جا زاجستی مت کردن ، به للإن اموال مرا آتش دو . لأتمش مزند ـ رعاء شال ـ خانه نون تس محروت ومعادم سه مش زك (۲) آتش زنه رحیمان ارشع اطا هر د صبه مستنی از چرانش زن بری فرکش میت به گرچه برکس ایراغ زدوت، و سس ست آلش رئير ما فا مارست بدش نرسان) مر مراست فول اي كر چون بنتگهای مخصوصی می زوند ایش تولید سیرد و نام کمن جیما ک اشع ، منوچهری -، ی خدا وندی که روز خشم تو از جم تو به در جید تنل بیگ - (-)

الآيتر فرساول سي را يول زون وفريب داون كسي را ايك آتشاك . نا . (سدت بدش سدك اسم . دو) مرصى است ك البهٔ فرنگ بهم ما میده می شود - (ط) اشرت . . ز آخر کارها لمم ا مذابنه کنید اد ، ى سوركنان زما تم اندليث كنيد - باقعبة ونيا كمنية ميزش ودازة تشك جب*نمرا زلیث کنٹ*! ۲۱) در نهای سرخی است که در بدن شل ایر ظاهر شود و خارش و سوزش دارد درما، شال خلان از شدت حرارت آتشک گرفته است اً وشر کا ره نا - (سدت مش ک سه ۱۷) سم یمنی که شفارش نز د کی آبات شد على ان يزو تونى د آستنيروا شال انها- دعا ، شال-باي وم آتش کارزمتان خونست و تانستان بر ـ آ نشر کا روان - آتشی که کا روان درمنزل یا درراه سیّدارد تا را بناي قافلة بيد إسفدات) -ا آکشیکه ه - نا- (سدت بسش که بسرد) بهم .معبد زر دکشتیا ، مثال من درمندوستان آلتكده مم ويم اُکٹی کش . نا ۔ (مدت به متی ک مدش) سم دا فزاری است تشريخ رماك بآن تش وچنه لم ي محرم را از كوره و المثال آن برون ورنم ای اتال. ی تعان تش ش را د م کوره حاضر مگذار الرائع كا و رنا و المدت مدس كرمند هم سم معد زرومشتيان علده ، اشع، ما قر قاشی د مبیر مرّوه بهزر وشت کا تمین روقی پید لى زېركه آن را نساخت آتش كاه. س کردان- فا اسدت مدس می مدسرندن) سم. نظر فی است که نه بي مناحة مي منوه و وركير نمان الشمل استحال ميكرود. به انهال او ده مکیکل کوحک، تش روی زغالباگذامشت ٠٠٠٠ و تينه رغابها آتش سيكرد و مرها مثال. با آتش گروك

و او او المعلم الما المعلم الم

شكل اً تشكروان. سر محرفتن (۱) سوختن (ما) ـ شال دِگان فلان آتش گرفت (۱) روشن نش و زکب شال ای فلان آنش گرفت یا نه كيير- فا - (سدت سه ش ك أس) سمرا فزاي است صنعتگران را ی گرفتن آنشس با چیز یا ی گرمه (عا) مثال . آنش گیریه ا آمنگرمی ساز تش كهراندل. آتش روشن كرون (عادشال!ی فان كهریت مجیراتش ير مراج - شفع تندخود مين - رعا ، -ووا کستند چزی که دومرتبه آنش دیده دایسشه ندشد و به شد آن بذان نا ن سنگک دو آتشه خیبی لذیر است . مشير ٥ - فا - (مدت سدش أن ٤) سم - كرم شب تاب (مويد عفيل رشع ، لغظ مُركور مركب! زآ قس ويز واست حررٌ ، دو مريا علا مت صعد مته شن شكيره ويا ملاست تعبت است تبل يأكبره-تشير م د نا ١٠ سه ت - ش ١ ن اسمر منوب به شن ما ، شال ي آه آگشر *مظلومه خان* **که ام**رامیوز ندی و نوان در "فرکلما ت کالی

ورأ مدومتني تنعبت وبدر

قار (سه تع ل. عمر روز فاند بزرگ مک روس مرد مگرش والگاست. مغرس. (سن ان علم مرام مرتبري است كهاي تحت بوزان ست على لغظ نُدُكورِمغُرس از يوثاني است.

وست طيع اليمر و درة كومياك وحر مروى على المصدور الحود ارباع ال - ت في ن الميم - إ ، زن معلمه كمه م نتر ن تليم و، نه وووصتن ومرجها تحيري الشع ١٠

الا ابنچه دان که نام عربسیش مشمیه ست پرچها تحبری شع -آتی - عور (سست م) رفل، آینده - رع ، شن من مسیند و ، کار یالی آن

التبيير - رقل أينده وسفيل إيا) برحنید لفظ مذکور درعر می مؤخش است کین درفاری در زسر مم استال شود ع - (سه ث معدی) نشأ نبا و تنایج - ر عا) ـ شال - از فلا ن آزی ا قی منا ند . تفظ مذ کور مهم است و دا حکشش انر است مبنی نشا ^{آنج} عر- (مد ث سه م) سم گنابها - (عل) شال إنسان بي اثام ميت لفظ مُدكو حمِع است - والمدسس الثمر مني كناه -ع - (سه شه عم) فل . گنا مه کار - (عل) - مثال - خدا مرو آتم را دونست تمیدار و ر ا حال عر- رسيج سه ١٠١ مركبا دعل، مثال - آجال مرومان ارز تعتديرا لبي است ـ (۲) متبارط ، مثال . خا نوا د إى سلطنت آ جال خو د راختم كرده مبروند - ما لذهٔ ند کور جمع است وامدش احل است معبی مرگ و مدت عم - بر- ، سن سه به سم بینه بور (عل) شال و در مالک مرطوب النظاما وأحا دربيارا ست مه لفظ فاكورتمع است دوا حكمتس احب 'ج نی جیشه بایهمع الجمع است و جمع ا**حمه است** -ا حبال الفرز - سه ج سه بن سم پانتجهان شهری (میس ایک منال · سبه که طهران آجان الهیشاد ه است. العظ بذكور مفرس ازيز السيبدا مت ومبدل آثرا ان است. حبدال اغرل درج د سدن سم ، آن صاحب مصب فوج است ه ده به و جه موزینی نکرته حده زر و ترا و ار ه زلی می بمرمیکیند زما به شک ينه ندكوره حواز السب إمست ومخفف آم ووال -ا حبره المراسج إدع مم منعمت حيده (سبينيد). وشع). ا آج ا، سه جه له . سم خنت نجته العا، مثال و دوارغانه

الم عصد المراء المر الى المالى دالا معارع

ملداول

وتشمش دغیراً نباد عا ، مثال. در ایران برای مهان آحبل میا ورن<mark>د .</mark> ١١) مجاز أمعني الحذية حوب (بك) - شال - فلان آجيليش كوك است. فا ـ (مدج م ن) مرفعل ا مرآجیدن (میبنید) (شع) -تيراجين - به ني كه تيراي زيا دي خور ده وتير ابرآن ما نده ام شال د طلان بهلوان در حبگ نیرآمین سنده **بو د به** سمع آجین یقصری که برپشش شمعهانشانده روشعن کنند (عل). شال فلان شام ستبدمقصرين راشمع آ جين بكرو-نا . (مه ج مه سر) هم . (۱) آلتی است که نجآ روساعت ساز ابنان دارند وبأآن تيج إرابا بميكنند. (على مثال. با آجا ريك لفظ مذكور دراي معنى تركى است معنى كليد ایم ، زمین ایموارا شع فیزگر گانی به زمینی تعمیت ازاین پژمرد ه نرزین سب محبتر - عکبو نه جای باست صعبا اله یکی وریا وگرآجا رکہار ۔ ۱۰۲۱ مین و تصمر کر د هداشع به ناصرخسرو دا را مست نگرد و وروغ و کمر ب . ه . بمعسيست. را برين وروغ مياج ر - وراين صورت لفظ ناكور بارکرون پرورون رفسل و آجیل ایک پرشال و امروزر میل ه نه ره م به ش و هجره ای استعاد آجیل فربهشس مکه طارکا

آ جارو۔ اجارو۔ (مع ۱- آجار (مر بمشققات دیج مستمال نشد الاشاعر ميواند سستعال كندبه أحين فلرسيج من اسم نام درختي است كريتش مهل است (ط) م عر- (س ح سد د) سم (۱) يكبا و افرا و عرعان شال م إدستاه بايدبا احاوتاس عدالت كند-(م) عدد از یک تا ند. (عل) فا - (سعه خ) سِم - (۱۱ آفرین کوسین (جه نگیری اثع: -15 ٢١) وربغ وافسوس (عا). مثال. آخ روز مرسا دست شال. دیگرجامی. هرد م از عمرگرا میست بخی بی بدل پومیرد دلنجی برا و مروم آخ آخ -وراین صور مت حرف خار مبدل صادمه بوره است به آفا ر ع - (سخ سب اسمر - جن نفظ ال ، يرا ورا ل رعل ١٠ فا- ارسخ مدل سم- حيز وي دور ، فكندني انند پوست مود و آفال ترامست مُجوب به من را و يحلم آشان الكوبنداشع الجسم فط ن. ا سی متناک فشان زلفتین می نا دیدگوان خال جد به سر د داند و ما مید داشک حبرآ خال۔ فا - (مدخت مدن مص كشيين بب وسمشيرو فيره سع سبيك ة ى كەست تغييرها برسراة خةاي نزا دشمن اله وست لد سب تدويت^{اي} آفت امی ای آند رس با زرمی تنه و افل آفته ال. سم به اسب یا مرحبوا تصی سف در سه و شع آخته مخفف "ن است واكنون ورتحم تنس است. لفظ آخته اسم منعول ولاحني آختن بمرسست وور

وساية فتي وميزة مغنوص (في م م كره و مزة كورو الم م مه ومراسير

المت مراسارق است -ع- (سه خ د س) سم- صنداول ـ (نهایت برحیزی ، (عا) مثال. آخر کا من حوب است ۔ آخرنداشتن - رمصدرمرکب ا عاتبت خوب نمهشتن ـ رعا) ـ الثال این کارشا آخرندار دید اشال ذيل در لغظ آخر د رنظم و تحريرا مروز ايران عمل است. (۱) آخریری موکدگیری " کاری را بعدا زوتت کرون . ام،" آخر ما تى اول گدانى الى عدم فايدة نقيد مثدن - الم وس الميس كي گذاشت كه ايندگي نيم ييز اوزنشد كه بي سرخرز ند كي لينم ا۲ ، " مرد ؛ فربین مبارک بنده ایست یو ور ترخیب به آل اندلیتی استعال مثیوو . ن آخرین تیری است که در ترکش دار د" یعنی تدبیر وسعی . او ا آخر گذر پوست به باغ خانه می افتد یا بینی آخر به جیگ میایی . الا به جوجه را بخر ایزمی شارند ته سرحزی و فتی و ار د . (٨) شامنا مدآ فرنسش خوش است ؟ بايد صبر كر د تا آخر بركار. (٩)" آنر كا ينورشس را كر و ليني موا في فطرت وارا و فود الرست عن سدخ ١٧٠ ت، سم قياست ويوم الحشر. دعا). رين - اسخ در در م جير ي عقب و آخر بمه باست (عار رانه اخرالهر- ز- مری از کواکب نابت است - (مل)-عرب سدخ مدر بهم ويكر راعل شالى وراين مستله وحدا فرى احور فالسخ في ممرون طويدوجا ي ستن جياريا ماشع) يلاي روي ، سنة في كاو درآ فوربست وشيراً مرخر و و برجايش شعبت -

(٢) جا ئي است در طويل كه مل كاه وعلمت حيار إيانست - رنا ، مثال . ای خلان و رآخور طونیه برای استن کاه بریز به برنفظ دیبلوی بم آخور (ن ۱۰۱) ا آ فورش يا ي كاه وان است شل ست ـ . ۱۳ استخوان زیرگلوکه در عربی ترقو ه نامیده مینو د د آن ر آخورک سم نویند اشع استیم نزاری - برو برا خورگرون بناسش به که گذشته اوتقل آب رواتنو ا لحقوياً لفظ أخور مخفف أب خور است كدا زُكَثر ت استعال مرت ب *ساقط سش*د. حرمت واو ورلهٔ ظا آخور زا پرامست و ویکنظ نی آیر دحبت بانابتر د کتا منت این است که در میلوی ؛ د ۱ و مفط میشد و در فارسی سامی با و او نوسشه ته و د ما تا یخ پان کلمه را سان و به بیرون و و و نشان هم ا **خورما لار د د - (سدح کی می سد**ل سد ، حرکشی که اموریو مرافق به اورست رش ، فأي في . آخو رسا الا رجبه بن ست . سراحور رمی مدخ فی این مردان که بوره فیده برد وعل به اورست به با به شال میر خورس مروسی کنی احورف منا المسلخ في من مرد عوال المركو والما والم تیغ توتیزیر سن کدسته ننگ توسنی دور نور و و برون خسم آخریا خریال فا - (سنخ سری سدن , سمر ستاح ۱ کار - (شنے , عبدی -آخر ما ن خود سفته و متمر به و و ست جواتني برا رم و محرج ل و ب وجوات ا ، خرایان و فتح عمر و مفت الفظ ند بور است . قا راسة خي س له منع ، سمره شرالي که ، زحو بر هج د يا رزان و ، شرالي أن سازند ما تمع المخيف أن الحبيمه بفتر العب است. ويعيني و سكب تفديم ميم برسين (أخمسه إ دوربعضي التين منقوط (مستحمه عمر وم است! (جانگيري)-

الراء عربی دوفان به فارسی زیر ده ترکی سان عام در تحرویز و حر

لفظ نُركور ما خُو وَ ا زَرْ إِ إِن فِرانُو ي است. فا. (سدد رسه م الميمرا) ندروى زين و بين ر " درمهم خو ننداشع مختاری مرو را آگنده ، زگر و سوارا ن شیم وگوش س^{ار} با خت تا

بطداول

اندرول مردم آ درم -اترمه مبدل آ وزمیراست .

(۱) اسلحه با نماخنج وشمشير و تبرو كما ان و اشال آنها . رشع . فربنگ منظومه علیت نجام فرکار است داشد درم اسلی رو کوا س فا- (سددس سدن گه سمه- رنج و محسّت (شع ، اميرموزی - بهرگان ديو

مهارک با واز کشت سبهم زهرجاه تو بی عیب با د وعرتوبی سرزیک به اساب مفرس - (سد دم) ی سدت م ک) عمر منام دریای بط ب کوشد

اربح الروم است (ج)-

(عل) به زای علماء (زن به زان زنان ۱۱ ، د سهار دی

لفظ ندکورمغرس از فرانسوی است -عر- اسد دسه م إسم - ۱۱۱ انسان اول که از خاک ظلی سند و آوم اعر- (مد دست می از می در از او بند - رعا بشال حضرمت آ وم شوم را انسانهای دیگرازنسل او بند - رعا بشال حضرمت آ وم شوم ر

(۱) برانسان ازنسل آوم - ريا ، شال بين بم آ دم مهتم. (٣) نو کر -(عا). مثال. آوم من خوب کارسکیند. (۴) انسان صاحب علم واخلات - (عا) بشال - فلان از این مفرای الش و مركشت -

اشال زیل د رلفظ آ د مردر فارسی ا مروز ایران بهست. (۱) ' آ د مزء ش معالمه شرکب مال مروم است ؛ در تعربیت خوش الما بابون و ندست برحسابی استهال میود.

(۲) کوه به کوه نمیرسد الم آوم به آوم میرسد؛ در وعدهٔ تاتی

۱۳۱" سک حق مشناین بداز آ و مزامسیاس " در تعرابین حق شنا^ی ونک علالی استعال میگرود .

(مع المن آ دم در و نگو کل کلاسش سوراخ است از در وغ ز ومعلومترو ا هه الأوم بول دار بالای سبل ثناه نقاره میزند که یعنی شخص الدار معزز ومقتدراست با

۱۷) آ دم گرسندوین دیستی ندار دیایینی گرستی ما عب روا اسنير د در مفرانسال را مجار يای مرواميدا رو.

الا أنه و مره ركزيد و ازريسهان مها و وسفيدمي ترمسدي محص ضرر وبده از عفرر مذرمكند-

م مرا بسسة خوا ب نان مي بيسندا يوني مركس مهيشه ورخيال مد ساخو واست -

ب و معدد (مم ا = اسم رمی ا = امنی رای = . مطابع .

دخل ۱ - اسم فاعل (ل) ، اسم منعول اص و مد

میران سوارمیگذشت برقی ز د و آ و از قبیب رعد آید ا و خو درا از إسب نربر انداخت برق دوم آمدو زین را آنش ز د ـ شاهمکم کردنگذارند ا ان آتش خا موش شو د میزم جمع کرده روی آن ریختند و بعد زیا و کر د ند. وبرروی آنش انتشکه و ساختهٔ نام آن را آ ذر برزین نها وند . بعید میت كه تفية ندكوروا زلفظ برزين ما حته شده باست. اور مهر ام - فا - (مد دمد رب مده مدسم) عمر- نام آتشکده موم از ہفت آتش کدائہ مشہورا برا نیال قبل از اسلام۔ (جہابھیری) اشع ا۔ آ فر رخ وا و - فا - (سد ف سرخ في دسد د) يم الانام آتنكده يمرا ازمنېت آنشنکه هٔ ايرانيان لراسلام د آن ر. ۶ در دين تم گويد د ت فرخی - میش د و درست اوسجو د کنند ﴿ چون مغالن میں آ ذرخر دا د ۔ روانام مؤبري كه آن آت كه وراساخت - رشع ا فرخي -م بها بان زان رومشنانی آگرمشد جوجان آ ذرخر دا د آ ذرخر د . د (سر) نام فرمشتای که به متعادایرا نیان قبل از اسلام موکل آتن کده س ت بازر وجشت د فایه (سه ذ م. نام آتش كده مبنتم است از مبنت ، تش كد ؛ بزرگ يراب ل لديم (قبل از اسلام) (شع ١ عسجدي. بضرارا فروز إلاآ ذر زر درشت الإنبشين ، برانكن ستمنده آورزر دبشت بههمی رفت باز زبرسم بهشت به (١) أُ دُر مهر - (١٠) أُور نوش - (٣) آوز بهر إمر. (على أور أيس -(۵) آ زر حزین (۷) آ زر بر زین -(۷) آ در زر دست یاز وجت ترتیب مذکور ورعبارت مرفت است ، هر کیب زمنت سنت ، مركوره را نموب به كوكبي ميداستند ومنورمنوب به " ن كوك و

احره و عربی افا م فارسی در) ، ترکی (عا) ، عام و تحروم رحم

می موزا شیده امله-

آ فررتسب (بدند مدر مق بدب)سم به (۱) به اعتفاد ایرانیان قبل

از اسالام نام فرمنت که موکل آتش و سمینید در میان آتش مقیم است

واز مرفرشتهٔ نند ترو سرییتراست . اشع) منوچبری دصفت اسب! -

ورشود بی زخم و زحروور دبی ترس وجم بند ہمچوا درسب براکشس بیمو

(۲) نام آتشکده م کدکت تاسب در لمخ بنا نهاده و گنجا ی خود را در

آ ن نیبان خمته بود وا کندر ر د می آ ن بنا رامنه، هم ساخته کنجها را

بنارت برورا جها مگیری، اشع)

(۳) برق جبه معنی آ ذراً تش دمعنی شب جبنده است (جها کمیری)

المستنيد السد فرسد من من سرب سمرية فرشب (ميميند) (منع) عمين بنال يعنى اول حكيم منائى - "ب واتش تخوا مده اوراكب

ن صددن نورزه و المبش آ ذرشسپ . د ورشه ک - (بید دیدس ش م ن)شم - جا دور آ تشی که نام و گیرش سمه

ا في رفروز - فا- زيد د سين لمريل اسيم مخفف أورا فروز

لارفر الدف الدويدي ف الدين الما يم يمخف آ ورا فر البينيد) ر ۱۱۰ کی - نمز به جدر مرج نگیز کر و بینج چو آور فزا آتشم تیز کر و به

ر بی نه سه می می می این اسم و آنش برست د سر واری)

ت بیده دار و به باک ای ش ب) بهم و از فررشی و بهبینید) رشی ا از به است و است

خلدا ول

مر فته برخش آ دین بود ^{به خم} گرفتن قاست عشاق را آگین بود -فا يرسر) (ا إفعل امرآ ور دن (بمبينيه) رشع اما فظ -ای صبایحیتی از کوی فلانی برمن آر بند زا روبها عمم راحت جانی بن آر ور تظم برسرة ن حرفت با و و یا و در آ در و و بیار گویند مثال ۱۰ ی فلان برای من آب خور دن میسار به ۱۶) مبرا فعال ماضی کمی گسته یکی از سدمعنی دید . ۱۱)مصدري شركفتا رو رفتا رسبني كفتن ورفتن . (۲) اسم فاعلی تل ریستار وخریدار مبنی پرستنده وخرنده . ا ۱ ۱ ۱ ۱ اسم مفعولی شل گرفتار و مرد ارمعنی گرنته و مر و ۰ -عو- (مدسرمد مد ، ميم - () رابيا وصلحتها . (عل مثال - آ را مال محلس شوری درباب و منیاز د و دن آمریک و ختلاف بید محرد -لفظ مذکور جمع است و واحدسش رای است . (۲) فعل امرا زآرا ئيدن ربه بينيد) درشع . . عز يدين شرو ني ردی نبا و بزهر را آرام جران تو تی آفتاب بزهرآر ، داین صورت گایی نماخ آخر سبل سام (آرای کی شود . و تحکم این مفظاممیشه بیارای (بداضافنحرف برموبار در ول است رسو) بإ اسما رکمحق مت و اسمه فا عل مرکب می ساز دشل عالمه آیا ۱۰ و کشور آرا روا مثال آنها و (عا) بشال نبلان بهر را جمهی ست (۱۲) مخفف آرایش رشع) شال - آفری به عمر لورخو ب و ی و خوش معنی 🛠 خوب رورا چه حاحبت آ ر 🖈 بـ لفط مذکور ورسدمعنی آخری رسی است به مرایی ت قا - (سد مر عدم م مدن مص - زمین و آ ریس و رون امیر معزی به تن از تنکر تو آ را به جیان چون دیده مسلست بزی هبرتو افروز دجينان چون حامه از صابون. ا را مید - (می) - باقی شتمات بان شنمات نفو سرسیت

وغلى ، اسم فاعل ولى ، واسم منعول داس و سمر سندر مر .

(۱۹) آمران مغید رشع) ملمان - دیده از کیک در ایا م تر شاہی ثنا بین ا كروه إشير بدوران توآزام آ را م. داین صور ت لفظ ندکور تر می است جمع رئیم معنی آجوی سفید. ول أرام معتوق - (عا) - مثال - زان دلارام شوبراست الحر آرامش ر (سدرسه مات) وانس ريجن وقرار - (تع ما مائب -ماشاكدر زق ديده قربا نيان بود بيز آر امشي كه در ول بي مدعاي ، است آ را **میدن میکن ان ا** دستر سه م کا د سه ن)معن پرسکون و قرار (منث و شع) آ را مید دمی ميارا مد (مع) بيارا مرزمر) آرامنده دفل) "راميده دل امخفت لفظ آرا ميدن آرميدن ومشتقاتش مرميسيار استمال شيور أرال أفا- (مدسر مدن اعمر - كام ولايتي از ايالت آ ذر بأيجان يران استان 1501 عر- (سه س سه ی سملم (۱) (جمع لفظ رای) را بیها و فکر إ دن ۱ وم) زمینت مده و آرابش کن - رنث وش ولين صورت لفظ فارسي ست فعل مرسر راستن در يممر قل به (مده رامدی ش) اص (از آرم سیدن ۱۰ ریب وزینت (ما) ۔ شال ۔ آ را بیش ال زن است ومرد نباید آ ریش کند۔ (۲) رسم و ع**اومت** و آخین (شع , فردوسی بهوی او یکی نه مه تبوست په زآرالش ندگی کشته رسو) نام نواین است زموسقی دشت ۱ جهانعیری. آراليش حور مستبيد . نه مين است جي من و جي تا ها ب خسرو پرویز کو د- اشع ، نظامی نیجراز و ز آ را لیش خورسشه بدری درآرایش بدی خورکست مید این. ا رسیر بال این فی زعراق عرب که ورآن مناب میان اسکندرو در ی دوم واقع مشده منتهی میشکست فاحش داراگشت - رح.

(١٠٠١ = فحروم زم موقد (١) = روم مزة كسوره ١ وا = ند وتبرة ند د

أنا زخورست بيد پر ورش يا بديد. در د ل خلق آمرست يا بد -ارميد فا- اسدى سدم م دسدن ايمص - راحت وسكون ـ انث وشع المهورى -برما برولاطبيدي آخر به وربنيوه ي آرميدي آخر-آرمید زمی و آرمد رامع و ارمنده وقل آرمیده وفل وریکم مای ا رمیدن آرا مرگزفتن استعال می شود . فا - است اسم مخفف آرنج که ورع بی د مق است اشع ، آن جی ارل ز لا في وست كر وي طبلت رخسا ريز. ز ما في حفيت زا لوكردي آرن. 8-11 فا السدرسان ج) سم مفعل سابدو دِرُوك ورع بي مرفق اميده ميتوو. (على مثال. آرتخم در ذيكند -أزنك فار (مدس مدن گی سمره ۱۱ ، راک ۱ شع ، نوبیر فار یا بی آرنگاپ زرو با دچونا رنگ رو بخصمه بند به استس سربریده حورگفت إ در نگ . (۴) آریج (تبدیل جیمر کافت ، رشع ، شصور تبریزی . محر تعبيد توظلم يا رونيك ، في إورس تمن بريده: " رنك . (۱۷) ہانا۔ شع ، رو د کی بر تر بھی نہ سو ی سرخست کا ی ند آر ناسہ نخوا بهر که شو د شا و دل من -(ع) رنج واندو ۵ - اشع ایفت یری رزی کشته تو رمسلم شوتی د نشاطوا قبال بنډېرو وتصيب دنمن زنگ درنگ واو ما د ره) جا کمرو والی راشع ، (جیانگیری ، -آ روا ره نا - (مدس ومدس ع) سمره ستخوان بو ، و با مین دس که ۱ ، و بی رک لاست دعل متال. آروره ام امردزور ذیکید. ارواره زول - زباد حربه نه زدن بنه مهل منه خطیم ر د گروستار اور زیاد برن زور ت

جلدا ول

جلدا دل آريع فا- (-- مرم غراسم كبينه ونفرت وشع بخسرواني - آه ازغم آن كل مدمهم بنز کاربغ زمن بدل گونست. ور صرورت شعری تبدیل خین به زامه (آریز) هم جائز است. نا - (سدم اليم حرص - رشع و نمت ايفا قاني - افسطل إيدت برسرا. ا زمراً زخون دل جينوري ـ در بهلوی تفظ مرکور آج (رم مهروه و در ا دست آ ازی (سعد) ويحكم ما ي نفظ ند كورتر عمه عربي آن حرب استعمال متبود . و آ زگمدار و با وشابی کن وشل است و در تکلم هم استمال میود .

آثراد الماء مناسد اسم - (ا بني قيد ورا - (عا ، متال - سنظلهم را آزاد كروم مثال ويجر رماياي فلان دمه ما از نظم آز، وكردم . درخت سرو را برای این آزا وگویند که از تبید میوه آز درات دموسن آله ا دموسن معنیدا **ست** کرنجست را ستی و نداوی میوه آزا د

(بسكوندم ميس) (۱۶) درختی است حظی در ترنال ایران چیب کیان^ی و ما مدر می^ک و درگیر به فریب متاوگزیب و شانهایش مه ۱۰۰۰ می مسیر سا چِ ب ورخت آ زا د بهترین چِ ب جنگی ایسی می سنگی: ب جنی م وگروه و بروارد - (عا)-مثال . انج ب وسو) این زرگ لذیزی است ... (Salmon) غارو محری مدار دو بروست خانهای سرخ و آبی است. ای تال دوبازار کاجی آنه و آور و مدر دی و جس (على صبيم ست از اعمال تنجود ان (ج) اهى مردم بالب خوب وحريت سيند. ورين سويت آرا د دما ب

وال ا ع اسم فاعل (ول ا و اسم تفول " الله الله الله الله

بهرگفته میشود. (ما) - مثال - نطان مرد آن دا دی است. گاگن می گویم و ازگفتهٔ خود دل شادم به بندهٔ عشقه و از برد و جهان از این مثل است! -

آزا و وارو - (مدن مدد سرس في) سم - نوع از جند رصوائی است که دوائی است و بیخ آن صلیونا م دار د و دوای وگیراست

(6)

آرا و ورخت . فار اسند دد در من برگ و خوشی که نام و گیش هاق و خور دن برگ و چربش کشنده حیوان است (ط) آرا و میوه . فا - (مدند دم م و ع) سم مطوا فی بود که از قندومغز اوام دلیسته و نخو دیمی تعشری سب ختند راشع ، سیاق الحجه . اکسب الغزال دار د در بوی مشک سبی یند آرا و میوه وار داز قند

.628000

آرا و و ار رفاء (سن سدد د مدی) در ۱۱ م مقامی بوداز موقعی اشع و دازموقعی اشع و دازموقعی اشع و دازموقعی اشع و دازموقعی اشع و در دید البیل را غی براغ المد به در دید البیل را غی براغ المد به در دید البیل را غی براغ المد برای المد

آ زا و ۵ - نا - زمد ناسده کا بهم - () مردم اسل و نجیب وخرت بسند - ا ما ، - متال - مرد آ زا و ای پندیده مردم است . روی بینی ، ول آ زا و - (به بینید) اشع ، - حا فظ به بینی وزری نهاد ا

ا مثال لفظ آزاده

، معدی فتاده است آزاره برکس نیاییجبگ افتاده" ۱۰ "قریر کفت آزادگان گیروال به نه معبرور دل عاشق ندا ب ادر فرال !

سي ان حبرني۔

(۳) کښنواين محت کوخو د را زغم آ زا د ه کني پيدخون خوري گرطلب روزي لفظ مذكور ورسيلوي آ زادك (من من و1) لوده . آراوي - فا - (سدى سددى سرد) مم - (١٠ بى قىدوراحت بودن -(عا)- شال. آزا دی مشهروع چیز خوبی است. ۱۶ نمبیب و همیل و حربودن ۱۰ د عا ۱۰ شال به آزا دی مرد از زافعا (۳) تشکر وسمایس- (شع افردوسی مهرآ بزه جمی میں آ را و مروال تنیم -به ښدگان مدا این قدر آ زار مره ۔ لفظ مُركور دربيلوى آجار رب سرا ، بو ده-۱۷،۱ مرآ زرون (شع) در علم برسرآن حرفت با مولاء در آید بشال. الركسي تورا بيازار وتوعم اورابيا زاركي بحش آرارل فروسها عن الشموسد رارون الح النات التع چون مبل امر جيد نوز کو يم پهر آزارش کر کمي نجو نم -آرال ورور سل اسمرجم لفظ ازل معنی از لها و میشکی در اعل ا انا. (مدن مدخ اسمر وانه ي شخت بقد شو دكه از اند مرآ دي برآید و در د می کمند و شع اسمسس فحزی اسر ن بهرکه به خاکست ورش نه شدروت ن به بجای مقله نهد اندر او فلک آن خ -" زخ را در تکلم اصعبان تنگی گویند ـ ا زون فا در مدر مد دید در ایم مص در تاک کردن در شع مفردوسی . سوی خار سنند و ختر دل زده پر رخان معصفر بحول آرده سایز د - رام ۱ آز د ه دال امشتقات رنگرامستهان نه شد آ زر الاستاري سمه دا المخف آزار (بهبینید التی،

ر ۔ ، یکی و بیزهٔ مفتوط (ع) - کیده و بمر قائکوره (فی) صمه و بر فاعد س

ا ۱۶ انام عم یا پر حضرت ابرامیم طیل که اورا پر ور و رواها مثال آزرجت می ترانسشد . درین صورت لفظ مذکور عربی است نه فا رسی -ارر و فار در بن سرد) مرد که رنگ رشع ایمیم قطران . ا بر فرور در بن بهاران در بین پرور د ور د بادگشت خیری بافراق زش آ زرول قا- (مدنر فی دیدن)مص- اذبیت وصد مدرساندن - (عل) -شال به نلان از کلام خود دل مرا آزر د به لفظ مُركورورسيلوى اجارون (سه اله ۱۱) لو ده آزروای میازار و ارس بیازار امر) آزار (اس) آزارنده ا نس ، آزر ده الل ، در تحکیم آزار د بهنده اسم فاعل است و در إنثرولظمآ زارتره ورضرورت شوی تبدیل صمتهٔ زامهٔ آرّرون و نتی جایزات یل می . در آن کیسال کو ز ، ندی کر د په نه مرغی ملکه موری را نیاز امثال نفطا آزرون ورفارسی امروز ایران به " درمز ب خود را د مده محواسی را بند کار روه ول آر و ه كندامني ما يا ۱۶) سباستس دریی آندا ره سرحیخو، بی کس به که در شراعیت ماغیر ۱۳ نه کې از گښتم غمه د س تر سهه پیده به که دل آ زر وه شوی وژ يخر بسيمار المست يا ٣) علا ت وحواج مروار بها بازا ومهال مرو مرآشارية ه بهروسر سهمست كذارم به كدر ورمرد م آزارى ندارم؟ ۱ است نی که آزاری نباست. دیمی دا با کسی کاری نباست. ا الا بن تران مر داري كن به درجان فيراز كوكاري كن إ

- ١٠١٠ أ (في اداد الراق () ١٠١٠ إد الراق.

(۸) میازا مه دری که دانهٔ کش است ۴ که جان دار و و جان شیرین نوش است⁴ ا ۹) * ز رون دل د وستان حجل است د کفارهٔ مین سهل " ادا) آی زیروست زیر و ست آ زار پوگرمرتا کی با نه این یا زار ^{یا} فا- (مدنىدىم) بهم جهار دەمىنى دارو دېيچكدام كلمى نبيت -(ا، نشرم وحسیا ۔ (نت وشع)، میرخسرو ۔ جو باز ارتساگرم ترکشت « ولم را مرکیت می آزرم ترکشت. ۲۷) بزرگی وعزت و رشع ادا اوری دای بررگی کدار لمبدی آ سان دا نداسشتی آ زرم-(۱۳) تا ب ولما قت - رشع) - فردوسی بسر پیلوانان مرو گر مرکشت ۴ ول لموس نو ذربی آ زرم کشت ۔ (م) مخفف آز رمیدخت که و خنرخسرو پرویز بو د وجیا را هلطن ار در شع). فردوسی بیجی دختری بو د آزرم نام از زاج بزرگان ، وست د کا مربو ہمی لو و برتخت برجار ا و پر بیخمبر حست البر آمد اه) غمروا ندوه داشع) - فردوسی - که . ندرزا ندمراکز و کی است ، ا کر آ زرم او برنم خواب میت . (ع) عدل والقياف . (شع) نظامي . پیرزنی راستمی دیگرفت چودست ز دو دامن سنجرگرفت. کای مک آزرم تو نم ویده ام مدار تو بمیسال سم دیده ام (ما) راحت وسلامتی - رشع الفامی -دوکس را روزگار، زرم دا د ابهت په کی که مرد و دیو کو نزا د، ست ام) محامراري - (نتع) - نظامي -صواب، نین ن شدکه آرم نتاب به که آر رمر دشمن بود و صور ب (٩) حشم وعصنب - رشع ١ - سعل مي والفت چنان دا دم این پرم را به که رنا به سه ب

وج ا = جری دنا) - نارسی دن) - ترکی دما د ما حد در ا

على = را وعلى درن - تبان ان والعداد من والمار وال

(قل) ع اسم فاعل - (ل) = اسم معول (، مى المرسد . . .

برام ووصيتم سخت است أرخ .

که نام و گیرمشس آثرینه است دشن ، (جبانگیری). این امر داریسه برصحیه ایرون

ا باژای نارسی تم همی است. است انا- (سه سه) سمه- (۱) با نند و نظیر از نث وشع) بشهید کمنی.

عدوى اوشو دروباه برول «چرشيرآسانرا مداوبمسيدان

۱۶۰ امرآ سوون و حاصل معدر معنی آسایش - (نمث وشع) بشال . روز با ساوشب سفرکن . مثال دیگرشو - کمرآ سا و دمساز دهنجار حری پوسک

اب وآسان رو وتيز دېي.

ادم) دبن در وکه الفاظ دگر ش خمیاز و د فا ژوفاژه است د شع به بهرامی یا دنیقی - جنان نمو دنمن د وشس ا و نو دیدار په چها ومن که کند وقت خوب

ختر آسا.

ام برزیب وزینت . اشع) یمسجدی به به امید قبولت فکر بحرم ۱۹ چو بهر بوسعت مصری زینا به به افواع نغایس خرکیشتن را پو بهان نوع وسا محرد آسیا به

(۵ یه قاروتمکین (شع ، لمقا با دی -۱: عزم تو چرخ سیست وا م پو زامسای تومیکندزین قرض به

ام بیست و صلامت درشع) مفتاری زورستا مرتد میرتو از نیجهٔ شیره اگرمرون کند آسیای تو از طبع کنیک.

اً سائیدان به نوان سهر سهر دسد ن ایمص راحت شدن درشع به اسانیدان برشع به است شدن در شع به است شدن در شع به این شقطات آمون است در میند در اصل با قیمشتطات آمان شقطات آمود میند در است در به میند در است در ا

ارال السنده درس که بیم اساس و بنیا در درشع) را بوشکور به اساس و بنیا در درشع) را بوشکور به است آسال کن است درج) است درج کا در ما لک منبد وستان است درج) است درج است درج کا در ما لک منبد وستان است درج) است در مندی است درج کا در مندی است در مندی در من

(۱) بغلوب آیاس (درم، خِنامچه در رس مروم سام نینی درم رم و کسب اش) (جها نگیری ، در این صورت اسم فارسی است -ا سال انا ـ (سه س سه نه ايم م ۱۰ نصد وشوار - د عا ۱ - متال . داه رفتن د ر كوه وشوارا مست و وصحرا أمسان . لفظ نذکورور بیلوی آمسا نیداسدود ۲ ۱- به وه -(۱) اسایش و خواب (نع . نا صرفهرو . را سب در بی رنج داند و ه است این پوجای سب نی و شا دی د گیرا ست. تال بغظ آسان كه امروز در ایرانسستی س. (۱) منطی میت کرآ سال نشود په مرد با یکمبراسان نبود به (۱۶) كه عتق آسان نود ول ولي اعتاد مشكلها شارس معامون كشت. سار جو آسای امراز آسانیدن به بهیدایش و در تظلم به اضافه کن و بارسیان اسانسيو مغرس (-س-ي-ي- يا يولان اعميه الم مرزره ايست در شال غربي افرتيا اسانسيو **آسالش** نا- رسدس مدی و س رسم مصید به آنیا میدن معنی به حت و سرده: عا . شال . ما عون ښه ساېش را از مروم پر ده است . ا اسایش دوگیتی تغییراین د دحرف است إ د ومستان مروت با وشمنات مار-سه ، سه ۱۵ م شهری است در برد. ۱۰ ، ک اسان فا- (مدست سدد سمه برن درگاه وجنار جوب د جایه درع بی عتبدامت ومماز أ'دركعن وميان ذر ظانه محرمسنهال ميسوديه (عا، شال - ثابة مستان شاميناه ببريه-(۴) چب ایسنگی که ش دارست انند. در شع ۱۰ صا للي تن بهيد والسبك سرحو بمنسيد دوستا ده.ست بن سستان ١٠٠٠

رعراء عربی رفار-فاری تروترکی رفار فا در افار د

(٣) بشیت خوا بیده به رشع اکمال الدین اساعیل به قرنتگا می مضه زمانیر عدل او 🛪 نقاش صنع بيكر مرخ تسستان نها د -

با کسرسین استخراج منجمرا د قامت مخ ف مولو د را که د رعرفی قرا ن نامید

می شود - (نث و شع) - (حیا بحیری)

اسان آسان می اول و دوم - (عا) .

فأ. (سدس ت سدى يم مبيّن زيرين برجيز محموص لهاس وورويي

بطانه است. (ما ۱- شال ابرهٔ قبای من برک و آمنزش جست شی

مشرالیا مغرس. (مه س مت ۱ رمه ل ۶ ی سه ، عمر نام کی تسمت از نج قتمت

خصى زمن . رخ الفظ ندكورمذس رزز بان فرانسه است .

فالدار من تدين رسم مختصف آين (برمينيد) . (شع ايشغاني -

کلیم مد بهنامین ندر ما در او که ایست از استن سرین بروان آرویه

فالم سات م يهم منفعت سين رب بينيد الربيع مقطوان -

الی توجر ان مردی اقص او داده به مست چو بیزین لی استی-

ا سغیار الله به س ته ۱۰ به تر معمر نا مرة خرین یا دسشاه مری بر ن که برست

سروس بير حمد تورد در ان شدق م ۱ عل .

سین ان ساست من سیمری ان عبد از لیاس که وست را می پیشان<mark>د.</mark>

عن ما سال مناط أستين ساس مر كوتاه دوخته است-

سلهای امروندایران در با سب نفظ آستین

زا أيحوا م عاشق صارق دراً ستين إمت ديرً

ا ۱۰ ۱ ا ۱۰ منهمستیش انتابود ۱ مینی مغرورمث ۱۰ است .

مسین در آنه ره ما انتنی حری د**ندا لمرمشده است.**

سر راد آوراو کو روس رندست گظریدی ز و **صوبایت کظرارحتیعت**

. الما المارون به المراون الما المارون المارون الماري المارون المارون

جلداول

(ع) "دست بشکند در آشین مرتشکنه در کلاه" بعنی ا سرار برکسی نز دخو دشتر کی ورلباس ایران قدیم آسستین راکشا و دار دست لمند زمیده رُسُّل آستین بیراس اعراب عال) و از آن آستین کار دستال وجب مگرفتن و اشک را با آستین ایک سکر و ندو در اشتن گل وغیره بر کر د ه حل ميكروند مازاين جبت المستعارات وكنايات شعدده دراستها آستین در ا شع**ا** رموحود است. ستین افشاندن یا برا فشاندن . (مصدر مرکب) ۱۱۱ استفاره برای ترک کرون وا تخار موون و رشع ۱-اع، بى نعان أأسين افشا فرن از ونياخ شاست. ۲۱ اکنایه از رقص کر وان چپه در رقص قدیم آستین عبند افت نده می شد رشع ۱- فا قانی تا به صبوح عشق در محرم قدرسیان شوی «خیرطیع وأستين ارسرصدق برنت ن. (۳) ا**نعام ومبتع**ش منو ون چیه در تنه نیمر از آستین منه کار^ج و در کن پول رحیتہ یہ بی نقیرا رمیا نث 🗓 ہے ، 🛬 ، أستن بالازون وأسين برصدك وبررون بأبابه أربها کارمث دن چیه آ وم رنجبرور و قت کار بدنی سنین حود . . . سینهم . لفظ اول (آسین بالاز ون، و مترسمات من مبتود و د و مه رایجر مخصوص نشر ونظمرا ست . مثال تنمي . په ه رخمرا پره بي ساز سرور آيدوا مستريال لا دواتات شال شعری منصه فار بی به بیسیس تر سر زیرب میس

ومس ١٠ معدد وسم ١٠١١م دي ١٠ من وي ١٠ مان

إما) رامت آسان ابرندارد -

لغظ د کور دربیلوی آسان (سدده ۲۰۰۷) و در اومستا اسمن

- 0) + (3-60)

(مو) نام روز بهیت وسنتم از هرا شمسی ایرانیان ت دیم و رشع ب معود سعد - آسان روز ای چهاه آسان بنجه باوه نوش و دارول ا

چون ایرانیان قبل او اسلام ایام مفته نگاه نید است تند مرروز

از ۱ ه را به اسمی مغوا ندید .

(ع) نا م فرشته مول مات که درء بی عردائیل است د جان فرنسته مرکل تدابیرد وزا سان (۴۷ ماه تنمسی) بم جمت - اشع) ورد سی -همه ساكه ز انسته تنا وا زاً سان بهرتن وجائت باشا دى و كاستان -امتال امروز ایرانیان در تنظامیان (مبنی اول دودمر)

(۱) يُمن سخن از آسان منگو تميرا و از ربيان ك

ورمقا م بے رابط حرف زون کسی استعال مثور۔

(۲) ^{ید} آسان روانداز وزمین زیرانداز»

درست ت فقرکسی استمال می شود .

(۲) يه لا مت ولوت وآسان مَلِ ^يا

د رست مت مقر کسی استعال می مثو د ۔

(عو) " میان ماه من تاماه گروون پوتناوت از زمین تا اسال

در تعاوست بین میان دوجیب نه استمال می شود به

ره) يو تو كارز مين را يحو ساختى يد كه با آسسمان نيزير و احتى "

در ندمت کنی استمال می شود که کارمنا مب خو درا ترک کرده

به کار بالاترید پردازد-

و و) يو در تما م آسانبا كيستاره ندارد .

در منها میت فقر کسی است تعال میتود م

زآسا نا الاال كسري المركك يوترا رفيع تراست وسانة وركاه ورزبان فارسي حرف إرخمني ورآخر كلمه كي ازعلا بات تصغيرات لین معنی آسانهٔ آسان کوچک است بینی مقعت خانه شل زاینه و و مدانه اسل في جيزاي الهامي د عائد شال. تورات كتاب آساني بروه-حرفهای آسانی رون میمات بهوده و گزات نفق ا تا ایشا فعان این روز باحرفهای آسانی میزند. قا. اسس م په ن د) تيم. (۱) در وغگو و فرسپ د مند ه و ځه غه گر (ش (۱) مرسته و حدال داشع ، درجها تخيري ؛ آبهندمبدل لفظ ندكور است-سموع أنا الساس في في المهمر به اعتقادا برانان قديم نام ديوي اسيت التا بعان ابرس كه سخن صلى وور وغ تفتل وسيان ولوكس وبالسائدات بروست است اشع اطها ن مي رئفتداش ملحى در وغ بو د مع بالسخي وأسموغ بوو. لقط غراور وردي ي شموغ لو ده كه مني ت سد ورو ني است. ا سوول نا. (سسى في د س ياسي - يي تم ت المفت مشدن عا باسال بای رنجبر جاره آمودن میت. لفظ تذكور ورسيون أب غيدان لرسدوه ١٦٠ ١١٠ و و و أسودن ا - jul (11 19 0 -) mi-آسود - (می) انت وشع) میآساید د مع . دست متعی بیاس! (مر) دنت وشع) أساينده (فل، لانت وشع) أبوده (مل. -(ع) بينال مرفان مردا: زحات دنيا أسود وشه -امعو و کی۔ (اص) (عل) مثال، بس کا بین رح عسث تيج اسود کی ندار مر۔ ور کلم بیتر جای و و ت سوده ستدن (معدر مرکب انعی

وعلى و زيان علماد وزن ، و نال المال مال درال

جلداول

آسیا یا ل کسی کرمواظب کار آمسیاب است . (عا) آساً ب گروا شیدن - امورات را ا داره کردن (کاب) مثال من باید آسسیاب کیسا فاند را مجرد انم. الما- (سس ۱۴) بسم. در اصل معنی تصاد مروسم خور دن دو صبح بو د و اكون مبنى آفت ورممت است على مثال يحوفدا را ورسفراما أسيبي زمسيد - شال ديجراد فا قاني -چه آ زا د ند در دیشان زا مسب گران باری * چهمتا جندسلطان به اسباب جانداري -تر- (مه س م غ) يهم - فايد ه وتتيجه (نث) التيع فا ـ (سس م م ع اسم مركت تدوسر محروان - (شع) . خاتا ني -سرد وران چومن اميمه سراست عوضبت جوربه دوران جه کنم. ورتحكم إلغظامر لرمم يهمه المستعال مثيو د-شايل لفظ فد كورور اصل آسامه بود والعنه الاله بايكشنة سيول نا. (سه س د د) يم مرشد و سركر د ن رش مجك محر ناعشفت محرد آسیون مرا پیزاز چهر و *سرست*نند و آسیونم . شاید نفظ فم کور مرکب از آسسیا و وان (با نند) یو ده ۱۰ با در آل ىك ىغطابسيد از كي فارسى تبل از اسلام است . معید عر- ارساس ۱ی ۱۱ سم - ۱۱ م ان فرعون لو د که حضرت موسی را بردار واکنون تیجی از نامهای زناک اسلام است به (علی میلان مامر دیمة نا ـ (سه ش) ميم ـ (١) از خوراكباي مخسوس ايرا ن است دا قياً متعدوه دارد - از لغولات وجهوبات و آب زيار مخية مي شو د و ورسي اقعام آن گوشت م جمعت اگر در آن رست مبرز ند آش میشند نامیده می شود و برمی مکتک دار د آش کتک است و بجذ ایم شراق

ام ۱- م بی دنان مادسی دران ترکی دیا عام در تخر در در

جلداول

۱۱۱) آش در هم حوش - آشی که در آن الواع واتسام حبو بات و معبولات لا شدومخاز آ در چنر لا یعجیب و سحید و استعال مثیو د سال). س مون - فا - دست دید فرخ ت مد ب ارد مصدر مرکب امحاز آمینی تهيّه آزار ديدن دعا) . شال . آشي برايت بزم كه كيب دجب روغن «اشتا· شد - ظهوري - كاست ورست بدلسيد ن ني أيد زمن ﴿ كو نلك يُ عا) منجوا تهم آس پرخو دم را ببرون کنم چنکه خوب طبخ سکند . ر بر ی دو کانی که غذای نجت می فروسشه (عا) ش بره خامه مطبخ دجای نخیش غذا ۱۰ (تا) ـ ی آس و ملوی - دوسان طماع بے حقیقت (ک ا ایم ایر دان دارای جنرای شندا دمتنون دون^{ایس} م به آ و مرست بربک ، رسال ۱۰ ی فنار سایس آس سلی در ای نطان گر گوشت دراش شایزر د دیدی -ر سرکا سدلو ول . در برکاری ماحد کردن - رنگ باعتزار متداش كويند حضرت خوداً ش عدس میخورا نبیدا زاین جبهت درمتبره از رحصه ت به میآن عدس ميد مند رنا صرفسروعلوي وراوا بل قرن يحمر عرى برحضات خلیل را زیارت کرده و درسفرنا مهرات میوسید که در س ساید اقالما ن مبل باتشتی سند .

لفظ ندكور دربهلوى آستند (سدن دسه است -

(۲) رفع ت دن غضب - زما) - شال - پدرم یا من قهر بود مالا مرشد تار

آستی کرد-

(٣) صلح واَ شتى كىننده - (عا) - شال -سيد احد با من قهرلوږد حالا - سيد ته ته .

در مصدر مركب ساختن بالفظامر دن ۱ شتى كردن ، وستدن ـ

(آشتی سشدن) و نبودن ودادن استمال مثود -

ووكوجية آشي كنان شل است وورجا كى استعال ميودكه دو نفررا

محبور - توحد نظر عاید -

أشتى خواره - فا السش د إخ مدر) .سمر فدا كى كراشتى

كنند كان لعداراً شقى إلىم خور ند - (نت وشع ا جهانكير ل -

معیان فار (سدش من) ی مدن) ما مصبه ایست و رحوالی قیم را بران) ع شعینه فارد شدن و ن ع) یسم را ستینه (تخمر مرغ) را رشع ارجها گیری)!

شرمه فا درس في مرم بالم كار و كلفت سطيل كدروي فن حير زات

بارش است وبا ووسعه بالان سيوسدات عا ، شا ب

آ سترمنه قا طرسواری من از قالی است -

و ۲) عائش و در انتاب (نت و شع) - صائب جيراة آشعة حامان امنه

واكرده است بوگر د ما درعرض مطلب يي زبان افتاده ايم م

(۳) بهم برآ مدن و دعمنب مضدن ازنت وشع) دنط می -را شغنت زان تیرگیمت و را پرکه مجمت قوی دید به خواه را.

لفظ ند کور دربیلوی سم آثفتن (مدنه ن م ۱۱) است -

الشفت رمي مياشولد . رمع) بياشوب رم اكشومنده وال

وقل) - امم قاعل وال: اسم مقول (اس) واسم معدرر .

لا " در و با زار آشفت ميخوا بدي

نفظ آشو بسمنی دیگریم دار و که علیمده ذکر شد-معدر مرکب آشفت شدن و آشفته كرون اوآشفته بودن . آشفتن را درصرورت شعری آشوفتن دبه است باع ضد و تولید واد) کردن عایز است نشفتگی ر - نا د (مدش ف ن ت اگر م) سم - بریشانی و دیوانگی د عا شال - بر اشغتگی نلان رحم با پد کر د -لفظ ند کورور اصل آشفنه بو د و یا رضبت به آن کمی کشت وگات عوض إرزا بداست كه درنغطاً شغنته است به

امثال لفظ أشفيته

(٢) " در سنرل خو د را ه مه ه همچومنی را بوکا شفته ول آشفته کندایمنی آ ا شغال نا. (سه شغ سه ل) يم - حيرا ي دور افكندني كه درخا زميع مي شود شل پیوست میوه و نعجولات و ۱ مثال آنها. (تک) به شال رزن مجیتیه أميكذاردآ شغال درخا زجمع شووبه التشكار نا. (سدش كه سدى)سم- واضح ومعين - (ما امثال تلان آشكار سراب مبخور د - آشكا! و الشكاره - (باالعن و مار) بمان اشكارات الشكوب إذا - إستى ك في ب) سم - (١) آسان - (شع) ازر قي . بإ د اندرو وزيه ه زيرناي تنكوب إوابر اندر وكندست مدن بالاي تيروان-(۲) آسانه وسقعت خانه رواگرخانه وادای چند لمبقه و مرتبه است مقعت م فيقد بهم أشكوب است رشع اك ل الدين المعيل -ت تكوب خستين وست فكرت من يز برياى فلك راج زو بان آشکوشید اسکوشید ور انحشت با تا نیفتد . (شع) رو دکی - چون گرود با می او از با می

» انتکوخیده بها ندمم نیان بهشته تا ت بهم استعال مثیود به است العنا في السين وسايهم و منديكانه و دوست مازه - (عا الشال بهن وميازا أستناي بيارييدا كروم. لفظ ندکور ورسلیوی آستسناک (ساب سو است -پَارَسال دوست امثال بست نها ایستل است. (۱) مُناکر دن (دِست ویا زون درآ ب ما برروی آ ب ما نده غرق نثو دارشع - شال - كما ل الدين إسمعيل - با علم آست نا شووزاً ب برسراً ي «اكزاً ب مرسرة مران از علم آمنشنا است اشنالمع مروخعف آمت است رشع ، دربيهوي شناك بفتح ممر و (سان سو) بروه. آست اه دراین صورت آسنهٔ او ایر آخر ایم صحیح است دمخفف آن سنند . شال. فردوسی - بزرگان زوانا بیا بندرا ه پورور یاگذر خیت بی آشنا. (۱۲) منشنا كتنده د آب از رشع ، رود كي . نا دل من با موه ی نتیجو است " شنا ها در رتبک دید د محرو نمره در داش أشاب ورین صورت مستندا ب در منتها و در استنام مرحج أفتناو مشال اشنا ور مسيحسين انترني رول بسبته به زهم ريرز رق سنه ان ه یا شیفتهٔ لقای جون برن سنه ن چون مردم مستنه و به اندر کرد » اید و مستی زون است وی قبت فرق شدن <u>-</u> امتال لفظ آست نارمعنی و ل (۱) "كيارس ل دوست، مهال آست ناتا ۲۱) من از بیگا نگان هرگزنه نالم ۴ که امن مرحبه کردآن آست کرد یا رمو) برخال میج آشنا تنی برسی بو یا مین حال و تنی برسی -(عل) يراستنا دا ترصداي آست ناك

(-) يفخد و يجزي منسوح (ع) ، كسره و يمزع كموره (في حمد ود ه معمو س

التمت شاقي - فا - (-ش ١٠-١٠) بهم. تبدي و ومستى - ١٠.شل -

(ج) ـ شال - تبدل آشو 'رسيسيار قديم است أسورا وه نا- (سش فيه وع) عم-نا م جزيره ايت در بحرفزر ردج) اسورون فار (سه مل فيهم دسان) معل خميركر دن وممزوج نمودن (شع) جي انجيانا لغظ مُركورُ مُغَعِّف ٱشور بدن است -وريدك فا ـ (س ش ليرس مدس ن إمص - بريم زون والميمن الشح الميني عطام ارجیندانی کرمش آسوری این دیک دونیا بی نقمهٔ بی زهر دبی ریگ . آخور مدامی ای آخور دارم اباشور امر ایشورنده افل اتشور بده ال فا- (سه ش في غ) يهم يتحض مجبول غيرمعرد ت (تنع) يحكيم طرطري -بيم ازهناى دمركس استم آشوغ در ديارسها افا ورسش في من - ن يمص - آتفنن وربينيد) ورشع ارسوري -چەرنبورخانە برآشونستى كرېز ارمحلت كەزودا دفتى المظ مذكور مأن أتتفتن اشت كه ورضرورت تسعرى ضمدَ شبن شباع يا فيته و الوتوليد ثود ر به الله الله المعرفيام بإدشاه بزرگ مند (مصاله عالمه ه) كدا زووليت و وفت دو دو تا دولست وسی و یک قبل ا زسلا دسلطنت کرده - (عل) -**ن با نه نا ۱۰ س**شای سه نای ۱۰ سر. خایز گران و با مصدرگذشتر یاستمال متوو ۱۵۱ بنال کیجتک در درخت خان آشانهٔ گذاشت به تفط ندکورما زا درخانهٔ حسرا **رند**ه استعال منّو دو آشیا نه زنبور و آشیانه عکبوت بمصحبح است -ستا تهم خور ول منه مت دن خانو ۱ ده دستغرق تبدن الل آن (ع) شال معبدالا مرون پدرم است یا مهم خرر د . انشانه مهم ز ول-(۱) تباه کردن ځانوا ده د ما) په (۲) خانه و استساب زندگی فرا مجر کرون ^{انا) -} فا۔ (سه ش م ٥٠) يسم بخفف آمستنتيند (بسيسه جبا مخبرک سع ، فل وسن عما } سمه آ وازاسب كه در تخم ستيداست (شع) .

دور عربی رفا ۱۰ فارسی وتر ۱ یه ترکی ده ۱ ۱۰ مام در تخم د نزونگم

آعار در (می امیانا در در ایا قار ر در از فارنده دفل) آفار ده (مل) فا-(سغ ۱۰۰۰ مر) بهم - دوالی که کفشگران میان تخت دا پرهٔ گفت گذار ند مًا لا نع وخول آ**ب وخاك مثو د** رشع ارشيدي بها نخيري النفط اآغازه بازاي مينية ا عاريد في افا ـ (-غسس م دمه ن)مص ـ آفار دن (ببنيد) ـ (شع) شورز آفاريد اً ن دست یا خون بور شده کمیسرد رختانش طرخون -فا- (هدغ سن) اسم مصدراً غاز بين است بعني التبداء وشروع إعا إيثال کا ری که خوب است از آغازسش پیدا است . إلى الفظ بحرون التبعال ميوور بسراها ر - دياجه دوا)-آغاز پات فا. (-غسن م د-ن ، مص . ، تبدار و شروع کرون د نث و شع ؛ -آغازید - رمی ،میاخاز درج) بیاناز (مر) - آغازنده رفل) آغازیده و لل دأ غاز المس الين شق (آغاز ، از سايشتنات ميتر ستمال مي شوه وورسد شعبة زال عام است _ الا - (سف سرز)) رسم (۱۱) فزاری است از کعش دو زوجها نگیری درشع ، . د ۱ ، دوالی است که نش دوز در سیان در زردی و ته کعش نها ده مه وز^د نا آب و مناک بدرون کفش نرو د - احیانگیری ، (تن ۱ - نزد کفش و وزان حال ایران نین آلست و اصطلاحی میت ۱۱۰ رقدیم ایران با ترکتان برو که به ضبط فرمنگ نویبان و را تد - و در کتاب سای زالا تا فار (سدغ سدل) (۱) تحريب نودن وبرشورا نيدن دشع) شعر. زك عار و فتندسا زی کن بو جانبهٔ ملق خو د نوازی کن -اليفا يحيم اسدى بخند يربكا وكعناب ده كزانال وسرد عرس - ا ١-وراین غورست اسم مصدرا ست از آغا لبیرن در پرسسی و کب فعل امراز آ فالبدل عم می شود مشان و در وسی ترونکرز فال رسکرات

فا- (سنع - سنة) سعم - إرجيبتي مخصوصي است - (عا ا- شال - سن)ي ب ب فل السبغ سدر مع ما وصل المخفف آغاره ومبنى تركر د والمصدر آغار وان ار به مبنیدارش عیم سوزنی به بدروخوا ست كركاه وليشت از سردى وكهمامه زمرين تو بودآ غ ده طياع تر- (-غ-مر) لا-غ) - ممرانا م مبترن كوه مسار بال تعفا زو، وسان ان . (ـ غ في) مخفف آغور (كاب ، - (بسيد) -نا- (- ف- س ت- د امع - چيري را برور درماني پر کر و ن رشع ، جانگيري فا - (عن في ش) مم يخفف آ فوش (به بينيد) ارشع) -فالماسغ بد شات سدن مص آلوون وتركرون وأسيمتن (ثث وتع انظامی - زمین را به آسب ز ر آغشته اندید توگونی در آن زغعران کشته ا ا فشت (مي آخت (ل القيمت تقات استمال شد-قا- (سے ال) مم- (١) مائي از كوه وصوراك براى فوا إ نيدن جاريا كا ضوص کوسفندان سازند به رسع) به دو یوی معنوی م مرومرو كه خوان آمره بأغلبا بدوخرجون و خربير و عزيكياله . (r) فاندر نبور والب وشع) رست بدى - الفظ فر كورخفت أ فال قا. (سغ سدن د ٤) يهم. (١) مبل آمخنده مبنى بركروه - (شع اخسرو -دل ز مهر حیانیان کنده 🛪 زایجه از مهر دوست آغنده تضمفن و و (۱) بنبهٔ ز ده که برای رستن گلوله کروه است ند (شع ، - رجها کمیری، -(۱۷) نوعی از هنگیوت زهرواری که تبازی رتبلااست ، رنسع ۱۰جها میبری ۸ مفرس و رساع في مر) يمه عزم و ارا وهُ سفر ا عا ، شال . فلان را در راه اصفها ان به تبیراز و پدم ومبنوز آغور به خیرنگفت برد مرکه بنای نحش دا دان . راكذات - لفظ ندكور مغرس الإناني است والميد العبد رحلنه الحدا برایان ورز بان فارسی و افل گشت جین تفظ درز و ن تحری مرست.

رفل، بهم ناعل دل اء اسم نعول رحی، منورون م

ويكرش خورسشيدوسم ونهراست. (عا) يشال امروز آفتاب زيرابرات (م) تابش خورسشبید - دعا ؛ مثال - اگومروت شد برو ورآ قاب نبشین لغظ أفتاب ورامل مركب ازلفظ أف (شمسٌ ا وباب (تاكيش) بردومینی در مرمینی تا بش آفتاب و بعد آفتاب مرکب اسراجی شارمنی ک بمراستعال ميتوويه تغظا تن تهها كه دربهادي استعال مثيو و در فارسي سلامي متروك شب اشال مرورايران درنفط آقتاب دا الله آفتاب آيد دليل آفتاب هر گروليك ويد از وي ومتاب. رو) آختا ب را بالله نمی تو این انمرو و". ام الأمناب مها يرفه تراست؟ الله) يُهُ آخة البن بدلب بالم يمسيد يك وه) مع شبیره گروصل آفتاب خوابه مدر دنق بازار تقاب بکابد ما (ع) از بهم موهم ترخفاش بود بنه کو عددی آنتاب فاش لود 🚣 (۱۷) دیگرنه مندبرو نشب پره حشمه پوخشمه " وتاب برجه که دند دم) آفتا ب م زر دی اقتاد تمنیل به مله ی حف دیه آفتاب الرمغرب برآمدان مكناية ارتيامت شال جياده مدیث ست که روز قیامت آنتاب از مغرب علوح کند عا ۱۰ شال چون آفتاب از مغرب برتبد ممال مرحس ما مرا آفتاب برلب با مع ما شعاره بری آه شدن ا رمیدن و تنت ۱۰ تا ۲۰ شال به تناسیهٔ ۱۸ س ۲۰ سب ۲۰ الم بهان حرم مع ال را وارو-القاب على المروول .. كالمهوري آقاب برست - (۱) مل میونر اسرای س (۱) منی زسوسارکه م ویگرش حرا است ویه ت و به

الساء في ويمز كالعبود " () ، مره و يمر فكو و ال

وشع اشعرت و در من من الما ين ووران بد مرز ان ال قتاب يست (۱۲) تمل دا ما نیان قدیم که آنتاب را می پرستیدند. (عا) . شال . بل أريا أفاب يرست بم نود -آفتاب خور ون - تأبق آفتاب يانتن- (على يشال. در مغرفرات بسياراً فتاب نوردم وآخر ناخوش متدم. آفتاب حور - آنتاب گیر (ببنید) (ک) -اً قَلْ سِيدِ رود فاء (سدن تامد ب ٧ لي) يهم . (١) معتوق خوم د -(شع) معدي -معدي دو چيزخوا پر در موسم زمتان پويا روبه آفتابي يا ا زاب رونی م ١٦) جائي كه ورآن أفتاب بتابد (على شال و ورغانة من كيدالماق زمتانی آفتاب رومهت به آفتاب زول به ملاع کردن آفتاب رعا ۱-آ فتا سب زر و- قار (سان تاسب نهدمه) بم-ميكا م غرد**ب** . خنا ب كه رنگ شعاع آفتاب زر دمي نمايم و د عا ١ - مثال دير وز نازم ا أنزنا ب زر دخراندم وتأان وقت فرصت ندا فتم -أقباب كردان - چيزي را در آفتاب براي خيدن يا وقع جرا جمكنا سان نیان امروز مل . نیمستش را آخاب کر د-[آقاب گروال . نا . (سدنت سبگ سرد سن) يهم (۱) پار ا الله المراكب المروم بده م دو فرف أن تسمه مندند نامر و مم أن ما دريغ مرخ ولب تدازشواع آنا ب صورت دگرون خرد رامحفوظ دار ندر (عا). و و مغرطهم ال فنا ب الروان ماشتم نرئم صورتم ساه سند. مرتوي مرانكا يكاه و فيرآن باي استراحت مخصوص كعند (عا)-، ب. در آفتا ب گر در ایشمسته لودم دیدم کیب آبواز د ورمیدو دلفنگ · B! plus = (1) B! plus (2)

ا منال دیگر یه قنات المنی که در دا منهٔ مهرز سکنندیم در در ار ناقش ا دم ، پژمرده دزرد رنگ خدن اشع ، معالب ار از اکت س که دارهٔ حیرهٔ او آب و تاب اید آفتابی مثبو دیگیش زمیر باشاب -افتاب مهتماب کیا تنم آتس بزی است ریس ،

وطی ا د ان طا د تران د تان - دان - دان باد دری -

عر- (سن الم) (عل) غروب كمنده - (عل) - شال يستدار وسنجت المال الفظ فد كور اسم فاعل است از أفول معنى غروب آفنديك فا ـ (سه ن سه اد مدن المص بنگ و مدال وضومت كرون-رشع) مشعر- دردل او آن سیمت کار کرد » ترک آفند مدن و میکار کرد . أ فنديد ري سيافند و رمع ا آفنديد و (مل ابيا فندر امر ا آفند دام) آفتد کیم موزنی - آور د پیامی که مبا داکه خوری می پیرمتک شوی وعربه أفناك الله (مدن مدن دسك) يهم مخفف آثر فنداك الشع المصالكيري) مربينيد آق ترداسه قايم منيد صرف دريك قسم جاى (آق ير) استوال مي شود. (على مثال - الل اصعنها ن جائ آق يرمنجورند -تر- (سة س)سم. بزرگ ومحترم - (عا) - شال - آقامحد آ ومرخوبي آ الشال ويكريس آقا امروز نزوس بود-تفظ ندكور در تركی مغولی مبنی برا در بزرگ دعم بود و اكنون درایرا درا تبدای اسم مرشخص محترمی استعال میثود و گا بسی در آخر اسم می آید ا خیا ز و وشال ندکورملوم شد و بهرشخص محترم ایز رگتر تهم در متام خطا د. مقام خطاب برزن محترمه ماخوا حدوقبل و بعداسم ایشان آ فاب وشدى شود ورمندوستان فبل از اسم برايراني آغاباضي نوسيند ومني آیرنی ر د وکنن و درخطاب برایرانی آغاصاحب گویند - ا**ستعال ب** ، ن ا دو تحبیح است دا ا در فارسی نمبط است به - سه سرم من ميم - درايجي از نامهاي مردان است درآ دربايجا (عا) ۱ سان البري بزرگ - ورين صورت با لفظ الشاکستال الله

النفا فذكور فرانوى است (محمع علی و در فارسی بهان است.

النوبر فا . (- ك ت في ب - س) بهم الم م ه و بهم از نامهای فرنگی است د ما د النفا فذكور فرانوی است .

نا - (سـ ک - ج) يم - (۱) قلاب زرگی که بر مرج ب بند تفعی بو و و در برون یخ در شخ جال استفال میشد - نیز کشتی انان قدیم با آن کشتی شمن را بمانب خو دکیکشید ند - (شع) کشتی مدا زما مل مغرب بجشد با زیو رایت ز سرقد درت بی زممت آنج به

من درایران برای محرنتن الفاظ بریخ چال اصفهان و طهران رفتم و کن لفاظ مستلئه در نخچال لفظ آنج نبود - شاید لفظ ند کور در پخچابهای خرا سان قرکتا متعل است! در قدیم بوده واکنون متروک است. (۲) میوه ایست معوانی که در او دید استعال می مثود و نام عرمین تعال بری

است و (ط) م

آكليه

اما - (سه ک سخ ج) میم - دوای جرمشانده مهل بر شع) درجیانگیری ا عرم (سه ک) ل) رفل ؛ خورنده - (عل) مشال - اکل ال متیم برجهنم مرود افغاند کور بهم فاعل عربی است از مصدرا کل مبنی خوردن عرم (سه ک ک ل ع) دفل) - (ا) مونث آکل مبنی خورنده (عل) - مثال -آکله ال چرمن فلان زن است -

(۱۶) زنمی است در به ن انسان یا حیوان که پوست وگوشت را میخو رویه رعا اسال نیلان این روز ا اکله گرفته است نمدا به اورهم کند. لعظ مرکور سمه فاعل عربی است معنی خور نده.

بو ان کوچکی که صبوط الله ش است واقلب در ا**یدا ن طبو با لا خا نه استعمال** نبود سای معلوم نیمست از حیار بان است

أكلى (اص ، -نفطه ورد ميلوى أكاسا نيدن (-د- دوم دم) ، بولا

ا د ، م جي ارج ۽ عظرا في -

ذبنك تغام

أكابها فا- (مرحده) بص يطلع وجروارشدن - (نث وشع) - أكابيد دى اسيا گا بر رس ا آگا مند ، (فل ا آگا ميده (مل ۱ آگاى د اص) لفظ آگایی در تظمیم استهال ی شود مثال به دیروزاز نوت فلان بهن 18,3010 آگا ٥- فا- (سـگ بده) انحرصفت ام من از كارشا أكاريمه لفظ ند کور د رسلوی آگاس (مه د سه نه) يو د ه -أكده نا ـ (سـگ بـ د) ال مخفف آگنده (به بینید) ـ (شع) قطران - مروزلفت تاری بعنبرسست بدید درخشم زمر آگده د دالنقاری -فا- اسام سرر البم سرين وعل اشع، جما مميري -مفرس (۔ گرین ایم ۔ نا حرکمی زئیر ای منداست که برکناررود حمینا واتع است الج ا أكس الا - السك لحس اليم م تلم سك از اشان كا ال سك مي تراميسيدر رشع) دجانگيري). فا - (سدک مست) بل المغشة وقع) - إجهالميري إكري ويجي محکم سبته به راشع) کمال اسمعیل به خود کمن قصه در ، ز ، خرنبا شد کمه یا ن « چون کمیع اگسته است زخیه و د ت ر تو به لفظ مذكورِ اسم مغول ، زمصدر أكستن ست مكين خو دمصدر اسايا مشتقات آن مرتوک است و صرت اسم منعوں از اشعار برست آمدہ ۔ فا - (سام سس ع) يهم رخاك زده و "ديخنه رشع سوزني -ميج الربوا و برعت را ﴿ حَالَتُ واسْ يَوْ ٱلْكُسْمِيتِ ـ شاید تفظ ندکور مخفف بخسته جنی محکمه رسنده ست و باید و کشری ب فو بد

زید به یفتی و مرزهٔ مفتوب کا کسره و برزهٔ نکوره بری حمره من سعر ب

شهة ندفران نها وندآل بركه آن است نقش مجهة به فال -ميسمني آل در تركي سرخ است وچون مېرشا إن با مرکب سرخ ز وه مي "ل تمنا بيني مرخ مهرنا ميده مي شد . احتمال قوى اين است كرآ ل هني اول فارسی (سرخ رنگ) از ترکی به فارسی آیده . آل واجيل ، اغذيه خوب ولذيذ (تك) شال فلان آل واجبلش كوك آل وآشغال . ف شاكي كه در خاييجيج شود ا يك، يشال . اي نلان ما ي اين آل واشغال راجمع كن و ببربيرون بريز -لفظ آل دراین دومثال زاید وبرای تاکیداست. IJĨ تر - (سل مس) سمم - سرخ رنگ - ارشع ، منصور شرازی -چوهشم ابرشد آلا و روی کل ماری په در آنجون قدح افکن شراب کل ماری اليضا آلا به بالممرَّةُ آخر عربي معل درن رسي است ومعني نعمتها . (عل .. شال شکراً لا دِالبي برنبدگان لا زم است -شال وگیر سعدی پس پر ده بینه ملهای به جومان پر ده پوشد به آمای عر- (سدل سدت) بهم- افزار واسبب مرحز د کار- اعا) ـ شال . آرت كارمن مهيا ميت _ لفظ ندكور جمع آلت. ست . تر- (مه ل مه چې ق) يهم يکليد و کومه مخصوصي که ايل ترکمن شول ايرا ن الاجبول استعال میکنند - (عا) به مثال بن در سغر ستر ؛ دیک آلامیق حمنه بیم فا - (ب ل مدس أيهم ـ زغال و أنحت - دشع ، سراج اين رته ب قهر تيغ را الماس كرو هو برق حشمش كوه را آلاس كرو ـ Frui مقرس . (مدل منس ك مد) جمواً، فرمشيد فزيره اليت در مريكا. (ج). لفظ ندکورمغرس از فرانسوی ام **الات** إعر- (بدل مدت) يسم- بزار يا . (عل) مثال - ثروت فلا ل الرآمان اگذشته بر کرور رسید-لغظ مُدكورجمع است و دا حديث العن است معنى بزار -

وعلى د بالصطاء - (ت الله منال د تال - الماء د بال الله

آكت وست كسى بودن بهنى ما بيركسي دن - رعا مدشال خلان اين روز لا آلمت دمت فرزندش سننده است. مقرس. (مدادت- م) عمر تا م کومی است درمیبریای روس. رج) التواسك تر - دسالی تالیان ب اول کر کے سیم - منشورز رنشان دنش ، -لغظا مُدكور را مُولفت وصاحت وأمثال واستعال بحردثه . فا. (سال مدس ت ، سم ، مدس وكفل ، زشع المسجدي -همچون رطب اندا م وجور وغن کف دست ها بچون شبه زلفین وجو است تر- (مسل) من اليم يموض و تبايل ١٠٠٠ . شال و يروز ورمها في من الش شد-الغاني مفرس - (مدن عهدن م) عمم رئام عان است ارامر کا ورساحل اتیا نوس اطلس دجی به لفظ ند کویا خوقی زفرانسوی ست . الفده نا . (سدل نهاع مر) بيم حشمكين وجنك أوبر رشع . رو د كي . شيرآلغاده كه بيرون حبيدا زن منهضه بديرًا مرفيك آيره مويره و مهوره . تفظ مُركورمبدل آ رغده است و إلعكس يا دركى الرين و رُغَمُ بِعُيْ إِنَّ الله (سال ع في ن م المهمر غازه و رئيك سرخي كه زان . ب يت رسوت ۱ لند. (شع منجيك م روكرا ورنبر و گرو و زرو ، بر. رخ روش بالعو : كسيد م لفظ مُرکور د راصل آگھو نہ او دلینی آل اِسریٰ بگونہ (رخیار) وحرف.ا لا ت تبديل ۽ غيبن شد - الگوز يا در تظمرا مروز پيان سرف ب ميد -الف عرب السال عن ، و فل الس كبرنده و على ايت ال العصي السيار ا بالنسان ألعث وتعبني نفورانه - اعظ مُركور الزالعنت ست، آ لعث النا. (سال في ت المرال، بالمستفته، رسم برفوتي يدوي، درجهان حوین شتر، مغین^{ار}ندی نبر و جه نشا هٔ ساغر ماری است سر (۱۴ رقم و ورونش لات مرتع ، شانی تکویه راز بهبغته را تماست کس زان كرزيرجامه دورانداز من آلفته را تماث کن شانی او را به خبگ من نگن

رنل، واسم فاعل وزیل ، عوامم مغیول - روس . . بمرسد . سر م

جلدا ول لغظ مذكورشتق ازألفتن است لكين خود مصدر دمشتغات وكمرآن كم سده آ فا. (سده که) ميم. دواني که نام د گوش نبل الليب است دا لک داله يم خوا قره ميتوو . (ط) -آلكول اس ل ك في ل) بم جومرقال اخراق اليم متى اوركه ويوم مكرات بست - (عا) - نفظ مذكوراززبان فرائد (عام معمال) است. ٱلكونه فا . (مسلك لحد ن اليم . ألون الرخالي كه زنها برائد ريت برخارخود الني شهيد اً ن بناكوش كرصفا كوني بكشيد است آلكوياب يم لفظ مذكورمركب إزال (سرخ) وكوية (يضا راست. فا در الدر ب رد در در الداري عمر جيز خط و خالي . (تك) شال بلان امروزلباس آلالينكي بوشيد لفظ مكورورمقام ملاح والتهزاد اسمال ينوو الما ك منرس - (- دم- د) عم- نام يجي از مالك اروپاك نام دمچيكش جمنی است ن النظ مرکوز مغرس از فرانوی است. تر. (سال ۱ - ن) بهم بیشانی - (نت) - کفظ ندکور ترکی مغولی ا وص حب وصاحت ان زااستوال منو ده - آلين باياء مهم بهان است -آرائی از از است که در می میرود و کودی یا دیوار است که در می میره قلعه از از است که در می میرود و کودی یا دیوار است که در می میره قلعه از از است که در می میرود و کودی یا دیوار است که در می میره قلعه از از است که در می میرود و کودی یا دیوار است که در می میره قلعه از از است که در می میرود و کودی یا دیوار است که در می میرود و کودی یا دیوار است که در می میرود و کارد. است که در می میرود و کارد است که در می میرود و کارد است که در می میرود و کودی یا دیوار است که در می میرود و کارد در می کارد در می کارد در می میرود و کارد در می میرود و کارد در می میرود و کارد در می کارد در می میرود و کارد در میرود و کارد در می میرود و کارد در میرود و کارد در میرود و کارد در میرود و کارد در می میرود و کارد در میرود و کارد و ، مورتل نيزگويند . (شع)عميد . تهد واین به د وتم درنومت آنگ او پو عواجق متح حینین حصنی قوی آسان نهاه نا سار پنج ، بمره ۱ امیوه ایست مبته دار که نارس آن ترش ورسیدهٔ ن تيان است أوا قيام بهيار وار د . (عا) يشال ديشب خويش آيوخوري ت ب کیون در اوز او آمام آبو در با زار فراوان ،ست -ر این و است مرهم بن معنی است -سه الوديم بهت (پرمنيد) وَأَجِرِيرَى اللهِ الكيرِي) - آلو چوبداً لو تحوركم

برآردٌ بشل است-آلوشجارا - (سال في ب في غ مدس سر) بهم قيمي از آلواست كه درشهرخارا بسيار معلى ميايد وازانجا خنك كروه به جاياى ديگر برند. (ط) مثال . طبیب بدمن گفتهٔ است آش آلو یجا راسخو رم ـ ا لوحيه - (سالي في) سم بتمي از آلو است و بالن را كوجهم خوانند (عا) - مثال - در برشهرایران آلوچ فرا دان است. آلوزرو . (سال في زيدر د) سمر قيمي از آبواست كديمش زروا (عا ١ ـ شال - در آخرًا بهتان آنوزر دور با زار مي آيد -زر د آلومیوهٔ دگراست وا زا قسام آلومیت. الوسياة. (سدل فيه ساي سده ابحر فيهمي ازآ يو است. كرنك سياه داج دعا) ـ مثال ما مسال ورخت آلومسياه ،خيبي بار و ۱ و . اكوما كو أن - (سال في ب- ل في) يهم ميوه ايست شهور درايران (كه غيراز آكول). كدورا ول مبزاست وبعد سرخ مي شود وجون ميرسدساه زنگ است و مبتهم دار د وهروانهٔ اش قریب کیب شغال است . زما) شال ایسا ورخت آلو بالوی احملی بار دا د ه است . آليا ومخفعت لغظ فدكوراست ودريخلم عموأ بها لضحفت ا شال خوردن آلبالوخون راصات مكيند . چشمهانش البالوكيلاس ي حيية يش ست. آلوول فارله ليده دن ايمس (۱) أمني رعا مثال مراي اسي ورين إيراب را بالل آلود-لفظ مُركورور بيلوي سم ألوون (سلاسا دم) مالیدن دوند و دل و (عا) به شال دیروز در آلو در دمی امیالاید دم بالا رمر؛ آلاینده دفل آلوده (فر وآنودگی داص) - دا من آلوده اسم مغول مرکب است. استداره بای فاس و عامی به آبو و مه به کاری یا جینه ی شدن استعاره بری درت

(سد)= فتي وميزه مفتوحه- () ، كروويز و كموره- () صمر وير و شهر.

شدن ورآن كاروچيز-آلو دِکَی برکاراِی تنفرق زیا و دگرفتار یها به زنگ بیشال من این روز ا<mark>خیلی</mark> آلو د کی وار خر۔ آلووه وامن يحكي الوده ميكناه است. (على آلو مخنف آلوده است رشع اللاي رومي م پرسبک دارد ره بالاکت چون کل آلوشد گراینا کند. **آلوناك. فا . (.. ل لجه ن سك) سمر غاتهٔ مختصركه نا قبها ي ديجُوش كومسه** وكليه وكييراست. غا . (- ل ؛) يهم - دواني كه نام ديم ش سنبل الطبيب است - رط ١ -آ له نا. (ـ د ف ه ، نام براً م و شكاري كه ورع بي عقاب است رشع) إناصري. ع (بدله ۱۹ مر) يسم فرايان و (عل الشال و اعراب قديم آلد فو درا وركعبه سبكذا شقندبه لفظا مدكورجمع است وواحدش الرمعني خدابه دراله خراب مالمیت و بت پرستان دیگر تعصنی بودند که در اسان شرع وأل وفرست ته و وزنلسفه ا رباب ا نو ا عندلسكن جون بمه را معبو وقرار دا و نداسلام منع نوور عر (ب ل) بمم منوب به أنت ، أنتي وافزاري وعل علامال علم منطق علم آلی است و برای اعمال و رعلوم دیگر است . ا ليزين نال الم ما مهر د مده ايمس لگدنه و ن وحبت وخيز كرون ستور (ضع) " الما من الجي أغنى حون سركمن است بستيز ديد توس آ سا بيرسو آليزد شال دیگر . بوشکو . چو کنیزنده شد در مرغزاری په نباشد بردلش از بار باری أنيز ۱۰ مي. مياييزو ۱ سي آليزنده ار قل ، آليزيده . (مل ، بيا ليزدام، نا ـ ر سه سن . مه ۱۱ منتان تيرو آ ماج محاه جاي ومحل نشان (منت فيم) (۱) کی نیاسی که بزرگران زمین را بدان شیار کمند- در شع بدمثال مودی .. مروزنی برند وی بین تیرتو و آناجگاه در برنگرمرکندینداری برآناج کلند

۲) کیس حصدا زمبیت وجها رصنهٔ فرنگ۔ جه هرفرنگی میل است وهرلی دوندار وهرندا كي حياراً اج. (شع، اظامي. ستاده نتيسروخا قال وفغفور 👟 کي آياج ، زبياط بارگه دور په اين معنى المعنى اول گرفته شدچه أناج به اين سنى ال كاب تيري البال فأ (٨٠٠ م ١٠٠٠) يهم. مهيا ومستعد (عا ، مثأل ، ساب سفر من آماوه | دمن آیا د و مرکت بهم الفظ ندکور اسم بفعول مصدر آ ، د ن ست میکن خود مصدرومشقات دگیر که شاید در بهای بو د در نی رسی اسدا می آیا تحیه برجای بزرگان تنو. ن روگزا ن دو تاکه اساب زیگی بمه آماده نود. شات فا. (-م. مدى) ممر ١١٠ استقها ونها يت طلب الله تيس في ك حبووعاه تو بي آب وَيُورُفِش . ساه جزّ به ساه ن فناوه در " مار . ۲۱) بھسا ہے۔ اشع پیمیرسوزنی ساعظی وی میں در دہش بش میز کار پین ما ن وبر مکر دو میامار۔ لغظ مذكورشتق (لغظاً لا ريدن است ليكن غيراز المصيدر (" ورا وفعل نهی مرامیا بار ، استمال نشه دمصدر و سایز نختان کرنده است ورسلوی این تعظ آمار (ع-۱) بوده. آ ما بره - (بالمدرايد) بمان آمار است -آ کا ر د کبیر. اسم فاعل رکبی است معنی محاسب . آماسي**رن** فا ۱۰ (سه ۱ سه ۱ و مدن مص ورم كرون و برأ مد كى به بت ن د ر عضوی از انسان احیوان خواه بی در د باست. وخو و ، در د سم ، ی این مهه با د که از عجب تور ا در رگ ویی ده میرود در محمر که بیای آ ، سی م ميد (١٠) ي آبيسه رح ، آبانده دخل ، ميده دل بايك ورمصدر ومنتقامت مُركور مفقط لفظ آیاس دیگلم سنول ی شود منال. دستمرا زمحن پرن زنبورآ کاس بری کر ده به لفظ فمكور بامصا در ديرمش كردن ونودن وسندن كمحق شده مصادر

(١١)- على - (١١) - فارس - (1) - وكى - (ط = عام . تخر و مر وحم

مركب (أ) س كرون و فيرو) مي ساز دواز آن مصا ورمركب شنعات در تظمر استمال می شود مثل آماس کرو- آماس سکند- اماس کننده- آماس کرده ا ماس کن و کمد ا ۔ ع- (١-١-١) م - آرز و إواميد إ . (ما) - مثال بمكن نميت كركسي آلال به تام آمال خود برسد. ا. (سراسه م) سم- مبل آماس دبه مبنيه). رشع اشرت شعنسرده -067 نصرته ارزین ای یافت زمجون عرور - برچیشو د فرهی طبل زا ما و بو و _ ا فا - (سه م سه ی افعل ا مرا زمصدر آمودن (به سینید) - (شع) د قبیتی -1367 المنت مثاط راكه خلداً راى يني آن تعبت بكل آلى تعليى إسم وهج متصنيم شده اسم فاعل مركب سأز د - رشع ا. نظامي . ية في كو مرة إى جارة شيج ملسل كن كومران ورمزت آميول (١- ٢٠ لول) بم بنتيته كرميك استوانداى كدواراى ما ده تزرين است. ، عا) لفظ مذكورا: زول فرانوى (empoule)ات-أمحت فا درم دخ من) رس مخفف آموخته در مبنيد ا - د شع الامعى حرجاني. نيت مراعيب الرووخت قصناحتم من بجونش بدور بديم كردو أمخته إن. آ مدل الله (_م _ د د د ن المص و صند رفت ورسد ل مجانی که نزدیم مخاطب ما ، سال آمدن نز دخها باعث خوشی من شد -این گفظ درمیلوی آمان (۱۳۵۶) و درا دستا آبار سه سه)است. آمد - (ی) ساید اس با در ا آیده (قل) آمه دل) آمد دام ، منال سم صدر سن از آبد شا تبلی بی اطلاع بود م. لفظ آ مميني أقبال وُعُون عم مست (عا) مفالى خريدن ابن خا ندين الديرة أمده كه اسم معنول است بعني لليفيد و بدير بيم ما يدر تع) .امرضور تكا وكفتي برتنوخي آمره كرنمووي برعثوه شعبرة . مقال آیده آور و هاست که نزحمت آور ده شده ته به بهبید. امتا للفظآمدن

(نث) = سر ں ۔ اشع ۱ = شعری ۔ دیک ۱ = تھی ۔ (عم) ، علم (نام م چیزایشخص مسین)

(۱) "برکه آید تحوییا ده که نوا به تحویر وی ۲) " به نما بداراده رفتن براجازه یا ۱۹) به چرآی به مونی توانی کشید چرگشت زنجیر امجیلد: ۱۹) " تا بینیم که از غیب برآیی بیرون " ۱۵) به ولیب رکتی بره میش سالک آی خیراده ست ! ۱۶) برکد آید علارت نوساخت دفت فرزان به بری پرداخت ا ۱۷) گفت بینیم که چران کوبل دری عاقبت زان در بردن آیدسری" ۱۸) به تعارف آیدونسیای دارو!

ورسرزمان الفاظ برائ سبوانيات وطامرات وضع ميتولد وبهان الذاور معنويات وروحانيا ستهم ازحبت كشبيه رحبهانيا ت استعال مثبوء عنوتيت يشلا خور دن كه در صل راى خرو بر دن چيزې ست ۱ ز دېن وگلوشل. ن خوردن مرای عمر (عمرخورون وهیست داش ل آنهامعنویات عمر سنه ر میوو - ویدن برای و روک و و صام صبی است چنیمرای بر ایانی فرحمت واشال آنبا المعنويات بم استعال بي شوويه مان كديري هي مسامة ورميدان سبط في است ، رهوويات ممر نظو رسيست ستنها ل اي سو وسال ب آمان وستى أمن وحال أمرن و مثال أنا المعنوية مدرز ون من لفظاً من ومشتقات أن مرج ستعال مي شود يرسي أمن فاسس ویامعنوی فرچنگ نویسا ن شعری مند سر ستهار آیدن ر گرفته کیپ س نا قرار دا وند داستجا وز، رسی معنی رای آمد بخشته اند درجا میکه در ته مرشر و بی رر ا مثله برای معالی متعدده ، وزند . یک معنی اکه نوشتم موثر مبت به ورآ مد -ا تبدای نمند رعا ، مثال در آمرت مرسکاه صدرب ست مرآ مدن - با تنام رسیدن - (عا) شال فلان غرش سرا مدومرد . ورا مرا - (۱) داخل شدن - رائع) و ۲) ببیرون آمدن .مثال فلا ن ژرمتحان در مد -مسراً ملر - بیشوا ومقدم د عا) برشال - ایران سراً ملن سنرنسار و تنه سب

کار آمد بمغید وسود مند^(ط) شال بن چا قوروزی کارآ مدخوا ورشد . ميش أمد - حادثه وواقعه دعل _ آ قرفت مرا و د و باکسی و رفتن آمان به جانی مردعا ، مثال مین افلا آ مورفت ندارم _ مغظ مُكوركم استعال منيودو بحلي آن رفت وأ مرشير تعمل آ مروث د مرا و ده ماکسی ورفت و آ مد کورون باکسی (عا ، مثال میل دام) انا إمن آمد وسند كنيد -ية خاك آمدان - بيزار شدن رنك أ مدونها مد . اختال معد ونحل مرد و - (نك خبد اشتر خرگوش درخا زام وماعروارو ع ۱ سه ۲۷ بافل، فرانده - (ما) - شال - پرجق دار د آمر فرزند باشد لفظ مُدكور اسم فاعل عربي است از امرمعني فرمو و ل-أتمرز برك فا- (١١٠١ فيرز) د سه ن مص بجشيدن گناه - و رغير خداي تعالى استعا نی شود. (عل، مثال مفدا وند پدرشارا بیامرز د. امرزید دی بیامرزو دن بیامرز (مر) آمرز نده (فل بآمرزیده (ل امرزش واص ، مرز گار . آمرز نده لینی مندای تمالی . آمرزًا ندن وا مرزانمیدن-مصادرمتعدی امرزیدن است (وخود تمريد بي معم متعدي است و وشنقات أنها ممراستعال مي شوند-ا قرع إنا الله على إلى ما القدر ومرتب (شع وفروسي-الله المراضية و المراضي المراضي المراضي المراغ المراخ المراخ المراخ المراضي ال ١٦٠ خير كم واندك واشع البمبل فخرى. ي ستره و تأبينا و مراكنه از ايد اميد خاندامت ظرم -بيسا يحد شالي - بني د لوسير گرو و مرغ جه صدور م مرهرات و آمرغ. أمريك مفرس أسمال عليه عام كي ازينج قطقه زمين كه ورقريب جارقرن قبالثفت شده بتعمر ال نزنگ مخروید (ج)

جلدان

ونل الاسم فاعل ول اله المرمقول واس ما درسه

(عا) مثال امروز در مربسه طلب خوبی آموختم - آموخت رمی امیاموز د. رح) با موز ـ (مر) آموزنده - (فل) آموخة (فل) آموز و آموزش (اص) "كس نيا موخت علم تيرازمن كمرا عا قبت نشا نا تحرد" شل است-لغظ آموخته معنی ما دی وفو فت بم مبت. لفظ آمومنتن درمیلوی عمر بهان (سی معاله ا است-آموول خا. (مدم في ديه ن امص - آراكستن وزينت وا دن - (شع) فخالدين الإالعام گان ایسای داخت فرمود باستقبال شدرا دربر آمود الينانل مي . گذارنده صرات گومرفروش بيخن ريجومريرآموده كوش-لينا خرو - كرسل أ ماز درياى مقصو ديدكشد إى حرايفان كومر أمود -دربهادي بمراين نغظاً مودن (مهمون) لوده اما إمسى أزموون -آمود دری اسیاه به رمع ابیا ی در آنا نیده . (فل) آموده دل الهود (اس) - فرهنبک نویسان شعری فارسی برای لفظ آموون معانی متعدد ويحرم نوشتندا ما ازامنا دى كه نوشتند تال مىنى آرامتن برمياييه مور ان (مه المرم) عمر . نام رود طانه الست در شال شرقی دوییکه بجرساکن میرازده أمور أن اسم في فيل مروا م معدراً موفت است البيدا والعاا-أتموز كار- اسم فاعل تركيبي است معني شاگر و و استاد . (عا) - سه دجا، ست آموز اسم فاعل تركيبي است مبني حيدا في كه ما نوس بركسي شده بأ ألوا موز - انسان ياحيدانيكة مازه چيزي را آموخته باشد. (على-النام - المراب المعلى عيري المالواسطي بغيروا مطهري يادداد : خ - شتنات، این الفظ همراستمال می شود در میلوی ایر ایفا موجینیدن - ن ، يهم - نش سته كه ازآك بالوق وآل ريز ندر (له). ند کورمفرس از بو نا فی ا**ست** م الله ما عمر مرا دست أمواست ونام وكير رو وجيون وقصبه المراع مرا دست أمواست ونام وكير رو وجيون وقصبه

فا- (١٤٠ في ما عم- مرادف أموونام ويحررود حون وقصية كه رووندو از میلوی آن میکندرد و درج). آمويير فا- (سم في ع) عمر مراوت آموي (ومنيد)-رج فا- (١٠٠١) بم. (١) ووات (شع) يجيم طرطري -ای تورا تنبک ام نی خامه لوح تعلیم خنته نرواست. ٢١ ، مُغن آمندمبني تو ده منيزم وكولوارةً منيم. (جِانْكِيرِي). (شع) -فلورسم التي درن ايمص يتملوط كرون ومملوط شدن روما باشال-درشرمیت آب باشکر آمیخد است. - لفظ مذكور وربيلوى مم الميختن (مع دسم الله است -امیخت دمی، میامیزد - رح ، بیامیز د مر ، آمیزیه و (مل) رمل أميزواً ميزش وأميره (اص. انسیغ مبدل آمیزاست . (شع) رو دکی . آ وا زج راین ز ما زستند سیمد ساه ی اوعنا آسی لغظا ميزوا ميزش مجازا مبنى جلئ بمربستمال ن شود - رشع بجيما ك بسی گرو آمیزخوبان گرو میشن سال فروروی زرد لغظاميغ مم كه مبدل آميز سب و معنی جاع استعال ي شود ـ رضع العيضري وهم أميني برات استه و دوخفية سه و شندر فاست. آ منرموه آمية وموكمي كبل وشد ومويش مفيد مخلوط با ساه. (تع ١٠ وقع ، اگرشاه برمت نشو بود بدید آمیزه موشد کدر بود. وريظم مالا لي إيان رايش حكند مي كوميد -امشروآ منیره دو ژارفارسی اسبیل بنیره امیزه وار واحداص وثرد ركه الندكان شامهان پیرگره د ولی تنین زیو و سربهان نگ موش آمیزه عر. (مد ۲۶ ن اسم متجاب کن و قبول کن . (عل مثال دیروز و عظ ورسمدرای رقع محالی و ماکرو و عبد آمن گفتند -

(مديقة ويمزة منوه-(١) -كرو ويرة الرودولي مدوي معود

لفظ ندکور در عربی اسم فعل است واصلا عبرانی است و در فارسی ستعل مبداز دعاداست.

نا- دسن البمر- (۱) اسم اشارهٔ بعید - <mark>دعا) مثال سرا بی از دور ویدم.</mark> مراه با در اسم اشارهٔ بعید - **دعا) مثال سرا بی از دور ویدم**.

وأن ما وريا جي خيال كروم .

(۲) ضمیر دا مدغانب ۱ علی مثال گوسفندی داشتم آن را به فقیری ۱ دم دراین صورست مرحبی لازم دار د که منمیر را جع به آن شو د بگاهی ان مرجع در دیمن سنگام است تا شنویده مراحتال طبقی بدید بیشل این شعرمانط. شاید آن نیست کرمرتی دارد به نبده ملاعت آن باش کد آنی دارد.

مقصود از آن دراین مالماحت ولطا فت دحن وجال است بهمیم لفظ آن (بهرد دُمنی ، آنان است در نثر دِلْظی و آلها است در نثر وُلْظی و آلها است بین لفظ دربهادی سم آن (بله ٤) است .

اس علامت جهم است که به آخر اسا دلمحت می شود مثل مردان و درختان .

ادی میشال دویروز زنان لب سیار و رراه دیدم به اگر کلمه ذی روح باشد

بهم آن به اهن و نون قیاسی است و اگر غیر ذی روح باشد ششل دخیت و است و نمی شود به جا قیاس کرد فلهاشها اولیان دا با چه و چه به الدن و نون ساعی است و نمی شود به جا قیاس کرد فلهاشها ایران دا با چه و چه به

(مر ، گاہی آرا میر در آخر کلمد سیا میشل سحرکا بان ۔ با مدا دان ۔ رشع). الناق آن به خرکلمات ساعی است نه قیاسی ۔

(۵, ۱۰ میلیو همبخی سبت بهم و ده در آخرکل ت و اثر آن و رفینی ازالغام نامیسی اسلامی مرست شل او گفان مینی آدبگی و آویخته ای استعال آن مینی نامیست در نامیش فیاسی نسست الاو بای حدید ایران معمی در مخرت استمال

آن دارند وشایر دقتی قیامی شود. او مکس و مخصوص اشع رجال الدین مان م

ا ب نه علم ن من مندس انزه قل مد ما او است محر علم عالم آن اوا - ا منط من برا برسخی اندب با لفظ از استمال می شود شیل از آن من وازا قع

رساء ١- (١) واواعرا بي- ١١ - إداعرابي-

آل

لغظا أن عربي بمم مست معنى اقل حزر زمان ولحظه وجع أن انات مست و ورميشعبهٔ زبان عام است . مثال در يك آن عالم تغييركند عفاآن عربی اعلب ! العت ولاً م (ال) تعربین استمال می شود ' ـ شالَ ـ الّان از (۷) ننگ وگیرندگی که خوبان رابست . (عا) م (٨) لخط ولمحد (عل) -ور این صور ت عربی است نه فارسی -**آ با فا تأ به برآ ن و هر بخطه ا دا ما مثال بهن ، ثا فا تأبه آسال غرسکيري** امتيا لنفظ آن نيرومعني ول (۱) آنچه و رونگ است مجمحه بر سیاید ۴ (م) آز آین مترس که _۱ کی وجو دا مرد ۱: آن بترس ده الا أن موتشكيت و آن بيا نه رمخيت · رم آنان درق رگشت ؛ (٥) آن مرغی که تمرمه ادمرُد. (مع) مع آنچیه دراً مینه مجال مبند مع میر و جشب تا (٧) الخاكر عميان است جي ما بت بربيان ست " اه أيش أن الرك أب ست و ۱ آن کربی او بسرنشا پیرد می گرحنان کند با ید . د (۱۰) آنچین خوبان مهدوار ند تو تهنها داری ^{یا} ١١١) آن كه نيران لكت دروبه مزاح ه حتياج است احتين ست ١٢١) آن راكدها ب إكاست از ماسه جيري است . (۱۶)) آنچ بهخود نامیسندی به بگرال میند . ا ما ت عرد (- ل - ق) عمع نفط آن ميني شم است اينميد ، - (عل . . آناتهمیت عرد (دن در ش) من شائیم میکی طرفدار مدهرتسومت وی سب سن رع ، عری - رما ؛ - کارسی ر رت ، ترکی - ۱۰ مر علم ۱۰ سر ، ۱۰

رم) آگاه و آن زمان رشع) جهانگیری شاید نفط آندون مرکب است! زآ را المهای و دون که نعظ عربی است یا فارس ایروایم مرکب ست زا برایخنف این پرودویم بی مارخل فا . ۱ _ ن ـ س ت ۱ ما يهم - بيخ كيا بي است خوشبوكه ورع بي معد ناميد ومشود فا - (ــن مدك اليم - ألوقت اليني دندا ينك (شع المعدى ـ مرگ ذاک اڑ و إی دان است بیج بیج در لین تورا جبرتم که بهخوا بخوش ا مُری لفظ مذكور معدراً ن است وكاف أخر علامت تصغير . إسكون ون وكان محفف أنخ مخصوص شعراست و إصم نون عربي است وعبى مرب كه ازفلز است. (عل) -ا تورس مغرت دسن وع من اجمه - نام يي از شهر إي بزيك ارويا ست واح. لفظ ندكوراغ واز فرانوي است. نا . (-- ن }) دا ، حسر منانسبت و باً خر کلمات کمتی می شو دیمتل ۱ و نه وسالا را ملا مثال - نطاق الإنه نبرار تو ان مراض دار و به (1) حرف لیاقت است و به آخرکلات کمی مثیر دنتی شایا نه دخسوا نه . رعا) - شال رامروز فلان باس شا با نه بوشیده آمه -المحاق كلمه ندكوره لأكن اساعي است وني شوه بركلمه لمحق ساخت . وم) ما م محد الست كه يك شارز ومم روبيداست (عا) - در ين صور ت این لفظ مبندی است -فا و رسن ع ن مم و ظرت كر و محرفت كر ورا واست ريخت لقدر بريم زنند که کره بیرون آید رشع) المیان مرفزی ۱-سبو وساغرو آنین وغولی حصیروجایر و ب وسی ویدن فا- (- و) يمم- سبل أب برشع الليفي-لى تواندكه بمجوماغ جيئا و بزندغوط ورميانه أ و فا- (سه و سه) . سم - مبدل آواز (به بینید اراشع) رخاته نی . برصبح سرز تكش مو دا برآوم ورصوراً وبرطاب أوابرادم آواخ قار (سه ومعدخ) سمم -آه وافوس - اشع ،- مولوی معوی

رعل، زيان علماد- (دن) ، زبان زنان - (با ، وزه ن ٠٠٠

آ داخ زیمان دزیمانز او کسفانهٔ او نداندازخان واو. آ وخ مخنعت لغظ ندكوراست . اوار فا السو ۱۰۰ سم و ۱۱ ووراز فانان وولمن و رشع منا عرف الماج وشغله ما غاز تا المرجيم كما زشغلا توز فاينه آواريم الضاخا قانى - تو با دى ومن فاك توتو آب ومن فاشاكت بهو باخو ي تشاك توصيرس آوار آيده -ا ان لفظ درسلوی ایارا مصلی و در اوستا اید (سان سی) است. ٢٠) پرنشاني و آزار د رشع اخا قاني -نه يحد دست بحنين كارا بين در و وتهار وآوارا. ین سخی از معنی اول ما خرزاست چه لا ز**رنه و و ری از خانمان** و و طن پراښانی و آ له اړیا فتن است. ۱۶. نعبهٔ محنوص زحیا ب ساق که به د فهر آور د ن ومرتب کرد^ن - مای ٔ داره دیراکندهٔ روز باجها است . رشع با تا صرخسرو -ن جولا مرندا ير كه باليت كرون چندين مز ركار به اوار : دار محبر محاسب است و آوار چید د فتر مخسو**س سا ب**ست ، منظ حيد ارة إن عظامت تصغير شل بالنحيد -ان سوم مم ربط بالعنی اول دار د حید مهنی ترتیب حسابهای آواره س ب و فرا بداره من اشال - والشب خان اطلال خراب شد ایه نه به آوار رفتند به شال دیگر نا بسرخسرو به شر بری سام برنی جوان بکانی از حواب 🚓 خشم مگیونه سخی گستر که ه از این اند در سنج م سور اخ کرون نقل از آن افتد اشع برخیکا يرم الدار من ميا تصويحي در مل -١٠٠ يمر ١٠٠ ن سعاني أوار ميد بدا كا ورمعني اول (وور

مد - (سم ا = اسم - دی : امنی - (م) = منا رع -

ازخا نمان ووملن) درتکلم بم استعال می شود به شال به نلان سالهه ست آ داره ما لك است المهميند كي غذمي نويسد -ا واره ١٠٥٠ سوسه ١٤٠ مخفف آواره است السني سرب ١٠٠٠ فردوسی - دوصند ورج پرطوق و پاره تهمه مهد که به نامش ن در ۱۱ . دیمه آواره کرو. آدم بکار (ما) آوار کی سآ دار دو دور ارخانمان و ومن بودن من از آوار گی خلاص مثیومه۔ الله (سدو سنر) بم ١٠١٥ صوت السال إفران خازيمها يرخراب شدوآ وازغربي آيد-(٢) تمرت وشهورشدن داش فو الركاني . سر نومیداز این در ماز کردم ایر جن تا در جهان سی به گروم. د ۱۶ میب و تعره د ش ا - نظامی -چوا واز برمل مرکش زوی بهدر دی اکت ارخوار تش زوی الله (- وسنه) اسمه را اأوار ربستد ، وشع ، سومد عوى بيازون تيني راسانه و اراز په مرخ يې افامه ، " د نه بيه ا ۱۲ انغمهٔ موسیقی . (عل ۱ - شال به ونشب عزل حافظ به کسی ترو ز ۲۰ . . دم ، ورعلي موسيّع نتهر السبت كه شرع روميّاً مراش إلي الأوه أرد ا نظام شن آوازه و زملک و نستانه ماید و نوروز گرداس و توسی آواره توان يهی که غنامېنواند . د ما د ښال . د د ن و ره شش أواره بشش منه وسبي س ت كام الك وشبنا: وما يه والوج وعجروا نبيه وگوتنت إلت

دمل اء ا مرعال - و س مرصول م سر

اشال تفظآواز وآوازه

را) مو آواز دېل شنيد ان از دورخوش است ال

ر من آوا زه خوال ما بى قررباغداست ^{يد}

(۱۳) د ملبل ميا ن تبي آوازل<u>سياروارد:</u>

(4) " كيليش كم و دكه أوازش بم درا م "

(٥) ميكنندا بل منزام زرگان رابلند به مبيتون آواز و گرواشتاز فرادرا

١٤) أين ممه أوازه في ازشه لود بالإ ترجه از ملقوم عبدا فند بودي

فا- (سه وسه خ اسم مخنف آواخ معنی ا موا فوس و رشع ایوی منو

دل اِ نت ویدهٔ کرمتیم موای ا واست بد آ و خ که آن مواجه ول دوید و پرورا

اليناشميد. از ترمش كه وكانالم هذكاوخم از توجز غم ول ميت .

يني افوس ن جزعم ول قمري و يج ندارو ـ

این لفظ در سلوی اوخش (مده سه ب سرا لوده م

نا (۔ و ۔ ر) سم بختیق ولیتین ۔ اشع اشمی فخزی -

بده اولود فلك بي شك ماكراولودجان أور

الينا. البنعيب - اگرويده بنحروون مركما رد بهرس پاره پاره محرود آور-

ينى أكر مدوح كأه بالك كنالتين ذلك ارسبم إو ياره منود-

۲. نس ارآورون زبه بینید اور تلم بیا در با الحالی مروف بارویا

ا درا ول استمال می شوو -

لفظ آور بقاعده زبان فارسی إ اساء مرکب شده معنی اسم فاعل اده اش زور آورو جنگ آور و دل آور بینی زور دارنده و خبگ کنند

وول دارنده - (دلير) -

ام الريد ورشت و درات المعال - عنصري -

و أب منا عليه و اين عهد إ وراست وكامرون يولل منروشت وا ورا

البر در شعر زكوته حيمت خواتي شده ونسخه صيحيح اين طور لووه-

ا مروز بيوجل ميززشتي ا ورامست.

أوخ

191

الد ، ، في - الح ا ع حراقي -

وراین صورت برای ورمعنی سوم میت آورون فا. (ـ و ـ مرد د مند برون ليني چيزي شفهي مزد کي ال رمانيدن دعا ١٠ شال. براورم را از شيراز به اصنبان آوروم. ورواتيج آوردن ويردن مك چيزامت ونسبت مني طب فرق بيدا ای کندیشلا اگرشاکتا بی رو نز و زیدحرکت و و و نز دهمه و رسانیدید آن کارشانسبت به زیر بر دن دنسبت به عمرو آور دن است و یکآ بذيه يجوئيكنا ب را ازنزوشا يروم وباعم وحجو نيدكنا ب رانزوشا آ ور د م مهمین طویه ست آمدن و رفتن که بک چیز اِ ست و نسبت به د و مخالمب ووتا مرسيرو- مثلا أتحرثا ازنزوز يرحركت كروه بانزد عرور مید مد چنوا نبیدبزید گوئیدازیش شاراتم و به عرونجو کید نزوشا کیم حنائحيه ورؤيل لفظ آمرن نوشتم لابه سنيد أمدني الله ظاو ولتمراست دا انظامروجهانی-(۲) معنوی وروحانی و استعال اناط در مردود مرتقیقت است. ی**س زحمت آورون** وبار آور و ن ممزنقبیفت است وسنی آری فرمنگ **نوبیهان** نظارسی موار واستمال نعط آور و ب را ۱ پیر دم^{دو} رانعنی علیمده فرمن کر ده متجاوز از سی مینی برای آورون نوشتند و ر طالتیکه در تام م آن اشعار سند لفظ آورون برای بیب عنی دکه نوشتم استعال شدوبس-این لفظ ورمیلوی ہمرآ ور و ن (رہ کامورہ آورو- (ی امیاورو اسع) آوریا ساور آوروه (اص) ورلفظ أفررون ومشتقأت في منه واوتهم حالزا مت "رُود كاسه جائى كه آردوت دح" شل ست. لفظاً ورو النتج واو البعثي خبك بمرست انت وشع براسعدي جهال مست پر گرد آور د جری زخون راند دریان در د جری

(-) = يتى ويمزه مفتوه و رواع كالكرو ويمزه كمورو - إيل و منر ويم و مصور

وورمیلوی سم او در ان ان ۱۱ الود و در اوستا آیرت (۱۰ ن ۱ ۱ مم) آوردگاه مدان جنگ - (نث وشع)-آورد ل تخت - بمرای دماعدت بخت - (عل ا مثال . ثلاث ش آور د که عدلیه امرورتعلیل بوو -آ ور د و مِر د مرسومات عروسی (تک ، مشال . درعروسی فلان آور و برو یا حل کی کر و۔ به تنک آور ول - بیزار کر دن ۱ عا ۱-براه آورول - رام وموافق کرون - (عا) -ابرآ ور و کرون - با توجه دیدن ورسیدگی کردن (آک) -بار آورون ۱۰۰ زر کردن و تربیت کردن و که ادا مردارات آوروه کیسنی آور و ه بربیه وظییت است بینی صنمونی که نرحمت آوروه معرب (مد و کو رش سه ل ځ م) عمر- نا مرشهرلست و رفلطین که اکنول بيت المقدس نا ميده ميثود - (ج) لفظ مذكور معرب يروت لا يميرابيت السلامه) عبراني است -آ ورمرت فا در و در الدن امص - آورون د بربینید) - (شع) نظامی چه دستان تو ۱ ن اور مدن برست بد کزوز محیان را در آینگست م یضا نک ہی۔ دو دست آ وریدہ کوشش برون پوہبردست شمشال اس گون آمیدای ، آوریده (مل) - باتی شتنات بهان شتنات لفظ آوردن · ین نعظ در بهلوی آوریدان (موه (و ۱۱ ۱۱) است-(-ور) لدارهم و نام داه چهارم (زه بههای فرنگی - (عا) -لفظ مذكور فرا نوى است. آ وشرم ان - (به مقرر ن ، سم مخفعت آ ولین به زیببینید) **- (ط) با کسواد** بم يم يم المنت. 591 ا- و في كرسه - سمر - وكيل مرا قعه و رعد ليه (عا ، ، عديد كوروع و : قرانوي (محمامه) است-

- Blate = ({) - Blate = (2) - 1

ذبنك نعام

آوله فا- (بدوع ل ٤) بهم مهل تفظ آبله است (بببنید). (نت وشع)-(ا زکتا ب السامی فی الاسامی نقل شد) -أول قا - (سەو سەن) يىم يخفف آ دېگەمىنى آ دىختە - (شع ا مەزچېرى -شي ولط و بزن سنك والمريك به يوبيش ن ميان چاه آون. ريا چون ميشره برسرط ه وحينم من بدوچون حيتم بيرن أوند فا ارسه وسدن د) سمه (۱) دليل وبران - رشع ا ـ فردوسي -چنین گفت با میلوان زال زر چو آوندخوایی بینیم گر ۱۷) ربیانی که برآن لباس انهازند زجین دوارت آن ربیان به دیرآ إطائي سبته است - ، يا خوشهٔ انگور آويزند - (شع يحيم بوزني -در د ارعنا گشت حود تو نگونگار جرن خوشه نگورم او کشت مكن است دراين تولفه عيف خوا ني شده باش وصيحه ونگ لوده است يس لفظ آوند مبني دوم ني آيه. (۳) **ظرفت** و شع) به خوا جهممید تو یحی به ساد اس غرش کب لحظ اراخون رزان فالى بد فلك رائا رو دخون رزان زين لمي آوندنس. (م) تخست ومشد (مؤر انفضال د الشع) -(٥) شطرنج (مؤيد الفضار) . (شع ١ -این تفسیط در سلوی مم آوند (سه او ۱ بوده-اعر) علامت نسبت كهمي به آخر كلمات مليو دمش فو بنتاوند . (شع. الا) بالحسروا ومعنى تخنت واول المؤيد الغنسا ١٠٠ تن ١٠٠ آونگ فا- (مد وسانگ بهم ۱۱۱ و کیتراتع مودی و تلیفهٔ تورسید ونیافت راه زور ۰ زبیرم که زبیرون محر بیش اونگ (۱) مِياني كربرا ن نياس يا انگورواشال ان اويزند- رتع انوى وخترزکه تو برطارم تاکش دیدی دو متی شدکه در آ دنگ سرش آ وإن مخفعت آ دُنگ است -آونگان. (سده مدنگ سدن) سمر. رویت و معنو

و ۱۰ ویلی - (فا) یا فارسی - (ز ۱۰ ترکی - ایم از ۱۰ ترکی - ایم

بيرامنم بررخت أو كان است -فا- (مدوره) سم ، آه و انسوس ، (شع ايولوي معنوي . آوه ہمجو مجنونی کربشنبیدا زایجی کے مرض آ مربیلی اندکی كفت آوه بي بيانيون روم وربانم ازعيادت چون تيم الا - (- و ٤) سم - (١) نام قريه الست از ايران نز د يك ساوه - (ج) ١٧) کوره آ جرداً کې پزې که نام د گيرش پزاوه سم جمت - د شع احاليري رس برآو. نده صداوندا - (شع) - رجانگيري) . ۱۰ از نبیره که نقاش یا زنجیره دوز برکنار چیز *باکشند می* و وزند ، دشع ١- جهانگيري -ره ، ۲ م کننسس میت در حال تا تراست . رشع ۱ -(١٤٠٤ منورالدغه ورذيل تفظاما قوه تعل شده) • سيج الماريدوان اسم- أويزشل مرو أويج مبني مرد آويز (تع)-لفظ مُركوراز فأرسى ولا يتى است كدوراً كن حرف زيمدمل به جمير ستبورش روج مبدل روز و سوج مبل سوز -آ وجس الله المائع مده ايمس البن بنيرى به چيزى تطورى كرمعلق وير ا برا باشد. (عا ، مثال على منع را بديوا كو بيدم وبيراسنم را برأت م ا المان مبنى ستيزه ونزاع مي آمد - (على مشال - ظلان بي سبب ب مروم میاویر د-، بن غُطْ در بیاد ی تم آ دیجنتن (سو مص ۱۰) است ، وخِت اص آویزد. یا میاویزد- (نع ۱ آویز و میاویز (مر) آویزه ، عن المائية ول ، أويزداً ويزش زاص ا -وست اوير - وسيدو درايد - (ع) ادند و رمه نی و بریم دار د (۱) شیزو در آ ونیتن - (شع) شعر ا شرویک برکداوزن آن و که زتیر فقریمیزکند الما- جريبرا ويت سل كوشواره وغيره - (عا) - مل - ورقد يم دور مر من الله المري الله المراكم ويري المن المراكم ويري المنفع معين

لالد چندين آويزنصب سيكروند . ول أوير- رميس ومطبوع (ما ايم أروم را يراوير واروندا ويختيل اوكنن قصاب بزرار (ش)-آويره آويره اورد دار ا ايم-آويزبېرد ومعني ريبيندا - شالمعني دوم-ورقديم براى لالدموري أويره لبوري لازم بود ايضا ماي -تن كرة زروه أيني سمش بوونا نده بيان كه آويزه بند كمش بود بفت. آويزكرن. فا - (مدوم زنگ) ن) -هم .كداي مبرم ولي ي اشع ، (فردنيك امرى لفظ كن مبي سفت است وسني اويركن ارز صعنت راويزند فا . (ــ وم ش ـ ق اليم كيابي است دوا في كرنام إي ديموش كاكوتي وستل أوش نا. رسه واش 1) بهم خفف ۲ ویش است از به سبنید ۱. رید ، یشال آنیک آويث آ وليف جوري جو نيم شقال بيرون بر و از نن تو عنم ع - د ١ - هر) يسم بر(١) نا مرتفس ممتقي كرشخص د رحال نا نژ وغم بحث رعايه شال فلان المشيد دم کلمه البیت که و روقت معیب و افوس گفت می شو و آه که پررم درآ در دائة ودرب طندارو يادم أونداروك وناد سود اكتدارين دم بيراً وصاحب در ورا بمث دائر" آه سرورة بي كدور حالت ياس ولوسيدى شيروستيو دمقا لم شرا الرم ست که آه ورمال سعی و اسیداست ساده ، به شال به چار دخم ى را گرفتن . مكا خات ملائم ي المحتيدان براى ميري وأستيان داوده وي دانس رك كا- (سه هرسه)- حرب اكلياسم ب است سس فربی پستسیدی-

أفار فا - (۔ مرسس) بسم حیسیند حراکی وجیز خورون اضع اجها مجری لفظ العما منعت ناآ إلى است ليتي ناخوروه وجون خراك إعست قوت برن است بس آستی که برکا فد وجامه بالیده می شود و با صف قوت آنها است آبار تامیده می شود - (ما) مثال را مروزاز بازار طواری آبار نيرع برزلا وكرباعث قوت واستكام آن است آل راميده مي شود. رشع) ما مدى . نها داز كمين مركه ما لا ربود * عمود ش زلولا و آبار بود-این لفظ درسنسکریت بم آمار است. أها زيره إنا- (سه هدين م دع). (ل) كشيره اعمراز قدكشده المشركشده و إنك كشيده وياعارت كشيده (مرتفع) - (شع) - رجها كميري) مشتقات ومج وخودمصدر (آلزندن)استعال نشد. أهاى إخبروارشنو. (ك) - مثال آلى نلان بيا اينجا -أستختن نار ره من عندن امص دنفف أسخين - كشيدن امم از قد كشيد يا شمير كشيدن از فلات يا امثال آنها - (شع) غرد وسي -رًا بختن تيخ كين از فلات الدك قا من را در دل أ مرتسكا من . آ بهنت دی ارآ بخته دل ایشتات و گیر استمال نشد آ معته مخنف ا برائ ال- (- عراس م سن) عم - وجودي كرميدويدورا والى بيا المان المان المان المان المان المان الم المنتنى مومد اود تدويمني شوى ودوخدائ برد و فرقه مبدر خیرریز دان ومبدر شررا آبرین میدانستند به متلو موحدین میش لن بز وال حدادا هرمن خلوق ا ولو د و به اعتقا و تنویه -روضد انی یز وان ضدا و ظالت مرجیز خوب وا مرامن خالت وخدای م چېر پر خوال که د يه دا ان است و خالق عقرب آ برا من ماعدازمهان تدل ير نيال لفظير و. ان وآمرا من ورز بال فارسي باقي المركم دران ام خد است وآمراس نام شیل ان آمیسه امن را

ورتكلم اهر من كوئيم (بنتح تمزه وبدون (العن وسط) ـ النَّاظ دير شعري آن آمر من وآبزمن وأمرن و آمرين و آمرين و الم نغظ مُركور درمبلوی آ مِركِن (و سه له) است و دما و مستا ا رئونو اسلا ۱ ساسدلادود ای اشد آيركن فا- (سده ٧٠٠- ٢ سد ن) يهم - آ هرامن د به مينيد) - اتع) -بالمفظ (سد مرساس م سدن) مم بان است. وورسلوی مین (سامم) او و ٥-آبرك فا- (- هرس سه ن) يهم مخنف آمري د بينيد، د شع) -علدلواس حبلي وباغ برحبته زيخ كوفى كدار بم ورخش ١٠٠٠ زشهاب ١٠١ ر مِوا ٱلشَّ مُرْفِيةِ ٱلْمِرانِ -فا - (- هر ۲ م - ن اسم - آبرامن - (ببنید) - (شع ، - جبانکیری أبركن 12/2 فا. (- هؤس من ع) سم و يواش يفي خنت وناني ورجزا كار . رعا) - شال - من آمهته حرف يزنم من المجينًا آمهة غذائبتوريد معنی نیهان مجاز است - (عا) بشل . فلان استه فرار کرد -آبستي رسده ع سي ت ع الك ع ما الله تدروعا ، - شال -دربياري ازكار إ أميكي مطلوب است. فا - (مد هرمد ک) مهم ما و و الست سفيد که از ننگ گرفتدي شو د و در بنآئی و دوا استمال تطیرو د و نام عربش لاره است. سنگ را در كورة آتش ميكذا زمازه ژحرارت منگ مبدل به آبك مي شو د- (ما. یثال - برای ساختن حوض خانه ام بیا ه من آ کب بار رنت. نا - (- هم سنن د) - سم. دل اسمند مين کسي که در وغ گويد برای فریب مردم - (شع) - اسدی . کفش سوختی محریدی آنمند پنز و حرراست بودی نخردی گرند. در این صورت و من سین (آسمند) مبدل برح دن ز. شد-

دنل ا = اسم قاعل - دبل ا - اسم منول - (اس) = اسم مصدر-دمر ا . م

۱۱)صاحب آه ونا له (تع) پانا صرخسرو-تانگردی در و مند و آه مند فل رسده سدن) بهم قبلزي است كدا زنگ گرفته مينود (عا) شال جا قوي اس ازابس است. عجها يخصوص ما دركورهٔ آنثه ميكذا رندا زشدت حرار ت كننگ إكراخته أنن مي شو د-لفظ ندكور محازأ ويستسعشه وزنجر كستعال مي شوديه زيحر بمشاز بهراست دشع بيطامي بخنهاي بيش تحكيم كردند بوبه زرو عده برآ بهن بم كردند العناخرو يحستن آمني بريانها دند الور بدردريانها وند تلهای انفظام بن که امروز درایران تعلی است الماسمير سيك زامن مرجون كندكسي (۱) پوست آمن گفته کرد ن خمیر سراز دست برسیمهٔ میش امیر" ۳) برمبه دل جيه سود خواند لن دعظ سنزد د مينح آ منين برساسب الم الم من سعرد ملويد الا باكو بيدن !! الان صامعه (سهدن جدم ع) يهم وقدام ي كرم صندوق ٠ زين دا شال آنها راي التنحيّا مر زنند - له شع المحن تاثير-فبربسب مبني كم زمغن طبي في فلعت اندامي صندوق آمري م ستار. نلا ن آم جان است و الآ در این صبیب سخت کم<mark>ن می شد</mark> مثال وگر حال الدين لمان-مه لیست من از بارومن آنهن جان همیمنا ای رموست وی فرین وردارم ١٥٠١ يد- (ح) - (مروري) -

- 318 m. 2 - 3.

آبهن دل- (سعهدنه ۱۶۱) بسمه مجاز وشخف ننگ دل دعا) بشال بذلا^ن در کارس آمن ولی کرد - شال ویگر سعدی خواسم آمن ولی کنم حندی -الهمن وور - (سرم مدن درد وس) مهم ورا صلاح كغشدوران كي است که با آن دور کنش خط میکشند ر ما ۱-آمن رما - (سهدن و دبسه ابم و ياره آمن يا فولاد يكوه مغنالمين دار د مامين و نولا و را بجا نب خو د حذب ميكند ومسيم الد. (عا) - مثال - جِراع پر ق از آنهن ربار وشن است -آ اس سا و برا ده وخوروهٔ آمن که ازسویان کردن میدا شود . انشانی ما وأبن بهم بمان است - (ادكمًا باسامي في الأسامي لقل شد). اجن ميرد كوبيدن ياكوفتن - كارميوده كردن (ما) -البرك و- (سهدن ك- و) يم ما بن حنيت . (بسيد) عا اسامنظ زكورُ أكاوا من بمركونية التي تحروب هر ونگ - من اليم كيسي كوگارش صن جيزهاي آبني است دها . مثال ای اشاد آ سکرای ن کیسل بار. المنين (مده سنهن برجزي كداراً بن باشد بفظ نين حرف است كه تر الفظا**اً مِن لمحق شدد . ایثال رای زین تبار برشیر بنین** کامکند به میلوی سین ایستان المعرب تحمير مرسدهدن إيست ١٤٠ - (ماز ، مرد و لاور وقوى دعا ، امتال انطان بهلوان اجنین نجه است میواند محمو عرسی را با دست خو د لوله کند . ألهتمن جاك (مدهدن أمدنج مدن الخت جان وبراء را عار رال الرمن أسبين جان بو دم درا برمقيست بلك شده بو د مر المناس عراد المدن إن الكرما ولاورومرى ولا بالل المسري رمالي المبتنين في روه مدن في دول الشخصين ولي رحسه. ما بتال إلا بيهنس والمت كرم دم را در ما ويده رثم بحرد - شال دير - شو-التهنين ول بين كريختي تنك ازوى دام خوام ها خت ترزان از من يرجبل وزار

⁽⁻⁾ في و مِرْهُ مفوه (١) : كره و مِرْهُ كلوره درا مدوم و عود

(ساء آ (لح) واو اعراق (ع) عاد اعراق.

ال كور رفض أمه ندار باب فوق از آومن بد تالدام آسك با

اشعار شورا محيز لو و -(٣) - تعبد - (ما) -شال اي آماآ منگ كما د اربيد شال وهي معدي - ع آ منگ رفتن كندجان ياك ١٠ جرتفت مرون چه برروی خاک _ (۳) خمید کی دستیم طاق وگنبد که نام و گیرش به اصطلاح بنا یان لنگه ا (شع). رنبع الدين لنبا في به جلالت ار لغِلک برنصبه دنبشین * شخسته گرو د طاق سپېر را آ مِنگ ده اكن رصف وحوض وا نندآ نها - دشع) - كمال المعيل -به بینوانی جانی رسیده ام که مرا پیزمها فتی است ز آمهاک صغه آیا پرده (4) طرز وروش - رفح) - کاک -جه بد کروم به توای شوخ بر مبرزد که محزونم بدین آ منگ داری. ره) صعت النسان يا قلار جا يزران . در شع) يحيم إز مع تي . زين بكراز كمد مح تمبلاند به بروز بنرد تو ز آبنك لشكر مكن است لغفا آمناك درشونه كور رامعني سقة (تصد) كيريم ورآ ل شكا بای لفظ ند کورمعنی منع سنخوا بد بو د ـ (م) طولميروا شال آن- (ش) (جانگيري) -بيش آ مِنكُ الله جوان باركشي كه حلوم قافله مراى رامنا أي حرابات د محرمرو د - (عا) -(۱) کودکی که در توست میش آ بنگی (عمده علی داعل است د عا؛ - مثال - ور مدارس ایران بهاری از اطفال مش آمنگ شد لفظ مذكور به اين معنى ما زه ورايران وصنع شد-فا- (سے مدن گام دیدن) مس کشین - دیت) - جاگیری اگرمندی برای لفظ مذکور برست آید در آن صورت می شود لفظ آنبک را اسم معدر آ منگیدن قرار دا د وسنی نهم مینی شش مم

(ع) مع بی سرفا، و فارسی - و قر) = ترکی - وفا اوعام ورتظم و شر و لار

جلداول

د ۲ میر بره الیت بزرگ در بیا با ن رعا، -آبهویای (مدهر نیب سه ی سمه خانشش بلویامقرنس مج بری درشے ا بوالفرج رو نی ای مبارک بنای آلجویای پو آموی مانها وه ور توخدای و حراصیه این است که ورخا نهای مرکوره نج راهبل یای آموی برید ند. ر ۲ ، استعاره برای تیرز قتار . دعا ، مثال - فلان در دو بدن آبو پای آموی خاوری و آموی زرین و آموی فلک - سنارده ی أموري نا- دسه فيه ١٠ ايهم. دواتي است كهام ديرٌ دعربش خود است (ط) - مثال بشهاب طائحه ورصعنت اسب . وقت برهبتن جِواً موليت تند ﴿ عُلَّا وَ بِرَفَتِن جِواً موري ست تيز ا مول أنا - (سه في نا وسم نقب ورخند وشع والمرخسرو. منگرسوی حرا م وجزحی شنو تا نبر د و ز دسوی مد تو آمون آ ہون بر۔ نتاب رشع ، - رسروری . قا۔ (سے علی سدن) ہم۔ (۱۰) سنری نشاو تع، (۱) ثقیقه . (نث وشع) ۱۳۱) گام. (نث وشع ۱- جبانگیری -ا فا . (٥ ﴿ مِ مُحْ مِنْ مِن ، مِعْسِ مِر كَشِيدُ إِنْ أَنَّى ، أَلَالَ أَمْمِيلٍ . بميور كِشْف بسعينه سرا ند كِشداعل ﴿ أَ فِأَكُ نِيزَةٍ تَو بِهِ أَجَيْتُ مِن مِ آ ہینت امی، آہینته رل) اقی مشتقات ہستمال ن این لفظ در میلوی آنتین و به نام ۱، است. یا ندا راست (کاب ، مشال م^سی مرد این لغظا ورمنسکریت ای بنتج تمزواست . وم افعل امرة مدن كه دراصل آبوده يا ورآخ، صَافرتُه واست لاسى جرحابي ممرشب ورجناح وتعب شكره رو دآي وبر وآرو ده بمي

ا سروس ن بازی از مین مست و نشان ۱ علی مناس انجد و ر ون می بینید آیت قدر ت مندا است. ١٦ جمل مغرز نشان كرده قرآن مجيد . (ما ؛ ـ شال . كي آيت از كالمم نخوا ن مخوا ہم گوش تحتم ۔ در لفظاً سِت ح ن من ارتر در رصال وقت مبدل به با بر لمفوظ می سود (آید) و در تظمیر فارس المفوظ سبل به او زاید دفخهٔ ماقبل اسبال ایمسره راسی امی شود. **آبیت الکرسی** کی از آیات تران است که در ان لفظ کرسی و تعیشا است و على من عبشه براى دفع شرازخودم أيت الكرسي فيوانم-مفرس (سی ارج ایک د د عم نام وزیره ایست از وزایر براهانیا عظمی - (ج ۱ - مفقاند کورا زانگیسسی مفرس است ۔ تر و (سری عن سرک ، سم مخفف آییژک لا برسید ، و اثن ، و عر- (١٠ ي عن ١٠ فل) - ناامسيد و الوس- (عل . . شال ، ولا بوای مایس باحال آیس مراحبت کر دم. لفظ ندکور اسم فاعل است از ایس (مقلوب بیس معنی: س مفرس سراسدی من ل سان د اعمر از مرجزیره امیست و را وقی لو س امید بطيس اح ا - افذ نركورار ز في طيس است . نا. (سیمی کشف شان نا) سمر (۱) جا وس . ت ۱۰ ١٢١) عليوس - رشع ١- (حيانيرو، عُ السِّيِّةِ فِي فِي مِنْ يُعْمِنُ السِّيِّةِ مِنْ الْمِنْ السِّيِّةِ مِنْ الْمِنْ السِّيِّةِ مِنْ نا - (سه ي ٢٠ رقي ١ - تعريخفف البيتية معنديد ١٠ - تيرن انا - (سدی سف ت ، د هر- ما به سف ، ز روشت به ا و زيردان خواستندآن جلبه أنبيت جوله الرسدمرا وراجيح كفنت فا- (-ى دن سم مبدل بن فت ما مرى -لفظ مُركور وراصل أبن بو دح ب إلى مدر رحوت وتهايد لغظالَه مينه ما خوز الرسين مفظ مين ست جه در بتد ؛ آبن على سفده مى ساختند-

حليداول

آمین است - (جبانگیری) - (ج) - ایست از بین است - (جبانگیری) - (ج) - ایست از انگین جمشید - (سدی بان باج به م شاید باسم نواتی است از از با ی موسیقی - رشع) - (جبانگیری ، و انگین ، مبدل آمین است که حوت باسه ادل ، مبدل به بهزه شد فا است که رشبیشه یا فلز ساخت می شود و معورت احبام را می ناید مراسی ناید می باید می است که ، رشبیشه یا فلز ساخت می شود و مورتم جاق شده است و م م آخر علاست نسبیست اشاید لفظ آمینی از آمین ، رون است و م م آخر علاست نسبیست سبنی آمینی چه امینه و رزینت از آمین ، رون است ال می شود اید باید با بینی آمینی چه امینه و رزینت از آمین ، رون است ال می شود اید باید باید باید و ب

آبينه (يا کي ياء , الل است وآيمنيه مزيز فيه آپ پن خپه دروالي عط

اشال مبينه ومخفعت نابينه

(-) - فتي ويمز و مستوحه - (ع ، ، كسره و بمز و كس. ه

آ مینه سخندری . دن مطلاح آیینداست

آ بیند آوشمیر و برمینیر

اسکند روی نحترع آئمینه است یعنی به امرا و آئمینه از آبن ساخته مند . آيئه ما ختن اسحند رما نغل مي در يحدر نا مقصل أيشته است وطافط مم در بن شعراشاره به آن میکند . رشع ۱-ته برکه جهره برا فروخت دلبری واند 💉 نه مرکه آبنه سازوننخندری واند. ۲۰ . آنینه نلزی به وکه موافق قصمهٔ مشهورا بران ایجنه **بر با لای منار پ**یجن نعسب درتا مروقت دشمنان فرعمی اوبرای علیه به ایحندریه آیید . يه دو رسلوه مرشو د ما وقتی يا سبال غفلت محرد **ه بود ند وشمنان آمده اسځند** آ را غارت كرده أنهندر ورة ب (دريا ، اند، نمتند وارسطا طاليس مغناطيس نررگي ساخته برروي آب گرفت و آن مغناطيسس آن مُبنداً مِني را عندب ببرون كرد- استع ا (من استعل ه برای آفتا ب عالمتا ب که در روشنی و استداره شبیبه بیر آئبذاست كراسند وفترع آن است ياشبيه برآئيند زركي است کنه رساخته ربالای منارهٔ کنار در یای مکندر بینضب مود ماشع ن قانی جنیسهٔ خدر زاب ازاب جا مرگوهری بوکز کلات برحست آ**میزه کن**د آئین انکند ره جان آئینه اسکندری است . تد سندري تعصب ميندا يحندراست الماسعات بالمالية ر والمعيدة ور . سي يعفل مخراست ويسر إراحلا ويد-ب به و وزی بو د کشفلش حلیا داه ن آمینها فیاری بود ي ته به الينها ما مه تهمان و نولا و مي ساختند و چون و راستعال ورايت كب سكرفت نز دامينه وزور بردون نكب ما ميزو و دنده و لبيره - ننزی میردو د آمینه ا فروز نا میده شدواکنو من ما الله الموسوم و معلم و من العراسة البيار المثنيم المنافع الميزار المشميم المنافع المنافع المنافع المنافع ا يرُن نت أيند ون الموه رافقهر يه وس ميآورو. وتك،

أبينيه حرخ - استعاره برائ فتاب عالمتاب - لاشع) -ار آئیند - جبارتطعه آم مستیلی شدهٔ کهبلوانان قدیم در د قسته م ي بوشيند - رعا ، - شال - در زيان ما رسم حيار أكينه يوشيدن دجياً روك است ا ما ورحكا يات بهلو ا نا ن نت دم مي تنويم معنى - السد م ن على إن الم مرتمى الأ أين اودك يران مياً وروند رشع ١-منه صلی - (سهم ن ع ع مه له سبار ، مرسی ، طرشنام به ایران میا و ردند . اشت . -أ عِنْدُفًا شر. فا قبك رويو . إ وتقف 108,186,1680 ید تشتن تا بر و فتت آنوا مند ز نوبی آبزد ينو د رامينشد. ۱ شع ، - ص نيسيد -بفلق انکس که روا ور دمی باش خور سرر مكايد زواك ويدروش جيروي نعشهٔ و ق په تا مندارېپ مخصه س. --ان را رمو ہو مرس بن درمقابل استان بكيرته الرم بعن بجند وغيورت وكده تنزية نېپنېرشىدل . زېيەج ن يې ش م

افل) ۽ اسم فاعل ۽ زيل . سينهور ،

طرموز

رعر، دفل، درتر العلى انش عربی المسلم در تعلم دنش نثری عام در تعلم دنش نثری المسلم در تعلم دنش نثری المسلم المری المری

(حروف اعراب اوستا)

مرد صور مردد مود طروبمزومنوم آ واواعرابی

()) B1911E فصاووم

0.00

عر- (۱۰۰۰) سم دجمع لفظ امام امالها ومیشوایا (علی). سر (۱۰۰۰) سم بیر در (کسی کرسبب تولد فرزند است)اعاد سفل ل. این از طرف اب شیرازی سمت تر و از طرف ام اصفهانی. جمع اب آیا راست و بدر وجدم و کررا شامی در اشال ۱۰ با رمن د پیربود ند میمنی بدر واحدا وسن دیر بورند .

ورزبان عربی اعرب نفط آب (به استثنایی بیضی موارد) با رون است که ابود با دا د) وا با ۱ با است و این ۱ بایا ، ستندل می شود مشل ابوطالب دا با الحمن و ابی د و د ۱۰ رای اسی از است ن بی استعال مرای د استعال شود صحیح ست و بدوان مد حظاموارد با دوننها یا اهاف

ا بأغن جيدٍ مسلسل وروايت شده از پدر وبيد ۱ مه شاس انجيگفتم ا باعن جنز برمن رسسسده .

ا او کی اسب در بری سمه بدر در مقام احتر م با ب بدر بوی گفته میشود) در ها با به مقال به بوی من به سفراست به مفرفی که به شسسال بوی (سب فی کا بود کر کونی است به به منی بدر من دمفرس شده از کوی گفت که در مورد و مفرس شده از بوی گفت که دروا قع غلطامشهو را امست به به منی بدر من دمفرس شده از بوی گفت که دروا قع غلطامشهو را امست به

الموت عر(لاسلام ورسات سم بدری مارمدش مرسان است مدرم ما اواکردم.

أفي ع الدب إسم والبيد و وما يترال نوب المراس

الله وراسي الوحميدي وز عرار الله الي در در در

ائمہ انپ

وراین صورت حرف یار در انی حرف سبت است. ر ۲) يدرمن - دعل ايست ال - ايي وامي فدايت - در اين صوره ما جنمسر تتكلم است ومعنى من. اعر. (٤ ب دول ده) محم- انخار و نفرت دعا) منسال فلان از آمدن نزد من اباردارد . اسم فاعل وبي معنظ ندكوراً بني است ببعني منكر . دهل ١-أيا- فاوس ب سه اسم د ا به آش و خع ، خا قاني . زان طبحاك و كمه مامت بهمي زور خوشنوارترز فغزاباني نباقتمه ۱۶ ، خورش كه با نان يا جلوخور ندر اشع » يشرف شغروه - درمدح **توسد** ا بای خوش دارم -افسوس کرسعداً قلم تنگ است -بهز ؛ بعظه با (درم دومعنی) درحالت ترکیب با نفط دیگرست **رسرکه وشور** وزيره واشال آنها ساقط منيود مثل سكها ومثور ما وزير ما. درم وومعنی بم ورا برکسر بم میشود نوا ند-رم ، با دمع وبمراه رشع ، فرووسی . روم نسيمه رط ف سيون رم اما وشمنان دست ورخون رمم-۰ رین بسورت از بیلومی اوا ۱ ایج سب کرده است که بهمین معنی است . اع سب سب به بال سم ريز مره اليت كه درسقف وديوارفانها آشيانه يكذر و ونام فارمسيش يستوويرسك ست - (عا) شال - اميال و رضانه ما باجيسل سيارند . تعنفه ندكور درع في جمع است بدون واحد وسعنی فرق با در نا رسی بهان سعنی واحد (پرستو) استعال می شود-ا ماحد او عب ساح ع مص عايز ومباح كردن و عل مثال ورا بار تغطف كورمصدرع لى است كر بالمفط نتی به در سکران عار است میکن در نارسی موانق کمفقه ط**ران هام زاید** وجار مکسورامت۔ ا باحید عداوی صدح می اسم نام فرقد ای از صوفید دفیر ن کرسای الح وب تربیت راماح میدانشند-

ر معلى المراس الريان مل رمم بمسم معن ومعدد ومي و ومني مع ومعام عود الم

ا باوه عرور ابسده ۱۰ مص- باک کردن - دعل، شال نظا لمرو باک وزو با و کا عبأو الثدنميت. ا بارلق عراست مروق ادجمع تغط ابريق. وظروت بالولد ودسته وعل ا-ع. (سب سنرمر)سم - او يه طعام وحوايج آن دط، لفظ ندكورم مست وواحداً ك إيزار-ا ما ش افا د ده بسه بی مسعد جمعی که دری محمد تسم مردم باشد دستع . -الغلط نذكور وبأشد بالإرزايد دؤب سائت الهم نبايز است وباعنا فدوا وبعد ازائف داوباشه واوباش، هم جایز است به مدی به يصدرصاحب يوان إلى فانكم به كردرا اشداد توزميت بركين و است سده المسلم البيع باطل بيهود إورد شدم اطل، اما فست إنا رسب سدن تاسم بخفف آيافت (بيبين بفع ر فا- ۱ - بسب سم . نام ما دارست تم از ما مهای فرس قدیم و ما مهما می عِلما لي رعا ١-ا ما شر عود ١٤ سيس ١٤٠٠ مص و ١١ انها و على ١٠٠٠ عد رون الل المنست عروده بالمصاب بران وجال على -ا پرتش از در ده ده تا سه من بهم زنام جروف جمي و بي ست به ترتیب کندونسي کذرو تتناب بيلوي هم نوست ته مينوير يعني بن زميب. اب سے مشرح حرفے دورزس ش ص طب طرط خ لم ن ده ک. مجموع حروت نمر کوره را ورمفت جهه " دره و" ن رجمل متثی نوسه اين امت جل ابتي-د ایابتت د در جیزیه در در ا الم الم الما المنظال عمل البنتي تحيي ز مبد الت من المبير في المست ارای مزیر تحقیق دراین ام صفحه و ۱۹۹ ریبا چه . آج سید البتداء عروع من وسده واسم منشد وعد ولي برياد ما متال وشد اي ي

د عل، سمسه فاعل دول المسهم مقول دوس المراهد الراس الراء عالم

ميرلول 149 خوب بوو- مغط ندكور ورع بي مصدراست وبعضى ازشتقات آن بم در فارسی استهال میتود-مبتدى مرم دب مدره انل ايسي كرتاز ومشه وع بركاري منود ومنوز سلط نميت د عا بيشال بن منوز درعلم نحومبتديم-مبتدا درود ت دسدس دل - جزرول از اجزای اصلیمان سید دعل، - مثال. تعنظ زید در جلدرزیر ایستا ده است مبتدا ، و لغظ ایستادد خبرو لغظ است وف رابط است ر تغظ مُذكورا زمصطلحات علم نحواست که برجزداز اجزای حجله اسمی میدمند. المرار ع-١٤١٠ - ١٤ دسه ١٠٥٥ - ميشي رفتن - اعل-ا تبرگرال عود ۱۲ ب تا در دست و رستی در من به مثال فلان در مال انبخدال

و فل کت ست . مغلط مُد کور و يعر في معد راست وستنت ويشتن زيل آن مم ورفاري المتعال مشود-

مِتْدُل ١٠٠ ٤ ب ت د د سال ١٠٠ لي الأليل ولبت وليش بإافتاده، على ا سنال فلان نبيب لي مبندل شده وست . مثال و يجر واين مصمون كه شما ورشعراً ورويه مبتندل است.

ا بیتر از میرسیم در ایتباه و پریشان دیا، مثال فلان مال ابتری ۱۱ د - ۳ درعلم عروض احتماع تلم وحذف در رکن فعومن بعنی الدخش ا است از اول د آخر نعولن تا فع باقی ما ند دیمینین امبتاع قطع و ع**ند ت** ٠ رئن أما حل تن ينهلي المد حتى حروف الأركز فيا على تن ما فياعل يا ميوزن أس نعلس باتى مالد ومحيلين حبها ع خرم وحبب ورمفاهيلن يعنى الداهن من عنه من اول وأرمعا ميلن تا فا يا مموزان أن فيع يا تي مالد-م الم الم الم الم الم الم الم المرتعال الم مثال المان وا ورها لابها

بنعا رمنای ندا فلان کارراکردم-

ر والمراب و و و المراب المراب المراب المراب والمحرورة المراب المرابع إلى والم المرابع إلى

التيكار عود وا بعدة كسس كمسم وست نخرده و بحال اصلي دعل المثن ال-معاول ایران ورمال بیکاراست بمشتق ذیل آن بم درفارسی آسال منتيكروم قدبت سدك مارم وفعل اكسي كراول وست به چيزى زنديا ول جيزي راکشعن کند دعل، مثال به نفان مبتکرساختن بلور بود-**ا بتملاد عومه ۱ عب ته مدسب سم و دیل و زحمت افتاون و ما ، مث ل این روز ا** ا تبلا بر بدى و ارم برجمين آن اسب أت ست ور تعظ ندكو مستنت زيل مم د. فارسى استعال مى شود-مايتلا ۱۰۸ بيت سال سه سم درزهت وسنتي وگرنشار ديا، مثال -این ایام نیسسای مبتل بهستم - نفط ایکور با با ، اخر د مبتلی ، بیم نوشته ی شره ا ما تمغظ إ الن است. عر- (عبت عن سده مهم بنا واساس المل المثال بنز ركاران فبحت مزاج است بشنق ذیل ہم زنفظ ندکور ستعال ی شود . م التستى « در في ب ت مد من م، سم مر موط وتشعلق دعا ؛ - مثال - كا رين منه في به تو -التيهاج عرود عب ت عصر جرام مسه ورونوشي ومل من ال مكتوب ينها وف البرال عرود عبات عدمدن اسم رتضرع وزاري غود را إكلال الجبهال مبشأ وعرض نبود-الممياع مرده بدى سب سم فريدن بيزى دال بشال ا بریک تو مان امتاع کر دید یا جنیز ع والساب جو الساد) معمر أنه أنام عي از سبّت مرتب حروات أبحي ال مثال-البجدجها رحرف دارد عمداز آما وند باقی مبتت م

الجموع مِثت مركب مركور را إلى ومركبات البحدي بم الم مامند-ده، تمام بهشت مل ندکوره د ماه . مثال بسرم در کمتب ابجد مینواند. در باب حميق حبل ابجدي صفحه (مرعو) دساحيه را سخوايشد-فا-رسبخ سسن عم-نام مشبري بود ازر ومسيد كراكة ساكنان آك ابحاز مغان د نظام شهور بروند دج ، - مثال - مکیم خاقانی-در انجازیان اینک گشاه ه حرم دوسیان اینک بهیام ا بخره عروسه ١٠٠٥ مر مع بعظ بخار ، أدة لطيغي كماز كم كرون ما يعي جون اسب وامثال آن توليدمتيود- (عل م ع- (۵۰ سده اسم - ۱ ۱ امتداد برون اول و افره على متال. وجو وضا 14 ، ۱۲ ، امتداد بدون آخر که تعالی ازل است دمل ، مثال به ارواح ا**نبانی** ا بدی معند. ا بل فلسغه گرینده زل امتدا دیدون اول است وا بدا متدا دیدون ^{آخ}ر دسر بدامتدا و بدون اول دآخر-ا بدأ -۶ - ۱ - - - - - د د د د ۱ اسم - هرگز - د عا ایمثال مین بینا چنین کا زسکنم ا بدال یا دیم است مدون مسه به سده اسم بهیشد رعای مثال بین برالآباد ا بدار المار ا بداع المساع المساعة المص چيزي نوآ وردن رمل، مثال جون تصوف فلان عام براع بروعلما . قامرا ورا يحفيركر وند. بعصى الشقفات الفيظ مذكور يهم ورفارسي استعال مي شود. سيدع عل جينه نوآور نده. وردوست ده. سبدهات جمع لغظ مذكور

وتحراستعال شوند. دنث وشع إيشال. درمه في فلان اصلها نيا مرندا ا رم اگرو می از اولیا راله و عایشال و نیا به وجرد ابدال حق تا مم است د ۱۳ ور صفدح صوفیان مردان- رما ، سفال مدان کس ز برا امای نلان مرشداست. دعن در ولیش دم پیرکوچک که تالع درولیش بزرگتر است ۱۵۰۰ پیشان. مروز درونشي ديدم كريك كرمك ابدال بمراه داشت. باكسر بمزه . رع ب دسه ن مصدراست مبعنی خوش دبدل أوردن دعل . مثال. الل اصفهان حكومت اقبال الدولدر ابجاى نص سعطان قبول كردند - المالمال برى بود-ا مدالی و رسان د سه لام بمسم شوشی وظ نت. رشع یزم ن سهدی. بعهدم كاشكى مى برومجنوان كرا وكروم بدالى ك يند الفيظ نمكور از، بدال معنى موم است چه درا وشِي آرا دوفلامي مشوند. امر. دست دسه ۱۱ مرم از جمع المظهران جبهم إوتن ۱ ره ارشال براك رقی کیب است صحت برن ان زم است. ا ۱ اخا نوه وه و د و ال رشع ، رجها تحير ک -۱۳۰ دایق ومنزا و روشع، جهانگیری د وراین و پسنی ما یسی است شعر بی به فا وسد باراسم ١١ بخارت أبي كر زنين متد مد تاره ورسو مهوي ندة 1.1 ويده ميشود و آن و فرني سحاب المسيده ميت گروز و ما سنال مراه ما موا ابرامت واحتال باران مبرود -لفظفكور وراوكستا ورواسا كلاه دسه ست «ابرمینوا مبند مشاك نما نه كودیر نناشود مثل ست-ميوا ابرامت ليمني ناموم درمجس است دئيب مثال حرب ايرى - كاعذى - الاال تنسف مك لاره. ما ۱۲، چیزی ما دندخس کربرستگه ی کنار دریا شکرل میبر در د . مرد مرس

اس اء مضابع - دمراء امر دول = امم ماعل - ران المسسول

ميش ارئين ونام جيايش ابرمروه است - دعا، مثال بن المغال البابر الميت فا در در اسم باد ورتال ركوه ۱ باري وه وشع اصبا دارد وش مينم بر باك راي يه خدا 1.1 وست سود وفعد وندياى مقط ندكور درسلوى اورد مد له بهود معنى بالا ونف و بخشف مرد) به ، سه من برى در زمنوليت أزا و سافعتن . بل بنمال وزر فعان را از قرص براكرم. 11/1 ع در در سدر اسم نیکوکاران اما ، نفذ ندکور مع بارو براست. 1141 و. ١٥٠ سنرم على ينام ووضح كردن- اعاه شال مبركنيين طله خوم را ابرازكنم. 11/1 و وسرسه المعن. مراره عا، منال ابرام شاباعث مت من سيعني زشنقات في مهمم (1/1) مبرم و فل مصر سرم الله المحكم-عبرم و کی مصر مبرم کال افام -عرب اور مرام می مام می مام بیغیم از رکی کرجه سینیم عرب و بیغیم ان نبی اسر میل است و کنون یکی از سهٔ جموم مسلمه نان است دعا ، بشال تام بدر فلدان میزرا ا براجههمید. معام وترست به ست کرمبرز مخصوص بخته به بهارداوه میشود <mark>و</mark> تفصيلت ويسب ويرب مركور ست طاب ا من المست المراغم مخفف البرخوس است البرمينيد، وعلي.. برخوص الساسة عن في الم أنام عليمي است ازيونان قديم كرد والم بهنيت بم ما بم الغفا فذكور النو ذا اربونا في است-ا بروق ایرنانی به مرتام مرضی است که از نملینه برووت. یا رطوبت و رمرو اید ت د تووی مست اور امسست ناید اط ا برش و مد مد اس کربان تفاظ مفید باشدانش وشع به ، سهد و برا الم قديم مشهدى كوكون الممش تيشا يور ۰۰ سر بسی کرمض برص و روبینی بر برنش مکعهای سفیدامست ا است دعل ایشال **. ندان ابرس شده است -**س سمر با مهمیوان آبی بست کرنام دیگریش شفنین ا**ست (ط)**

و بد م مقتود دیر اس م با ایک مو برمس

ا برقبا و فادسه من قدب مديم نام بال ست كروسيان بو روفارس وا تع ا بر فوه افا-ر سب سدق ۱۵. نام نمث سری ست رتوابع بسنبان و نام الیش البركون وساسه سدك في د و وازجيس بودان تعبداش ولى لمندى به آن امسه مسمی شد و اجدم عرّب گشته ابر تو ه شد و منعف بن بر توست ا برگالیه ایمانی دسه سه سرئه سه که وی سه سمرتا رمنگیوست که در دوه از متعها ما ای شودود داران این برکایاسها بمرسی ست ا يرمحس نا و بسار سارج ۱۰۰۰ سم علمة اليفونيج کر زنان دا یا ریا منتد وشع ، دجها جمی کی و شهر درسه شد منتار درست بر بزن سبت و و نیجه بربا كنند يا برغن ست برئين دلت ر ديكلم شوخو مندكره رماني خو و ا برخیس مرسب مصدم بد جان برخن ست که مشیاع کسه و جهم معدار تبديل فتي أن بركسه حرنت يا تونيد كمت ته منع الارتجى و دو رخمین مبدل برخمن ابرخبین ست. بدو ارای داری تا بال درت باربدرت و وبلورمانی مایزاست. . ب ربی سم خطی زموکه ربا مای چشم انسا منال قل ك ابروي پيرسته دار د ـ جمع عفظ برو در تکلم بروها است و درنتر و تعسیم برو ت بم جایر الشال بقط ايرون النفرست زير بروتش الجيوجيشش بركررد مکاری کرچشم میکند برونسیک ۱۴ ۴ ۱۳ می شق چشم و دبروی کسی نمیر 🔏 🔪 نتواند گرفت دامن دورست بدست - كو مستش بي فاج و سعه و م بربروی کو د داتو مومی بینی وسی شیر بروس تر بروس شارست و نی درون ا **بروانداختنی** باله و پائین بدن معرب بردی خودر در سگاه روندن. دیک

و لم عصمه و لم عدوا والمسلم إلى وم عدا والمسلم إلى -

ابرو در محم كشيدان . عضبناك شدن د اخم كرون . (مك) . ابروی پوکست. آن تم ازارواست که در میان د و ابر وسم ا بروی کمان - ابروی نمیده است که در نظرایرانیان یجی از اساب جال وحن است از این جبت شعرای ایران لغظ کمان را یکی از امشی با سے ابر و قرار مید مند-ا برور و ان اکن به از اشاره کردن ورصنا دا ون است رشع، د ۱ ، بالاو پائین بردن طرب ابروی خود را در رقص وغیره (تک) ـ نا- (بدب س، ، يهم - بارج إلا في مركباسي كدمكب از دو بارچ إلا في وياميني باشدوبا بيئه يأميني (زيرين را آستر گوبند) (على - شال - ابرهُ قباسي فلاك وباللفظائره (لربره) معنى برنده اليت كه نام ديرش هوره است وداين مورت عرف العندميل حرف حاراست (ضع) يظهيرواريابي -. وزی که باز قهرتو برواز میکند درجیک او عقاب لک محوائره است « بنیر مرکور حرف « رجیت صرورت شعری ساکن شده است . اليف وكلفظ برصلاب مرع بمني ميوه نومروتاره رسيده - (شع ، ر ا د به تشفط بره -اره ب بره باهر می است و مینی سوز ن - راحل) -ا برنصه عن مبر معلى بمهر نا مرسد نفر زسلولمين نمين كدموستان (ا برعة الاسترم عبتي جماء بنوره ورماه تنا مرسكرش لمت شد حله مدكوره بهان حلهُ امنا و میں است که در قرآ ن محبید ند کوراست. (عل، م معهر این است که از خان این این این این است که از غلاف کرم مخصوص گیرندو ا من يارجه إفندو د وزاند و ورمعا محاست مماستهال يثود رعا ايشال. ۱ مرا به دربرك درخت لوت ميجور و -

، ١٠٠٠ ق - (ت الله على - وشي عرى - وشي عرى - و نش ا = نشرى -

105 مب*لداول* سمن عارمنان شخسروبیای به واز ارتشم و بانک نای اورشهم وافرنشهم وابرتسم مبدل تعلاا برنتم مي اتعند درشعر إِلَى لَمُفَظُ وَالْمِيسِمُ وَعِ مِنْ إِلَى لِيمَ ﴾ و و ابرتشمه له ب لرا شهر م اسمها رنشم مخفف ارنشم است اسم اراتت يرنيان خواني وحررويرنر سنخرد و برنشمدار او را معرب الباب مرأى أيم. (١) أفتاب (عا) شال . إ ابريق وضوَّر فتم. رم، فطرت إب إشراب و رضي ا خيام. ا برین می مراکلستی ربی بین در میش رایستی ربی الفظ نركور موسيب آبريز است. قا- (سبن، سرم) محر-افرار. (برسند) . ا عا ، -فا ـ اسب وسده مراسد اوساكك بحضرت زروشت ست ارشع ، جسروا بی جوهبن زگل آتش نها دیکسرافکند به بشاخ ۱ وبرواج نند مهاوا .عر. (-ب ص -- ۱). رضع نصر ميايها وبصرا. م*کسترمزه ، ویدن و ویده و رکر دن ویبدا و روشن شدن -* اعل، -میصیر- (۱) میناکتند و دمنیا . رعل . په ۱۶۰ تالمیهٔ رشید دریک و حرکه مراقب شاگردان دیگرورمزخوداست. دنه مرد بجرش ضیفه ست . ما عر- (۔ ب من - س) بیمہ بینا ترو و انتدہ تر۔ 'دعا، ۔ شاں دایرام نھا الفریق أمر-(اعده) يهم-زيرتفل- (عل،-ع - ره ب ط --) ميص يطبني كرون وكند منوون اعل . ع- ره پلسدن)مص - باطل و فاسه کردن - رعل ميطلل د قل، بإمل كننده (على - شال - آ ب خررون سِطل شتقات ديجراستعال نشد. البطح عرد (سبط مدح) يهم . گذرگاه آب ويل كدور آن نگريزه اسيار ، شدز ش الطالطا وديناني- (سباء ميه) لاندويس) يم الم تبصفروي والماني الأيدير الطالطا وديناني- (سباء ميه) لاندويس) يم الم تبصفروي والمانية الأيدير اوعاء عام ويطوم ونظم وعلى = زيان على - (مم) ، اسم - ومص : معدر - (ي ا ت ا م

به كل دميز و ندحيه آن پرد رنگ لوي مختلف شيد دسياه وغيراً بنها و مهتبت اد شع بصائب . باشدم بشده رصف مشاق لرنبه از که و بین در سال و شد المنت ايام مياروزكار متعاره برى روز و ست كرجيت ساجى تاركن. شب وسنیدی دروشنی روز المن نامیده شد دوشعی اوری . وروبسه كاه مونب ميمون كرايت كمتر حنيب بن رد روزكاره الملق آسمان ينوور مه ن كردون نيي ازال تا ركيب ونيمي روش ست ا بین نامیده شد دشع ۱ ا ماک است ایسک به مهم چیزو رنگ عبوس در ای رنگ سبیده وسنید با هم و بیشتر در سب داری سیاجی و سفیدی منتدل بیشرداشع، جعف رُّ بد ندکه برورتو ورگی نبی^۳ مجمع صادی کن او موث^ت دِیک المنه الركور فارسي ست ولفظ الم مقرب من است رد. فارسى تنعل إست. الموج الاوسال فيج اسم جي نف أبوت قند. يمنيد في مروي امروز که کندوی ایاوج بهاری در ساه لفظ مركورمبادل البوك است يا باسكس-ا بلوك الاست اليك سمر ، نضرال ومن أق و و ورناس سع برداز آن جوق تلندر لمبی سر د لبرک رقیبی ن رجی ۱۴۱ ملموج (مبینبید، رشع ۱-م رسب د سه هر، همر شخص سا د ه نوی دعه، مِتمال به نوی سه و سهمی و سبت مع منظ ندكور طرو بلها داست ودرفارس متعل امثال غط المهد گغت واحمتی با ورکرو ، م. سبهی کوروز روش شمع کا توری نه باشدكش بنب رون نباشدر، چرخ م ركيميار فيدم در ك تدرخرا بریافته تمیم ۱۰ مور موراب الهات باشد مرسی ۵ مهرو بدر جهات

والمراء علما ميزياتهم أيين الدون وحفراني دره مي الساسرة مرده سوم

إتى است مغلس درنمي اندب

ع-۱۱ ب ل ۱ س ۲ سم خيفال روما، متالي ين طاعت از امرفد انحرومرو و خيه

مثلهای تفظ ایلیس ۱۱۰ کید وم نش کوبی مرفز زندگی کنیم ۱۰ الجیس کے گذاشت کہ مابندگی کیے جورہ ای بسااہلیں آدم روکہ ہست وہ لی

بردستی نشاید دا در ست - سواد میشم ا نعی چوزمه در مگر د کورشو و مگوش الجیس

چوفران شنود کرگردد-

ارد ١٠ - ١٠ سرديسر د من و شال على ابن الى خالب است د لغظ فد كور مى زا در مرزبندا زنسل كسى استعال ميشود دعا، مثال. فعان سيد ابن

, رمول النّدامسة -

جهم مذهٔ این انبا ..ست و مخفف اکن بن .

، به ی جمهان دوانهای دهروه نبای روزگارو . نبای زمان . معاصرین و

الى كەران، كل ار

این السبیل عود را دن دس سب ال اسم کسی که در مغراست رو پرنش نام شده و باید ملمانان انجا از بایت زکونهٔ مصاری اورا داده

ا د رام وطفض برسا تند - دعل ۱-

ا بن الوقيت ع را سه د له و ساق من اسم و را اسم كم ملاحظة والسب ما منه در میاندو زیمیده نانس است واش ایست ال فلان آن اوقت است ، نبر ز ما نبت نو ، بد رو به می کرجالت عامزه را خوب فهمیده

> · وافق أن عل سيكند. وعلى ا-شعر صرف بن دنت ، تدى في مستفرد الفتى ازشروطات يريم في كارام وزمو درا به فرد ، لمي انداز د .

م به مُنْفِلُه ، و را و سر به و در ان به بمر نام وزر خلیفه عباسی الرامنی با بشر

1.1

عسار دولت آن بارشام عند کرمت بار میزش کمینه ابنا خون مر-(۱۰ س» ۱، سم. دختر- رعلی ۱- د بالمفظ ۱ بند را ب ۱۶ مرضی است. و ر مقعدانسان كرباعث وغدغه درمزاح است وازمجاست بالألبلين الى مايدرطاء ع ١- بده عن عن جمع جار بعني علاات دما، مثال. در اين تهر بينة دولتي كم است. اليواب عر است دسه مراجمع إب ان در إوبابها رعل مثال. ورشب تدرابوا ب رست خدا برردی گنا بکاران باز ست ۲۱، مصص تاب ومل اشال ما بدور مركتاب ابواب بالشد. الواب جميعي اموداني كدونية بعير كراست العاسف فالمان على دوى علوتي فيرز الواب جمعي توم المناكب ست ام بهامند من رتال وايمكم من خوشنونس ونغاتهم از کن ابواب نا کده بم ارسید. اليوالين المراه و و لاب و قرار من من من من من المرابي المنان يعني الدريد والمرامان. ابوالقاهم حردوب ول م- من به معم كنية يغيم اسلم است ويي از سه رميليد ا الواهول عر- رسادن ف و سم ۱۰ انجسمتری از ماب بوع سبودسد د ت تدم رُر ش سرف ن وبرنش شکل تیر سف ۱۱ ما مشار و مای سارمیدانده ست کرمتهارین ک بود ۱ ۴۰) یکی ار بر د . نهای شفتی که نام دیگرش سرم د دو . ست نها به کرد شدهمل إرامي مكدرعل -الوراسية باسكر عمرون أم منطق و ارتماماي شدي ال ره ، یکی از ما لهها نی است کو سال نا ت به پیسر سامی نهند ۱ ما ۱۰ ا **پوتراپ** مورد سالی تا 3 ریست به همه در ، کمینه حضرت منگ ساره در در یکی از نام سای سلمانان است - (عام من ل نام بيرس ابور اب ست. البوخ عددود وج عمانام عي زيامك ، فريقاكدوركناريات مندب و ك رف ان عاد اسمى دور وي وي وي دري دري ويك ويك انتظمى المع الدى الله الم

ابولسا من درس إخ مدل سس سن منام دواني است كرورمعالية امراض سعده ورحم استعمال مشوده طريعنو ندكور يوناني دست كه درهس عربي وقال ستعال شده ونام فارميش شنگار ونام وبيش نس انحار وحن ارامغول البورسم استرب-درد ورساس مرائام ورمی است که ازخون و با د تولید غظ ندكوريونان وستهم درهب وبي وفارسي است دراصل يونا في ، يؤيها . د با نون . إو د ومتدرجاً دري في مصحف گشته ابورسا^ن. جان رص كنون و الخيسي ورسم « m دي معدد ما الم دي الما ميشود. اح ام اه مرانام وانشمندی کورزر الوستسیروان عادل برده- زعاه غند ند کورسوب بزرگ نهر، ست که ول بوزرجمبرشده و بعدا تعنب إنا ١٠٠٠ إن ١٥٠ مم المم بزرگترين بندرميني فارس است دج بخفف أن برشعرو در تملم بهان منتعل است. ال بيخ - ٠٠٠ سم عجي از المحان موسيقي في رسي است - (عا). - المراج المراج المراج المركزي الت وركم المعطمه ورج الم - اسم و رو اشكال و غادعل مثال يكام شا وبهام و رو-و ۱۰ وزر سرن كشت وست و با من مشال دابها م وست فعات ما م . نو . تصبه السب از توابع قروین ارج ا-الزعريم نامنيد- تمركأن ازاد ومة معالى زحمها

وبالمفط الجهل () ب 14 ول الم صحيح است. فا-رسب ١) حرف - ب وبدول رشع رسوري -اگرخون تغتمر ی بریزی روا بهت الى مكم شيع أب خورون خطا أت لفظ فد كور دريبلوى الى دسوه د دو دراومستا-ايير (-دهد) إلى زايد بود مخفف مفظ فدكور بى است وجمان متعل عام است. اسيدا و- قادرسب عدسد) سم-بيداد وظلم رسع ، ت ، سمه درجمع تغظیمیت ، خانها اساری فادرسه سای سدری سم در در فرقی زکبوتر وشع بدرجه نگیری به ۲ . یزعی زباک نازک قدیم دشع رسباق عنوه مبامرصابونیش در برکنم از ب گوشت . وزر نج و ماختش اساری بدویم ارقبا فا- رسه برم م شراره أنش بتع مينجيك بهت مم سن الله ١١- سبارش ١١ يهم وجاموس وت يهيد در کوی تواجیته همی گروم ای گاه در دیده تا مکرت میزر بام بر المصل اع-اسان من سمر- برنفيد. وعل -استعماض ع- وع ب ي عن سدس مص منيد كرون وخدن س فاء دسه م در سمر ر رنگ این رشعی - و ذری -نسیاه شام بس برو با ی چرخ شارند ، بو ، ی روز چو برزمر زفصای ایمو. فاردسه بروسه باد برام المريام المبرايات أرفر سان ف ا ميول ايزناني. مهب ي بي منهم و الاياك و ويعرب لده و أو را نيون است كرورفارسي بمسلم د من توعی از داردی بهرستی د طا-(المهاية السه المعمر والما كايس بأر ف يا مرسيعي و م روه ما می نامش بازی مرسیقی د نا به بغظ لمركور ما خوذ الزاد بأبت فرا فسيه إمست وجرد رباب كالأبريات ما

مع المنسايع ومراوام ومل وسم ذهل ال

داوه تشرب دم) ا دب آموزنده ولاردتث وشع)غاقا في -جیرسی جنرل آلک و بهت. اليتي ح مصطني ميا زر دس معتب سلاملين نورس وخوزستان و آ ذر باريجان - د عا ، مث ال-اتا يک سعد زنگي علم پرور يود -ورز بان شرك الا بعضي برراست وبيك را ياوكان فارسى معنى بزرك و درافا رسی یا رسا قده و کسرهٔ با رسیدل به فتیروگات فارسی مبدل به کات اتا روفي تر- (ست سرون) عمر نام مالك ستحده امركادري، ا تاغ از دون سرم ، مک مجره از مجرست نانه ما ، مثرل ورنها دس حراین ا تاغ است د نفط کم رز کی را باق نساد اتا ق، د با ن و ق ن داهات هم میز پیند و درتجربرامروز ایرن بخری دیاف ق. رینج ست در صل ار بان فارسی نمانهٔ را مسرووافاق را خانهٔ میشفتند در کنون بهرد رابسیا ری الراكب: ولايتي بهان فررامت. از. ده ت سدی چید و بری که به کلاه از نند اشع زه لی نو ساری تاقه ازد به کا گوست م دمیدن به کری فرج سستان کرت مراوق. الرواست سدن الرق سم و للرواوب أموز والخابيان هنا وشع ا مغرس ووقت سوس عمر منام عي وركت راي كان وي مريح ست -وروست ساسدع اسمر جمع تابع بيروان وص بأسره بمراه تاع ديرو أورول المل ا عوداع ت ن المستل) يمص تمييت و الا مت المل رشال لنسرون واجب الاتباع ثنامي ربخشيدن اليات تصابي ساء شدوشع مسام باتى متعقات استهال نشد-عر-ران مت اج سسرامص بتجارست

مى نودم بشنقات آن در فارسى متعلى ميت. التي و عدوات عجمه ماس متوجد شدن ورورول المل ا-اتعاد عدد، تندو سدد الص ميكانكي ديك دل ديك خيال بودان د ما منه الى بندبا بم اتماد كردند متحد نل ابا قى شتقات استعال نشد. اتحاف عروات مع المسان المص يحفذ واون وعلى مشال واتحاف نا قابل مرا قبول فرما ئيد مشتقات أن استعمال نشد. مر دیت من خرسد در مص- اخذ وگرفتن- دعل بیشال مسلکی که انتخا ذکردید. خوب ميت شينقات استعمال نشد-عرورة ت ن اس سدم امص و دست يا فتن و دست وعل است ا ورا تساع وتت کار درست بیرون سیأید. متسع وبهاتي شتقات استعال نشد رتسا ق مر ۱۰۰۰ تنه سست مص اتعال وترتیب دعل ایشال بکلام فعهما م مىستى - دىل،مرتب - باتى شتقات بىتىمال نشد -اتصاف مرورة تت بوسد في مص يسنت داشتن وعلى بشال واتصاف رز ل رابارزگرد متصعف . رفل معنت دارنده . إلى شققات استهال نشد . اتصال مين مان سال معن وصل بودن ومل بشال بفائد من اتصال متصل رفع التي شتعًات ورفارسي تعمل ميت. ا آها أظر المراجع عنده بيس و وعظ و يند گرفتن و اعل ا ا في آب الله الله الله الله الله الله والمتى ويك رامى ويك خيال بوون -ما به مندان المار المعلمان! لم كيلان ت**غاق انود ندوسلفه نت مشروطه** ما درواتاری افتاد ، سامنه و مری کر واقع مشود دعا) متنال و پروز در اصفهان ا**نقاق ب**ر

سن د د ب را تر د ک و تک ا : تغمی رشی از شعری و دخش ا د دشری

افتادك يك نفرسر بازيم منتد شد-

مثلهاي تفظاتفاق

رال مورهيكان راج فتراتفاق 🛊 خيرتريان را بدر نند پوست را جمنت به الغاق مل حت جهان گرفت به " این به الغاق جهان میتون گرفت: ده ۱۰ د د**است بمرزاتغاق خیز**د ساد بی د وستی از نغاق خیسه ز د المقاق آء و وون سابق من الله الله الله والم من الم الله والله الم المالية والله الله الله والله الله والله الله وم وزمن الغاقا ووست خود را در باز رويرم. الفاقي مورون ت تون ساق باسم والوس وي ويك نيالي ما من . ر داره گرفتن ماه رمینهان اتفاتی ته م فرن . سوم است . و و . اگهانی و برون سابته دعا، مثال بسازیت من بثیر زائغا تی بود -متفنی دفل اشتن ار نفاق است و مبعنی ول نفاق یک، خیار دون

رعا؛ ـ شال ين باشاد رفد ن منار تنفتم-

جمع لفظ متغیل شفقها وشنقان دممع فایسی وشفقه منتفات ومراسهال نشد

القار عنده عنداقه سدامص برميز كردن وترسيدن عل.

متقى - رفل ايرميزگا - ا ما . ا الخاو عرودات ای سه مص یکمیه دارن و بل مها

درین کارانگاومن به فدا است -

تتکی۔ نل تکمیہ د ښده . متكا - (م 3 مة من ك مسه ما الله بالشيء ما ، مثل من منكا رسيا ورسيخو تمرير مر منظ فدكور را عموة بالمفظ متكارات و تاسك به حود المدومة منهو است

ا با فی شتعات استهال نشد.

الحال عود دوت من المعل معل مناد وتوكل كردس بركسي يرين عل مست

ومان عام در تکلم ونتروهم علی ای آرا ب علمار مست است سی مدر ب

الخال من بنداى تعالى ست. شنتاب بغذ مكور درفارسي استعال نشد-ع- (ا ت ت) هر مدم امص بتهمت و شعبت بر (عل) و مهم وبل تبهت یا فیته وعای تر . رد ت رستی سم . توقف و ننگ کرون در مغرو مای مشال بچرن به آباده رسيديم اتراق كر ديم. تغفله ندكور را مِشتران ولاياتي استعمال سيكنند كوتركي ميدا سر آزرایان د جدان-اتراك عرودت رسدك مع وركهد دعل ا فا. (3 ت س 3 ج) مع م يكي ازمركهات است كذام ويكرش بالنك است ودر دوام متعل است. دعا بشال نرب ازج شرازخوب است. فا است رسک عمر مام رودی است دراستر آیا دایران اج اتعاب عروده دسب مص جمستد کردن و بتعب انداختن ومل، مشعب دونل بنسته كننده. القان ودوات قدسه معركا ري محكورون وعلى-منقر و ول كارتخار شده وعل ! الدروسات ق بدن اسم محكم تر- اعل ١٠ سان قرورسه سمر و صمع لغظ تعلى يرميز كارن واعل ام ، ت ، سد سامعس جملف كرون ، عل مثال ، أثنا ف مال از دانشمنا في و - د : ت م مدم مص تمام کردن . عمل بیشال . مرکس کاری شروع میکند باید VI شتتات بغذند كوراستعال نشد. اتد و عدد الفراري است ازامن رور ان أتش ريز ندويا برأتش ، بن زیرت ٔ رم شود ریوس مت نه آجین و شکن من **معات شود دعا ، مثال**

سريان الرامي الساوس مي مميد معول عن ومميد معدد .

ة دم باسليقة لباس الوكث بيره ميوشد بالغذ كشيدن استعال مشود -د ۱) در اصطلاح کغشد وزان قطعهٔ آبنی است کرد راکن دست حربی وصل است و درصا ت كردن حرم استعال مشيود - رعا؛ مثال -تاكعش دوزكعش را اتو كمند براق مي شود -اتولوس (٤-٤ ب ٤ س)سم اتوميل با رشي- اعلى ىنۇندگور ماخود از فرانسوي است. أمغرس ۱۰ ذمة في ذب اله از البخود روكه ازجوم نفت، نبزين حركت ميكنده نام ومگرش موتر کاراست ۱ ۱۰ مثال. درایران لب پیاری از مفرا و ترسیلت ىقىلا ئەكۇرۇر قىنوى است. الميان عدد عسد ١٥٠٥مس أورون وكل يشال فدون تيان بيكن وسيكند. منتقات لغفا ندكور ستعال نشد-اتا ست اوردست سدت امراب خاند رعا ، ا<mark>مًا ث البيت</mark> معرد (مهذه مسدد) في سام سام مر. ١٠١٠ مثال وثاث البيت من لبسيارنا تعس ست-الثالثه- المسباب رازم فالدوفير كن العام إثا تثييه- اسباسب ولوازم خائه يا اواره وش أنها- ما مشال- تا شية ماير ا تعبا **ت ا** حرد (الأن ما مسان المص بنا بت خود ن وتعبد مين كر ان اما بيات برازي انتلاممتاج برونبات مميت ر متبت وقل استبت وم دخود ن س نا بت شده شتقات وتكرامتعال نشد-عر- دیست مدیر سعر رنشان وهنامت و میتبرد ین مشال افران کمرش و تری ا تلاونهیت جمع تغط ند کور آتار د عربی او اتر : جمع فا می است. متنهاى تفظ اثر دان الكال المنتين وري الزكرد وكريس سال مركبين

رما پيون بود امل گوهري قال ترميت را در اوا زيامت بمريم ومكون تارنشان وماي يا- ومل، ا تری - رست - رواشف معروع وجن زود د تک)-ا ترار عرود ب سرسم نام دوانی است که در فارسی زرشک نامیده میشود اط)-اترار با ما استقوط مبدل لفظ ندكور دا ترار ااست. انتقال مردد فق سال اسم رجيع لغفائقل الإراى كران واسباب وعاريث امروز احمال وانعال ما رابه خامهٔ جدید آوردند. ا كمهرجمزه سنكين گردانميدن - دعل ١-ع وردت ق سال اسم تقيل تروستكين تر و وعل ا نر- رست ل سم - نوعی از درخت گزاست و نمر آن کز مازه نامیده میشود د ط بغذ ندکوره لی است دورهب فارسی متعلی است چه درخت ندکور از الملق عرور المراسي المراسي المراسي المراسي المخت وفلغل برى نا سیده می شود و برگ آن ما نند برگ زیتون و درگنا ررو دفیانه روید د ط الفظ ندكور معرب أربربرى است وورطب عربي وفارسي مستعل-عر- ۱۰ ت ۵ - ۱۰ سم . کن مز احفی است از ارکان علم عروص کر رکن سنج رنی فعون ر مراحف کرده دیک حرف آن را اندخته میها رحرفی د فعلن) سازند دیا زبها رحرنی د نعلن بیک حرف انداخته د نعل اسعرفی سازند چنا نج درین مرع شوب جانی شرخ جهانی برگر تقطیع **معلن فعولن ما** نعوان مباشد ونيز دراين مصرع جان حزنيم برتو فدا شدر كرتقطيع فبعلن نولن فعلن فعولن ميها شهر-وعل ما-المن الغذوش وش قيمت إو ومشت يك إداعل سر مرمر کراز او و نیر طب نیا رسی وعربی ا**مت د طیا** رسین دهین دور. مثال و اشتم را ه میرفتم <mark>دران</mark>

ملداءل

انتناء پام لغزيد وبرزمين افعادم. التما - عر- اه ون من سه محمد من منان است درعالت اضافه - دعل ا عر-() شان سدع سش سس) سم- دوازده-رعل ا-اشناعشري - آن فرقدازشيعه كرقال به دوازد د امامند دعا ا . المناك عربه عن سدت ممر وور اعل ا-إنتشال عربه والفال المست المراث المال وبهبينيام واعل ا المين هر- ۱۶ مثان معن اسم- اتناك مر ببنيد، وعل، الواسب عروسات واسدب الجمع لفظ تؤسب إي مهاد عل ١-ع مست ورر مهم الروريه مدمل برام فعلى را منا ١ - ت يم مشتق زلفظ تم ومعني من مبكار، ست «عل منا ، مرد و نيم يرم والم بدرم م ورازسوس ساني، ست و شب ، ورار روار الله و وج سمي كدوية ، م تسام كن باش به ما تجري -عر- (5.7 --- ج) سم - چيز کلخ - دعل ا -عج ١٠٠ ما ١٠٤٠ محم وجيزي را توقت بدسي برا ان شا درا جا رهمن است. درمصدرم كب سانيش العظار ان و تبدن دم ا جاره داریسی کینے ی بر برماره ان کیرا موجر مرزنل کسی رجیزی مربه حاروسید، تفظ فاره ورع أن مصدر بيشوو-

رقاره مرسنی و وی شد کر ک

ا حاره نامچه کاندی که درآن کینیت اجاره زمشته است دهای. احاره نامد. اماره نام د ببیند، رمل، اجازه ع-(اج مدر) مع والدان وعلى شال بدون اجازه وافل ما يعمروم ١٠١٠ سندنقل مديث يا اجتها د ورميال نقيدها، مثال. فلان اما زه اجتهاد از مجبدین گرفته است. الغظ فد كور درع بي معدد راست ا ما در فارسي بعني مطلق اسم استعال ميثود و در مسدرسانمتن بالعظواون داجازه دادن، ولغظ گرفتن استعال منيور-مي زيه دم دج مدين وطي ازن ياسنديا فته. ا؛ نى شنقات استعال نشد. ا جازیت او ۱۰ اج سس مدت ایس ا مازه را ا بسینید ازت وشع ۱۰ تر ١٠ج ١٥٠ سم ١١، ما نيكه ورأن أتش كروه برأن ظرف طبخ گذا رايده على احاق اش امرورس بدست نووم روی احاغ طاس کباب بختم-ا من قش كراست ميني ولا و ندار واجاتش رومستن ايت بعني فرز ند خرسب ازاو ما مده -م، ما ز ۱۰۰ مر شدیعرنی ۱۰ ما). مثال - فلان امان زروه است - احاغ با نين بهم هميم است -اب أب إر -ج -- اب جمع منظ البيني ابكار إوا مل ا-ا جبار احدام بسر سم جبر زور ، عا ، مثال - فلان مراجبار برفتن سيكت - درورولي مصدرات الاورفارسي بعلى سم مطلق است و إلفظ كرون ومنوون مركب شده مصدرميازو-بهاری ۱۰ جبری وزوری ۱۰ عاد ۲۷ لازم و و کلیفه- و عای -البحير ١٠٠٠ من الجبركننده . شتقات و كمرامنعال كشد-الرسد سي الماد من المريد بالمريد الله الله المال المال الموال الموا

٠٠٠ ، س ال عاد والر والسم ومس المعمد وي الما الم

اولاد اجتذاب است. ع-راج شار سه سه سم جرامت و على مثال. براجم ارغريبي وارو-اجتزار عروجة توريدي مص بروكشيدن وعل. اجتلاب عروع بي ما المسب سم بلب كردن و امل مثال مناميت مهل مبلب مواوفاب دازمزاج است ع ١٠١٠ عن ام سد ع مهم جمع وجمع شدان ١٠ عل مثال ، اجتلام مروم وسجد اجتماع شاه برای عول حکومت بود. مثال دیگر. امروز ایل فلان محله امباع کردند. مجتمع - دفل امتهات ويكراستعال نشد. اجتماعی - د ۱ ، راجع بیسعاشرت مروم ۱ ما ، مثال . درفلان روزنامه ساب اجتاعی تبسیار نوشته میشود . د ۶ هز بی کرتان ل بهمسادات تام در ، مول دِیره است و نام دیگرش لمشو یک است - د عا . ر احتمار عر-(عجرت عن سه به- مص ميره چيدن وعل. المجتمعي وام وح ت بدن م وفل كسي كميره مي جيند وعل اجتناب ع. () چه ته ده سب سم- دوری در میز - دعای مثال. از حیر است سوی ک بايد اجتناب كرد . لعنظ ند کور درعر بی مصدراست ۱ ما در قارسی سم ست و بالصط کر وان و نمود ان مرکب شده مصدر می سازد . عر-۱۶ج منه عرمه مرم ، كوشش وسعى دس مشال من در فدان مسمل بسياراجهها وكردم. ١٢١ عليه استنباط واسخراج حكام دين اسدم ترقرآن مجيد واحاديث وامنال آن - دعا . مثان - نعان رزعلما ی نجف د ما زه مبت و گرفته مت -محیتها وم فاح مت ۱۹۶۰ زفل دا ، کوشش کننده و مل ۱۰

والع المستقادع - ومراء امر - وقل: أكسير فائل- ولى أكسد سفر ... عن المسد معد

: حرا الرياس الماري المادخي - (ما الدخي - (دم) = مروميتون وزمير واصدا = آ - (ا) عكره ومرز مكوده

اجمور

اجعين بان ابعون است.

دولاند لدكورت لفظ الجمع بمستندا الخور واحد د الجع ، ورفارسي أمستعال

عرة وسج مر سن سم خوش كل ترونيكوتر وعلى مثال بسجد شاه البل تها م ساجداین غراست. لفظ در دروی ام استفیا له عال است.

مغرس - حرم د د اسم بمبری البت که نام ویکرش رس رست و ط

تفظ ندکور مبندی است و در سننگریت ام دو ابوده در ترجیهٔ ط ب سندی بعربی د انس طب ولی گشت وا زانجا به لیب ما رسی مد.

عرز اسج سرم ۱)سم بیشهٔ کو حاک کر افلیب بای درندگان است د شعی

الفظ ندكوردا شواي قارسي فنسكروه جمنوا نند

جمع لفظ اجمه - جم لفنوم، و وسكور جيرو الجريبني مرد و وجيم ست . المفرس واسج م مرانام كي الركت وايت راجيرتان سندوت ن

ا چیامی عر- رسیع ت مسیما، سم . م مع *بنظ چین ۱۰ ، رسلومنفق و بر* ای ار

اكه در تخست آنها الوع باشار سل ای ویون به مل

د۱۱۶ اقسام چېزی د دا: دم اقسام غلر تكب إ.

الحبنى اعراسيج ماسام سم مفاج ونا مازس و في ملك وكرياه

م راجبنی بهمست و دست می شرو .

عردو- حدوم عردوما كردن در اللي مدور ما

عروال جراك في المسلم. (مع عن احتباء ولا أو الله منه على المسلم مى رسند ، ورع بى اجنه جمع حنين المست وجمع جراج

الأورفارسي لفظ اجتهيع جن استعال ميتود

وعلى عام وركلم وشرونقم. وعلى - زبان على - رئسه المسد الممر وسل استعدر وي ١٠٠٠

الله الله المعلى المعل

مسعود المسمعدد

اهم البيملي إيراغم اس وج. بيزاني - طاعة طبي - و سه ميم راستود. و زر - ر

-31/4 / J

سىرى دونل مادك كننده دومل، محدّمت. دل، مادت شده. وهل ١٠ احدوث عرود حدد شاعم افسان وسخن وملاء روح دسه امي ومونف لغط احد البعني يك - دهل ا عرد مع رسين سم وجع لفظر از اول وطل ا عرد د احرب سن امن وريانين وتميز دادن دعل، شال-من مطلب في احادكري. محرز ال دريا فنه ومميز. احراق عر-١١ح رست المع سوزاندن - دس المثال - احراق فامه موم بداست. محرق- انل ایسوزاننده محری دمل ایسونیته و امل ا ا حرام اعراج مرسم برسم برسم براس مخصوص براى جوكردن مسلمانان عالم كرورموم ج قبل ازرسدن به مكرب س معوسى مي بوشند وا دربيدن الن ما س بعنى از چیز ای که در فیراً نوتت براً نها علال بود حرام میشود - از این جبیت احرام ناميده شير- رمان شال بن بارسال درج احرام بوشيم. محرم - دفل اكسيكه احرام بوشيده امت- دعا، احرامي- والم مرم الإربي منصومي كه اغلب مخطيط باخطوط مختلف الالوان احراث الر- ١- ٧ و ١٠ مم - الجمع لغظام وت إ - (عل ١٠ احراب فرا-- مدب سم المع وزب اگرده إى الماسي وفيره- (علاء احزان اسم بالسان مم وجمع منظمون اندوه اوجون إ- وعل ا-احساس عروده وس سس اس مرون وفهمیان و درک کر دان- دعا ۱-مثال- امروز ور د کمراخهاس کر دم و زنتم نز د طبیب احسان د . . مس سان سم جيزي بركسي برون عوض دادن يا براي كسي بلا موض كا يى كرات- د ما د مثال - فلا*ن بمن خيلي احسان كرده الس*ت-مر رسب الم الفاراسة واصال برنب ارد صمل است. محن- دفل أكسيراً احسان معيند -

ال على الترام والمر رهل و ما ت عليار ومسلم على - ومص المسلم ومي الما مني الم

IAP احس اعروسه ساس ۱۱ بهرونیکوز - دعل استال داحن شقوق سافرت من است متبدل بداحن وشل است. وم المخفف احسنت كه كلم تمين وافرين است « تك إرمثال. احن برتوگرا لما فت از پدرکروی. احمينت عر- دسم س سنات الفرين وعلى مثال ومنت خوب زو و لغظ ندكور درع بي نعل است وبمعنى احسان كردى تووور تمام تمين استعال شيرد ودرفارسی بهان معنی فرین و تحمین میدود.
احتار مردامه من سه مرام عن عنان آنچه درشکم با شده زول وروده و جگرواشا احتام عرد اسم ش مدم اسم ومع لنظ مشم والم جاكرون وغلومات ومسبياه وري سنال باوشا إن تديم بيشه با احتام حركت سيكروند ام امواشی المی و تک، مثال به خافوا دو ایل دارای احفام است. احصار مورع حصن سست مص بشرون - دعل استال به درایان منوز ا در رواصا احضار عود (٤ حن مدس سم عامنركرون و (على شان شاه حكريه منهار وهف مكلس ع- اسح من سده ، سم ، يأران وفرزند زا دگان و وس احقاب عروره من سده معمر وصع مفط صنب عصر اور و نهاى متر ل وال **احقاق عور داح قاسدی سمره بیان حق دنجی رساندن په د ما . مثال پیزیم روم نرو** ما كم تاور حق من حقاق حق كند-ع- (سے ق سر) سم۔ (ا)حقیر تر و کو حکیتر۔ ، علی ، مثال . باغ من احقہ زبنے شا است . د و ابجای ظمیر شکلم رسن و رسقام شکسته نغسی دیروزاحترآ میم درخانهٔ شاتشریب نداشتید. احق عزر اسع ست قااسم مثایسته تر ومنراوار تر . دخل مثال من برار ن

فلان احتم لفنا خدگور در ومل به لفظ دیگرمشد دخواند همیشود. عر و در در حک سدم، وجمع حکم اخرانها و دوا، مثال مردم باید ممل به احکام خداکشه باکسرم دره بمعنی حکم و استوار کردن و دمل، شال به با دشاه باید در احکام روابط 1001 ء- ا ١- جرك ١٠٠ اسم- ماكمة و بالاز درمكم- دعل المثال- فدا امكم الحاكمين عرد درج ل سهم مرجع مفظ علم اخواب أوراو یا یا رو علی ارا شعار موای عرد در مل ارشال در اشعار معدی اعلی از اشعار موای احلم مغط فدكورا فعل التغضيل امت از لغظ طلوبعني شيريني ومثيرين -احليل عودة ح ل م ك المسم . ألت رجوليت انسان وحيوان وعايال كينتر إعليل عر- دسهم مد ل اسم- د ۱ . بار ای شکم دجنین ادعل ۱ . ور انیصورمت جمع لفط رم ، إر في كرهل كتنده مل ، ور اين مورمت جمع مل إكسرها رامست. عرد - ۶ م - د .سم. د ۱۱ کیسندیده تروبهتر- دعل به مثال کا رشا احدا بکار س است يه احد به كمتب أرفرت بروندنش يا مثل است. ره ، نام بنبته اسلام واکنون کی از نا جهای مردان اسلام است - دعا ، شال وه حرمه سارهم. قرم ومرخ - وعلى - مثال سادلين روم مبامس المر الراح الاح من المن المسيخ شدن - وعل، -النمنس عرداد-م من اسم جيز قرش وعل ا-احمق عردا-م م- ق اسم كسيكرداراي تمق است وعقل كم وارد- د علا برشال.

احوط

نوكرمن احمق اسعت.

مثلبا ي لفظ المق

دا الارليش ورا زومر كوچك نشان اثمقى است و ۱۳ قد لمندنشان اثمقى است؟ عرد و سه ل ، رجمع حال اكيفيات مزاج شخص يا آنا رجيز روعا ، مثال

برای احوال برسی نز د فلان رفتم در اس اس استان استان

مثال دیگر - احوال عالم دیگرگران است - در مینی مفرد - احال اهم استهال مشود - مثال - امروز احرالم بهم خورده د ناخوش شدم) -

احوج عروره وسج اسم نيازمند ومحتاج و-اعل ا-

عرداسه وسطامهم- با احتياط تروسالمتر- ا ما المسئال احوط اين است كرشما رديك و

مغرکیند-

عرد سع دوسل سم بنتخص کرمین سرهای مثال تا قای مکیم میتم فرزند م احو ل است سعالنج کنید .

عروداح می سدسه سم از نده وار نده کردن به ما به مشال حصر مت ملیسی م ده

را احیارمیکرد-

لغالاندکور درو بی مصدرامت دورن رسی منسد دو فیر مسد رسه در استهال میشود - درصورت دوم با نفط کردن و نبودن و شدن منست سنها

شده معد رمکب ی زو-

احیا گرفتن منام شب را بر آن دیا دت بهدار برد سه ۱۰ م محی - دم د حری بر انس اصیا کند. د- رامل ۱-

احيال عن وسعرى سدن سم زرانها و وقنه به الله به الرب و ساب توصف

من در شیراز واصفهان باخوش گذشت. لفظ ندکورجمه مفلاحین ازمان ست -

ميرفتم دومستان بمراه بودند-

ولا يه مغدوم وم معنوم دول الا واواقوالي - دع الدافوالي -

ا تح عرور خرى بمسم والمختف الخ د ببينيد، وزاين صورت فاسى

روا برا در وعل ابرشال - اخ س از بازا مخ خريد وآورو. مع آن اخوان و آخار و ربی او اخها د فارسی است-

درعر بي اعواب لغند اخ ابراورا اغلب باحرت اواووالف ويارا درمالت رفعی اخوود رمانت نعبی اخا و درمالت جری اخی مشوو ۱ ما در فا رسی تمیز درا غراب نمیت و اغلب بد دن حروث اعراب نم کو ر

استعال مشود

رس اصاحت كردن كلر دبيرون آورون اخلاط و عاى مثال - فلان خيسلي

اخ وتف ميكند.

ا فح تف . فا ورنوت ون اسم لمغي كراز كلوبا صدابين آورده بيرون اند، زار - دعا، مثال - این قدر تر استر مجنم کر برروی وشمنم اخ تعف مندازم اخ تفود الله ابدخ من الد في اسم - جان الح تعن دائع) عليم سور في حق يارى المنين كذاك تداند مد اخ تفور اوا زار من-

ور واقع اخ ا وا زبالها وردن لمنم. زكلواست وتعف وتغوا وازبيرون نافات آن بلغم از دہن ومجموع د ولفظ ا 'اخ تحت و اخ تغو انبعتی ہما ل بلغم ہمسید

استعال مشود

وعن كمرتمزه أوازيست كربانك شتررامي خوابانند د تك، اره) بررمضررتك، اين تفظ فقط باطفال بي زبان تمفته ميشود-اخ کردن تی کردن و تک،

وخوال - روح در مسان مسم - برورون - رعل و مثال - اخوال من باس د ومستند الفظ فركورجمع لفظ الح است رعوام انوال بروزل رمعنان خرا مار و خارط الست.

اخوکت-۱۶۰ و در الله من سمه برا وری و ای مثال ورد الله اسلام سر با حرت ست.

رده ، د نادسی در دولی در تر ، در کی د انک ، د تکی د دشع ، شعری دانت ، و نشری -

لففا ندكورورساوى اخترا سوم لا برده ودراوستا اختره درس م دا علم ورايت جربه الم المستار ونعش وددات محسرو. مرطرنی کاختراد روبنب د نتج دویرود. دونت کشاد-و٣ اللا لع وتخت اشع افردوسي -ي امروز براخة كرم سيب شارا نائم بررشتن بنيب دعه ایجی از ناجهای زنان ایران است. منال مثال منام دختر فلان اختر فانم نيك اختر . المعنى دوم ، فوش بخت ونوش طابع - انمث وشع) -اختر برگشتن بخت وطالع و رشع، معایب. اخط گر داب میگون توچون ساخ گشت به نطال شبر نگ تورد اختر و واست برگشت. اختر د بنش کنایه از مستارهٔ مطاره مست که به متعاً دسنجان متارهٔ ملمه **و** وانش است د رنت وشع ! . خبترشل به به بمحمر انت دشع ، د ۱۰ متعاره برس تخص شب ببدار (نث . ختر کا دان و اختر کا و یان - آن ملمود درفش کر کا وه ، منگرساخت وفریرو ان ر در زماب برصنی ک ما رو وش و اشت و مها مین ایر انی بعد از قرید و ن م در دهبگاری می خود آن رو شنند تا در جنگ برز و حبرد از خرین شاه ساسانی باستدانان دروست مورب سدم رنت دروشت وشع) فات فی و ایت بو مفقری بین این کاختر کا ویان ندید بهت اختراع و احت بسع معى أنفات ويجادجيزي وعلى مثال واوين مركم بالأصل العبوب والفتراع كرودامت ه و ما سه آمام في السب و خنه البهاجمع فحارسي المعتباء الوسي المراج المسرون المسيد اختراع ميكنار والل ا منیه نے - ۱۹۰۰ ت - ۱۰۰۰ مل چیزی کرافتراع شار -ع الذي ت : سائد سهر الم محي الروريا لم ي الواسيم و وي ام

ر ۱۰۰۰ بل مسدقاص بل در المسعم مغول داخل الممسعم معدد-

اختلاف عر- ۱۱ خته له سده اس ۱۱ ، فرق وجدالی داشتن درچیزی دها استال ورباب مسافرت من بافدان اختلاف داريم. مخىلى**ت.** دى دخرت سەل ئات د نىل داخىلات زارندە ب (۲) اسمال چینی در لی باشد و مپددوری - (ط)-اخد ف الدم اسهال فرق اعم الرجع امعارو سهال كبدى - وطا-اختل الرورة و خوال سدل سم نعل وعيب ونقعى - وعل المثال- اين ايام أمثلا ورمزاجم بداخدهاس التين في مرادم عن السق سم الكرير شدن و فغد شدن واعل ا-انتهاق الرهم مرمني است مشبه بصرع وفنني كرمنية ورزان ما و ت مشرد و اتباری آن زرتم است دسنجر به دل و دماغ میشود . در مردان بم آن مرص رره و مير حديث مشود و بهان اسم را درو و وطا و از من من من من مور باند ر ک که ماید ش را بیروان کشیده باشند. و عامه الثالي الهب من اختراست-انحة كرون معدد مركب ست وأيجنين أختار ننوون -منظ مركو ورتركي بخته بالنف ممدوده است دور فارسي مبدل برممز ومفتو ت « رست . " ما نصر انه ن اند ونها زميگرفت سنگ اخته ميكر دويك امباسی ول حاصید دیه شل است. النستيار عربه تناي مدر معل و الرحزيدن وعل ومشال شاه بايد وار والم را از دانا بان قوم اخستارکند. رى تدريت وحق تُصرِف روعان مثال . اختيّا رها بإشلامت. منی ر . رقل کسیکرانعتیا ربا اوانست. اختیاری. ارده دور دارشال. فلان معلب انتیاری شا است ان ۱۰۰۰- س ت سمر أمستان درغاية رشع العيفي-أفيات ن مك كرير داخد الله الماسيش دوست المحيته الثار ٠٠ سىرىك مايارونقرو-دشع اخاقاتى -

Oxin,	
شابه طارم فلک رست ز در بومنت سر به رئخت بهر در یجای انجیز ز ترکشت سری -	
عرور - خرف مص گرفتن و بدست أورون - دعا) مثال راز بركس مرحمه إخذ	افد
ارديد بايدروكنيد-	
لفظ مركور درع بي معدراست ودرفارسي معدروامسم مطلق مرد د	
السفال منيود و ورصورت دوم بالفظ كرون ونمو دن جغت شده مصدر	
مركب ميساز د بچنانخ درمثال ندكر . دمثال معهدين ست ١٠ نوز	
مال يتيم بداست -	1
ر ۱۶ ملمع وحرص و گدانی - وها ایشال بین نینو ابهم از شا ، فاذکنم.	
اخًا في الصيغه مبالغه اخذ بمعنى طاع وترتص وگداست ، إما أست ل	
فلان خيلي ا خَا دَاست.	
اخذ - انل بگیرند د - رسعنی ول - اخذ و سال گاند مدد در اسعنی و	
ماخوق- دلن ایگرفته . د معنی اول	7/21
قر-اغ خرسه جریسم به بیرون کر ون وفاین انون و ما منت ال فلان وزیر دا کرم وظن فروشی از ماک سرفه و کرد	الراق
وزیر دا بجرم وطن فروشی از ماک خرج کر دند . اخر ا حاست سهما رف وخرجهای زندگی به سه	
ار- (باخر روست ق)مص- پاره کردن و دریدن - من	
اردد سنح رساس سمرد دار زخرب ویران کردن و بد مش و در فسطال ن	-
علم عوم من الدا فعن حرف اول و تسفر الركن مناعية ن نا فا مين بصير مام شود ا	
لاسفعول بجایش نشد ۱۰ عل مصر و زیل درجرم حن خرب سد ۱۰	/
بی تو بجان آمرونت ست که باز آنی تفعیعش بن ست معران میسن	
مغول مفاعيلن-	'
ب این ظور	
ول بي تر ارتت ست کراز ان ا	
ول بی تو به بیان که دفت ست کراز کا در سال مفعرا است کراز کا در سال مفعرا است استان کراز کا در سال مفعرا استان کراز کراز کراز کراز کراز کراز کراز کراز	

اخرس ع- دسنور سس سم - كناف - دعل، - شال - اروزيك فل افرس ديدم -عرراسخ سرسم اسم- د ازخرم امنی بریده و در اصطلاح علم عودش اند افعتن حر اول از كلمة بنبت لرفى كرسفا عيلن فالميلن شود كرمنعون لجايي محريند ليس اخ م بحرى است مزاحف كه دراً ن ركن مفعولن مخفف ازمغا عيلن إن و فل والدخ رد شي سم خرد مشس وغوغا - اشع) منوميري -خوشی وشادی امروز به از دوش کنم به بجم وست زنم ناله واخری کنم . عربه دخرسه اسم - (۱۰ نث نفط آخر) وظیر ۱ عل، مشال این کا رشا شاتت اخرى اخرى اليست بن . اخروي - ر ډخرر ۱۰ دې ، رخرتی وتبيامتي - دعل - مثال شخص عابدا مو**ر** اخروی را بر مورد میوی مقدم میدارد. در نعفو ند کورجرت یا رستند داست و در وصل باکار و نگرتشدید ظاهر میشو و ب متل کا رعا بد افر وی است. اخرياك النادية مراي سدن سم يخفف آخريات (بربينيد) يشاع وكاله- دشع اخلاق الوا

چون سیدېی مونتوعطا بای به گزین + جز به گزین میه ارمت از اخر مان مکر اخرابط الترب الفررد اليم دوول ست كام ويكرش كندناى صحواتي است دهه أعفظ أكور مغرب ريك بغط يوناني است كدور تزمير طب يوناني بعربي واخل

سعرب - - زره باس سم نام دوانی است کونام دیگرش کرتب برسی

لفظ فد كورسترب از يوناني است. ور و من س مر مراحية تروليت ترووكا ا اخسه أنا- - سن من منفف أنصمه وببعيلا ارشعا. مسی افادا - فرس م سمر نام تعینی از ما ورار النهرورنا حید فرغال درج ؟-عنظ مذكو بخفف انحسك است.

الله الله المحرومة وطور الله الله والمسلم والمسلم والمل والمسلم والمل والمسلم والمل والمسلم والمل والمسلم

يك في نا- دسة من كريم الم تعبّر از ما ورا را البركه مولدا ثير الدين مت ع الغط مركور را اخيكت دسخ س اكسدت الم كويندر فاردسغ شامم فيمست رشع العنصري . قرونا يرتبيث ببرقروغ فوزية بيشكر برامنس ر منه و از و المنظم من المعنى وأختيك را دبه بهينيد ، ضد د نقيص ومنصر اختیک ارشع، می بهکر. سنیده ایم مبی دا زموده کزروسیع به استحاله دگرمیشوند اختیکا ن به عر- دميخ منص سم بخفوص تروير گزيره تر - وعل ، مثال يمغهم ، نسا ن اخص ازحیوان اگست زر احیوان برگا و دخریم متعال مشود -عر- د سنخ من سری سم جیزی که رنگش میزاست . ، علی به مثال . رنگ برگ عر- اسه خرمن ۱۱۰ سم بشخص باخصنوع وفروتن . (عل ۱. اخطار عر- (اخط سر) سمه والجيزي رانجا وكسي وردن وعل يمث تتخص خواہش مرافرات کردہ بودیہ اوا خطا رکری ۔ د ۱ اسطنب تا زه انطها رنموون بد عل، وفلان روز نامه ارزیش منوا اعتراص براتمياز دا وان نغت شوں ايران به مريم نور . این معنی عبریدالوصنع است. احتمار ع-روخ ب مدسه سم - منغ كرون ويها كارخو درا ازمن اخفا ركرد -عر- رسخ در من علم الأم كي أيلما ي بزرك ادب عرا خلافت عبا مسيد - دعل آبرز اختش بود ن من ست . عروسة ون سياسم عنى ترويو كسيده تر- امل مان كا اخفى از كام دير وزشاالت فا- دسنچک مه اسمه به چیز غز بال و د فت وات ل آبها- این

ورج) يدمغنان - ومراه امر- وقل المسم مامل ال. - المرامعول الد المساسد مدد .

اكنوان دراير بن آخر اكم دماكا ت مفتوح وميم ساكن الموسلا و فكوك فا - خك إك اسم جمال وارس ازرد آلو والع ا- آذرى تلمخ وترشست و دم معن دگر اندراخکوک و دا ماسس تنجر رفكر ن در سخ که سر سم ریاره می از آتش وخسف نده درنت وشع ، معایب و سيفار فرك ول رفي نبيت به افكرى درني خاكستران كلش نبيت. 155 فار - خ گ: ل.سم- د است گندم وجویعنی علفهای سرتیز کرم باری خوت جو وكندم است در الله وجها تكيرى ، الل اصفهان اكنون افراتا سيكونيد. ا خلکوژینر افا در سیج ک بیز سه ۱۶ سیم بیممه کاه د حیامه و گوی گرمیان و امثال آمها - دشع، دردی نمک کرمبراست انگوژئنگاه او با د ب عرد وخول سده مص ما وو ن گرده تيدن و علي ا إخلاد ا خلاص عد ؛ خرسه سمه و اینلوص نیت ور استی - وعلی - شال و فلا ان از روی فلاس کا رصکنید-٧، و وَتَى وَكِبت - د ما ١، مثال بمن بشاخيلي انطاص دارم. مذفذ ندكور درع بي مصدراست د متعدى است و در فارسي اسم ما ماست بالبعثني المشتقات آن إمتعال مثيود من على مريد به حرك بين - وقتل من كسيكي ا قلا**مي (ووسستي) دارو- د عا ب** شال. مخلص حود ان را دوست بدارید. مهر الكلم المعنى من وعلى إيث ال المخالص وير وزخد مت شا رمسيدم. ين صورت إينون عن به مذه مرورا متكلم اوروشل شال مركور ارسيدم ١٠ اخلاط المريب بريم فلدرا اجهار فيع كخون وصفرا وبلغم ومووا باشد وا ، با ده درجی کرانمة نی یا سینه بسیرون آید- (علی-اخلات المسمر بمع خلف، بين اندكان ومانثينان بعل العلاقة المحرية من على الموسانواه نيك بالمشند وخواه بدرعا، براد برامانسب افوق در بایداست.

ه دوای است د دستره دور (مساد اس و کایگر دو تود کرد

عر-ا باخ له مسه له اسم نيلوفسا د در كاري انداختن وعا بينال نلان در كارين خل ا مخل - د فل انسا دکشنده -اضلکندو ته رسخ ل که ساند چی سم بازگیری بود برای اطفال کراز نوزیا جوسب ما نندكره ياخيران ميان مالي مي ساختند و دمستهم د. شب د درميانش سنگریزه یا امثال آن ریخته برست اطفال میدا دند تا نگان دا ده از آوازش خوشحال شوند- رشع اتنمس فخري-بيان طفلكان از افلكنده طوازراتيت البثاوبات ا خلکندو- ريخ ک-ک سن ديد) مبدل افلکندو د بهان سعني است. فا- (سنز ل فرم) ميوه ايست جنگلي وبيا باني كرنام ديكرش خرنوب منعي ر مكش سرخ ما يل بسيا بي بنكل كردة كوسفندد دراد وبير استعال ميشود - (ما) -نا- در خوم اسم بشكن وجيني كربرروي كسي ازعضب يا غصدا فيتدروي مثال - فلان تامرا ديد اخم كرد - با عنظ كردن وبنودن بسته ل مشود-انم د د کردن زفیسه یا فغنب شکن برروانداختن - ۱ عا ۱ - عا ۱ ست یون نبین ست ر سبيشه اخم روسيكنديا انحم وتخرسيكند - لفظ تخرتا بني تهل ست -المحم وتخم - مخم نبل اخم است - د تک . - مث ں . م 181 عرودة حرمه در سم منها موش كردن وس ست منو شعل ورشد واخلا وأن بارم است. ع ورمة ن إخ اسم. مام يحي أربيغم ان قبل از ابر سيم. وه عرورة خ ورسدن سم- رقع الفظ في ير درو. عرولان مرا با مراينك زيك ما درويدر نباسند عل اخيا - عرود مع ي سري سم اجمع منطفيرا يكال وييكوكار و. د

ره المروي مرود وكرا فكورودي عروي في معرام وي الدول الم

ها « تعلم در تخم وشروتنم - وكل : زبان علما د- ومسعم » اسم - دعش ا « معدور - وي) « ناش - اس . « سند مره

آواب دا دمیااست.

شلهاى لفظاوب

دان از فدا نوانیم توفیق ادب بی ادب موجم انداز فیمن رب مرب از دانی ادب باش تا بزرگ خری کاردگی نیم اوب است.

ره البرز رگی طفل ازادب است ؟

رىم بىخى بزرگان فىنىدىن اوب مىت ؟

ره أنجيع ويزامت المالوب عويز تزامت ؟

ده ، قدرسی راسی شناس شنا سد دان آل اوب رازدیب وارد مقدار از

(٤) ١٥ وسيد را ازبى اوبات باير آمو فسعار

د مه ، مهرکه درخوردلیش اوب نشود و دربزرگی صلاح! **زوبرخاست!** د می تصنیف و تا دیف و ریک زبان سوعاً ۱۰ مثنال ۲۰۰ **و ب عربی بسیارکال**

ست جمع مدندهٔ ندکوردرین معنی ارتبیات است اگرچه ورعربی آ داب است. اویب. سدم به سمه سیکری ام به علوم اوب یک زبان است. و عا، به متدل مندن اویب عربی ست به جمع تضد ندکورا و بار و اویسی یا

و ۱۱ در سر ۱۱ ایک ت و زیست و برگشتن مخت و **و عاد مثال** از ما در سر ۱۱ ایک ت

ندن ر و بارگزفته است. د سی برگفتن دلیشت کردن د است

ا د د د د د سان سمه و انز کرون و درون برون و مل درها

ا سرایت او ایران سریاسی شد. او انسانه ای ایران او ایران سریاسی و خلان و دو و ای در اعلی ا

ا از علی است اورود سی است می از ای خود خواستن - رعا مثال - نعالی ا

و دوی کیدوا مک زفار مرا وارد-

مدعی . دم د مدسه م) و فل برسيكرچيزى دا براى خودسيخ ابد معى عليه والدوسع سه ول كريكر برمندا و اوعاد شده است. برعی به-۱۶ ددسع سه، ولی چیزی کرتمل اوعاد دا فع شده است. درز إنء بي لغة ادعاء مصدر لارم است ندمتعدي ازاين جهت بم معنول أن بايد باحرت جر رملي . ب) باشد حينا نجه در معي عليه و مدعي ولاع الله مع المرود و دود ل سدع و له ال اس مسه من المع مريني است كروراً له ن له بان بزرگ میشیدم اندازه ای که در د بال کمنید- د طی-ا ورار عودا درسه سم دان بول كردن ديشا بردن إنست تامن ادرار لجنم دبيايم-لغظ ندکور درمنهام اوب استهال میشود و کوچکته میتو ندید بز گر گرویدمیر وم ا درا ركنم و اگر نبویه میروم بشاشم بی ا دبی است. د ۲ ، وتحييند وراته ب وعل أريشال. قايان از دولت او را رمي يا برياشان كر. جال الدين ملمان. سمره نام دو الی است که در کسب در و رقی این مرتبره ومانندا سننج مورخ مورخ ست ونامره يش زيد جيره ست و ١٠٠ ىغى ئەكۇرمىرىپ ازىدنانى امىت. اوراک عدده در سرد سرد توزه که به مهرون سال در ک در وم البيموه البيسة بن من مثال ويرمز ورمة الدسناب فوني " در كساره لغنا فدكورو يوني مصدراست وورفارسي براسا والشارات اج مروورصورت دوم با غط كردان والودان وأشد أن النست شده مل

(ع) عجزالی - ده ، - حی - دسه) عرد معنوه ورر سه عشر د کسد د

مركب مي سازويتل مثال آنجوي-مثال مصدراین است. اور اک شامطلب مرا درست نبود-بعضى از شتنات لفظ ندكورهم ورفارسي استعال ميثود-مدرك دم د دريك) وقل اكسيكر مي فهر -مدرك درم د درسك ول اجيزي كراوراك شده-قا ۱ سه دین مسیم ، ورفش بزرگی که در د وفتن نمد زین و تمکتنو اس شع ا- رجما تگیری ۱۰ ارب سه د ۱۰۰۰ ن ۱۰۰۰ م نام رضی است که وربدان آ دمی بهمر مد- و نام دیمر دا د و درولی تو با است. د ط). منظ ندکو در مرب از زبان یونانی است که در ترجمه کت طبیده اخل عربی شد. ع-١١٤ در اك سم- آلوجية سلط في كرور وقع صفرا استهال ميشود- دملا)-ن اله مارسيم النم مخفف آ ورم - (به بينيد انمدزين - وشع) . مكيم نز اري -(12) میان زمنش بالان کرده دروم به یک هربت دونیمه ز دجوا درم ن سدر سان سم انفف آورنگ در بیشید عمور ج رفع اجها تحری مغرس السدداران جمرانا مرست بری است ازبل و دُولت عثما نی و دج ۱istarianople possibility ا و سيل مره ١٠ ، ١٠ مري زيام كي زينيمبران بزرگ قبل زحضرت ابر جيم واكنون تمري زنامهای مسدان ست و دمان مثال: ام بسر عموی من اورس ا و رئیس نیا ند کن یه زیشت ست حید! درئیس زایره بهبیث رفنت و ۵ - بهمه نام یکی از ښا د ربحرامود است - (ج)-ا اومیه است د دو بی اسمه مه و ما و به بینید ، چیز فی که در مقام عبا د ست مدا ونوامش زمن نوانده میشود و علی مثال و وعید ایررگاه نصدا متجاب

. J + 2 + 7 + 3 - 1 + 4

- وقال: قاری دم ده و در از از کرک میک هم این

ا وصال عر- د- دمد داس دام درم وين دين اور ونن إ- دعل ا-باكسرهمزه وتشديمه والأبعني رومن اليدن- رمل، فا ود د مروج سد اسم بوتر برخاری است کر اگر براس برجید و ورکر ونش ادبجا د نسوا راست و نام دیگرش اجبره است در شع ۱۰ رجها بخیری ۱۰ مر- (سه مرسم) بسم- اسب سياه ياسياه رنگ . رمل، شال امروز درميدان ا وہم مال فروشهايك اسب اوجم خوني ديم-لفغ ند کور در عربی سمانی و گرمم دارد که در فارسی استعال نشد -او مال افا رسدی سه ساسم و ۱ اجهار مای دونده ای که فرم باشد وشع ۱ رجهانگیری). ۱۹۱ د جمع دین: آنین باد مدامب مردعا: مشال معاصب و یان جمیشه برلی وينان اكثرميت دا رند ـ دراين صورمت لغظ ندكورع لي است عر- (مددم ب)ممراز) اوب وشده وتربیت کننده - رمان دم، د ارای علیم أدبیته دعن_ا ا دیرون اور مردون بخرخ بزرگ امری لی کرورسال ۱ معومه ام مشولد شده و مبنوز د رهیات است و ناتل تصویت . زاخترامات اواس<mark>ت و دما ؛ -</mark> بعنفهٔ نه کور ، نوز ، زفرانسوی است وا دبین منقول از انگلیسی مهمستعل س 16-10 ره داس د در مرون در برمينيد، دون مرواد درا مروران دم وال 23. شراك از رشته جانهای اکن-ويرس في درزيراك -والماسطي زين- وشع العواري-بلاين خوال نعمت جدد من فيرود وحيزرمين سنفده مأم والست نه ، نورورفارسی مثل است. - رحيار ان وونده قرب رقع . رحيا تحري ١٠ مه به به سر جم منفرینداست کرتبل از ناز برای اعدان و قت نماز مه بت سندان به در رفعند میشود روی شال ملی ن باید بعد ر

خنيدن ازان مياي نازشود-يغظ ندكور بالفظ گفتن دا ذان گفتن امركب شده مصدر تركيبي ميها زد-" اگر بدل ا ذاك نگر يه مبه نمي شور تا شل است. ا ذا ان گو- (سه نه سه که که به سم که سیکه از ان میگرید - رعل به مثال را فران ا موی مسجد ما آوازخر بی دارد . مؤوّن، دم دسد فده ده و فل دازتا ذین، زان گور دعا، مثال مودّ ن مسجد محله ا آوم خوه بی است. ا و اراقی معرب موسد ندسه سرق بایم دودانی است از ستمیات که ام دیگر مشس اکیل است - رط ۱ -اللكة تدكور معرب ازمسرا في مست. ع- (ا فيه ما رسم- و و الى است كه م باى ديگر فد رسيش كورگيا ه و كا ه مكه و کزینه دشتی است و د وقسم است ، د ل ا ذخر برگ و د وم اندخر ا جای به ره ، **ا ذعال عر- ۱۱ نغ سه در مص به قرار و اعترات و الماعت . و مل مستبيا س -**فلهان *ا ذعان بخطای خو* د دار د -لفظ نذكور بالغط داشتن جفت خده مصدر مركب مي سارز مدعن - دم د دع اسه فل، ازمان دارنده. عر ۱۰ اسا ذال مدر سم و ۱۰ تیزیرون نص رتع -دی نام یک مقام از مفده مقام مرسیقی دمل در 1631 عرواسدذك سسير محمد رحمة لفظ ذكر الدووروو ما-اذكيا عر-۱ سه ذک بی سه ، رجمع ذکی مرومان تیزخاط . عل . ا و لا الم عرود الدن سدن سم فریل و نیست کردن - دسل متال مرو محترم سوید مروم! ا ذلال كند المرساند سال يعمد ولهم تروم الم راب اون والذين مكنتد-

الريم الأراف المساري من من و التي المسارة المراء المعتوال والإروال الم 1- (1) عكسره ما والممالك

ادادت دارم. لغنغه ند کور درع بی مصدراست ۱ ما در فارسی است مها بد و با لغند د اشتن مرکب شده مصدر مركب مي ساز د يعنى ازشنقات لنند ندكور يم در فا رسي تبعال مريد ۱۰ در د د افل: د المسيكارا دست وارد - د على شال بهرس من اخلاق شا را برمیند مرید شامیشرد . د ۲) یک نفرصونی کرا را در ت به مرت دنود دا رو و به اومرمیر د داست . و عا ؛ پ مثال برا درم مریصنی علی شاه است. مرا و- دم دارسه د) دل، دا امتصور وسطلب ، دعا المثال و رکاندز زختن بفلان مرادي داشم. ۱۲) مرشد صوفیان- (عا). شال. مراد برا درم صفی علی شاه است. اراوه ع-نارسده عاسم خوانش جیزی دردل منال بن اراده مغروارم. درمصدرمركب سأختن بالغطاكرون ونمودن ودافستن جفت ميشوو اراوی-دارسد دم اچیزی کراز روی اراده و اختیار باشد ضد اجباری بالل ١٠ أمان باراوه ورفتن ما جازد مشل س عنداسر مسدد المرجم لفظ ارول سمراناكس إساء ارازل فا ـ درسه سر) . صدای خر ـ دعا . . شال ـ مېزدی ار ارمیکند . 1111 لفظ فد كورراعمو لا بالمين وترع اجنوب ندكه وروا تع فلط است-اراضي انور دسین مسعق می سم - رجیع ارض فرمینی - ری : مشال دار می مرا حاکم تفصیر مین اراعي فاد فارسه غ دراصفاح زارمان و اس کوچک برای بریدن علف 11/6 رىسەر مىسەق فى تسم يام د دالى سىت كە در قارىسى مىسىيا ياك نىر ناماً و د انحلب و رمیان از را عبت گنارم و عدس میر و ۱۰۰ و

ا را ملع عرود مرب سع اسم اجمع ربع إلغم را واجها رم إلى ربعها وعلى البرايضا جمع ا رئيع اعر-اسة ماب مع عمر مدوحية رباعل الديث ل الفظ ربيجان ربيع كرفتا ف ا رابعا . دسدب سع سه يوم حيار من نير وهل. ا رابعه ۱۰ سرب سع ۱) مونت ربع ست. ا ربعه متنا سبدیکی زنوا مدمام حساب ست. د مل ۱۰ ارتعول عر-رسيرب سعدن سم جيل رعل، ارتعین ع-انسه رست به سر از حیل دفل به روز میتر ما جهند کرچهار مندا ا مام حسين است و دما إنش به روز بهين إنه رد بست ست . **اربو** افا-دسرىدە بى سىمە ئام مىيود ئىسىنىدى دىرى دىكىش مەد دىگان سىت برمسرچتر پای ربودار میسس فی ایدار خیره دیار ا فا داسه با ساذ ب ، مهم بربولی کرنهل از می رسم و در د مند یا حصه ، زقیمت کرقبه نظیم الیع شود ونام دیگرش میاند ست داشع به تفت أب وان ميشترمنقوا م ا رمان فا مرب سی سان عرض از مراز ایدان غر-(٤ پاٽئ) سيساھ معن، ريندو منٽن ۽ ٻر وقل يربط والأره مروعان **ارتجاع عربه باسته دسه على معل به الرجعت كرول وركفت سن بن بن مه** ازارتجاع خاه رفتارگاه سان تکرینه وع خد. e) برگشتن به ز وی و مشروطهیت به استب د و عنو می تا یم ^{اهل} ، کنو ن وراير ان رخباني مُ است. ين معنی جديد رفت ست. مروسع ورم درم درست - جرع رفل دا اسیکم برمیگر در-ره بمسيكه ميخوا بدر أن مي بيشرو فيه زوال شده ستبيدا وحو وكند .

وعلى عام وركلم وسروتكم وهي عروب على در ومسه عدد مرده ومس

ا رجيال عروه روي مت و المام من با بيام من و الكياتي شعر كفتن يا مطلبي ا واكردن. ر عن - شال . فلان ارتجالًا شعر سنگريد -ارکیک ارکیک اسب با دوزین شفتی در مشارخاه بهار به اربیل وکوسی شدرار سجک زرین کیک ارکیال خرد دارس سال امص بحرج کردن ومرون دومل استفال فلان بعالم بقا ارتحال فرمو دند-ارتزاق عروا رائد الرسدة ، به من روزي يا نتن وعل بشال. ارتز اق ملغل كوحك ازكىيىيە دالداست. مرزق - دم درت سين بن ، فل اكسيكه روزي مي يابد. ا رتسام ع- (عرب عرب مدم المعس . نشان كردن ونعتش كردن - دعل إله مثال - ارقام مودت ارتسام شارمید-مرتسم- مردست أسس م، وفل ميز نشان ونعش شده-ارتشاء عر- ۱، رت؛ ش سه، معن. رشوت گرفتن و عل، ا رتصار عرب ار اس اس اسم بسند مدن وخوشنه وشدن ومل ا ا ربعائش عرون بهت عسدش امص مغشه ولرزه واشتن وظل المثال و مستم ارتعاش دارد. مرتعش - منهرت سے ہیش - رنل بیچیزی استحصی کر رمشہ ولرزہ و ارد م ، رانفاع من من دروع من المندخدن وبالارفت رعل اشال از المعرك مشرد رنفاع آناب را گرفت. م تقع ١٠ دريت ست؛ ع بلندشونده و بالارونده . ا ایر سنگیار ای باید: فرسدسه مصیرتر تمی و بادار نعتن - دعل ایر مثال - ارتفادا نسان امر على و دورت من و برون اللي المين ر ای سیار ۱۰ سای سب معی گذاه کردن و مشهروع کردن بحاری ۱۰ م رسخ ب گناه قلب را تاریک سیکند-

شرور و ما روس المراس المرس

مركمب - دم د مات سك عب گناه كننده ومشهر وع كننده -ارتهاس عن ديارت بم مسسس مص فرورنين درة ب دعل برنال. ارتهاس ازخرائد غسل ارتاسی - آن لاست کهم بدن در آب فردرود بتا الفسل ترتیبی است که برون فرورفتن درانب اول سروگر دن مشسته میشود و مبدطرت را بهت بدن وآفر فرف چپ بدن۔ مركس - دم در سراس الما وفل اكسيكه ورأب فرورود ا رسم الله المساق الله المائية المراق سع<u>ره نبوت خو د قرار د او چنام ت</u>فصیلش د ریفط مانی بهاید. د شع ر فيع الدين لتبالي-صیابگاست تا ن نقشها که زی آن به به آب هف فر وسته تنه این گست ٣ المخارض نهُ ماني يعني في نيز كه ماني ورس ن نع شي كروه بود - رشعى. نوري. جب زاكارخاند ارتناك كيمار وزور فاكردوبالك وس، نام بنا ند الست وقع ، اسن وشام ارتباب عردا الات اى سب معل شاكب والشبد وريب باب ارتيا بي نميت. مرتاسيه دم در من ساب من شخص و تأب درب ارتعشد ار افا- (سبرت م ش د سبر سم ۱۰ ، سب بن ارتع، زرتست به م. بنه درزید خاوارتین در به باده سلی به در با سور لغند فدكور وربيلوى رمينا ما مدلع ول سعد د ست ودر وسارتبت رسدل درما درم مرمدل ايست. . ج.) نام ره و بزرگ درجد و درخت تیسی ق رح » درین ^{در}ورست ترکیست ارث عرد دارن سع مرده ریگ وانتی زمیت به فرنای در کشت به سرید دعا استال بدرس برای س ارث گذر خت ـ

ونم او ملم به جزائه تفسین به رح ، بینونی رو ، می رو ، می رو می رو سرز و است

مثلهاى لفطاريث

رایه ارث خرس برگفتا دمیرسد؟ رای ارث ارث پدرش دا از من بخوام ؟ و ارت دورسس، یا شارهٔ نمل ، کمیکوارث از سبتی می برود علی ارش کر است دوسه ما مام دوالی است کام دیگرش اثلت و فلفل بزی رس است دری -

ارترنگ نا. (سرن سدن گ، سم ارتنگ (به ببنید) مرضع) ا رج فا در سرج اسم ۱۰ فدر و مرتبه سه رنت و شع اشهس الدین کوتوالی و دل گرزیت به نیاز فرست - دل گرزیت به نیاز فرست - دل گرزیت به نیاز فرست - دار گرزیت به نیاز فرست - دار گرزید از می این نیاز و است به نیاز فرست - دار کندن در شع) -

بظل مهای عرون بابت دوبازه ی درغید برخ کردم ده جبر نی که نام دیگرش گرگدن ست در شعی مهودی معنوی و یک جهاس بی نو برجی و ایج بی طلسسی کی بهاندس برمج رعور نام مرغی که برش زم ۱ ست و در بالش و هنگا پر کرده میشو و و در تخلم منها م ترکی توشهر داست - درشعی، دجها نگیری، د قیمت دست دست دست دیم به انگیری در بن صورت در مهل ا د تر بوده مبدل به میشود.

رجمند داسره مرسن درصاحب مرتبه وعورز ساما)
ا رجا از اعرب سن مستر جمع رو کن ارا واطرف در علی،
ا رجا سب از درسیج مسس به عمر از ماه ترکت بن کونمبه و افراسیاب تورانی
ا رجا سب از درسیج مسس به عمر از مراه ترکت بن کونمبه و افراسیاب تورانی
ا رجا سب از درویمن و شر ترکت ان مسکن و اشت و جنگهای نیایان باکشیاسب
از درویم در ویمن و شر ترکت ان مسکن و اشت و جنگهای نیایان باکشیاسب
از مراه و در دویمن و شر ترکت ان مراه و آخر برست و سفند یا را بن گفتا سب کشید
از مرده از جا سب و گرشتها سب را دقیقی شاعر به نظم و را ورده او و

ملداول

لفظ نمکورد ربیلری ارجاسب (مداله سه ووده) و د را دستا ارجج- اسسب رسداع باسبع-سدوو لعسايروه-ا رجاع على عودا في من جمع معربي من رجم ع و بازگشت و اون . وعل يشال به ارجاع

خدات مبرزان كنيد-

مرجع - دم و مرح ع على الله على المح ع دم المده .

ارجالون سوب- ا-رج سدل في سمينام كيابي ست بيان كنا

لعنف ندکورسوس اززبان بربری است.

ارجال فالمسرح ساريم نامردرخت با وامرمح في وه.

مخننف لفظ في كوريض ست.

عر المسرج من سم البي كريك بايش سنيدا ست و براعتما

اشرم است - اشع) - أ توري -جرم خورشیدچو. نیوت درآید برگل اشهب روز کنداد بمرخت اول

ا رجي افا-اسرج-ن مه نام درخت إد مرجبكلي دى . شال عدا

ا رژان مهدال رجن ست وهبان سنی-وشت ارحن یا ارژان نام دختی ست رفارس جنوب ایر ان ،

و و مرتسمید کرات در فت رجن در آن دفت ست ن .

ارجنگ فا. در سرج سالگ، سم بهگاری نه دیگاره رنه مانی ت ش که در و بیل سطست

ساسانیان (۱۳۶۶ - ۱۳۶۶ معرم ادعای تبوت نود شر می انگیری ـ وروا تع لفظ فمركورمبدل رتناكب ست كرفم ورشد.

ا رحیناک مرد سرج سائل مبدل رجناک و ۱۰ ناسمنی ست به

الرحيت رحن سهرا المرجم المراجم المراجم وخت رحن ست. ارجوان معرب د در درج دوس مر فكرفه درختي ست كرزنكش سيني دور دري

وفا به فارسی - وعرب عربی - رتراء ترکی - وتاب عمی ت ت و من

الفلاندكورمعرب ارغوا لن امت مركب الرمسينفعلن درمبرمصرع ي باشد والمف وشع). فا - اذرج به ن سم بله و زوبان - رشع ، لفظ مذکوراز زبان ولاتنی پز عواسد مهرسم اسم- رامع تفظ رهم اوا ، زيدا نها- دمل ا-(۱) نویشان دا فر با - (عا) . شال کیک ماه است کمین بدیدن ارحام خوزترم ع- ۱۶ رج سه سهامص بسب کردن . دخل مثال -اگر در مبنگ ارخا م عن ن ترشكرى دافتكست ويم. ارت لی زرر رخه دن سم بسمی زنباس که درزیر قبالوشند وقدری بینبه درسیان است - رهای-فاردس و سمر خشيرو قهر وفضيب - رستع ١٠ روشيه أن م ورشاه اول ساساني) ست د نرار به ورخر ند کو رست در در دسی برای خرو دسی برای خرو دست خری زاس قبيل تطرفات كبيسها رمتكنار ر . وزمیت و تنجر سه یا دایرانی قدیم بد و تعلق ، - ا ، مسوند بزری مست که درزمان اردشیر بالکال بوده و زره تعلیا در ایم در استندون م بدرش ویرا ف است الااین مت اورا اروای ویرا مشدخوانند - (مث سطع)-۱۰ د سه باد سه د بهرسوان در دار است د د**نث وشع) .**

م در الرواد المراد الله المسلم على المراد (معل) عامل ما ما من

ا ردكان فاداسرد مدن عدن اعم الم موضى است ازمضا فاست ستيرازونام تعبداليت از زاعی برد-دی-۱ اروكان فالمدردس سن مهم عدولی است از جداول نخوم كردر استخراج احكام ميت و ارد . رنث وشع }-نا- د- سده مر و ايموره و باب بزرگ كتاب مقدس بير انيان قديم انت وشع بيف اسفرنكي. دانم كرگرانديشه كني بازشنامسي پازند زنسم انشرو المحمد زور م وو مخلف آروم الحل آ ذریون ۱- (ط) -ارول فا ۱۰۰۰ سردسان ۱۰۰۰ منفف آردن است بعنی کفگیرو ترشی پال اشع ۱۰۰ بهانگیم دم) نام در تی رست در فلسطین شام - (ج ۱-درین صورت و بی است و مبنی اول و نالث م صحیح است. رو نانس خرد کی سد س سم سر بازی که در خدست خفی یک مساحب منصب منظ ندکوره خود زر بان فرانسه است و منوار جزوز بان فارسی نشده ارونک نور و روسانگ سم باز نوبه بیشت کسی زون ۱۰ کک: مثال به فعان ارونگی ، د و و تر ۱۰ د د د سر ۱۱ صنى د النار ده د مثال د كيب اد دوى بزرگ به اصفهان ره منگرگه د - ما بیشانی برا در مرد ر ، رد وی اصفیان د کان دارد -از منگرگه د - ما بیشانی برا در مرد ر ، رد وی اصفیان د کان دارد -ر و و ار د ن . تو تف شکره روانی و ده استال . بن روز د اسکر شامی ورامغها تركى بعنى مشكره با زار وتصورشا إن است-م مه نه سرن مندوست، ن کرکی زجها رزبان د<mark>عربی و فارسی و ترکی و</mark> ر و سادن ست زبان آرکورورز ان شاهجهان داز به هود م بات و به دست ر ورف رکیل با دست کرمرکب بود و زسلها نان و بر و فی

10 - - 1 = 1 - migue con - 1 - (1) = heeg is house

وترک دیندو وزبان نه کورمرکب از نارسی و ترکی و مبندی قدیم ربها شا) است. اعا، شال من زبان اردو رامیدانم-ارووبازار- إزرى درنظرگاه برى توايج نشرنى بوكنند - دعا، منال يرادرس وربرووباز اربزاز است. ارووال فا-دسرد وسدن، ثم نام إو فاه آخراسكاني كواردست ورفر بايكان ول شاوسا بانی شکست یا فت و مقتول شد . دشتی او دوسی -وراخیا تدنیدار دوان بزرگ کرارمتر تیمست چگال کرگ معنف ندکوروراوت رق یان ۱د دعت سب سد (سداد درسملری اردو ال رد دم فا- (مسرره و معم ما و والست كه از كهرساميد و گيند و كي زيان نويش و ي فعل إستان أيران ست، ما منال كيب يا رك روه زبار رويدم. حلواا رد وصوانی مست کره زار ده تخته دور زمت ان نورده میشود. ا مه ، مثال. و ی فلن برونج شامي ملوا ارده بخروبيا در-الله و الروي سم مخفف روي ببشت بعني ماه ووم شمسي كرم في تؤر بسعت وی درمن و روی دفرو وین سیسید به به در مینی زیار بننځ ہمزہ تیروی کوچک سقف نیا نه۔ تک, ۔ في من والروم به المن على من سمر المان من والروم الرسال مستمسى يرين قدم وبدير واموا نتی با برج تورانست به رعا، مشال بمن دره و روی بهشت به عد سامیرم لفظ مذكور ر ورجندبقتح نح المند وفلاء السبث. والإهام أرور مهم الرمبر مأه تعمسي برات قديم - (نمث وشع مسعود سويسعها - -د روی مشت روز نست کی ماه دلت ن په دمرو زجون مِشت، برین ست بوست ک جوان ایرانیان قدیم یام مفتاند ششند و سرروز از ۱۰ را به اسمی سینو که بدایس کر ۱ اسم ماه با اسم روز سی بق میشد آن روز رجن دسید سیگر فنید و رسم رماه دون بم عبدوسمی به ردی بشتگان بم بوده -

ومنام فرشته ای کوکر کورسها و موکل اه وروز اردی بیشت است دبه امتعاد ایرانیا قديم) رنث وشع الرووسي-بهرسالداره ی بیشت بزر بیجبان توبرمشس درای دور دعو) آتش رشع). زراً نشت ببرام. ر دانش نیا بدخوشی در بهشت بسورة شنث را برار دى بيث ارول عروس ذسال سم فروما بدوناکس - وعلی ا-ا زابر فا دسرس سب باسم وراب (بربنید) و ما) -نا . دسهر، به آلتی است دندا نه دار کربا آن چوب وغیرومی برندوات ا 021 ستعد د د ارد - دعاً ۱. مثال بخار بازه نود جوب را تخته میساز د -ا تر که د ووم راز مالیت که مرد و طرف شیغه اش و ندانه و است. باشد. (ماه ا زهٔ دوس. ازه البت کرسرد وطرنب تیغه اش دسته داست. است [- أن يا دوغر بكشنه - رعا ، . ر د کش کسی کرجوب را ارومیکند - (عا)-خاک ره و دو دو چوب که از زیراره میرون آید- دعای -ارتاجان ند ، سرردج سدن عمر نام بلرگي است ورحبوب ايران - (ج) -اً زوغه لن اله الروغ به ن عمر وروجان (به بینبید) - (ج) -الرز السرسية (١٠ ٥) مم برهج خوردني كه زجير إست مشهوره است وازآن عدور كراف مالاند طاء عد ، و رسوب از ورز ی بونانی یا روزی سر انی است -: زور و مرافا و التيت وبهار رشع عن ري ت در رو دران بر د کردوی زمن زرد در کای کیاه - مراء - تاسل سعددرادت مال دراد درد -517.0 -17. ا ۱ مری ۱۰ مری در افزان بر ام گربایه وارزخویس سری سور بی مرا ۱۹ درین صورمت لفظ در کورور بی است.

- - ا در ترک رنگ ، یکمی - رشی ، یشعری - رنش ا انشری -

ارزاق عر- (مدمن مست) مم- رضع لغط درن ارزقها در وزيها- رها. ارزال فا- دسس مس ن سم جيزي كه ازقيمت اصلش كمتر بدست آيد - رعا برا خربرزه این ایام ارزان است. مثلها ي لفظ ارزان د الاسم ارزانی بی مات نمیت دیستی گرانی بی مکست نیست » ۱۲، مهم مردوزگا و نموا بدمر د که گوشت در زال شود! الاثراني وسرترس دوم اسم والم قيمت بودن ومان شال. (۱۷)مسلّم ومحول ـ (مث وشع) نتوی در من بوری ـ الوري ويمن توبيسنا ارزوني الريانش وزال سن رزي رمادرولش دستى . شا-فردوى . برارزانیان ده مهرویت ماد، کراند با برشکست این لفظ در بهلوی اربانیک رسه له به دو و درا و الع ص) اوره-فا د (- مهر - ن) سم بیمی زجوبات کریکے ۔ شہرریر ن کر بریر ، گان الی داوہ میشود د فقراهم زرگن ناک پزند و انهای سیسیا بردیک زورنگی کست اعا) بیتال ای فلان بهرونها ارز ن بده۔ ار اگریک من ارزن بسرش بریزی یک در نه ش دیس نیامه منس ست ارزنجان مغرس درسرر سان مسك عين مستدري ست زير و المان د 0111 الارراياسم. وزن يك برنج سعتدل مريد. 0/11 فا- (مرس ع)سم-را ، درست صنوبر - ره ، -(م) زفت کرچه بر درخت صنوبر است. (ط موز نی بنب كرش اكندزم توجدوح بنب حكوم كر رزه رزدوا ررز رس نام آلليم اول از منت الييم فع ا وحد تحيري.

(عاد : عام ورسيم ونيتر وتنقم - وعل باز زبال على رردسسهم ، وسهم - دسم الاستعداد الله الله الله

وعن كاه كل وارزه كركسي است كه كالبكل الد. النع . رجها بحيريا. ارزیدان فا رسینزم دسه به می ۱۰ قیمت درشتن دیا به مثال بین کتاب می ر ۱۰ قابل ولایت بودن - رعا، - شال . و رستی شیا به زخمت بنی ارزو -شققات لفظ ندكوريم متعال مثوور ارزيد- دمي. ي ارزو- دع ما رز - دمرا. ارزش ارزنده وفل ارزيره ول ارزش رامن ارزا ن صفیت مشبهه ابه عنی اسم فاعل «رزنده» است و معنی دیگرسم وا رو اركم نيسب إشد رعا). ار ریز نا. سرز مرسم دا "قلع کرنام فرمیش رسانس است. (منت وشعیه می ارزیز نام در در نشاک ریخته پرندگان را تشکا رکنندنیام دیگرش ساجمه ا را تطهر الطهر المعرب مدرز السب هذات المريم أن مريحي أراما لك المريجاي هبنولي المست كه و **وكرور** جمعیت و رووپای تختش دلن کرس یک کرور و با نصدمبرار ، نفس دارد. ارثرین فایه برزسد، سمه نوخی از با دام کومی است کرتلیخ است و و ردو ااستعال ای شود به زچوب و رفست برزن عصاً سازند و از پوست آن و رقدیم توزکهان تأسب أند من بر مراس سم المر وتناكب الكارفان يألكورنا مر الى وشعى و تفامى -ن و در در المرين دوسورت الله المروز المروكات را بري سال بار عبر ک بود ، نند و نی شنی . میرخسوم طر زسحري بسستند برمناك ا الم ایری ارایه ان بازند را می کدر تنم امر افق شا سنامه) و واکشت رشع به

، المسلم معدد الماء المسلم معول والمن اء ومسلم معدد

ازغبارسم مبهت فلكي سازوطبع المرككرد وبالطعث توطيع ارزناك ادها انام بسرره كدار ببلوانان آوران بود- دموافق شامناسه د برست طوس بن لو ذربهلوان ایرانی کمشته شدر د شع ، فردوسی . بربورزره كنت نام توجيت زكردان جنگي تورا نام كيست بدولنت ارژنگ جنگی منم سرافراز شیر در بخی سنسم ا رزن از درخت ارزن امست و نام ای دیگرش ارجنه و دشت ارزن است به اعتقاد مبلها نان حضر علی در آن بیا ^نبان سلهان فارسی مهما بینویر دن زهیگ شیرنجات داد . د را دبیا فارسى اشاره به واقع ندكوره بسياراست ...زېل اين شعراست .. سوارار زُرندرا وح گری واز دکن جری سرت کرخورن پولیرزا ا رس فا دسین سب عمه و منام دو دخانه ایست که زکن تفلیس دسیان آ ذربایجا الذرد واكنون سرحداير ن وروس است. ح. ا رس - ۱- سهم اشک چشمه زشعی شرب زاً ہم بودیک ستارہ درخش ارس رابردارس من ماریخش ارس بزان- (سسرس ٤ ب ٤ س ن سم يرك كنج يشركا وكوبي وبزكوبي که از تریاک دیازم را است و ده ۱۰ ا رس مرد و س، سم بسروکوی که نام عربیش بهنل ار نریز داز درخت آرس کا فور نخیز دازسیان به دل و ن -فا- روس وس اسم- و ولهت روس و سطحص روسي- ما ستال روس بين المللي تنياه شد. ا رسی- ده م دسی سم. ۱ بگفته مخصوصی است کردر پر ن ر تنسید روس رواج یا فت مرعا به مثال بس امروز یک جنت مسی بر بر رحریهٔ فش أركور بهان است كرامروز بمرعا وم، درای مخصوص بینی کر بائین و بان سکنندوار تا یا منت ۱۰۰ عا)-مثال در درفانه مانهم ارسی بست م

وهم ۱ = علم (ميزسين) - ورج) ، ميتراني - وطارة طبي - وسد) = بمره مفتوّد وزود وحسر) = آ .

رس تا داری کروران ارسی دیسنی دهم اکارگذاشتند- دها مشال سن در ارسال عرز برس سل مص فرمستادن - اعام - مثال چندین بارنیبه به تیراز · 10/0/11 لفظ ندكوردرفارسي بم كابي معمدراست وكابئ بالعنظ كردان وشدان ونودا جفت شده مصدر مركب ميسازور ارسال المثل يى ازصنائع بديعيه است كرشاء درشعرخو دشل استعال مرسل- دم قرس، د، وقل بكيكوارسال سيكند-مرسل درم و ارس سال ول جيزي ياكسي كدارسال شده. ارسطاطاك امرسد اسهد سده سده سداراس عمد نام . يك فيلوف بزرك يونا في ك أكس فلفه مثاني دوزيراسكندر احتم است. سعم ول مان است. (عا) مشال وارسطا طاليس ملم اسكندرلوو. بغط أركورور تربه فلسنديونان ورخلافست مباسيه معرب ملتامه ا رسطو دا رسطأ طلس دا رمطالیس وا رسطا دا رسطامخف**غات ومبدلاست لفل** ارسطا فاليس بهندار انت وشع -ا رسطو اسعرب ورساره سد باسم وابنام دوانی است که نام دیم ش زرا وند مط ذكور سوب از يوناني امت. د من م حکیم یو نانی کرسواصه اسکندر بوده و نام دیگرش ارسطاطانیس امت دعله رسطولوجهای ده سرمه سرم دول دیج بی سه ساسم منام دد ای است کرنام دیگرش است ما داده ای عطاله تورسعت الايالي المست ا رسلمان تر . . سهرس سه در سنی در شغیر در شع ۱۰ ۱۰ نام بعنی از ساطین آذر با بجان که ، زنسل ترک بودند واکنون م در آذر با بجا

د عمد وير ومصور مدرخ اور واعرال مرم اه ياراوال

ارغون- ١ - ١٠ ع إن مخفف ارفنون وبهان معنى است - رشع). ارغتده فارسن غلادي) سم و ١) حريس خصوص ستى كرويس شراب باخد درس رواغضناك وخشكين وشع اوفردوس-سار وه میزویم بزرگ سایی کروار ارفند وگرگ بالمفاد (-رىغ- نا دع) مم تسجع است. ارغده ١-٧ ع د ١) مخفف ارغند وسان ووسي اشع ١ جهانگيري . وبالمفكردسرخ - دع) بم حائز است. ا رغند - (مسرع سان د مخفف ارغند و دمعنی شکس . رشع ۱۰ ا رغنداسب، دسس غ سه ن دسه ب عمر دا آنام رود خانه الیت درآ ذربایجان دی، وه) نام د و دخانه البيت در قند لا ر- ان) -معنى ركيبى لفظ مذكر دختگين أب است. إلى تمفظ ارفائدا سبد وسي ع قان دهدب مم ميحم است. ارغمول مغرس (- رانع - نافین) سم الم سازی که افلا طون ساخت و درتام المعنت روم شهر بوداكون م دراره بارواج دارد وابرانياك زقديم أن ساز را تعلید آساخته ناکنون در ند - ری . مثال مطرب با رغنون رخوب اليناشال شعرى وزمرت فأب زناماني بإمات تنجاع ارغوان تن زير وعودس رغنون زان ا رغمن - رسر، غ - ن فان الخفف ارمنوان وبهان منتى ست تع . ارغوال فالمسرغ سوسان سم شكرة مرخ درختي ست ودر دو ستر مشرور ط ا رغول فالمدر في المعنف والمعنف وفرن من المعنف وفرن من المعنف الم توراجه نالاكوس وجه الدرفون بروزينك بريش شرشت برونون دم، اسب تندرود شع، اسدی درسی. چنان را ندارغون بول درسم کردرگنبداندگرد شد ما ه گم الربا لفظ مُذكور وراين موري تركى است جدار فون ورزك امرة ا زایا تیه دامس آخیا کی راجم ارغون گوشد.

ويع) ومفايع ومرود امر وفل و برسم فائل والى ويسم المعول والى - -

ارمان زود سرم سن سم و ا اصرت وآوزو و ما و مثال فردوسی-بدارمان وار وندمردم بسم فراز آورد گون كم وزر والأوس ودريغ - اشعاء ورواتم لغظ مُدكور كنف أرمان است كرندكورشدا ما جون مخفف ندكوردي فعبدر بان عام است درا بنجا كرزا ذكر شد. ارمان ۱۰ سن سن سم ورقدم شهری بود ورسرصدایران معل برتوران این دراين صورت بعنم مرزه بهم ما نزاست. ارماسی سفرس رسه مهران عمر نام آش زمنحاک ماردوش بیوافق بیان شاه نامه د د نغر شا بنرا ده برای استخلاص نغرس در سطیخ ضحاک شاه افسانه مشتندم شدنه نام كى از ايشان ارماييل ونام ديگرى كرائيل بود- هرروز دونفرا وم برسطيخ لول دا ده میشد کرمنز سرشان خرراک ، رای دوش منحاک شود - آش بزایمی را می کشتندود بگری رامخفی قرار میداد ند و فراریها به کوم <u>تان رفته ماندند و ایل</u> كرُد الشان تشكيل! فست دشم. الغط ندكور عبراني ست سفرس شده-ا رمر افا و فرم در مع مخفف ارمز در بسنید) در تع ا-ا رمزو فا دورم و تن در سم محفن ا ورمزور برسيد) ر انام روزا ول ازم ما متمسی ایرانیان قدیم - دمنت وشع افر دوسی • ین وکب مه رمزوروز بنیک اخترونال گیتی فروز. ۰٫ نام فرشنه ایست کرامه رومصالحی که در روزارمز دواقع شود برو<mark>شعلی بت</mark> ۱۳۰ نام ت رهٔ برجیس است که نام تومیش منتری است د و شع ۱ - اجهانگیری ۱<mark>-</mark> وعلى نام بيرزا وأو استنديا راست وشعل نا ۱۰۰ سر ۱۰ سن سر بین کرکسی از سفر برای دوستان خود سرخا<mark>ت آورد.</mark> ا ده الشال من زميد ومستان جندين كتاب ارمغان أوروم. ا رمغان موربای کمنع است مشل است .

۱۰ سای و مر مول دو زره و زکی د دیک و تنگهی در دستان شعری - رمت او نشری -

معرب ورسرم وی مید عمد و اینام یکی از سغیران نبی دسرائیل و عامیثال. اارميا از نغرین ارسیابنی اسرائیل و بیل خدید. الله وسهرم اج اسم نعلين وكغش وشع الريغت الغرس ا 6511 فا و ١٠٠٠ ١١ ١٠ ع نام پرجها م كيفيا دكه برا در كوچك كيكا وس با تندانع، ارمل موسدد - سم الناسام ملاشا ور- وطا-الفظ ندكورمعرب ازيونا في است-ارشى اوردسىن سبايىم فركوش - دعل، الله وساس ساسم مخفف الرج وبسينيد وشع ورشيري ا ا رئيدان فا - اسر و د د د د انخار وماشا . و نث وشع ١٠ الانوار فادسهد سوسن سم نام ي از دوخوا برجشد كردجال مناك بودندونام دیگری نهرنا زبود و مرد و بعد از زدال منحاک به فریدون منتقل شدند. اشع)<mark>،</mark> درايون شاجي تبي ديرياز بكاخ اندرون بود باار نواز عر- (مه سرين إ. - بنا بمن و دعل ا و لفظ ند كورمركب است . ازار افعل امرا ونون دقايه وبار متكفرو درائية مشربغه مكايب يتب حضرت مرسلي ۱۰ تا ارب ارنی انفرا میک، ندکورانست پنیوای فارسی لفظ ندکور را أبوسكون رارتم استعل كروه الله اران میتر در سدر دن ک به به شر سم جرب بقم کردنگ رز ن دورنگ کردن يا رسيا كاربر ند ونام ديگرش شبرخون است - رطي-والمعادرات يشروسان ووبات المعارية ، بن در سنگ، سم بیرانی است در سواحل استرالیاب بزرگی خراتی ا رو ا ر ۱۰۶۰ رو ده دسه منس میراسید کرون روعل.-سقامت کن در فارسی متعال نمی شود. ارواح د - مدسح، سم-دجمع روح، روجها وروانها- رعا،

ت، سان درم اله مره وال. بمسع ما عل- والى اع أمسه مفول. و من) : امسم معدد

كهراسب بديوراروند شاه كرورا بري تن ران تاج وگاه ارولس معرب واسر، بالان دس الم منام دوان است كذام ديرش كرمنه وكنك لفظ ندكور در ترجمه طب اززبان بناني برع لي آمره است-اروين قا- دهس دون سم تجربه وآزايش درشع - وجها جميري. ارۇب عروايدەسى مىس ترمائيدن وعلى، شتقات بفظ أكور درفارسي سمال نشد. ارم ل عرودا دا مره اسدن معس بهرودا و تجيزي بالمل اشتقات و گراستهال نشد. ارمِناكسه والاسره-نام الهاعم نام ونبدايست مدخشان دوران تصديمزاري سن ا ، به عنقا دالل آنجا برفن سر مام مین علیه سام است از بن بست رمنگ سبن مرنامیده میشود . ځ. نو به مدروب سم می تل مودن دومل متال میشود می مه او بیب ا رميب افار از را د. مر يج ومح دث در در برشان سب شما ممي ميرو. . الرميت إذا المراب مي كندن يرمغ منته بعداز كذا شان الأوراكب وعوال ت را این استم کبوته را ارب بنکر آب رام نبه و ب ا تاید مغط الدکر مخفف ورخت ست که سدل آب ریخت بات رہی و ر ، میت کردن ک ریختن و زم مت. عدي بدر الده الروب راود سي محصف ريد بريد ريد ميشيد) و(ط) و ريس دريد وموست المرديد مرديك وموست المرديقي وجها الخيري ا ». سمر ست سسست و ما رش ال جحرملي شاه را وز ريكيسلانت ۱۰ ما سامه در است شب د توک میاه

· irrigateur, ijeli i visit في - (د سرم د) سم مبدل ارب بعني محرف وكبح - رشع) بعامي -311 بريدن ميانت براره نكر مت زدن گردن توبه شيغ اريو -فليه من حرب جريد () ربط نعل بدائهم إن فا ده معنى ببتدار . رعا . يمث إلى ا از اصغبان به طهر ن رنتم يعني بتداي رنشن من از انسفهان بوديكليه از در شال نرکورربط دا داست نعل جهیدا رفتم ارا به اسم حمله (اصفهان ! .. ٢١ رابلانعل بياسم باا في ده معني سبعيض - (على) مثنال زبوستان گلي حيارهم. درأين اش المجل معنی از بو کمستان کت۔ د ۱ ربعا فعل به سم بای دومعنی بیان دو عارد ش ریستند ی در دن رسر ا درمثال ند کوروروب ، زبیان میکند که مختر عدنی ست اری ربط تعویر مرا تی دون شی ملت به علی مشای الدان ارانی دانی الد ایجات مرد یکار مردت از کورملاوه برربط فعل بی ن مرد را به مسد ا فقر اعلت تعن را فلا مرى ساز د -والصور الطرقعل بياسم باء أواؤه التي ست ماء مشا وعود رابط بالنا و وُسعني كندينس وه جا ومثال الأن تراب ال عفظ الر زمزون جرات مفارت ن وبطاعتي تعريب مراي مثل رفتم برباغ كرديه ن ١٠٠ به مرنت جرور لبطاداده ست ميار ١٠٠٠ ما يا البعني زخروف جرين ست . زيار به متارير أن به ان ار مر با د در وغیراً نها استعلال می شود ا با نظر رمجا ر دکشتن فنه درست تعری ست. مثال ازمه عنی در میعدی-ادیم از جس رور کرد دنه می در زیر رورش کا رسعنی داین مفرع ول بنتگی زمینو گل یوش بر در دی اسل منال از بعنی بریک می عروس جهان رفت مداز برش میسی ربزش کار میترمتا

حل دموز در تا به مادسی و دوره عربی در در در ترک به علی این این این این این این

حروف جرويكر در تفلم وصرورت شرى فارت مى شود . شال مدف و مرتكم يا إدم رفت بايم زولها يعني ازيا وم رفت -مثال مدف ورشعر- فاف خانص- وعدة وصلى كراى مرياره يا دي رنته است + جارة وروس بجاره لفظ از زاید ممی شود . دعا ایشال . ازبرای من اب بیار بعنی برای من -مخفف ازروش المست-التعادمعدي. ز من میرس که از دست او دلست چوان است ۴ از او مبرس که انگشتا ش رفون بغظ ار دربهلوی اج و دوج ابوده است. عر- روز به سه سه معس- د ۱ مقابل - د على مثال. در از او ا تفاق فرالسب ا انتخاب تر لما ن با رط نش متحد شد . د ۱) نوص . رعا ۱ . مثال . د را زا دخدمت شا بهشا احسان میکنم. موازی در دو دسه سرار فل سفایل رعای شال خانهٔ من امورزی خانهٔ الراحث عرور مسحدت مصرود وركرون واعل: واز ار مرود برسر سم شار و دنگ و علی مثال بیبراین اعزاب بلندا ونحناح واز منيب تندر إصابل معنون وتك أب رشع المري ا میشد درسو جل دریای جاه تور سبیارغوط خورده ولی کم ازایا ر ارود افات به سهر فی در نایت ما در آلنه روج) . فردوسی م ز روه را ما ورالنهروال. به معظ زر رابدس سر و کرا دوسترسد بهم جائز است از ا (۶ تر مسام خفت بغظ الرارو دامست - دشع)-ا از از دم است د سه سری بی زا قیام غایرین م دیگرش بوب است- د ط ا<mark>،</mark> الزاكا المفرس و و من سبك مسائل المركي از شر إي مككت شرا يون است دج ١-ر له اس در در در در ای ایک کردن چیزی ازجیمی یا فیران-

رع - عام ارتكر وية دملم اللي و زال علما و المسلم ؛ المسلم و العلي يتحسيدر-

المرائي المانيا ،

از ۱ واح العد ورود زيده النس ۱۱ جفت شدن مروجيز يا وقتف**س بهم انث وشع ١٠**

. سرات و عصمون ،- ات ا حفرانی . وط اله طبی و رسد) : من ومفتوهروا بر-

رم به اصطلق الل علم بريع جفت أمان و ولغظ متبانس در سبع يا تما فيه. ركل اختال وازوطراط ا نتا دمرا با دل مكار تو كار انگنده دراین دلم دوگلنا رّونار مرو وج بام در د - جهادل جنست شده در بررسعنی فوق ا خنتات ديگرامنهال نشد. از دیا و عرد انردای سده معی دریاد شدن - را ا در فی عر- (سنرس ق) سم- دا ایناگون وکرودد عل. رم، چشمی کرمیا میش ایل به کبودی یا زر دی و پاسبزی با شد. د عار. مثال. نلا وم ، نام بعضی از اعراب قدیم و عار شال - ، زرق شای یکی از حابعا ن پزیر بود درموای کرما. رعوا نام خطى ازخطر طامهام ممشيد اشع النا قاني الاه دربام ماخط ازرق شعله دربحراخينر انداز د الرروايت وقعم) ايرانيان قديم است كرشيد (باوث وافعا ما بيث اوي بدازا کنشا من شراب مام می ساخت که دار ی چندمین خط بر و و بهم یک ارا بل بزم خرد موانتی استعدا وایشان شراب میداد و به مهر یک تاخطامین میب دا دیا و مرفط تان جام نامی داشت به این است نام ای خطوط ندکوره . دا اخور دم الغداد دم بصره دعود ازرق ده اشک عاکاسدگرد ٨ . قرو دين وتعجب اين است كرجه و رقرن اول سج ي ساخته شد ابندا درقرن دوم هجری درها لینکه ممشید تر نه بیش ز سوم اوره لیس مجنی مبست كه لغط ارمق عربی بم نام محی از خطوط حامهم باشد. گرجه بهشد وجام و وخطوط ا درناک الدرس سدگ اسم خیار درشع ا در جها محیری .

وندى *جلدا* ول ا زشب فا. رسنه ناسب،سم. رنبش وول ننگی. دشع درجهانگیری ۱۰ ارواج عود ا- نادسج اسم جنتها. وعل، الغظ فدكور حمع زوج بعني جبنت است. از ور د معرب داسترد دسره . مم نام دوالی است کرنام دیگر فارسش انده تو تووناً , ويكرعرمش منتد قوتى است ودر و نع ماد إوسستى با إى طفال كاراً يد (ط). العظ فد كورسوب از زبان بربري است كرورتر بدطب بربري معرب شد. ع. استر دسدس. سم- مثكوفها - وغظ خركورجمع ذم امست) ستال. در نصل بهار از حار باز مینوند -باكسره بمزه ١٤ نن هر ١٠٠٠ سم ١١٠ روشن كرون - رعل -(۲) شکوفه آورون درنست وگیاه رمل . ا أروق الر-١١ زه المستى العس- دوركر دانيد ت ولاك كرون برامرخدا از اق روح سیکند-اشتقات لغظ فد كور در زما رسى سنهال نشد . فا- ديسه مرمرسه، مركب بمعنى از اين سبب وازاين جهرت ولفظ رير محفف مهمین **لفظ**ر ازیرا ، الست ؛ نت وث ، مو وی معوی ت بكرول راكروهم فكروو زير المرزنورس كريرا لغظ زيرامركب الرسه كل زيان و و محت اعرا سر این سم بانگ و نال اشعی مونوی معنوی . 711 زین بهب کزفیرت در شک کنیز ۱۲٫۰۰۰ زیرد اژالس د مرش صدن من اسم نهایندگی و و کا نست رسمی یا فیر آ i agence wijulin نا. (به تریدخی سم مخفف آ ژخ د به مبنید ، وبسونی و نهای بید . اسم برن انسال براید، شع ہوا مید ہو کی ز حادثیمش جران چیم زخ کرد ز تنگ خوان بیز این کرد ار و را ما دارش دستر هست سم مه مربسیار بزنگ درنت و تنع ، کس سیس. وعلى عام ورغم و نتروللم وعلى وبان على دوسمه واسم ومص وعلى وعلى والم

حرف تارة فريفظ اساست اغلب سبدل به لورزايد دغير لمغوظ اميثود-مثال. ع مكن اسار و وايم بموش در احسال . ميئى - دم دس اسا رنل ابدى كننده - دعل ١-اختتات ديراستعال نشد-اساس عرود - مسسب مع اسم- منته و- دعل: مثال- ايرانيان تديم ايام اساسع نداختند-مفظ ندكورجمع اسبوع است كمبعني ايام مفته است. اساتذه عرور سه سه تا دوي مع رجمع أستا ذا أموزندگان و امراك فن - دهل ا-الماتيد الأورسست و سم وأمع لفظ الثاد الموزيد كان وامرون فن وال ا سارت الروري سيرست ، ميرشدن و بدست وشمن گرفتار گشتن. و على منال. مل تدیمه دشمن سغلوب خود را بعدا زا سارت می فروختند <u>.</u> المارون الدب من سرد من سم الحكيابي تكور دوااستعال مي شود.وط مغظ ندكور معرب الزربان يوناني است ا ساری د و در سرس سم به سرد دبه بینید، کرفته شده درجنگ ست. ارتشر بشن مرکس برست آیدامیراست جمینین سکنه ملک وشمن اردر قدم اسه منه بد- در تا نوان جناب قديم اسرملوک اسرکننده محسوب ا فيها الما أون جنكي جديد اسير إمحبوس موقد ند وبعدا زجنگ ر لم مشوند. م سر من س برمنی نه دول دشی سارای خود را میکشار به · سرس س م. بنیادی رت و برجیزی - (عا، شال - اساس نانهٔ س زسك ست منال ديكراساس كارين بالمل شد. ساس نامه برتما بچ صوں و تواعد یک اوار ه- (علی-باسد ن مسس، سم نگرستن برگر شدیشم دشع، دجهانگیری، سس سطور سر ۱۱۱ فسانهای باطل وعل اوراین مورت مع الشوري ومستنسان إن در مى نو زشته على دراين صورت جمع المجمع سطراست-

وساطيره) عر- (بسس سدرين) رجمع لفظ اسطوانه) ستونها- دعل). إساقل عر- د-س سدف دن سم يائين أويانين تر إ . رهل، لغظ ذكورجمع وسفل است. در ببينيدا. اساقف عر- (سس ساق بان مرکشش ای بزرگ نصر نی را اعل ا-لغظ أذكورجمع مقف النتء ر به می مدی سه کار کی رژنمه ای بزرگ زیون است . وج ۱۰ لفظ مُذكور ما خو دُارْفر انسوٰ ي است كه لا بدا صلاَ ژاپوني ست. الأ عويد مساس ۽ ٻءَ مهم ۾ جمع مغظ شوال، معني رمسينشها وسنوا لها. وعل ۔ **اسالیسیه** عربه سرس سان میرم زاور در مشیها و وصفها به مثل مثل به نشار برزبان اساليبي دارو لغط فركورهم اسلوب است. اسلیطوی امور اسس سد دم دا دس، سم علی ست ساه رنگ کرای کشتر جریم صاره به درخست انگور بالند و نام دیگرغربیش طین کری گل درخست سو، لفظ ند کوریونانی است. در ترجر طب سوب شه ه . - ل وى قد ب سم يتخر كرفس كرى ست مرجور وواستي می شود - (ط). لغفذ كورمعرب ازيونا في است. -0-1-5 6 نامها و سمها ۱۰ ما ۱۰ مثال به سای د باد فنا ب لآ لفظ مذكور جمع لمحمع بهم الرت وجمع لفظ تم سي. ست. اساوره عرور سس سدروس، معروست بند باو منگر بار دس منال تو م تديمه م اسا دره د اشتند. لغظندگورمم تغطّ سوار است. سب افا ۱۰ سام به میوان جهار با بی که در سواری و ۱۰ کشید ن استوا مشرد - دفاع الاسمى - دور عون عرب - دائر الكريكمي الله الحرب المدائم

فرتبك نغام

عي، عن ملي ده السلم ، مهم ومص ، ومعدر و دمي الأمان مامني-

م تا همو رئي كرتوبل سب تامين مث وهاي<mark>ه</mark>

رم، نام روز بیجد مهم از ما مهمای ملکی. در نت وشع) -اسب چوبین - د این یا چوبی که اطفال میان د د بای خردگذ امت ته د و ند یا شکل اسبی که با زیمران سا زید- (عا). د ۲)مجاز آنا بوت میت د دشع د. شعر -شهى كەبىتە دوصداسب بردىنرغانل ؛ كەسرطوپلە أنهااس اسب دوانی - (- س ب د ب د سن ۱) دا) دواندن بمسبها بطور منظم والخلب ا نعام ہم برای اہرما ٹیکر علو تربررسٹ معین میٹو د۔ (عا) ۔ میڈ ا زطرن شاه درعیداد روز اسب د واین میشود-د ۲) د واندل اسب روها). انسب افکن و دس ب سدندک سدن) سم.مرد د لیروجنگیم. د شع) معنی کرسی الغنظ ندكور و وطور مشوو-را کسیکاسبخور را درمیدان تا زور ۲۰) بر کمیکرور جنگ اسب وشمن رای افکند بینی سیک د. امب انگیزد د- س ب س س کرز سم ۱۱۰ د به بیزی بی ره فلزی که برخش یا چکرنصب میکنند تا در موادی آن ملز را برمیلوی رسب داش ل سن زده مركوب را تندكنند. دشع ١٠ ری موارکا مل که اسب میانگیزاند و میدواند - رشع. رسى فعل ام بمعنى اسب بيانگيز وران - رشع. . دراین صورت موشش ای aeeent برا بل داس وجزواول داک) بنگیز بایدر ا دخود. السبيل - ديدس مال اسم- اسب وزو- دشع ، ـ . ب اسم - دا ۱۱ وليلها وعليها - دعا - شأن - كرمي مو. وكترت باران اسباب مرمبزی مهندوت ن است. رم، ألات داثا شروسيز إ. ١ على مثال بخارنييته، ند بي سبب صهد رس مشال دیچر- اسباب نما نهٔ مزا د زوبرد به

د ي يكسره د عمر و كه و د و و ي ياننمه و عمره و معموم و د في ر د تر بال م ير و تر با

فاورة من بالدرر مر المعد كوتت والندكمتص بالكران وجور ا

و در کل میبزر گفته میتود و آنام ۶ نی ستعی درن رسیست معی ل ت. منه ب

الله عالم الله من من الله الله الله على وقع ، وتعرى و وسف العالم والله

النفح مبدل ابيرم الست. اميرنگ فا دون ب سرس ن گراسم نام ؟ با دی است در ترکستان نز دیک سرقت ا ومعرب آن اسفرنگ است ومولدمین شاعر مشبور بهان است. فاروس بسرود بن عمانام كوي بود لبند دج افردوسي-امین رفت آن شاه کیتی فروز بزدگاه درمش کوه امیرو ز بالمنم حرف ب (٤ صب در لان) مم ميم است. فا وو من ب سريد من بهم مندل لفظ البير عن است. (بيسنيد) المع الصالحيري نا- (اس ب مرم) مم فرست ونابود كرديده وتمام شده وبه ورميده- (شع). أنحرقوم نوح را اذته بادلاندز وردروم كرو ززمن أسب أبش ب لغظ ندكور از ما د كاميرون است د بهبنيد ا لفظ ندکور دربیلوی امیر کیسه بیشم بمزه و سے وولے الدلعہ ایس فا. روس پ مرامز ،سم. د آ امبدل امبرس است ابه بهنید ا د شع رجها نگیری . بفتح ممره اسس بران بم صحع است. رم، ور اصطلاح ایل اصل بان فضای حرکت گاو باس ایک رایک. افا-راه سي برام س اسم مبدل البرس است برسيد في جراك ا . للتح بمره (دس بسراس بم مسجع است . نا-د؛ س پاست، سم علنی ست مزروع کریز ن پیرسد کل کبرد جی سیا وبرخيوا نات ولي دروه ميشود رشع كبهجاق طعمه-المزدى يك سيم بعيد الركات ووقع ك رن ر در فارسی مقرران علف بنام ترکی پرنجیسی ست ۱۰ در بھی ایسی ولایتی مثل، زهمر ن د فارس د مفال من میان سیست ست. البيس وسيت تخفف بغفا سبب است المبعغول افا (۱ سب نغ فی ۱ سم بخی است کردر دور شهل میشود و نام دیگری سرزه ونام عرمیش فررتملونا است وظای

د ما به مام در تو دنتر د ننام د ومل به زه ن مثار - دسمه به سم و سعل سه ال در س

ساع الماء والمردوقال برسدالاعل والل بالمسعم مفعول والعمالة المسلعم معدده

(٥) نعن كل ونعن المقدكة تورابيه بدوابيه بدخوره من اسيده ميشود- وعل ١٠ معنى تركيبي ابهبدميه واراست جدبد درمهلوى ببعني وارنده بهم بووشل كهبد ا دارنده کوه) یعنی عابد در کوه وسوبد دسفوبد ایعنی بزرگ سفان-لفظ ندكور دربيلري سيب (ووله يوسله مم الوده-سيهبار وسع ب- مرب مد الخفف اليهبار است-البيهبازوره فا-٤١ سب- هب- دخ ور٤)سم. نفس ناطقه انساني وشع، رجها بحيري، سیسی باب افا- ()س برم جرس براعم- نام منبری از ولایت ما ورا را لهررج ام سماج الدين سكزى مندجودش فلك ورروى فلنطين نهاو باحبتم مابهت رابسوى مليج والبيحاب نا - (٤ س پ ٧ د ، سم - (١) نام رنگ روشنی گرنقیض سیا و است و وزنگلم مخاب ہمرد و تبدیل ہے بر فارسفید گفته میشرو -این تفظ درسلری سبیدا ووله وجم اووراوستاسینیدا وو تصدف ۱۷ اچیز بی نقش دسا ده دستع ۱۰ اسيدريا . اس ب مدب سه اسم شور باي سا و هداه ١٠ اسديرار فاحدة س بادسدس سم والاورفتي است كراكنون ورايران كبوده ناميده ا ميشود - ارتع ١-لفظ نمكور دراصل اسپيد دار دمغيد درخت ابوده يك حرف وال مذن شنه اسپیدارشد - یک طرف برگ درفعت ند کورمفددنگ است و زاک پوست آن م کبر د مال برسفیدی است از این جبت اسیدوار • خدونست، نامیره شد ىپ. ار بخفف منظ ندكوراست وسفيد ارمبدل آن مخفف. السيدرود ندن من بردرة درجم نام رووفا نُرازولايت آ ذر إيان كربر ويلمان

سد درا درود الا علم ويم أمعموم الفياء والانتالي والماع إداماء

ر دیب جیرتری مذخت . تنا دارستا داست و ست وابستا تام مخففات ومبدلات لفظاومتا در نده

سى - دسه) دېم ده مفتره وزېر د دسها د کا د کا د کسره وېم و کموره -

رم المخفف آستان - دبهبنیدا دسته. ا ساندن فا - ۱۶ س منه سه نه دسه نه اسمع گرفتن و بدست آور دن دخت وشع اشتقا يهم استعال مشوو-فا رأ دس ت سدن ع استان د به بینید ، دشع امولوی معنوی . توني از توبر بسازم خايه ورزممستان إشدم اساؤ فا - را ست سه نام د ، می گاه داشت و باز داشت . د شغ ، موبوی مرکب اشانید دبس آواز دا و بر آن بیام وآن انت باز داد مصدر داستانیدن اومشتات دیگر استعال نشد. ع- ۱۶ ست، بست، معس بريكد كرمشي گرفتن وميابقه كردن . عل، مستبق- دم دس ت- ب) ق، دنل مها بوگننده دمینی پرنده- مل. شتقات ويكراستهال نشد-استعبانه عواء سن ١٠٤ ب سن ١٠٨ مص بيدا و آشكار شدن و آشكا ركون منتقا*ت استعال نشد*-استعیار و عردوس ت با دسد درا معی درا تنها کاری رکردن ورای رعل، استبداد دركا باندموم است. ۱۳۱ پیندگردن ملطنت شخصیه وقبول نکردن سلفنت سته وط رو رنجلس شورای کمی، ما، منال استبداد محدملی شاه باست قلع دو زسلانت شه مستبده دم دست سب در فل کیکی خدمه هنت مشروط ست ۱۰ ط مشتقات دهمر بفظ ند کور در فارسی استعال ب د. سعنی دوم تفظ فد کور د استبدا د ، وشتقش زسعانی مدید و فی سی است که اززان شلعت مشروهه دراير ان المتطاعين با دخ كشت. ستبال عرمه عن تاب دسان معی گرفتن چنزی بومن چیزی عل، **ئىتقات يغىۋىدكور درفارسى استوال ن**شد-فا- (٤ س ت سبر ، سم كلفت وستبر رشع ، وقيقي -فروزان ازا وفرؤ خسروی-دوبازوس استبروتيش توي

۱۰ سی طرور اور از از کرر زیک پر تیلی میشوی مشوری در در من مانتری م

ستي بت عرون من عند بسب ب من المصرون قبول كرون وجواب كفتن واعلى ا رم، قبول كردن خد وعاى كسى دا - رها، مثال - وعاى اوليا بي استجاب ستجاب رم دس ت سج سب رس وعای قبول شده رها ، مثال. سرمهدا زغدا خواستم ست<mark>جاب شار -</mark> استجاره ع- (است جرسار)) معل - (ا) زبنار وبناه خواستن - (عل ١-دين خوامش اجاره کر دن چيزي د عل، متحر وم وست جرم روافل او الاز نبارونيا وخوا منده وعل . دو، خور بش اجاره كننده - دعل ا-شتقات ویگرمتهال نشد. استى أره اغره (إست ؟ جسن ؟) مص اما زه خواستن - رعل -استجار ا دروست دح ساس، معی جمروگرون شی کردن در علی، تنجير ر عرود وس ن وج سه منه مص روشن ومجل سافتن وعل و مستجلی ۱۰ م د س ت- جرن ۱۰ فل روشن ومجلی کننده م^وعل ام امهی سب در است اجل سدب مص بسری فردکشیدن در عل ا مستحلب ١٠٠ دس ت -جل ٤ب رفل بسوى نو د کشنده - رغل، استى كنسه اور ياست درسين بامص خوت من اززن بعداز فون حيض رعا بنتار حكام شركى شي صديا بكام صيف فرق دارد-استی له اور است: ۱۰ سردی مص تبدا شدن چیزی بیمیزی مل تبدل حوب ا به نها کسته و تبدا جیمه ای کردند که از را فرقد به نکاب درعا مشال به تبو<mark>ب ب</mark> سوفعتن ومتحاله به فاكتترمي مثوو-ماست وران على بيية تبديل شده برجيز ديكر رعاي مشال ي بان اراي المالي المحافرة بن مك مفود فورو.

ت سن سه رسل سرول دول ، المسم معمد و مل والمسم معمد-

غب درم دس مت حرب بهم جنزی کرفراب دارد در عار شال زاکده به بندگان فدارساندن سخب مت اشتنات دیگر سند ندکور درفارسی استعال نشد. استحارات عردوس تعاج دسدشامس فرآورون ونوبا فتن وعل مستحدث وم دس مت مدحدث رمل اجية نو آور ده و تا زه بيدا خده ۱۵۱۰. نظال. الغانوتر كي در فارسي متحدث است وازحله دسيونت مغرل درير ك ان عود روامن ت ، حس سدن ، مص بنیکونمرون وحن داشتن . اعل مثال کا رشاقبال التحيال است. س. - دم دس سه سه سه ن دل الميكوشم دوه و باحن به رعا، مثال يكاشما منتنات وكرامتهال نشد. استحصار عر- (اس ت اح ص سه سه) مص شاركردن وصبط مودن . اعل ا خت**تات**ات استعال نشد عرس (اس مته وص سدن معم عامل كرون وعل ا ستحصل - دم دس ت- من سال، دمل حاصل شده - وعل، فتتعات وهجراستهال نشدر استحصار عروه مساعة مسسر معن جيزي دا رامن استحفيار نداشتم. فصر- دم دس ت-ج ص-س، رال، رحین کی در یا و بو ده . نیلی چیز ای طفولست خردم ر مستحفر و رم . ۲۱) کسیکر مباود درد دنگ بینال من منوز حرنب سال گذشته نیار استحد م. بالمى منتفات استعال نشد. الشخفار ع-نام من ح قد مسر من خوار د اشتن و زبیل شرون و عل ، شتغات المتعال نشدر

دعم ، و علم دمير شعيسا - ارج) ومغرا في - (ط) و طبي - ر -- ، مر ومعترف و . ر - -- .

فعاق عر- (اس من من من من من بنزاد وادشدن وشايسته دن وعلا شال فلا استمقاق رباست وزرار را وارد- .. متحق بنايسته ومزاوار . ۱ عنى مثال بن ستحق فلان شغلم مستحق برنايستا ومزاوار . ۱ عنى مثال بن ستحق فلان شغلم مستحق مستحق من من مثل مثال مستحلام مبيناه اصغهان شهوراست. مستحكم- دم دس سه به حک سم ، دل المتوار و خت و باینده - رعا) مشال. سى شاه اصغبان تمكراست. اشتقات وتمراسهال نشد استحیام عهد دوست و مساعی معمی معام رنتن و تن شستن برعل استحیام استحیال عدد دوست و حرب سده امعی در ایلاب حیات وزندگی کر عرد دوست وزندگی كرون و ا اجلسب حيات وزندگی كرون و اعل ١٠ ١٠. شرم د اتعن رصارخواستن - رمل!-ستحلی . ام ندست سری دار د ایا د ایا الب حیات وزندگی رعلی ا ده اصاحب شرم دحیار. دعل. منتقات وغراستعال نشد استى ارە عر- (اس ت اخ سسرة) مص درا درفعا خيرخواستن دهل ا-رم، با فال تصومي از خداخيرخواستن و عا، شال . در با بسفوم مرد دّ بو وم آخاره كردم حوب ألمربه معرفهم-استفاره برستسم است. د ۱۱ د مای نفسوسی خوای وا زخدا طلب خیر نمو ده کاری مند. ٠٠٠ بالسبع اسخاره كرده كارى كنند-ام با قرآن مجید اشفار وکنند به مهای اشغاره حالت ترویداست ورکاری در **سر** مرانفت انتخاره آن كارراكتند سلهاى لفطاسخاره ر گرکردان شن وی نوش می بود " در کا بغیرها جست بیج شخاره **نمیت"** م " بن مثناره بعد بتناره با

كرداراى تصاويودكتيه خطاسني است تام ساخنهٔ سلامين كيان است الماكزان من بهرر بخت جن داست ورمالتی که اگر جنیدی بوده و نام جنری فرساخته ول شال بن در منان ام تخت جنید را دیده و یک روز تام منغول مطالع مجاری وكيتبهائ آن بروم. این نفظ در بیلی متافر و دوم مندل است. استلخه دامن سدخ اسبدل استزمعنی اول است. د آنجیر از تک ایشال. وروه ما استلخ بزرگی دست۔ معنلخره بسلخ سبدل لغظ استخ بمعنى ووم است- اعل، التخراج عن ١٩٠١ سنة به رسيج بيس بيرون آورون جيزي دا ازجيزي وفلسب میردن اور دن چیزی از چیزی . دعا ۰ - شال **- از دفت رشمار متواج میشود** كدازمن ولتنكب مستدر متخرج من دس در در احر انس كسيكر استواج ميكند - رعل ا-ستخرج ۱۰ و من ت سنة ماستر ۱۰ ول استخراج شاره - وعل ۲۰ الشتغات ومكر بهتعال نشد الشخفاف عر ١٠٤ س من الخرف سده المص جقير شمرون وخوار و اشتن وعل ا الشتقات لفظ لمكورورافارسي استعال نشد استخلاص عروه ست وح ل سعى مص را خدن ور إ خيدن و وال ستخلص وم دست - خل سعن ، الل الخاص ور إشره . دعا) مشهال . نوكرمن از حبس شخلص شد. استخوال ف- الاست: مسن سم- ۱۱ ، اجزای سخت دمنیدی کدوربدن انسان و براان، ست د زگوشت د پرست پرشیده شده است و نام عربیش مظ<mark>م</mark> ست. ما . منال . رنبتی که از اسب انتادم استوان بای من شکست اهط در ساری استوامدوده ۱ م و در اوستا استه و استی د سدود م متلهاي لفظ مركور سكب استخوال سوحته را إر ميكن رو

الم المام المراد والم المام والمام المام والمعلى والعلى والعلى والمعلى والعلى والمعلى والمعلى

ره ۱۳ این روز استخوان راسگ میخور دسیعنی امل ونسب ای ندار د . ام ، مدا في مانيغة دوست قدروس كي داند "دشكت استخرال د اند بهاي مرسا في رام رعا، كارانيكت بجان رسيده موين كارد مباسخوان رسيده " ۱۵۱ زیدرمرده مان ای جوال «گرنه سکی چون خوشی از اسخوان^۵ ا ۱۶ تخم و دا ناسختی که ورد اخل سرما ت است و نام و گرش مسته د استداست اشع. تنام راحت وللنندال والنب كيراي بشت أتوان ميدارد ستخ ال - زم د تخ - ن مخفف شغوان وست. رشع المنوجيدي . درتعریف داندانگور. المركمش بودكى مبان وستاول والنهسندل ن را رسها روتنوني التخوال بزرگ . • باسکون نون کنایه ازمرد بان امیباز کبیب . و شع استخوا **ن خوردکردن برحمت** کشیدن . تک^{ستان} بمن در من کار استو ان اخوردگره الشخوا**ن دار-** د باسکون نون، دن متعاره بری مرومان نسیل نجبیب تک مثال واگرفغان بتخوون و اربود کا رای ریت نمکرو به دم ، استعاره برای متحکم و با کدار . و علی خطاقه من استخوان دار به د که ا زمیدا سب نفرا**ب** نشد. با استخو ن شنف اميل دنجيب ، رتاك، في الشخ الن يشخص بي اصل ونب - اتك. -استخوان بنبدی دوست و خرست به سرد سمر و بهتر از شرسته و**م ، ترام و ترکیب** اول مبرحیز - دعا . شال استخر ان بنادی خانه شا سست والله بجهرانسان وحيرات ورطالت الأنواني الله مثال ورمزيفني نها سنوان **بندی انسان را به توانده صب مثان مید بند. درکشب در بی بدرس درنتی** أيران محاى لغنط الشنون بنهدى لفظ فرونسوى الكلت مينويينه الأغفالم أوكرا الغانو ویکرخارجه بهان نه رسی ست و به ترتی معمرد . پر ن میر الدوجای خود برالفاظ فارسي سيدمند-

التخوال خوار مرغ ونبنا مرج الست كخور اكمل انتخوان است وشع ١٠ استخوان در رفتن - ا زمار د شدن اتخوان - دعا، مثال: رمين خور دم استخوان استحوال ربا- جااست. دمرغ انسانه ارشع ۱۰ استيزان رند. داستوان تراش كنايدازيك مرغ افسار واست فغان ازرص شنى سنوال رند مرسك بيرتان موش بيويم استخوان رنگ مبدل استخوان رند استخوان تراش اکنا بدازسگ مرغ ا فسأنهُ جا است كه خوراكش اسخوان است ارشع ، استخوان لای زخم سے روا ناتا م گنداشتن . رعا ، شال . رعا ، مثال - فلان آخر استخران لای زخم کداشت. کار دید استوان رسیدن بعنی خیلی شت شدن کار دعا ، شال - این دورا كاروب استؤا نم رسيده. التداره ع. بست دسر ، مس- كروى وگردف ن وعلى دشال مرفيكل كروى الإداره دارد. مبتدیر ۱۰۰ دس مت سده برا دخل اجیزگرد و مدور - دمل ۱. **ستال تمرستدیر** السارميم مر- ووست و دسدم إيم من بميشكي وبميشكي فواستن واعل ا-ستدام مرم دس دسدد سدم ول اميشه و دام وال متنقات ويكرامتهال تشدر شير راج من استادن سير مص فرق ما د في كراز كافرصا در شوو . رعل . ب است در اسک مص علب ورک و نهم کون وچیز رفته را یا فتن مل مت ركب، مدست درعك، وقل اظلب ورك و فهم كننده وعل، مت دک و بازیافته منده کا اسک ورزواست و مادمتال و است و مادمتال و است و مناوعال

عظم المراهم الله على المراتي (ه) على والله على والله المراه المواقع وزار والله الماتية

نام عربی رعدس اخوانده مشود- وطه-استراسبول مغرس ١٠٠ ست ١٠٠ سب ٥١ گريم على از شهر إى ملكت فرانسه المتراق عودا ست عراست امعى وروى ومرقب ومل استراق سع . در دیده گوش بسن کسی داون . دعل ۱۰ استرجاع عروه س ت عرج مسام المص جيزوا و مرابي خواستن- وعلى ا مسترجع - دم دس ت مرجع ع ادفل اچر واده دالس خوابنده - دعل ا استرصام عروداس ت ارج سدم امعي وطلب رحم كرون وعلى ا-مترحم- ونل، طلب رحم كننده - وعل، ا مترضار عروده من سه برخ مسدسه مص وا است وفروم شرفدن وعل، رايكي از امراص طبيه است. دطا) -دس د د ای است کراز ممیات است و نام دیگرش زر نیخ مرخ و مجار اکسی دراين صورت تفظ ندكور معرب ازيوناني است واسم است زمعمدر البرخا- ١١س ب ١٠ رخ سه ١٠٠٠ مان استرفار مبني سرم است والسرخاون سيرخ سي مفنف لفظ استرخا وكبعني دوم است-استروا و اوران ست مردسه درمص طلب روكردان ولي داوان خواستن و واوه را ا به خورستن وعل المشال برگتاب خودم را از فلان امتروا و کردم . استرد مروس مندس سده د د دل رو کرده و بس داوه و وال برشال و فلان کتابم شتنات و گرمندهٔ مرکورورنارسی بسمال نشد. ا سروان في المسات و مرد من مع براشيدان موومو و ياك كرون ورقع امولوى. نجبروچ ی ان داکرترباه دی غرنزدان ول راکورازغ امتوی شرد ی سیا سنرد. رسع، استرنده - انفل استرده و مل ا مشرد ان اس د ت و الردسان الخفف الشرول امت. وعل ا

، سی ۱۰ دن در در در کی در کی در کی در کی در شع دی دست ، در نظری دست ، در نظری در سال د

بال ازگیا ان باری ورنگ شنانده توانه ورا استرنگ ازآن بركدندى نتادى زياى چوايشان خدى بي روان بم برما سرنگ - دس سن س من مخفف استرنگ است وظم، فرخی . ہمیشہ آبر بان گشاده و دل پاک سخن نگرید ہمیون تروجیمن سرنگ استرواح عروا است ار الساح المص راحت يافن وبوكشيدن وعلى ا استروك فا- (مست سرد سن)سم-زنی که مرکز نینراید رمتیم او ورتکلم اوراناز آگویند الع امولاي-نادي كندادل بيردم صورعنين زايد كرديم عم مناه منتي اسرون سنى تركيبى لغظ استرون استر ما ننداست مبداستر وقاط احيواني نا زااست وزن نا زاتنبيه برآن شده . سترون - اس مدت مدس ومدن مخفف استرون است رشع) - الزرى -اغريب تي ريه ويضانه بازغه ميمش كمن كه مادر كمتي متروك استره المارة س مة دري سم-آلتي ا زمنس جا قوكه با آن سروا مثال آن تركث من ا د در تکلی آن را تین گو شید . (نمث وشع) بشعر-استرهٔ گرکیپه دمی تیزیا نست مرستر دمونتواند شکا نست منا فركور مشتق و سرون است كرميني ترام شيدن وياك كرون است. (وست و ما کدن اس سم قسمی از زمر است و دعا ، غفد كورا فرد ، فر سرى است. استر و عروه سور مدوي مص فسب زياد في كردن - اعلى ا استسعاد استاستوس معن سعادت دنیک بختی جستن ومیمون ولهمتن متسعید املاست سس عاد ، دفل اسعاد مت جرنیده - دهل ا متسور او دس ت سس ع سد، ولل ارسوا وت ما فترونیک بخت شده! منابعه اشتقات ويكرامتهال نشد.

دسی . - ن م راس ا اسد دائل دافی ای اسم سنول در می ، و اسم سعدر

را ارا ی حق دادن و درست وصواب قبیدن رعا ، شال به اشعراب فلان من فلدن مال را خریدم ا ما سعلهم شدر ای فلد ان درست نبود. المتنقات لغظ فدكور درفارسي استعال نشد استصائر عر- (است اص اسه) مص ملاب نورور وشني كرون - رمل، متعضى - دم دس سعف م سر دفل اكسيك نورور وشني طليد- دعل ا-استطاعت مرووع سن عاط مساح سست مص و وا و توانستن و مل . ری ترل و ثر د ت دوی . مثال ماحب استفاعت باید کمک به نقرار کمند. دم، رمیدن تمول و ثروت کسی به مدنصا ب جج - دعا، - فلان استطاعست יגולנו צוגונים ستنطيع - دم ندس منه -- مرم حري و تعلى ، و اياتوانا - دعل ، الاابا اثول وثروست رعايه ١٣٠ قابل تج بميست النبر دغاء شتق ت و گر لانو ند کور منعول نشاه استطألم عربه إست وسده ١٠٠٤ من وراز شدن وظرل ١٠عل، مشطیل - رمذه ت- ۱۰ مراس و فل ۱ را اطولو نی و لمند- دعل ۱۰ ۰ ۱۰ در ، صعیع علم ښدسه *آ*ن شکلی کرجها رمنیلع د خط ، واردود **کو تا هرود و بلن** تر و مضلعي و ندا زه ضلع محاذي خود است به اين شکل 🕝 ستطرا و اعرور ما ما ما معروبه معلى بنعي وفرعي وعلى، شال نام شما در نامهاي المرت. رسا متعادبودوالاميدانيم شاول بن شهر ميتاند. النتان شها أشه ... د. مص . طرفه شمرد ن و نه گر فنتن روعل ، به ستطر نسيه والعل والرونو وعليهم استرای م اور برست دور می معام خواستن وعلی ۱۰ المتطعير وست ويدم فل طعام فواسده وكلا استن سناه گرهند مرره و رسی سعول نشد

معطل ع عرد (عمد ت إطل مدع مص طلب اطلع وآكا بي كردن واعل، متعطلع- دم قس ت سطل اح دفل الكيكم مبيدة أكابي است- عل ا إتى شنقات لغظ مُركر ورفارسي استعال نشد. سعرب الاست وطال دس بهم الام وواني ست كرسمي زموساني بشارموه شبید به رفست است و بوی قیردا رو ما نند موسیانی و رعلیج شکست و کوفت گی استعال می شرد . نام دیگرش مرمیا ئی کوی د نام عربیش قفر الیمود ست نظیم مغظ ندكور سوسه الريك لغظ يوناني است و درترجم وطسب معرب شده. استطلال عردوس ت وظار سال بمص فلب على كرون وساية فوسات وسل. مستقل - وم وس ت بد خوال، ونس سایه جرینیده عل ار عر- ۱۶ س من و نظر المسر و مص و طلب یا ری کرون و میشت نین و نو ست و میا مستنظهم. دم دس ت سنط هديس وخل كسيك حاب ياري سيكن دويشت ويناه ميجويد- دخل ١-ستشفات و گربعند ندکور بستال نشد. استعاق و اعراء سنه عسدند؛ پناه خوستن. على . مستعيبار دم دس مناس د ، رقل مينا وخو سانده . عل . متعاره اعراناس شاع سهري مفس. المجيزي به عاريث نور سنن . ام ر ۱۷ ور صطلح علم بهات زبر عنت ، آن می به ست که ستون علا و رسی زیر مثابهت باخدشل ستعل ثیردرم دیباد ن د منها برئس د جثمر منوتی م مجاز تعینی تفظیستعل درغیر معنی حقیقی خود بردونسم ست . . یج زرسل . ا استعاره مجازمرسل أن ست كرمفعي درستي حريفيقي مساسبت ومدقه فيه مشا بهبت الشعال شودشل وسخداز بريام بربي كالعشتر بربيام كربعة ومست درانكشت برمناسبت كالروجزر متعن شد. منل خیری دیدم مشتی سیگرفت بجای پیمور به برمشتی نیرونت مس سا سعیدی علیدا رجمه در شر و تفور خرد استان ره بری ب دهبینی تیه سی ستان به

ا برای مزید الملاع ا زشرح استعاره برکتب علم بیان فارسی وعربی رجرع شود ، مستعر-دم دست عاس، وقل عاريت خوامنده وعل ا متعار رومدست عسر، ولى يجيزعاريت فراستد ومل، استعاضه ع- (استاع مسمنة) معس عومن حبتن وبدل خواستن- رعل ا اشتات مغذندكور ورفارسي استعال نشد استعانت عرود سه عاج مه ن ست اسس. مرد و یا ری خراستن - دعا ۱۰ مثال . د ولت أكمان از دولت روس استمانت كرد-شتقات استعال نشد استعماب او- ۱۶ س مت ۶۶ جرسب معس تعجب کردن و برشگفت امدن و دعام اردر تنفع محترمي را ديم ميد ويداسماب كروم-اشتنات لغَدُ مُركر استعال نشد. استعجال دوروست عج سه ساس شناب خراستن دفستاب وعاد مثال بايم الشعبال ازايران بطرف سندوستان حركت كردم. مستعجل دم دست سعم ول، دفل اثبتاب خوا مهنده وشتاب کننده ول شتقات دیگر بغظ نرکور در فارسی استعال نشد. استوبرا و اور ۱۱ عس ت ع د - د اسم - آما و کی و قابلیت - رها استال شخص جوال استعدا دبرای سرکاری دارد. ستعد - دم دس ت سع د د و فل به ما ده درسیا و قابل - رعا به مث ل فلا ن متورکار است. ختتات وگرىغۇنە كوردرنا رسى بىتىمال نىڭد . ستعشأ المرورون من وع داميهم على خواستن وعل ا ت بن نف م باست و جوست معن مبرانی نواستن ودل برست ورون واطل به ت في ا ، مان در سه معن ١٠١٠ طلب عفركرون وكنشن خوامتن ١٩٠٠ · ترک تنوند م و و لتی کردن - دعا) به نتال به تو ام السلطنه از ریاست وزرارا استعقاء كرده است.

س سر عرب اعلیات اربال علمادر ومسم ان اسم ر دسمی ا و سعمادر ومی و ما منی .

لفظ ندكور بالفظرون ودا ون مركب شده دامشعفاء كرون -استعفار وا وان معدرمركب مسازد. مستعفی - (م دس ت سع ن م، رفل ، د ا)طلب عفوکننده ونجشش خوا مبنده وال دم استخدام د ولتی را ترک کشنده . دی : . عر- (اس ت)ع س- سه مع منادي خواستن د بلندگر ويدن - وهل ا مستنعلی - دم دس من اسع ۱۹۱ وقل ا- لمندی خوامنده و بلندشده - دعل ۱۰ باقى مشتقات لغظ مُركور درفارسي استعال نشد-استعلاج عرووست على سبع مص على جود ران خراستن وال مستعلج - دم دس ت سع لا اجرا وفل علالب علوج و در الن - وهل، عر- الاست وعلى سدم ،مص طلب سكاي كردن والكاي نوستن . عل . متعلم وم قس ت- على مروفل في لب أكبري وتو منده علم و اطرع وعلى. منتقات وكرينظ نركور استال نشد استعمار اعروه س ته ع مهري مص وا، ممارت و ما دي خو استن و جا کي را آ با د کرون۔ رعل ہے وي مهاجرت به مها في كه ۱۰ و من او طن خووب ختن ۱۰ على مث ل. و ال ۱۰ و پا ا مرکیا را استعار کروند و اکنون غلب، بل امرکیا سکنهٔ سابق رویه مبتند به معنی دوم لغفا نمرکور ا زسعانی جدیده است کرس ی عرب مصر بر می تنظ كاونيزيش colonisation وني كرورتدن عديدس رستمال مشرو جعل کر دنندوعلمای ایر ان رزعرب تقلید کر ده بها ن معنی در د رسی متعالنو در متعمر المدس ت-عماس وفل كيكوا في رام الردو درك متولمن ستعمروم دیس ت سه م مهروس ، م کی که آبا د شد و وطن افسیتارگشت میل ا شتتات ويركنف فركور استال نفد استعال ع-(عستعممدن مص بكاربردن جيزى

ستعم - امدست سعم على افل ابكاربنده - وعلى ا-ستعل مروست عمدل رس بجاربر ده داستال شده - رما رمثال -غذاى الرفرنگ فيرازغذا ى مسل الل ايران است اشتقات دیگر نفطهٔ نرکور استعال نشد. استعنا شر عوده ست عن سن بياه طلبيدن وفرا درس خواستن - رعا . شا درفل ن مطلب برج استفاخه كردم كسي بغر إوم نرسيد. منعيث وم دس ت اخ من الفل الميكر فرياً ورس خوا بروعل، استقات ويكرينفو فدكور استعال نشد. استغراق عردوس من وغرست من امع ببجيري توجه كالل كرون وبا توجه كالل كاري كردن - دعا) - مثال - من در نوشتن كتاب لغت استفراق دارم .. مستفرق - رم دست سنع سرست) - دل ارغرق در کاری شده وسترحهٔ نام به چیزی به رعای مشال این روز را من متغرق در نوشتن کتاب تغست شتقات وتكرد رنارسي بهتعال نشدبه استعفار اعر- ١٥ ست ؛ غ ن سسر ، مص وطلب سغفرت كرون و آمزرش خواستن -١٠٠ ، - شال برگنا بگار با يد استغفار كند -متعفر ، م دست -عن ؛ بر، دفل بميكرهلب مغفرت كندو آمرزش خواج ستقات ويكر لغظ ندكورور فارسي استعال نشد-استغفراله عروب سيت سفن ورد لده سع علب أمرزش كينم ازخدا وما مثال. استغفراله اگرمن حبارتی به شاکرده باشم. استغفراله ربی و اتوب الیه . فلب امرزش میکنم الرفعا و مه او برسیگروم. اع و ۱۶ س ت ع ن سه ۱۰۰۰ مص - بی نیاز شدن و حاجب نداشتن - وعل <mark>بشال</mark> فلان استعنار طبيع نوبي دارو. ستغنی ۱۰۰ د سن سن عن ۱۱ رفعل اکسیکه لی نیاز است ومپیزی که به جیز دیگر ما بهت ند رود و علی مثال جناب عالی متعنی از ترصیعت مهتید.

و الله المارية المنظم الماري معروى و المارة المحارة المروة مفتومه والرواسد المارة

استغناه زون - انبهاراستغنار کرون راهم) ينعر. الثيام دوش نفل ساغري اليوت بيتي يه كه استغنار اذاك برحوض زمتوانم ذر استعقاده عربرون ما منسدد ۱، مص قائده خواستن وسود بردن ۱۰ ما ۱، مثال - مرروز برا ك استفاده فدمت فلان عالم بروم -مستقيد- ام دس ت من ورد الله الحالب فائده وسود برنده - (عار. شال. ام وزخدست شارسيدم كرساعتي متنفيدشوم -ستنفأ د-دم دس من سده دمل المهيده وطائل شده - اعلى متال ا ز کام شما کدورت مستفا دمی شود. شنقات دیگر تفظ ندکور در نورسی متعیال نبیشو د . ورآ خریفظ استفا و و درعربی تا رمنقوطه است ا ما در فارسی ن تار مب ل به حار بختفی دراید خده شل ها در ریفظ گایشته ست. استمقاطه عزاه س تع ن سیس د. مص ملب نیض کردن ونا نده بردن رما منایشا ازعلى ديا براشتغاضه كردر متعفیض ۱۰ م دست سن درم ، انل بنیض پر نمره و فالب قبیش: دها ۱۰ مثَّالُ امروزُ مَنْخُوا بِم ﴿ نُدرُمتُ ثُنَّا مُعْفِيضٌ شُومٍ . منتقات و گرنفاند کورد ره رسی سته ل نشد . استعفتا و عربه سه مناون ته سه سه مص در ا، فنوی پرسیدل احکمرتر عی حر استن عا، مثال شركت من إفايان محل بسكال شد . ط مين زما كم شي شعت ر ا كروم حتى بامن شد-دیم کا **غذی که درا آن پرسش از فتوی ست ، دما به ش**ال یک و سفینتا و در بعلم لو دانتا د وگم شد. منعتی به رم دس ت سدف ت ، رنع بحسیکه فتری می برسد و عل . معفراع وريست ون سن امص في ران وفال كرون معده زره

فسار عروناس من ان سر العمل برسش وستجودها الشال واز فلان در باب كار خودم استنسار كروم جواب نداد-متقربه دم دس ت به ن برن وفل کسیکر رسش دمیتر سیکند و دها ، مثال س ازخ شكررا ازبيئى متعرضه استفهام عروه ست؛ ندهرم امل. طلب فهم چیزی کردن وپرسش وسوال ال مستفهم وم وس ت سدن مروم وفل الطالب فهم چیزی وسائل و پرسسش كننده وعلء اشتفات د گرامنها ل نشد. استقامت و ۱۰ سن من و سم سن امس و ۱۱ درست شدن وراست ایتادن. م، پایداری درکاری - رعای مثال یمن در مبرکاری استقامت و ارم -مستقيم برم دست ستام، رفل ۱۱، راست وراست ايستاده وعل، رس یا باروستی در کاری - عا، شال بسرمیخواستند مرا از ارا ده ام شوت شتقات دیگر منظ نگرر در فارسی استعال تشد. استقبال عربه دوست وف بسدل مص ۱۱، به بیشیاز رفتن وقبل از ورود وا رویا سافر در راه او به اورمیدن - دعا، مثال برا درم از مفرساید تابیرون تهربرای استقبال ومیروم. روى زمان آمينده وعلي. تنسبل. دم دست سف الى الى من كيكر بينيبا زواستعبال سيكند. زال، سنس مروس ت- قب سان ول او انزال آشده - رعل، ۰ . ما لت آینده . دعا ، مثال بنید انم حالت گذشته ام بهتر بو دیا مستقبل_ا مّنات دیگر درفارسی بهتعال *نشد* ستوبه کردن وبسند بیران چیزی - دعا ، مشال . مشها وفلان وکسیل را ور مجلس شوري مماستقبال كردند

ر س سی ۱۰۰ دن و ۱۰ دن و ۱۰ دن و تا در تا د

بنك المخليس براستقلال رسير-معنی سرم بغظ استقلال مدید است او با ی عرب و رسین عصرا آن نفظ را برای حکوشت آزا د وضع کر دند د نویسندگان ایران تعلید بهود<mark>ند -</mark> متعقل - دم دست سه قدول رفعل در انجام د شده کاری برنبان وطل، رم استغيرويا يدار - دعل ا-، م بحكوست يا ملكت أزاواز تسلط امنبي . (عا) . شال - ايران متقل است ر این معنی وضع عبدید است چنانچه دراستقلال گذشت، استنتات دیگر تفاوند کور در فارسی استعال نشد. استقبل انا- (دست د ت السبعم - نام يك بهلوان توراني در لنكافواساب. رشع ». استعكال مفرس (٤ س ٢٤ ك سه ن الم خطرف شيشة كومكي كه در آن مياسي خور و همشود. ۱۵۱ منال بن امروز در با زار یک دست استکان نمبکی خریم. ىغط ندكور ماخوذ از زبان روسى است وجرم زبان قارسى شده است استكانت عروز است اك سدن است ، مص فروتني وحفارت وعجز وعل ١-التكريار مروده ست يكب سرر مص ركر دن كشي كردن وكردن كشي وعل ١٠ متكر ومندست سكب اس، وفل ، كرون ش- وهل، شنقات و گرلفظ الم کورور فارسی استعال نشد-ا سکت ب عرب این ت یک ن ب ب معی خواستن چیزی نوشتن از کسی را علی ا النفقات استعريات السُّنْسَار و عسن اكت سهم وظنب كفرت وبسيارى كرون وعل ١٠ ایتکراه او ۱۶ موت یک مصده امص کرام ت و اشتن دعل ا استان الناسم المراب المان المان المص العلب كشف جيزي واعل، مر . . س سن در سد ب مض الحلب تهم كردن جيري- رعل ا

مفرس ١٠٠ س ت ذك ١٥٠ ل م عمر نام شهري است كريا ي تخت المكت سوند الهست كداز ملالك شالي ارديا است - دج ١٠ افا و و س ت د د به منفع التا كرمبدل النخ است و بينيد و والما نكيرى امتلاسب عروزه من بيدة ل -- ب بيره مربود ي جزي و راس ؛ -استلام المر-١٥ ست السه معل وست ياب برساب بناون - رعل، استلامت وزم بانته سه در سه در است. من مرم شمرون وزم بانتن ورس استلقاء عرود وس ت ولق سده مص ورشت نوا بيدن والل -مستلقى-دم دست-دن در دانل ايرنشت نر ميده دعل. فا ۱۶ست ۔ مسم سم سم ومرروحبنا رشع ،مزوری ۔ رانكه جهان أفرين دوستاريم أخرديري نماند بتم بشكران لفظ ستم كه درمرشعبه زبان متعلى است مخفف مفظ لدور ست. عر-۱۱ س ته ۴ مهری مص یشنیدل و گوش دا دل . (ما) . منال دیر دز مدمث ميكنت ماءمتناح كرويم ستمع دم د من ت مسم ع م ، قل بشنوند د و استاع كنه س وه نفر متم بودند. عر- را سات اسدل؛ مص كسى را بينن يا كارخوش ا على متال- از استماله وشمن د ئرست می شوو -متال-دم دسرت سمسد، رس الل شده، دس. التمتاع عرورة ست من مدع مص منفعت يا فتن دفائد وجستن وعل. مستمتع - دم دس ت من اع و نول بحسيكه استمتاع سيكندونا كد دسيرير - دعل -استمارا و عروزه س ته م دسده) بمص وطلب مدورون و ممک خو ستن به رواشل و واست الهان (دولست موس ستمه او کرد. مستمار- (مرفیس ت مدم ع د بر زخل بد دخوام نبده و تناسب کماک. را عل عروا وس ت وم سرس معر بمیتگی و ریاسه حرکت بنزنینی ستمراری ست.

وخم) علم الجيز ياشخص مين) - وح) م جفراني - وطارة طي - وسارة بهمزه مسند ورر

متمر وم دس ت م من رفل دوائم وجمیشه و دعا ، شال داز فشار آب الله أسامة أوكت سكند. متمری - دم ذی مت سم عرص می سم قیمی از مواجب وحقوق دولتی کرسالیاند بعلمار وسنحقين دا ده مثيود - دعل مثال - درسلطنت مشروطه ايران تما م متربها منوخ وموقوف شد. التمراج عرواه ستعمن سج مص الشفيار وراي پرسيدن وها امثال ور باب فلان ازس اثمر اج كر دند المح جراب ندادم -منم وج رم وس ت مع من وجرى ونل المسيك رسش سيكند وراى استعنا رمنايد استماک من (٤ س ٢) مل سه ک)مص به ملکتت خواستن و دمل) م متملك - رنمل ، - ملكيت خوام نده - رعل ، -متعلک، زیل، ملک و به ملکیت خوامتیث ده. دعلی، اسمناء د. روس تهم ن سه به مص- بطور غیر مشروع سنی را اخراخ کردن - دمل به ستمنى - دم و سرت مده ن م رفل و افراج كننده مني - دعل ا استمهال عربي ست بره سه نهيت خواستن - (عا) . مثال مديون من إز اس استمعال كرد قبول كردم. ستمهل وامروس ت اسم هرع لى رفل كسيكرمبلت فلبد وعل -استنت ان وست و منفف استول معنی ستون و ببینید) دشع ا مولوی منوی سن رز ما در ای بازنگاری سی میشیاری بن جهان را به منت ین مفطور سیری ستون (ووج ۱۰) و درا وستاستون (ووج در وسه) بست الشنامة الرواء سن والاست المن المص علب الرب المودن والل استن در احر (دست؛ ن سده) مص سند قر ردا دن ودليل گرفتن - رعا، مثال. ۰ مای ملکیت من فعرات قرایر را به بهتران ارست **کو از**

استناره عرون سه مديد معن طلب فروردشني كردن وطل، استناط عر- دوس ت بان ب سه ط. معن بسردن آوردن چیزی را از چیزی د علی. شال. از کاغذشاس تمنی استباط کردم. ستنبط - دم د مینت سه در به و ها د فل کسیکه استبنا طامیکند وچیزی را ازجیر بی بسرون سيا ورد. دعا ، مثال مجهد متنبط وحكام مسترع است. مستنبط- ام دس ت سه ن ب سها د مل بعیزی کدارچیزی بیرون آمده- دعل . استنول ار ١٥٠٠ ت- ن ب ١٥٤ عم عم يكي از نام أي قسطنطند است كر بي كخت وولت عَمَا نيداست- رجي -فا- ١١ مه ت دن به مم جزيسار زشت وكريه ومبيب وت جكيم ال تجست عام آتش ونببه است زخت نام و تباه و استبدیست متزرمخفف آن امت. ع- است بجديد مص تعبير شرى كردن استنجاء وفا يطابوعل. منتنجی دم داست ۱۰۰ ماجم) دفل کسیکه اسنی رسنی بعید زفف ی ماجت، در استنساخ عرد ۱۱ س ت ۱ ماسنج معن د و باره نوشتن ونسنی رد ن کتاب با مبارتی رها، مثال برتاب بنت خودم را دا دم كاتب است خ بكند. ستنسخ - دم ډس ت په ن سء ح ۱۰ نس کرکيکي چيزې ر د و باره پينوپ د و نبايت إكتابي را استشاخ سيكند ١٠٠٠ استناق عرواستان شست مهرون آب دربین کرون ۴۰۰ ۱۳۱ با مینی نفس کشیدن ۱۹سارشنال به روزبیرون تبر بری استن ق بری جيد رئين بأعث حفظ محت است. سنشق وم دس من شاق، وفل اکسکه آب ورمنی میکند و رس دم اكسيكر بالمني نفس سكت وعل ١-

وفائة فارسى و ورايولي و زراية زكي - زنك ، الخمي وسلم ، توي و احت - ي .

استنصار عرود من ت إساس مدس وللب نفرت كرون وياري تواستن وعل. متعنصر- دم وست سرس برم دنل المسكر نصت و باری می طلب وظل ا استنطاق عر دانس شدا ماطسه ب امریمی و دانسی را بسخن نفتن آور دان و از کسی نطق خواتن ر٢، حاكم مدليه بانظيه ازسى درباب جرم وفيران سعوالات نمايد. دعا . مثال. دير وزدنظمه يودم وزدي را امتنها قي سيكروند تا شاه اشت معني و دم جديدالرضيع متعظی درم دست من طائل رفعل دان کمیکر تشطاق میکند واز کسی تطق ميتوا بده اعل ١٠ ره باها کم و تناضی عدلیه یا تطبیه . (عل) . مثال برسرهموی من منطق عد**لیه است.** استنگاف اعره ۱۰ دست و که مدن معن شنگ و مار داشتن و انخار کردن ورد کرون ا چیزی دعای شال جراشها زودستی با من سننکاف در مد-متعنکامے . رم لاست- ۱۰، بات رفعل اکسیکرامتنکاف کندو قبول مکند. عمل. استوار عرب به وسه مع راستي و بدون کجي ديکسان بودن وطل خط استوا دا مدط على إس ف إوس سه مم واره كه در وسط زين ازمشرق بىغ ب مىرود د د. رۇانتىء دازدنصف، النهار رانطىع مىكند يخط، متوار درمحاني، و بره سودل بندراست كروربئيت قديم و نزه وسط فعكب بنم- ونلك لنهار) استوار في است و دسار سم المحكم و با عاد - دشع المعود سعد سلمان -یا ، روبهته راست رودمین کوت بإعدارو بأندارو التواروالتوار ١٦) معتدد اين وشي جكيرسناني . ۱ مه کی یک دوست و به اندرنبه به کشت کردی میکشی کناست و هم کارتیار من سی ید بده تا ده کا دانت دهم به آن کی ندمی دس سا دشتا اورشیار ب نه منه دور می باش که در زمیان توریجی می فاین نمایده کرد می استوار به م به ۱۰۰۰ نندن وقبول كرون وشع بكمال اساميل. و يرب يرمتروبت وربايم ماه مرا زماه و د لي استوارميا يد المست معول متمارات والتواليلم إوده

ره ر د سال ۱۰ راسه د سام و دست سعی در معدد به دمی در دمی و در ا

استوال. (دست دوس ن مم مبدل استوار است. (بربینید) ۱۰ شع). استواری دوست د دسس به سم- دا استکام ویا پراری به شعی و رم داعتاد وامانت رشع، دمه المحبول وبا ور داشتن . رشع) استوال فا-داس ما دوس ن اسم مبدل استوار ابعنی اول ، ابینبید) و مناسع مراست نديرمنيم وردين مسترانيم بجزيبنم باكشس ندانيم فا- (قست در)مم-سرخيران حيار ياخصوص اسب و قاط تا چنداین استورت کان کاه وجرخوا بدرس ـ ستور- دساء ت دِي مخفف استور است. دشع ١٠ ىغىغ ئەكۇر درىيىلوىستورا دوج ١ كالوده. استول فا - (دس ت د د) هم بميل بلندي كواز جرب إيناك واش ل أن ب خته و یک سرش به مقف نمارت وسرد نگرش برزین است ، مقف را از افتادن محفوظ دارد وشع)-این تفظه در میلوی ستون د دوم ۱۱، و درا وستا سترنه دورم دیر دیسه مست استن و دوس ن دول سم مخفف استرك ست. شع برمودي ستن حنامذاز بجر رسول الاميز دبمجواريا بعتون ستون درمی دیت در اسم مخفف استون است. د ما برش ریشر ن عمارت شامج است . فليه الاست في هاسم من مناك مده وما برد ولموس وشع مد على ي كآن خوبان جواستوه أمندي بتابستان بركن كروكم ندى بالكفظ الذست في هايم صحيح الست. این لعظ در بیلوی مقرب دوره ۱ کس ست. ستوه - س ق ت ق م بخفف استوه است ۱۵ ما رشال را رگلم ۱۰ برستوه آطام-ستندرس دن دو بمخفف بغيفا متو د مست روش

ومراه مر ونن ، ومسم دول ، مسم مسلول - من رمسم مديد الا دين

١٠٠٠ مي ١١-١٠ د ومنز- ورر-اللهاء كسره ويمزوكم يكسوره -

شال - فلان برای اسخان فلاحت درغ س اشجار استیغاکرد-ر ۲ انگا بداری د فرز حساب د دلتی ولایتی یا ایالتی مرها ، شال - استیفای ولایت اصغبان بأقلان ميرزاست ورايام ملكنت مشروط ايران اابتدار طلط اين قانون استيفار را موق نوه ه صاب د ولتی ایران را بطور دیگر مرتب کردند-مستوفی - دمدست - ودرم ا وقل دا المالب تام میزی دتام فراگیرندهٔ چېزي د مل ۱-ری کمیکر برگا برا رصاب د ولتی ولایت یا ایالتی است. دهای مشال و دلت درايا م شروط متوفيها راسعز ول نود و باي اينيان امناي اليهتيين كرو مستو فی درم وس ت دون و دل ، تمام را فراگر فته واستیغارشده و دعل ، التيكان أمغرس (است اكسن سن اسم التكان وربينياد وعا). استيها ر عرون سنال سه سه مص و رست يا نتن برچيزي وعليه ومسلط شدن وعليه شال . د والت انگلیس برعزاق عرب استیان بیدا کرد . متولی - دم دس منه مه ولام) و فل مکسیکر برچیزی دست یا فت و **قالب و** مىللاخىد. دىما . مثال . درجنگ بين المللي آخر آلمان بر**يارس سنرلي شد** نا - رسه ن م اسم - آستن - (برمینیدا. دشع ، جمسرو -نبر دمش ارزان می خوشبو زود بکشای خی**گ را استیم** إ كمفط (إست وم سم صحيح است. استيمان الروع سات دم مدن مض زرنبار وا مان خواستن وعل ا استياس و وسات ن سس مع يحروالفت وأنس كرفتن وعل، مشانس دم دِس ت سد دوس د افل اکسکوانس والغت میگیرو- دعل، سین فسی ۱۰۰ س سار سد. مص دا از مرگرفتن کاروآغاز کردان - دعل ا و مروفعة على شده ورعداية دولتي را دوباره ورعدليه بالازتجد يدكرون. دما ش ر مدلیه محکیم شدم را ادر محکد استینا ن حق کین شدم المني بم غفاسينا ف عديداست ودرايام مشروطه ايان بيدا شدسابقاد،

، روستان و دون درون و تنک با مخمی و دشع با دستری و داشت بایانشری م

ايران محكرُ استبناف نبود-ساك فارواس مراهم دسان امعى ستيزه كردن وآزار دا دل دشع ايمويي-سركه باشد خيره استهيدلش ديدهٔ خودرا بيوش از ديدنش ا فعال مصدر ندكور استعال نشد. ع- (٤ سج سه ع)مص يسمع بستن واخر نقره في نثر راستيدا لحرو نسب ساختن دعل، سجع را درننر و قا نيه را درنظم استعال كنندا ماحقيقت مرد ويكي است. مثلًا مغط مال ولغظ عال رااگر در آخر د ومصرع یا د وشوبها و ریم آنونت ان دولغظ را کلمات تما فیدگویند واگراً ن د و لغهٔ در آخرد و نقره نظر با خداً ن د و بغظرا سبح وسبع سانحتن را اسماع كويند. با نتح بمزه (سرسرج سرع جمع لغظ سبع است. وهل ، السحار عر- درسس مسر اسم - رجيع شخر ؛ با مدا و با و او اخرشيب - دعل ١٠ سوب ورسس حسدس اسم و وافئ است که نام دیگرش تو دری است و اسحاره جارانع دزر ووسفيدومسدخ وكلكون مباشد وبهة من آن زرداست مغط مذكور ، زران يونا في در زم دلب يونا في بروني سوب شده -اسلحاق عرودا سره ساق عمد د ا، نام یکی از بینم ران که پدر مینوب ویسر برامیم اود و وركنعان رشام إسكن د اشت . دعا) . شأل جصنت اسحاق ني سيغمر بزرگ بود وم ، یکی از نامهای مشهورسلمانان وعارشال نام برسن است است. اسخياء ع - اسس خوع سه سه سهم وجمع لفظ سخي ، اشتي هي منتده و كرم ، و م . مثال وراين تهراسخيا كمنه یس سه د ،سم و ۱ محیواتی است در نده و وحشی که در توست ونجا برت **منربالمثال بت دنام فارسِش خيراست . دعا. . شال . اسد در بيث** د ۱۶ نام برج پنجم از دواز ده برج منعفته ابر و ج که در آن ستار دا بشکل شیر والعند بجمین قدیم به هرستاره از مهنت سیاره برجی دا ده آن برح را خانه

وهايهامور يحلم ويترونغ وعلى يزين علمان ويم بالسم ما دمص معدد وي

آن ساره ناسیده اند و برج اسدرا به آفتاب دا دند چون ایرانیان از قديم اعتما د به اسكام - (موہوم) نجوم و اشتند ملم دولني رافكل آفتاب روي فيرواروا وندجه دراحكام بجرم تربيت ايران بالأفتاب است واسد دررع بنجم أخابةً أفتاب است. أما إر مثال وتتى كه ماه براسدميا يدساعت خوبی است برای جنگ آبر زمین ظفر عامل شود. اسدانشد. د- س دول دسه مراسم و ایکی از القاب صرب علی و ما ، شال حضرت اسدا ننداز کوفعه به بعیره برای جنگ رفتند. رم ایکی از نا دمای مشبور مسلمانان خصوص ایرانیان است - دعا مه مثال: ا بسرفلان رااسدانتركذ افتتند ع ۱۰ سس ۱۰ مص ۱۰ از او دخمن را ترفتن و به تصریف خود در آوردن - اعل ۱۰ لغظاميراز بأدؤ اسراست-ع. دانس به بهم- امير إ و آناني كر درجناً بسب وشمن ا**فتاده اند- دعا).** الفط فدكورجمع البراست برکر بهر. دوسکون سین را ه رفتن درنسب- دعل ، السرائيل عرووي سرسه بال عمر - نام دوم حضرت بيعقوب كرسوا فت توريت درمفري خدا به او داد - دعل به شال . اسراتیل ده بسرداشت -تفظ مركور معرب الربر في ١١ كلا ١٦ في است ومعنى لغظ بندة خدا ك چە سازىمىي عبدوئىل مبعنى الشاست-اور و ماس سراس مروم مع تعظم ادار اومنزای وشدوم س الرارخ وم رابد ديست خود م أيكوم الراع (مناس) من بن الديونية المناباليدن وظل، سرع و من سارد و رفل اشتا بهنده وشاب كننده وعل، - ۱۰ دس رسان ،مص . از درگذشتن در کاری یافرج بی اندازه کردن -عا ، مثال تبحض عاقل در معیشت اسراف منی کند المراب نكونميت ممردر موتجيرا مثل است-

على اسم «مل . (مل ا أسم مفعول - و اص ، يه أسم معدر-

مروف - دم دس من فل اله كه مرات ميكند وعا مثال. فلون ع- ٤١ س س- ن م، عم- نام قرمن ته که درجد وسف قیامت مور دخیرور: خوا بد وميد - دعا) ـ شال ـ ا زصور دميدن امرانيل بمدمر د گان زنده خوا مند شد مغظ اسرا نیل سعرب از عبرانی است ومعنی لغظ ئیل درعبرانی وسر یا نی فا- ۱ د سربر د ب سم و عي از ملزات است كه از سنك گرفته ميشوه وا زمان و گمرز و د ترگداخته میگرد د . رنگش خاکتری تیره است . رشع ۱ . ب- دس دس دس بمخفف لعفظ ندکور (اسرب) است و در کلم جان امرب به منال میشود - دعا ۱۰ مثال · درایران معادن سرب بسیار است! -عر- (سس اسع)مم- تندتر دار بعيز- (علي ١-فا دوه سرون م اسم و دوانام طبقی است بی کن ره کدار فلزی جون روی و برنج ومس سازند در رایشت آن بندی نهاده در دست گیرند و د و نای آن را برسم زنند تا آوازموستی دیدونام دیر کلمی آن سنج ست. دینم ، رشیدی. ده بارنگ قرمزی ست کر کارنقاشان به پدو در دوریم ستو_لی شود و نا مریح-(س) کا س) کانج المحفف اسریج الر السروس فاودوس دون سم والالم برزست ومات وسع و و و كار ری نام فرشته که ریاست بندگان را دار د و برکل و مدیرر و زیر دش زیر ما می دروز مندم مراه مسی است- رف ، دجهانگیری دم ، نام د وزم خدیم ٔ زم را هسمی برانیان قدیم - چه بیشان یام سبغهٔ دستبهٔ تا جمعه الداممة بتنار وبهروز ماه را بنامی سنو الدند - رسم ، رجه انگری. ـ این انتفردر میلوی سروش (حداد نام) و در اوستاسره اسفه ور اسد درین -07/.(---

رهم الته علم - زمینیر و شخص معین ، - رح ، - طوانی - رط علی است میر و معند و در ر

على) واز نوش دنغمه و شعى - رجبانگيري، سروش اس دس في شمخفف لفظ اسروش است د<mark>ماي .</mark> فا-راس رسوشه در فرام ما في از ولايت ما و رار النهر- وج ٢-بالفط دةساس لمشانا الهم صحح است نا دا سرو مروتاك كرياك مكران- رعا). فا- ١٥ سرروش دم ١٠٠ ما وه حيسنا كى كه درسياندن كا فذوياره وجوب واشا اَن کارایه و ازبوستگا و دگاویش دیمه شکم ای ساخته مشود- درشع، مرتيم ومعاران وم الخفف امرتيم امت - (ما)-عرد داس سي سم . اصل و نبيان . دعل أ-عر- (١٠٠٠ ٥ ١٠٠٠ منم - اجمع لفظ سطر انطها وسطر [- رعل ١ -سرب ۱۰ سط سنح اراسم اسخر ربه بینید ارانت و شع ا سطر مخ سوب ۱۰ س ۱۰ سرخ اسم . مبدل اسطخ دمعنی استخ است . (به بینید) - دشع ا اسطركاب سوب (٤ س ط٤٠ س) سب سم. نام أنتى است كه در على بنيت ومها ب بخرم ومعارى ومبندس بحارآيد -انتي است مدورا ز فلزي خون برنج يا مس یا . مثال انهاسانته و درمیان آن مبند ورق نلزی مروراست کربرم دوایر و خطره است برای شخراج ما لات کواکب دا قالیم و بردوی آلت و وطرف ؟ راست كوجاك كارگذامشة. وم كيدرانامي است - با اسطرلاب ميشودارتفاع سرت ره وسرکوه وعمارت و در جنی راسعین منود و کار مای بسیا**ر دیگر نجومی از آن** گرفتهٔ میشد . برای ایت استر، ب ملم تضومی است وکشب متعد و ور<mark>امارسی</mark> ۶۶ لی دارد - ۱ ما) به شال. در زمان صغوبه در با زار اصفهان اسطرایا بهای خوب معم المطريب بنور دراير ف زنده است ومن مم آن را آ مرحشه ام اما ورارويا مراك شده وجائ الت العرال بالات بيار وكر افتراع كروند وبراي - کا کی که الا علامات میشود آلست مخصوص **کا ملتردآسان ساختداند.**

المن والمراج والتي مروي والشوام وفي عدوا والأوام الي - والماء بأوام الي.

تنمكل الطولاسي





ملراسطرلاب ازملوم برنانی است که درز مان ظرفت عباسید ۱۳ م تا عره عویم) ترجمه برعربی گشت و درز مان تندن امیدی به تمیس رسید وشس بر مادم ع بی به نادسی بم ترجمه شدنس نفط اسطراب سوب از یک نفط بونانی بست مادم علی ماکنگه د بستنی گرفتن شاره .

معرب ۱۵ س طالاس در مهرسه سم علم پیئیت و نخوم روش وشع . انفیا نمکورمعرب از یونانی هده هده سهران که دن ست و مبعنی علم سند رو. در بونانی و درالسندٔ ارد بال امروز مفط نمکورمبنی علم سئیت نها ست و علم نخوم استه الذی در در در درگی میراند سید و علم س

آب - مهوار آنش او امت و دنت و رفت ا لغثا فركور رموب الريوناني امت

د رحکمت طبیعی تندیم عناصر حبار بود اما د سکت صد بانسلی بیش ایجها به ۱۰ کیس «زعنا صرفه یم مرکب از مناصر متعدد ده است.

۱۳۱) بعمل و ما وه مبرمپیز ۱۰ و ۱۰ بیش ک مسطقت میه شهرت ایکوست اسطقهات ۱۰ د ۱۶ س ۴ فی فرس مربه ت سمیر جمع سفه سطقس ۱۰ به فرس این استعمال می مشود به بعداده و درستنی مجاری دیگر معنی ۱۰ به مرو اجسام مهرویه

امنٹ وشع)۔

دی فیا بع اجهام کرد. ت دبرد و ت وره بت دبروست من سنانی ا اصطوال عرود وسال و سروستون دسی کرای نگاید ری سفف از دین ب

اسطروما

اسطقس

21921

رنان رواسی عرادوی داند. ترک دیگ محمی و تی منول سر در

سقف سازند وعل، لغظ ند كور درع في معرب از لغظ استون فا رسي است-اساطين - جمع اسطوا نداست -اسطوخودول سعرب، (فسط فخ في د في س) يسم و دو اني است مقوى دل وتركى فكرو نام دیگرو بیش خرم و نام فارسیش شاه ایسم است - د ط). لغظ ند كورمعرب أزيونا في است ومعنى لفنظيش طا فظ الارواح. ا سوار عر-رسه سسر سم-رجمع سعر، قبمتها و زخها. دعل، باكسرېره دېمعني قيمت کرد ن- دعل،-ا اسعاف اع- (اسع - نه معن. رواکر دن حاجت و قریب شدن برکسی و اعل ۱-ا سعار اورسس عدد سم. نیکو ترونیک بخت تر- دخل، استعده فا درسس في دن سم آناده وصار دستع اردجها جيمي .. الله الاس في الرب م جيران حرام كوشتي است كراز ساك كويك ترات دسینهای لمن در معتشه یا نین بر ن بیای مودارد و گاسی در دفاع از دشسن بهنسی از کن سنما را به وشهن پرتا سب میکند و نا دبای دیگرش ح<mark>وله و تشی</mark> وسينول ست ونام علميش فارانيت است، دخع ،-مولوي معنوي. مت حير في كرنا ش كونوم جرب فت ولمترات ن رئیت از چرب خوردن ورم میکند و برزگ میشو د مقصود شعر ند کو ر الله وسائح و سائح و ساد اسم و استور السبسيد الشع ا- اجها تحري ا-اسفي المساس سن سم عمرواندوه وعا) . شال . وعزامن سخت شا اسعف الفاه الدس سال مداره الدوه وتم كمسار والل عظ ندكوريون غظ اسف ست براضا فأفرف الت وهارو ورمقام ٠٠٠ الله الم وأوه كرى المتعال مشود-اسفناک - غمناک دیا اندوه - (عا)-

اسفا بور فا- دسس ن سه به بريم منام كي از مفت منه بري كرا وزيروان مالي ورکنار د حله ښاکر د و نام ېمه ټاکنون د بعر يې . ماين است وطاق کسسرې تعمرعالي انوشيروال كراكنون فرابراش موجر واست وربهان شهرامغا بور الفام بسر- دسس ندسدن ب خرر اسبدل النابوراست - اج ۱-ع- رسس ن سسر اسم- د ا ارجمع مغراطي كردن رامها و و مايت و و ره عا، منتال. مردعاقل از النفارتجر بهایت آموز د م و ۱ ، وجمع مغربا كسريين وسكون فا ،) كتابها. وعل إ-باکر مرده نام رمحانی ست بها رخوش بوی که نام و یکرش س اسقام ج انا-دوس ف سد ن سده ، سم دامغناج ا بهبغيدا و ط ، ٠ المفاناخ فالأس ف سامة مراميدل اسفاناج بعني سفناج اب المعرب و اس مع راسي مم و و كي است كرنام ويكرش ما جوبه است الط الغط مُركور معرب از زبان ال منوب امراش است. الما- واس ف سيرس و دن عمد نام جالى ست ، رفر سان ي التفرامين- جان التغرين الست. دج إ المفرزه أن ١٠٤٠ س ف ١٠٠٠ مرد مبدل بيرزه - بينيد سهن سر مهدن میدن میرسب بهنی نفیا و مید ن وعرصه رشعی سهم مبدل امپرسب معنی قضا ومیدا ن و فا - ۱ مان ب به م سم مبدل البرم . د به بندید . و ۱) . المعرنات و روس ف سرس س کی سم مبدل سرک بینید رج اسعرود فادن سر ده اسم. نام مرغ سابی ست که دم دیگیش سا

بیش مان کی ناید آب رود بیش شابین کی باید الغرود المفرار فا-(عمان عمان عمام على ازبلوك شربرات است- ارج)-اسفل عرد دسس ن سال اسم و (اليت تروه نداعلي وعل ١٠ رم ، پائین وجائ لیست . (علی. مثال به انعلسب در ویوار احمد اعلی نا زکیر التقل السافلين. دياين ترياينها ، كنايه ازلم تويه مفترجهنم است كه زير لمبقاً ويرست وعان مثال ما ي ظالم النفل السافلين است الله واس نده ن سه برامم - عي از بولات. ومبريها اخور اكي است كه برگ بهن مبزمیری دار د و درتهام ایران بسیار خور د ۵ میشود ۱۰ ما ۱۰ مثال. مشب اخررش اسغناج دا رمم -استناج ان . . س سه در اسد در اسم ووانی است که نام بای عربیش قطف وسري أو بسيد ست ورملاح استقار كار كد جوشا ندن جا سد و از است و ی دکورهامه را پاک کند. (ط)م و ده هم چیزی است شبیه به نمد کرم خوروهٔ زر ورنگ که اسد این با ب سیند میرون یا نبات دریال است و نا بهای دیر فالبعيش معرمة وابركهن وناحهاي وبيش مرشغه ورعؤة العجامين است برق در دار منه به میشد اما کون درا دا را **ت د استمام دهبابت** بالرود مداش سكند. ٠٠٠ است درنيشا برر- درج ١٠ سته . . . تهم سدب کری است و نام بای دیمرمشر ... مدر و مدوا و زوم ازسال مسى ايرانيان قديم ات رما، ٠٠ ١٠٠ الرابع مراز تناد را ميكناد.

ر و د د می داسد د بهرومفرم در بردسد و ۳ -

مفتار ند فا-۱۶ س ن سن دسسرم سه ذیم مه د ای نام ماه د واز دیم ، رسال شمسی را نین فتريم كدا كنون مم رائج است وآن مهت ما ندن وقتاب وربرج حوست ت ۱۰ على مثال . ماه اسغندار نداخر زمتان ایران است. ده ، نام روزنجم از مبرما وسمسي ايرانيان قديم - دمشع) -دام، نام فرمشته الست او کر بینها و درختا خ مربرا مور ومصالح با د و رو . اسغندا رمذ. دشع، پیمانگیری. لعظ فد كورور سلوى سيندار فرر وديه ٢١ 6 م بودوه ست. وعدى زين كه نام عربيش ارمن رست . رشع ، ربها محرى . دم ساف سمر الام روزم ایرا نیان قدیم سال شمسی بھی دہید نتشد ما بہ ماہی ۔ سی روز میگر ندشدہ 😘 ہ ما بهت ن نیصد و شعبت روزمین و زدورهٔ را آن ت براسید. وشفست وينج روارو بعروز ست كمزميشد - مندا در آخرسال نج روزبنا پنجه وزویده اضافه میکردند و مرحنید سال کسید ، وز ویکر برقر میب به راخ روز مرسال منافدمی مؤدند که روزکس به به شه روحون پر بیان تام و بام مبغته نداشتناروس روزياه را براسمي سنحوا ندند براي سرر دزخمسهم ناميس می نموه ند و ما به ی مسی قدم بهان سم به نسند در و یده و رتعوام ایر ر مکتوب ست یو کنون ومهای سمی دوست بر ن شره با مین فرق که ینی وزو مده ر تعتبیریت ایامه کرون به بار مشیان پر ن وسی بان کر آن با مهای قدنوا را ن را تا ها رکاده شتن سارهمه می روز دی اور ترک كرده ايام مغته راكراخترع وجهدي قام ست ، سوم كرفتند بالمربير كشاسب ياوت ومتهورت وأ اسفشر مار فاروس ن-است وسنب و رومین نن دیکی از شا میلار یا می فرد وسی درشا مینامه دام اسفندیا روجتگهای و است و کشته خدنش از دست رستم دمسه تمان اما در تا يخ سعبتر ، ير ن كه روميها نوشتند وكرى ز معنديا رور تتم نسيت . ين آم

سلم است کرمضرت زر درشت کتاب خو دا و سستا ر انز د و شتاسب رکشا به ا يا ديناه باختر بردا ماسعلوم نميت بادشاه ندكورجان شانهشاه (گشتاس) نها مناسه است یا شاه کوچک یا خر بود - دعای مثال - اسفندیار بیلوان برکر قدم ايران يود-ر ۲) کمی *از نامهای قدیم وجدید ایرانیان دست. د علی مثال . نام بر*خلان المغنادية والمستء لغظ ندكور ورسلوي سينديار ووجان وج البوه است فا د ایس ف سه هرب سد د) سم دو ایسپدسان ر دوشعی م ر و، بعنب لمرك قديم طرستان ايران. وشع ا-ین لفظ در بسلری مهست و دو ده س د ده ح) است. اسفهبدخوره - وخرب ور؟ اسم- نفس ناطقهٔ انسانی - دنث وشع) . عدو اسفر بدسيدل اليمساد است. اسفهرود أفا (اس ده مر فه د) اسغرود (ببینید) - دشع، اسای فی الاسای. امقها لار سرب-۱۶س نه ۱۹ سرب اسر اسر اسم سبه سالار و رئيس نظر انث وضع القنفاند كورمعرب سيدسال داست. ن ۱۶س ن در در سم در در گل که روش ترین رنگها و صندسیاه است و چیزی که دا رای آب رنگ دسفیه اراست . دشع). سفيد اس بندد الخفف مفظ اسفيد است - دعا باشال. رنگ برت التقييل ح سرب على ن در المراب المان المسترك وسفيدى كم از كشيرك ون بعضى از مان یب مشود و در دوا دنها شی سنمال سیردد. (شع). عظ مكررموب زيفظ فارسي اسفيداب است. سفید به انا ۱۰ سب دسیر سمه نام دینتی است کر شامت بروز خمت جنا ر ا در در در در المراش كرمكر و يك حرف برگر مبز وظرف ديگر مفيد رنگ است ٠٠ كب مرابيا رسل سيايد-سيوه نسيديم الاجربش درامتعال سيايد-ی ۱ س در ایک ایک ایکی دشع او شعری در نشت ا و نظری -

نام دیگرش بده است و در تکلم امروزایران کبوده ناسیده میشود- (شع) -مغیدا ریخنف امنیداداست. دنت دش ا اسفيوش انا ـ (؛ مدن ؛ ى 3 ش) ـ سم ـ مبدل رسبيوش بمعنى بزر تطونا . (ط) . ع- ١٥ من ق ١٠٠٠ من فوغاندن چيز ايع شل آب دامثال أن ١٥٠٠. التقار معقى- دم دست ١١ وفل الفرشائندة أب واشال آن- مل ١٠ انتقاط عر- رايس ق سيط امعن ١٠ ايجيرُ نا نام انگندن انسان ياجيوان - دعل.-د ۲ امبر چیز د ور انگندنی و بی کاره . دما . مثال نال نام ن جربر ، ی من مال مقا فرستا د تبول نکردم و پس فرشا دم . اسقاطی-۱۱ستا سم جيزاي دورانگندني دچيه اکارداي دارانگ مرحد اسباب اسقاطی درخانه بود به نفر رو دم. عر- دسس ق سيم : تهم- ديم لغظ سقم. بهار با- اعل ١٠ عروا قدمن قدف سم ارئيس كشيف سالفعا ري . ١٠ . مثال -ورايران چندين اسقف وكنيش دا . مر. بالمفط (سسس ق ساف)مرد وراز قد تسيده وعل -معرب-(اس قد ن ق قرر)مرجير ني ست شبيه رسوء خنگی مرد ومیاند و زر د در تغوست با د ست. م لغظ مركورمعرب اززبان رومي است. سقنقور بخفف اسقنقوراست. (عل). مثان. . معرب واس ق قرس دای فرد سم وو فی ست را م دیگرش سرهمو فی و دره بل توم الحيته است . ريشه انيت د رجح ميرويد و شب سبت به مسيه لغن فدكورسوس ازيونا في است. التقورون المرب ويس ق قرم في ن اسم موخف بن كه نام ويكرش ريم بس و خبس (ما) = عام ورم ونتر والمرا و دمل، ورا إن علماد ومسم ، ومسم و معى ، معدد وي . . اى . چایاری را مرمنزل عومن میکردند دیگا بی فورجایار د قاصد هم در مرمنزل عوض مشدتا مال وانسال خسته نشونمه ودرتعضي بلاد مال حايا ري استعال نسكر دند بلكه درمېرمنزل قاصدان بو دند وقاصد اول مراسانات رېبه قاصد منزل د وم میرسانیده ۱ و به قاصد منزل سوم و بکد اجنا نخه د ربعضی نقاط بسدوت كه راه آنهن تمسيت مان قاصد ان ييا و دميا ما رندوم قاصد يك منز ل میدو د ومراسلات را به تا این ایند دیگرمید مدر و ومی هم یک منزل سیار درد کن د را بران مبنوز رسم قدیم اسهانگاه و مثنتن درمنازل ما ری است. گر د ر را مهای هموارگار کمی چایا ری میرود و در سرمنزل اسبهای گاری را دل میکنند. در ملر دی کدر ده آسن مهست قدها را می نصوص جا یا ری بر سی مهر مسلم واموال وازمان مست رم ،کیسه وخرای**د؛** که در آن مکاتریب دا سبا ب جایا باری نهند . دنث و تس دانسامي في السامي. رس احيار با السال مال الرمايا باري وشع بينصي . تزگر فی زامرار ایشان می فاه د د من ک در بر بر براید و بیاید و شخصی موبوی و کارانمه بر سیم رست را در شت سر باتضديد رارتم فيح ست جنا مخاد بنع نركوريه مكلت المفرس والاس ك ل مناسم والمتنفي ال بندي إما الإ وريدرمن لب مكوب البال وبياري أحيرا والتام لفظ فذكور ماخوذ ١٠ فرا سهاست جديد روا روما رسي كشته وتكمل 1 ترون س که سه ساره سمه یم ل که درک را دریا و شطیرای برو بالزنده دما، شال الرقع ووولت حكارسا خة

199 ونام ديكرش زي وعله مهرى است وعلى مثال مامروزيك اسكناس دو آرانی درراه جسم-لانؤ ندكور ما خوز از زلبان روسی است موب ١٥٠٠ د ١٥٠٠ د ج ١٤ ب ن سم مرتى كه از سركروس ياشكرسا زند درشع، لغظ ندكور مزيرٌ فيه لغط مكنجين است كرسوب مركه المبين است واكنون ور الكريها ن معرب اسكنيس استعلى است. اسكن إن فالروس ك و دور و ما مركليدان وكليدد ون ورباغ ووركوم واشا الك كه وركلم امروز كلون است واشع ١- ١جها ننگيري ١-اسكندر ان- دوس ك - د د د - ساعم - د ا الم مى ازسلاطين عرب كه زوا لقرنبن عب د الثت وا زمبغم ال اسلام است - دعا) . مثال **زوالقرنین اسکندر** ری کیا دشاه مقدونی دیونانی که در فارسی دعربی اسکند**رر ومی م گفته مثبود** ووفاتش درسال ۱۲ مرم تبل ازميلا دسيم بود - حله مرايران كرد ودارامث ه آخر کیا نی بران را شکست دا د د مانک ایران گشت در آن وقت حدد د ایران از رد د دانیوب بانکان ^تا رود انک بنجاب دسند) بود و اسکندر بهمه رامتصرت گشت و در و اقع مالک بزرگترین وها لمهرین ملکت ونیا رير ن. كرديد. زين جبت مردم اورامالك و فاتح جمان فوالديد. سکند . روی دمقد و فی بخیرا زمته رقان به یران به تو ترمینی ت**گرفت امانشی** و یک تیاب تنسه , را ن) درسو انح فتوحات او پوشنهٔ او را فاتح تما م دنیاستی ښدوهین قر روا د وه د را با د یوان ووحوش **ېم بهرمنگ نمایش دا د** ان سه طین ساسانی آن کتاب ترجمه به زبان ایرا می شد و درابتدای

عن و به نتندلقل زکتاب قصر نمنی اسکندراست وحتی اورا اشتها ه مر سكر رزو الترنين نروه متر ذير با انيكه ايرا نيان زمان سلاملين ماك

سرام منظر مسلمان ن بمر رميد وشهرت بي جا درايرا نيا ك معلمان بيد الشد

که سلیدر رومی فاتح تهم رومی زمین انست . آنتی فردوسی ونطامی در سیرح

يد كسده ويده كوره ويل صدويم وكم معترمد وفيه عداماوالي والاي والاي الوالي

از ۱ و نغرت د اشتند د اور امخرب ملک ایران سیدانشند. دما : مشال . اسكندررومي أدم بدي بود ماك في راخراب كرد-رم، یکی از نامهای شهورایرانیا خامت. ها، بثال نام فرزندس اسکندر است. لفظ ند کورورسلوی الکسکدر اسدلو دو و و لا بوده است. اسكندروك فأ-روس ك-ن دسروس، عمينام رموبوم الساسكندر است. رشع الفائ بهان بورامکندرامکندروس مجی آمدوخاک میدا و بوسس اسكندروس اسكند رونه روس ك سن دسس إن عمد كي از بناورشام است . رخ . -اسكندريد اسكندريد . (٤سك سندسسراي) علم عي ازبنا درمصراست بركن ديم ستوسط د میترانه اکراز بنامی خود اسکند ریونانی است و دعی المكناكب إن ياس ك إن سك إسم - اسكنه كوميك (ب بغيد) - درشع ، م فا-١١سك-١٤ ١٤) سم- يك افر زنجة ري است كرفلي است أمني بري وا كردن چرب بداين كل. علا مثال مریخا ری جندین اسکنه بزرگ و کوچک دارد. اسكوت لنم مغرس واسك و دل سدد عمد نام كي ازجها راككت بريطانهاى لفغ ند كورمغرس از زبان الخليسي مت. فا- (٤ س مى ان امخفف اسكيزه - وبربنيد ، - (شع ١٠ اسكره فا-داس که از اسم برجیتن ولگداندا ختن ستوبه شع بهویی چز بحرستغنی شد و واعی شو و خرج بار ند نست سکیر و زیر مغرس و دوس که دم ۱۹ عمر و نهم قبید که در شهال زمین روی بر فبه سکن و روی المكالش فا ﴿ اس كله سدل إلله سم - سكاش بعني فكرو الديشه منيا راشع ، مو وي -اونمی فند در زوق است 💎 و نهمی فند د برتن سکا شت الكاليدان فا - 1 سرك سدل در در بعص رك ميدن وفكروا الديشه كرون . وفي . متنقات مفظه مركور رسم شاعرميتواند اسلان الرود من له مدف سرر در جمع سلف بمنه تنته من وس بقين به عار من ريس

ر فار به ما رسی مه د عرابة عولی مه وتر ، تا ترک ، رتک) به شمی ، و شع ، شوی مه دست سر را به

اسل ک عروداس سدی معی جیزی را در سلک چیزی در آوردن وجیزی را م درجهٔ چیزی ساختن و عل ۱-شتتات مغة مركوراستمال تشد اسلم عرده س ل ١٠٠٠ مع منام دين است كرد بنرست محررسون النداز جانب خدا برتام جهان تبليغ منو د مثال . دين امل<mark>ام از جانب نيدااست .</mark> شلهاي تغظ فدكور رور در المرون كو خود كشترمود و مريم المست ^ي رو" سوم بذات خووند روعیسی سرمیب کرست زمنامانی است سلم. من فيس ل ام رنس الم المكيروين اسلام وارو . ا ما ، مثال يسلم كسي استظریه اسع بنده فدا آ زارزمها لد. و کی زنافهای شهروس آیا می مرمینهٔ نا ن جبان دروز رسد معلوزدس لود سنه تېور د د سه سه د سه د سه ام نهمنري که پای خومت د ولمت عثمانی و ترک ست وزه دمای دیجرش سننول و تسطنطنیه است. دج ۱ م جزيرووم راول العنفي تركور تركى است م ا سماره المسفرس ۱۰ ساسان سه در سم به نام نسلی امت که در رومسید وبعینی انبرالاد اله ما ن سكر و زور درج. ا منتور من من من الماري من الماست حبّاك از تبيل شمشر و تعنيك ونيزه وفشك إ والشال أنها و ما شأل السلخ ألمان رامتغفين گرفتند. الفظافي كورتمه لأطراح كت ضع وطرّر وروش و على مثال . ا^{د با}ر**ب انشاء** · 5 /60 & 100 50 7

المراح المسلم والمسلم والمسلم والمساء معدد- دي عامني -

جهع لفظ ندكور اساليب است. لليمي فا-دوس دوم براسم منام كي ارسفت امل معترنفات مثال على رمناي عبانسي درنقاشي سليمي في نفيه بو د-شش اصل دیگرنقاشی اینها است. خطائی - فرنگی - نصالی - ابره - اکره - سامی -ا زلیمی- ۱۶ بر لام ۱ مبدل لغظ سلیمی است -ع - (٤ س م ١ - سم - ١ ١) نام شخص يا حيز . وعا ، - مثال - اسم ذرز ندم حيين است تستعلاح علم صرنب ونمح كلمة است كرمعني مشقل دروبه ون زرمان شل ر رقب وهمن - رعل . -اسم اعظم - إس السيطسم بزركترين الم فد كرمعذه الميت كدم الميت ا على المثال. يكن سم مغر بداند م حياتو الديراي اوميراست . المحرشب - اسمی است که در رستگرگاه د گای دیزیه با برای شب مین میکنه تا مرکس درشب از منزل خود بیرون تیر اسمرشب به تر ۴ مه سرگفته روشو و و لسي ازاد. رهٔ نشكرا درنشكر گاه با اور رهٔ پليس ارته سرشب نگرفته از سنول خود می**رون ^سه قرا ول ره به** او او ن عور نمید ۱۸ که و را وقینسه ی تناید ما دها ، متنال مین ایام شهره به من ست دیکه بینه به توری در مین کرد. تبها بالسم شب ببرون أميد-سهر و رسم به و ست وجهال و د ما مشال بنو ن سم و سمی ند رد به د م کی در نا قبای مراب قدیم او د کید ار ن سن ر و وطنی ندکر یکی از مضاین نثیر من شور س نرت حن ابن على . "رم د وه شت الشمی- د ۱ ، نظام ری و بی اساس دنگ ، بشال تقب فد ت سمی ، ست نه و گ ا ۱۳۶ بشهر روموروف رتک به مثال و فرن درکاری می سی بست. امهار خور دست مرسی سم و دمع لفظ سمر ، بعنی ف بن ی شب و دکایتهای سی

ومع المعاع - ومريومر وفل إلا ومع قافل ول الا اسمع معدل من مرسد

المنف كريمزه ده من مسر عمد دوائي است كرنام ديكرش أس بري بهت اسماع حروده سام سے امعی شنو ایران سنن ورعل او مسمع - دم دسم ع ، دفل ، كسيكه منية اند وسنن بردم ميكويد - وعل ا و باللفظ فتح بمره و د-سه مرسع بمع تفظ سمع است ومبعني تشنيد منا- وعل ١-إسمال عور (اسرم مسيع مل سم - د ا البريزرك حضرت ابراميم فليام - حضرت أميرا نبی درجزیرة العرب ساکن شد داعزاب اَ نجا از نسل و میدد و جدحفنرت مخهر رسول الشراست - دعا) . شال - سا دات بنی فاطمه اول د اسانیلند . بغظ لمركور را بدول الت الهيل مم مينويستد - ايا و رسرصورمت العن وركلغلا مهت جهت بي الف نوشش لفظ ندكوراين است كدان الفظاه رعبراني الالالالا في بدون العن است درع بي م مان طور نوست شفدا إبيال از الفا كليكه درعبا ني بي لغند درح بي النب دارند و بالعكس مثل معل وشومهره الدوروراني بالف عراب اليد فراك ، است ، م. یکی از نامهای شهر رسلمانان ایران و فیرایران است . دع**ا ، مثال.** نام بر ورس ميرز السالميل است. اسماعيلي السام سين الم عم شخصي كه نسوب به فرقد اسماعيليد با شهر وها ا الشال - فلان تنص اساميلي است. ساعیلید- د: س مسن بر سای کا کیم. نام کی از فرق شید است کر اساعیل بیر بزرگ جعفرصا دق را امام میدا نناد دشیعه اثناعشر پی**صفرت مرسی بیسه** الريك حضرت صاوت رو المم سيد الندروعا ، مثال ورقديم درايرا ك م سس مرسر سم شنعنی کرنگ گندم کون دارو . (عل) -مسيون المرس والوس وس بى فى باعم الام يكى الشر إلى امريكا ى جنول است دجى .د - . سم نام حيواني است كرور آنش زند كي سيكندونام ر ممند رامت. دشع ۱- شیخ عطار . الخليلش طبع بسمندر گرفت کن بروست وتهن کرانت

إسمع معين اوري الم مغراتي وطاء عبى وسداء مرومفتوه وزرار

بهيا ري از الفالميكرور فأرسي بي العنه اول استعال مشوند دربهلوي العنب د اشتندمشل شکم وشتر وسمندرکداشتر و اشکم و اسمندر بوده-فا درسس سری - سم - وا اجامله و از گرند پوشیدی - و شعی - دجها محیری ا اس د ۱ و فر بره نارب. مرنام دیگرش کا مک است. دشع ، د جها محری، عربه ایس د سه در ایس می در ایس در تعلق و وان چیزی را بکسی باچیزی-اساد دعل. مثال فلان بربيا بن اسناد دا دومن خاموش ماندم -۱۲۱ در اصطلاح علم تحرنسبت دا دان خبر به مبتند یا فعل به فاعل . دهل ا مستکره دم دسان سده دوس بر و جیزی کرندیت و وه شد دولل به وم ، وراصطلاح علم تحوضريا فعل وعل ١-متندالید. د ۱ اچیزی که به آن نسبت د ده شد ۱۰ مل . د ۱ استدا یا فاعل- دعل ۱۰ وبالمفط فتح بمره- رساس ن سدد اسم- رجمع منظمند) كاغذا في كرجيز إرمعا ا را تا بت کند - دعا ، مثال مان ن- می ده من شد ما ، سا د دروست برشت ا دعایش ورعدلیه با ظر شد -انان مورده سان سان ، رجمع تغفوس معنی سامد و وند مند عردادساس ١٠٠٠ مر باز گرورج واس ترداعل اس فالماء من 3. سم مطرت ومووجانب مشع بطيوس رن خرى كەكاە دېيرا درزگ كى تىلكىدىد نىدىردىن بىلىيدىش سوباس ع درسس دسه محد زرشت تروید تر سل 19/1 فا-دسس وسدر سم- دا ديور كيك برسب باتاه، باشد وشع ارجها تحرى -لفظ ند کور وربهای اسور بازید و مرسال دور و شاسیر با ره سر دو این ما خدّ لغظ ندکور در مبلوی و ۱ و سستا و په از اند موجو د است چنا نځه نو مست تر امین میت که درن رای ، سال ا

اسمال شده با شدىكن جون مؤلف فرمنگ جها بخيري محتق است از ا و نقل نودم واومند استعال است-وی نام شربیت از دلایت سعید ونام کوسی است برجنوب آن ورووسل ازداس أن برون سايد-دخ. اس برزبان تديم الركبيان جمعي از نشكريا نندكه ما أقل تبري وطاقي بهر وربينه و درجنگ به کل ه نتود مکدیگرمیز و ند و آن حرب را اسوا ری میگفتند به و شع به ره، نام نجي ، زلموک گيون که تام پيرش شيرويه و نام ميرش مرو آويج و مرو آويز، بودشاه ند كوررا اسفار دمبدل اسوار ممسكفتند. اسواط عرورسس رسده مهم وجمع لغظموط اتاريا نبا- وعل. امواق عر إن سادست ، سم و رضع لفظ سُوق ، إزار إ- وعل ، عراب س دسد اسم برجرساه والل 25/1 عروا في في لا ، سم و الم مع الفيط المسار السيد إ وشير إ- وعل ا-3901 عر دسس دستر دهر، سم. الجمع لغفاسوس ياره إ و دست برنجنها -01901 عر-افس وسده معم بيشيوا- إعل، 0901 سر ۱۰ اس ۵ سه ۱۷ ، معی به سیار در د اختین ۱ و اعلی ۱ م استنقات لأؤند كوردين رسي متعهال تشد سه کال احسان میں زیاد تراز جبیعی نایع شدن نفغات از شکم در عا<mark>ی</mark> اشال من امروز امهال گرفتر . سهال ۱۰۰۰ نفسه و ل ۱۰ وفل او وانی که باعث افراج مفنل ت ازشکم شو د ر تن آخراج زیا د تر از مقد ارجیعی با شد به دعل بیشال من امروز مسیل الكب فريحي فوروم بنج واست كادكرو الديد المراجم مما مهم حصرا وتتمست إ وعل ا الروم من المرابع تروسان تروسان تروسان تروسان ، ترب المستخلي أنع التعري ونت ، تري م

(عا). عام در کلم وترد غر عل اید رو بالدر است است است است. اس و ا

برکام دعبارت و کمری - دعل ، -

اشاعره ع- (-ش-ع ١٠٤١مم- دجمع شعرى الشعربهاكة بلبع الوانحن اشعرى عالم بزرك بصره بودند وافعال بدكان رامخلوق خداميد انستندايشان را جبرية بمركونيد متعال ايشان سعتر له بو دند كدي منتند افغال عبا دمخلوق خود شان است - ایشان را تغویفید بم سیکفتند . درز مان ظافت عبامسید (۱۳۳۶ ما و ۱۹۵۵) كرعصر طلاحي و زيال علم سلمانان بر د خيالات فلسفيه درعمًا بير

د بینیه دیومیدرا ه یا فت و درانهال مبا د انتلا**ن نفر نمکسنی سیداشد و بعد**

ا زمل چنگیز که علیم از دسل م کوی کرد سی سی لاست سم بطور تاریخ و رکتا بها ما ند

حالا سلما نان دنیا ندست کی بیها شند نه اشعری بهرسلمان وبهان مقاید

سا و که اوایل اسلامتند- دهل

اشاعم اعر- ۱۱ شرسه على مص - آفتكار ومنهورگر دا نبيدن - ۱ على شال - اشاعهُ فلان صنعت دراین شهراز فلان شخص شد.

لغفه ندكور دراصل اشاعت بإحرنسة مار در آخر لود و در فارسي ثارسېدل

به ها رزه پدکشت . وگا بهی با نار ده شاعت ، هم استعال میشود -

اشتقاست لنفذ ندكور ورفارسي استعال نشد-

ا شاق آر ا ذین سه ی سمه غلم ساده رو - انت وخع) - نفامی -

بفرمود شاق ان در گاه را دون براب جوی خر گاه را الأراب عن مدم بهم بخفف آشام و ببنید ، رشع بحال اسمعیل-

بناه سری من صب می رم زان قوم ۱۰ که کل خانهٔ خو د را اشام می بربند

عر-رس ب -- حرب رمع لفظ شيخ المعنى كالبدا وتيم إ-رعل،

حر درسش ب سسر) سم و رجمع لعنظ شبر، بسعنی دجبها و بدستها که فاصل میان ا بهام وسرحنصه است و رصورتی که دست را با زگنند - اعل،

تباع ار اش ب سع به مسره ایمیر کردن به خوراک و عل ا-

ا الله المعلام علم فأ فيه حركت ما بعد العنب تأسيس سل كرة حرف صار

و رکار مامل و تتحرف وا و ورکار ما ور اعل ا

اشام

رناح

(فيار

رس) شدیدخواندن یکی از حرکات دفته دهنمه دکسره) بطوری کدحرنی که منامب اَن حرکت است تولیدگر د دمثل اینکواز فتحه .لف وازکسره يامروا زصمه واوتوليد شود-اعل!-عر-ارسش ب سبك سم. دليمع لغظ شبكه ببعني واقهأ . وهل . اخبال عومه رست ب سه ل ، سم . اجمع لفظ شبل اشربیها و قبق کردنکا رکنند . و عل ا اناه عر- داسش ب سه مراسم أوجمع لفظ شبه المعنى ما نندا وعل ا اشبو فا - رسشب 3 اسم - زغال دان رشع ، رجا بحيري ، بضم مرزه و فش ب در ام صحیح است. رشع ، عر- (مه شاب ۱۰۰۱ه) سم و تشبیه تر - (مل) و ر د من پ دخرت دس عمر نام سر دار روسی که ورجناک وس بانتها ناه قا جارمها لاردوس بو و و دکشته شد و تک پیشال . فلان ۱ مین قدرلات مير ندكد كريا سرائبيخ- آدرد ه است. افا-(٤ ش ب، جهت سدن)مص بياتيدن حير اليع رشف ورهيا-تعینی و شه به به خوت ، دل چیزانع ریخه . د منت وشع فقره ازخو اجرالینم انصاري ميور ريشي خاكل است بيخة ويجي برآن تبيخة زكين. در وي و شروي يا را ار ان گروي ن منتنقات ویگر لفظ ند کور بشعال نشده ما تناء میتو. ند مشوال کهد. فامه وطلب وشرمهم جا نور کوی که و بیدن انسان جم رسار و رخون سر افا-۱۱ ش پایش ، سمه کرم کوچکی که وربیرن پرنه گان ، و عدیمر سد و ت أيحدورانها رماند وحرفه كرو مغط ندکور به در تخم شیشه گویزیدا ۱۰ در اصل ببلوی ۱۸۰ لمعمات بسیار دیگر کنون مدون ممزه اندو در بهلوی نم^{ر ه}

چه بایکردایشان را که ایشان چوبا دوبرق سخت اختاب فستد مخنف لفؤ ذكور شاب اكنوان متعل است امادر بهاي بابزه بوده است مالا دراشعارمت بعنم بمروم صيح است وربيلوى اشتاوا ب وروم بي بوده الله عرد (من ت سدت اسم و المع لفظالت المعنى براكند الموال انتار الارسان سده اسم دا اروز میت ششم از سرما شمشی ایرانیان ملاز اسام مدایشان ایام منته نداشتند و مردوزی را به اسمی میز اند ند و در دم) به اعتمادا برانیان قدیم نام فرشته که موکل روزاشنا دانست - درشع)-روانت إدويره مان ودل اله تكهدارت مرفر في اشتا د رس نام نسكى ، بابى ، ازنسكهائ تاب اوستا كركتاب الهامي مصرت زرو و دا را ___ مبت ویک تیک د اب است رشع، رشا فعل الاستان عسان عسان مص يعجيل كردن وزو وي منودان ورشع » بركها يون شانب بشكا فسند تابه بارى وقيت شافسند الفط نمركور ورتظم شنا فنن است تيكن وربيلوى مش كلمات بسيا روكم فاري إلا عن اون بوده ، زقبيل شكروشتروامثال أبها-ر بهاوی مجنم بحزه و مع عص ۱۱۲ است -ت انت انت دی. نتا بدر این افتا بنده د فل افتا فية دل افتا <mark>افتاب ديرا</mark> اتها مناسه أندا بعث به الدن كرسم. دا استخرا في كدر رميان بند با وساق يا وا ست کرا م ع بیش کوب والا م ترکیش بجول است و دمث و رشع ۱ (صانگری ۱۰۰۰ م بازی ایت د استشانگ بازی که نام دیگرش فشش تما ب ، رَن سَت. شَعْ ، رَشَاه واعِی شیرازی . زجیست خربی ایشان زرک م دوب به زمیست زشتی اینها ز**زود ا** نشا نه ایسان ست؛ پ سه ه سم بیزی را تغلط عوض میزی گرفتن وعای برنال

مد د مدرو ۱۰ مد و جد تا مصرومه و في وا دُاعرابي - دميء يا راعرابي -

ويروز شخعى را اختباه برشاكردم. مشبتهم- رم دشت -ب عهر) دفل. چيز انتهاه وغلط شده. دعا) . مثال . نهك شامرا دشمن خودخيال كرديداين مطلب برشاشتهاست. اشداد عرزان من المساء حسد مص سختی در سرچیز - دعا، مثال در مین استندا د مرصن طاعون من درخهمر ماندم. فار (دش مدوس)سم جیواتی است الی درم الک گرم کم آب بسترس میوا حل دنقل است و نام عربیش ایل وجل و ناقه و نا بهای نسیار دیگر ، ست درشع) يسعدي . مزبر اشترى موارم منجوفر بزريام به ندفدا وندرميت ناغلام تهرايم لغظ ند کور میلوی است و بمره و رخام صفت میشود اما در میلوی بفتح نار در ایم^{ان} م د ااست وراوشااستره ر دصرم لسر ،ست. مثلهاي لفظ ندكور دا الكوساله برزوبان واشتر منت ! (۱۷ "میان عاشق دسمترة بره کهشده حیر ، ند یمی سنسته و بفتح بمزه (مه ش ت مدم را اکسی که ملک حیثمش وزگر و بده و تند وگل. ۱۳۱ کعنب حمعنرت والک بن ما رت بخنی که وز اصی ب حصرت ملی و درجاً س خامات میشش اشتر شد و مل، و رئین دو صورست و بی ست. اختر بان یمی که نکهبان دسایق شتر است. در تحمر نیز ۱ ن ۱ مرب اشترفار . تسمی از فار مت که ندری شتر ست ، ، مرتخهیش برنزی . ت النتردل و د اینتخص کینه ورجیشتر د رکینه و ریشهور ست. شخ. د و بشخص آم و وسان - رغی - رضی ، درین نیف بوری -زېي بېټوت جودت يې ې څرول په کشد مېرې کا دينه شرزه ب ر الشتركيا- (١) انشر فار (بهبینید) . دشع ۱ دم وواني است كرنام ديكرش سليخه است . ره ١٠

د فان یه فارسی ۱ و وایه عربی ۱ و تری به وتک یا یا تخلی ، وشعی به شوی شد .

عروه ش مع مراد الله معرف و يدن تيزي والل منتری درم دش من -رو از نل اخر مدار چیزی در عا شال به مال خوب منتری اتراط عرد داشت الاسط معى يفرم كردن وعلى -مشتقانت لفلوند كور درفايسي استعال نشعه اشراک عرد دیش سه برسک معید انبازی در ترکست کردن دمل ا مشرک در ۱۶ شنت سدر _ای در د نال ۱۰ در ۱۰ شرک<mark>ب و انباز درعا ۱۰</mark> وي فرمدارج مددوروز نام روفاء-مشترک به ۱۸ شت سهرسه که رخل اجهیزی که در آن دویا بینیتر شریک دانباز با خرد و ما البين خانه ميان من وقبل ن مشترك بست -ا شرّا کی بحسی که فائل برسا دان درا سوال دفیره است و نام ویگرش سوسیا استراك أن وق شده در سدن عم انام كوي است از ارستان اير و ت كوم اروشتماد ر منسعیت در منست فرع ارتفاع د ارد - درج) . اشترغاز- الله ذش ت ذرخ سنر اسم بنخ ورخت انجدان است وممغ آن الكوزه ره سدان شرول مه رمردی حقیم کننگر مذہر وید زیخ اشتر فاز شرك أن وش و وسر مدى سم خيز آب وموج وشع، قاسم كونا مادى. النكر فيداً راستدوى ب شراخرك في جرس فعد با ثاير الفؤلد كورمصغواشة است كرمزركي موج برخة تغيير منده است ن دوش ت درگ سدو ، سم حيواني است بيا باني كر شبامت برشتروكا و و لمناكب مرمسددا رو مارشع). ا مَا اللهُ مَن تِهُ مِنْ سِرِي مِدرِي ورب مِدن كَل بسم جيرا في مم**ت كرشبامِت بِمُشرِي**

رع فله دونش مند درم درخ سمه برنده ایست بیار بزرگ کریا وگر دنش ماند تیم به یا وگردن شتر است. نام عربی مرخ ند کو رنده به و نام کلیش د رفارسی شتر مرغ " برنمز مرغ مُفترة يركفت نزم كفتند و بركفت مرفي النواسية . اشتر مور فا دوس ت درم در سم جا نوری ست به بزرگی گوسننده ما شکا سور حود ایست و حستی در د بنگلهای مغرب منت دست. رشیدی ا اختمال عر-د؛ شرمت؛ ع مسال بمص و د هر فرد من و تعارز دن أنش. ١٩ و١١) به جيجان وشدت آمان دهل، مستعل - دم دشت مرع در از وخته و بشعند آمه و سار ش دم از دو رأ تشی شعل است مثال دیگر- زیرکات داری نفسب انتشس شد. ا اختلاف العربين من عند المن من الماري برد افعان و به جينزي شنول برون ما الماري المتلف السناخ منه المامس بحاري برد افعان و به جينزي شنول برون ما الماري من این روز فز اشتخال معیننی تدارم مشتقل مه دش منه ۱۰ عال، دفل رکسیکه رنشفال به کاری در در ۱۰ **ختفاق** عر- د؛ ش مة ؛ قد سه قد مهم و گرفتن مفعی زیفظ دیگرش بنتی نهها ی مصادر - دعل برشال بنعل اعنی از مصد بشتق ست . د مي يكي الزمحينات لفلينه فلم بديع است كه ورد ب مفاط يك ۴۰۰ ور ستمر: نتر باشد مثل بن شعر مدای ذات توزانسام مباده می سند کرتیام به ترمین کرد. س. منتق ١٠موش ت سنى ١٠ فل كلم كر تركله و مكر روته شده ١٠ شد مثل لغظ گفت و مامنی کدار مفظ گفتن مصدر برگرفته شده ست ۱۸۰۰ للتو بمنه مره وش ب سب قدن م بان ه الله الكارك به ال كارز و مر بإخديش بغط كفتن (معيدر) كه زآن بعظ غنت راضي، گروز ت. و ست. م أفاه (احس مت بدك سم بيما مركزورة وزيركر وكان مزون بده بروي ي برين منه ومع المعقاع - ومراء ، مر- رقل ، ومسم فاص - ول - ومسرمعول- دوم اشتمات مفظ ندكور در فارى استعال نشد.

اتسل ايوس معرب (؛ ش ت ؛ ل سب ب بي س ، تام ورختي است فار و اركه لوست ان از دو المى بسيار نافع است ونام ديگر فارسى و رفت ندكور دار شيشعان

لغظ ندكور در ترجمه لمب يوناني بهع بي سوب شد.

تر دوش ت دل دم سم قروغلبه وتعدى وزور و من وشع) فهورى-نیار د دگر سرج نم استدام فتدرخت عقل ار بردابنم

يغفذ كررورز بان تظمى شيرالو و قال است.

اشهال حرودا شنه عم سس اسل بدن وفراگرفتن و وارابرون والله ا شتر مدن من تسم الدر فل دار اوشاش رعا ، مان مانه من شتل بر

جهارا ظاق و یک حوض است.

نارد نست ۱۱۰۱ز فال دانگشت. د شع ۱ منصورتسرازی. ار زفارم معف توقط و بحکد درون کوره و وزخ بسے شور شق

با نتج بمرده المشاند. (بسنيدا دشع اجها نكيري.

فا و بدن ت د د ... سم و انگشا ند و برسینید و رشع ، وجها بخیری ، .

عرب عن ت عمر مدره بالمعل بخوام ش غذاء وعلى مثال بمن امروز مع

والم انتهاى مردان زم وغدان ا

والمايين كال رفال بردار انتهاييت را بترسان اشتهى دروائي ت مده و فل السيكم التهادارو واعلى .

ر اور والناب در مس بمشهرت و دسوح وانتكارشدن در عاد بمثال.

فلان انتهارد اروبعلم. شند و امراش ت سده سری ال اشهور و آفتکار و الل

اشتو

بتستوا اشرتها

- جرالی - (ط) علی - ده- ایمزه مفتوحه وزیر- دهد) تا ام-

ورمنيد وستان تفظ أمشتهار در فارسي واردومعني اعلان فارسى ايران درآن معنى استعال نميشود-التعمياق عربوش من يى بات مص. آرز ووشوق جيزي وعا، المنطق. دم دنش تأسب ق) - دنل، آرز و وشوق بييزى دارند و - دعا) به شال. ع ١٠٠٠ - ش ج سسر ، سم - رجمع لغط شجر ا درختان - اعل ، الشيال عرود سشج سن سم رجمع لفظ شجن بمعنى غمها واندوسها والل عرود سنراج ١٠٠٠) سم و دير تروشياع تر- دعل ١٠ لفظ مذكورا تعل التفييل إست الانفاشياع. اشتحا ع - إر-شاع حرح مد - بسم . مجمع تفظيمي المعنى بخيلها وريفها وال نا واستن خرسه مر و دو في است كه از اجر اي صابون است و ا زال شراب مم ساخته منبود نام بای دیگرش مهلا و قلیا است گیاه اشنان نام را موزا نده استنار ما زند د د). انتخاص عرد وشنع سن الجمع لغفة شخص المعنى أفرا درايران قايم اشخاص عالم بسبا ربودند . ع- دا من خرم من سم کیا ہی است کر بیش بھور دو اختر عراه شهدد. سم متديد تروسخت تروالل و بالنمشين وسر اخرار . ٺ ۽ سم - د ا ۽ اُسخاص بزرگ قدر وصاحبان صب وسب نیاب علی مثال احترف اولا دخود دا درست ترمت سیکنند به د ۲ ، مردمان مالدا ربا نفو ذکر حتوق رنجبرا ن رفعب کر · د زعیش دنیز تند ۴ ستال جكومت ايران منوز مكوست الشروفي است الماسخ برست ريخه ميآيه ١٤) يكره ويمرع كموره وفي يعتر ويمرة معترمه وفي واداوال - (١) يا او بي . الغظ فدكورج لفظ شرييف است وسعني و وم لغظ و اشراف، تا زه بدا شده ایعنی بعدا زجنگ بین المللی وحدوث حکومت بلنیویک در بهسایهٔ ایران اشراق مر واش ست امع درخشیدن وروش کردن والله مشرق - دم دش س ت ، دفل ، ورخشنده و نور و منده دمل ، -استراتی ۱۰ تس سند ۱۰ سم- آن تسم از فلسفه که در اصول د قواعدش او آدمقلیه وكشعف مرد ومعتبر ست ورئيس اشرا فيون درغلاسفد يونان افلافون ودورئيس ایشان در ندسفهٔ سلام نیخ شهاب الدین مهردر دی کقینات بیاردار جکست و فلسفه كرفه مياحقاي اشياء با شد برسرتسر منفسر كشت. و ١ ، تلسفون ال كراسول وتو مارش وزروى ولا مقليداست وبس-رئيس نلاسغات أين بوء ان ارسطاح ليس بود درئيس فلاسفه شائين اسلام الوعلى ام الشراتي كه نسول وتو عدش از او آرعقليه دمكا شغه در ياصنته بروو الست -ا ۱ س تصوف وعر نال كه صول و تو حد ش ازر وي مكاشفهٔ در ياصتي، امت ويس. استربه الر- استى ١١٠ ب مر دجمع لفظ شراب اليميز إى اللي خرد في شل آب و تربت واشال آن و مل . . و شرف او استراسات سم دو ایشر نیفه و بزرگیز و والی او رمى تعبيه الست درمان ندران ورجي. ا ۱۰ یکی از نادب می سلما نا بن است . ۱۹۱ ا بین کربه کرد شرف فر او مظلم بر د و دیگری زر " مثل است. اش فی - - سرب نام سم برسکر طال فی ایران که نام دیگر کتابیش ورست ست . ما . شار - نون يك گرون نبد اشرفي دارو-و من سهد سر أن معدو مبست وشايد وشرف نام شايي بوده درقد مم وبه اسم ا . ن سكرسسى خدر ش اليكوم آسى سكولو دينها م شاه عباس منوى وقراق م الجود · ن ۱۰ ایست د نیار را یک عباسی سیگریند یا اینکوامنرون افغان ا من نسبه ن در و ال قران دواز وهم هجری آن را اختراع منووه به اسم ا و

اشرنی خوانده شدویا اینکه ابتدارٔ در تبرانرن کن طرر سکه زده شد-اكنوان اشرفي ايران سه جوراست ١٠١٠ توما ني كريك شقال طلاروارد -د ۱۳ بنجز ار**ی که نیم شقال کله د دار د - دس** د و مېزاری که ربع شقال کله د ار د . در فارسی اشرفی بزرگ مالک دیگر را لیمره سیگریند که ماخو دّ از زبان ترکی شانی است ودر تركی از زبان يون في ديم تا مانگ گرفته شد. عر- (وشع سدس مص الكابئ واطلاع وا دل . اعل . مشعر ، م ذشع إس ؛ وفل اصاحب شعور و مكا بني . وهل. . ا منوا رمه بن ع مسير) وحمع لفظ شور الفهر، ومنها على مشال من فرب شرى فارسى را منظاره . طاع عر- ابدش ع به ب ، ام کسی که در طبع صرب مشو الل م كذراندد. عر المدشع سرم الأسمر- الأمنوب يتبيله التوكه كي زقبال عب است ال وجه تسمیه ین بود کرچون جداعلی و بانی قبیاه ند کوره ستو مدخه د بر بدنش سو د وراز بود ملعتب ليشعر شديعني مودار -۰۰ بولنحن شو کافلیون بزرگ و ما م بعیره یانی تریخ د. و در منه الناس ت معترول زو ند که تغویقهی و اتن ک مهدانتشر التاوور مردرسش وع عسده سم المع بديد تعلع شاسار و با على -دوش عدد در بالارداد من دوش رمی توقیف دینی مکسیاد واست مشمی در و مایتی سا كروه بورند رنفتم منه المعيتان مي كارادهن

اشفار عرواش ف سد ١٠٠٠ مص يشغا داون وسبب شغاء در ضع مرض اشدان وال مشعنی درم دش ن ۱۶ د وقل اشغا د منده و رقع کنند و مرض دول. المفاق عردوش نسس تامس بشنقت وبهراني كردان والماء شغق. دم دش ن ۶ ق، دنل، بهربان. دعا ، مثا**ل. فلان و درست** مشفق انتفاق. (سن ف سن) دمي منظر تنقت است ابعني مهربا نهما. امل ا نا. رسش ن مدن د عمرنام بلوكي از ولايمت نيشا بور · رج ، سعرب و وش ست ، سم . نام صمغی است که در دو ااستمال میشود - (ط). اس لفظ فد كورموب لغظ اشه فارسي است-انتقافل عرودانش قەسەق نەل،سىم. نومى از زر دىك دفتى كە در دومىتىمل بىست د ط). شقافل درش - ق - ق دل المختنب انتقاقل است رط ١٠ عرور سن ق سر، سم برخ مال به زردی وسیای و دعل ا ا شقياً أر و در شاق ي سه اسم وتمع لغفاشتي البرمختها ومنحومها د على مثال. ورمرملتي خويان تهم مستندا خفيا سم مستند. اشکب فارد سن کی سم درای تطره آب د نشع به شیخ عطار به جنان شدها و درایام او گم که اشکی درسیان بحرقلزم وه: آب حشم كه نام و گرش نرشك است . وعا) . شال. ورگر بیان ك از رس في من ولين بأوشا واشكانيان كروز أن تام الساؤة نها و **شكانيان ناميدوت** وشك أبود واشك دارها بشال مشم فلان اشك آلود الست ا نتاسب بار زریا دگریه کننده - دمان کشال میتیم فلان اشکها راس<mark>ت.</mark> نناس و دوی . گریه نبیار چرحضرت دا و دنمی بعداز زلتی کداز او صاورشد كريد بسيارني د بننع ، خا قا في -قد مهای بون و تک اوری دی بر میما بهای سلیمان نه ید هدار در تروانی کراز دیزی میجکد استعال میروشل اسک کها

والتك شمع دامثال أنبا. النك محريظ كالمبدا زمل اسكندر برايان وقرميب مشاوسال سلطنت يونانيان ورایران شاه ایران گشت و د و بارهٔ جال داستقهال برایران دا و یا می تخنش دامغان, هف*المهريمهما* برد وجندين نفرا زنسل وسلطنت كرد ندنيثها راا شكانيان گويند ومرت سلفنت اينان د ويست مال از مره تي چنانا بود درزمان ارد دان اشکانی می از بزرگان جنوب ایران د فارس ۱۱ روشیر با بك ياخي شده يا دخاه راشكت داده كشت وخود بسلطنت يسبيده مربل از سال لين ساساني گشت ۱۹۰۰ فار باش كەمسەر باسم ئىكارۇنجىر اشع ، مولوي -م المستيمي ويومن أتكافريت مستركم المساين الكاف المائق كسن سم. زند درمين وشع، -مخفف لغظ ندکورژنگاف کورستام است لیکن در پیاری مهان کسکاف ایا گ عر- ٤ ش ك صدل)مص و ١٥ وشور يرى وسنتي - ما يتر يكارمن شكالي بيداشة د ۱ اعة امن ورو - دعا) . مثال . رونمه نو ن با رای منبه صدیتی گفت من شکار اروم كرمنين حديث وراسح كنان مبت. مشكل مره لاش كه الله الله الميز سخت و وثير مد مد منتا ب كار بريكل شد أسكال بدوس كاسدل سمر الجمع مغفوظ بيارا رق مجمه بعاران انتكال مردم باليم اختلاف دارو . المنكان الداست كسدن وي سدن وي سدن وي أن المانيا را مانيا مانيا مگهر بهم رورایران سلطنت کرد ندوشاه و س^ان نه و ده ترک بارمینت رعا بينتال بيلافين أتكاني درجدل وعفيت كمز رمد فين ساب أبودير ان المار المار المار المساور الادعم-نام كوي، الشكيوس نا- (مه شكوسد دوس) عم أدور شامنام ودوسي المهر ي كشان كرمدو ا فرامیاب ترک آمده در میدان جنگ توران وایران فریم بیم کشتانت جنگ رحم واشکبوس کی از شا مکار ای فر دوسی است. مت ب

رتع المدمقيان ومراء امر ونل اله المسم فاعل. ولل والمسدمقيل . ال

پیا دهٔ زانم فرستاد طوس کتارب بتانم از انگبوس فاروش که سروی سم برمرغ فکاری از اتسام باز و باشه وغیراً بها. وشع ، -النكره ر از يي جوق كلنگ مستجراً ويزش قصاب ينگ شكره - رش اك س المخفف اشكره است واشع ا . فا- دسشک سش عم- در رشا سنام ، نام یک بیلوان تورانی کدارد كنندن درسع ،-اشکفت فارد؛ سرک سدنت سم نما روشکان کوی و شع، رجهانگیری، اشکفت درد از مصدر آختی شخ انتكل فا روش كه و سم رساني كهرز نوى شتر بندند نا فرار نكند و ما و مثال -خنة من شررياست با وجود افتكل مساني را وميرود -الكاكب الماريخ شرك إلى المراك المراك المت الرجوب كدلى نجه وزوان كذاشتانا ومندی زور و ماجوشده وزوی را بر وزومنار و دعا مشال و دیشب و ر ۱۰۱ رهٔ نظمیه وزدی را تشکک کردندمتر ار داکو مان مال در وی بروز داویه ن ۱۰۰ شرک مدم ،سم ، اَن مصر محرف انسان وحیوان که نام محکمیش شکموناً عربیش میلن است . د کشم مولوی . انبرالی موسر واشکر که دید این شری خدا بم نافرید ينظ نه كرر ما خونو زيباري است ومنعنف آن د شكم ، اكنو تنجم وزما ريمة ٠٠٠ سرى الشكومب (مدداروا و ل الووه. العامرة شاريدن مان مهري ت حصر فيون از بدل جا توران كرماي فقا ا بنیان ست و کنون تنگینیه نامیده میشود. د فع ۱-ت نون در مقاند کورغند شده نغیف مفظ سیگردو. ن السائل المراه المراه البين وتكن وشع، والميتمسرو .

ر است مستر المساور المساور المساور المستوحم وزير - المساور ال

مطربان ساعت بساعت برنباي زيروبه و گاه مروستان زنادم و زوگاي شکه نه دهن نام خورشی است براً ب که از د وفن دا سب و مبزی خشاب و کشاب و فجره می میزه وعا ارمثنال وامروز منها رونا إر الشكيفة امتى خوردم و ا عن افحزا ، می است منجا را ان را که برای مورات تراشیدن در بخته و جربه ميشود- دعا) - ورأين صورت باضم بمرزه تم بأيز بمت. ره ، تسمی از بیمونداردان به درخت سیود است به ین تورکه ساق درفتی را قطع و منتی کرده شاط نازک درخت دیگری . در ن شقاق باد مبند و تدری ناکر برروی آن میریز ند تا نوکند و مرد در ما ۱۰ اشكر فارا بدين ك في مهم مخفف شكوب معنى مقت ويد بيقه مرتبراً، من الشع وې سهٔ د نواک په رست و څ تنکو فار د به ش ک درب مهم بخفت آشکوسیا و شق . - مربیلید تكوميدك قارداش ك 3 مورد بالماس مازلغوش بالسرور مران وشع براجها محيري م الشكوخيد اي. شكوفيد امع التكوفنده انع شكوني المساوني المسار تكون ١١ص، حكرفيد ن مخفف خكونيان ست. ح افاروی ش ک بیت علی سم و در ایجیزی تسب بیک که ار در مثاری میر و میر و میر و د شع ایمولوی معنوی -نگر- دانست ی به ان در قِعر امرینازی « احتیافی برا کرار کی گر به دو آنو را سی مخفف مفافد كورد فتكوف أكنوك دراه رسي مشال س. را فی کردن ، دشع ، رجها تگیری ورزیل شارف به از شو مه کورمو ، ی بن حنی ترمه می میشو د . افتكوه فارداش ك قدم مهم شان وشوكت شكود داخع مودي سن صيق يوسي برعصا وكوه زو الماك برديا و بر شده برو رف افادا فرگ مدرت عمر فرب و بدرج ونيكود تعند ن آبگراست ای عنود کرد ن مخفف ال منظرف درفارسی متعن ست ماه ایسادی مت

(1) - كسسره ديم- وكمسوره مدد في عنمه ديم ومعتومه مدد في دوي سي

ب_{يروا} نه چوزون سرفعتن يا نت نبود بدشعاع شمع خوممشسنو د این حال اگر عجسی ناید بشنو زسن ارتوا في أستسنرد اختنوا في دام ، فرخي . روشنائ أبداز ديدارا و د جنم كور اشتواني أيداز گفتارا و در كوش كر اشتغوشه فا - راش ن في شائهم - مو في كربا شدت وصدا از دماغ ميرون يد ونام عرجش تطبه است و در تکلم فارسی جان نام و بی مشمل وشع ۱۰۰ به ایر و باغ خشک دا شنوست تر برارد گوش گردون ، کندر عر (دشن ١٠) سم يكيا بي است مثل ريهان بريا يي و تسته صنو برو بله يا بمتعثر و ورختهای دیگرمیروید. نام فارسیش دو له دانته یه دوا ای بهیا رمغید است. دا الله رسشة بسم مقدس وياك و الث وشع این نفط و رسلوی شواندنام و است. شواق ع-رسش دست، سم. اجمع مغفرشوق : بسعني لي اونو بش اي يزر وال. شوغ الما - ١٥ ش ٤ غ ١ سم مخفعن أشوع - ١ به بينيد ١ - بستع ١ -الما- دوشع بسم صمنع درختی است که در د و استع_{ل است} و شق و سب^ا ن المهاد عرود شهرد بهم رجمع تغط نامر گر مهاوت م تهمی عرود اس فی هرسب مهم و به جرزی کردر رنگش سیدی فاس از شد لغظ فذكور ورمنير ببثية الشعال ميشود وحيزاتهب مة زيسام الجيس ست الو- ده ش هرسال معم- شهور تر- الل المهرواسش عروى المع للوشر بالماوتر إ على عر- (- مَل ی مدر به مرح و مع ندوشی به معتی پیر د و تیزار ما ح الرواسشى ساخى سم واجمع بعند شيخ مرومان مس وسعروس

مصیب در دم دم اب، دفل راست رسنده و یا بند م چیزی در علی ا معاب درودس دب دول رامت درجی رسیده واصابت شده. دس اصابع عرددس سباع، سم وجمع تفظ اصبع ابعني انگنتهاي دست ويا- اعل، اصابع فرون سنگی است بشکل انگشت آدی که نام دیگر و بیش امساک الخواج است ، (ط) . اصابع الملك عر- دواني است كرنام ويكمش الليس الملك است. (ط). اصماغ ورسيس سية على سم وجمع لفظ صغيرا بمعنى كويكها وخورو إ و اعل ا اصالت عرب من سده به تنامص بنابت وشرانت وعا ، مثال فلان تا زمیمیز دميده امست اصافست تدارو. اصالة مرا صدر در من سلى وبدون سلى وبدون الماب وعا، مشال بمن ني الفترامها لة بوده ندنياب زكسي المصاع الربيس بسغ اسم وجمع صبغ المعنى رنگها وعل. إنساع را وسب ، اس ب مد مد رع موب را ان كفري مد ورواق عم ونامك الكرش اصفهان وصفها أن وصفا إن مست ورج ١٠ الصبع إوروس بالدع المراشت استايا ومل الصحة مبيداً عن السمن حسد سن سمرًا الحمع لفي مساحب في زان وخدا وندان والعابية ال م به وزندان مام با اصحاب خود درخا ندکس فهمان **بود** -معاب اشال نها وندان وست چپ معنی دو زخیان کو نامهٔ علاثا ه مت بهید بنان در ده میشود یا در دست جیب عصاب محشر میایت. ول في سب كرمن الداد مران فارك اكنون ورغارى خوا بيد ، الد- بهفت ر ۱۰۰ ین ن آرس دقیا اوس شاه روم از قسعنطینیه قرار و میناه بغاری عی کرد و در تنتند و در آن خاربدا مرضدا مدتها خوا بها ند و و تنی بهار ر از سیاندور قیامت درخواسه خوا مندبود- اعلی ا-ت سنت دونيو الوردست راست ومات مخربيا بسند وال

مرد کل درمسه داش دوی در مسه مقول دو دهی د ایسم معدد .

اصدار عروداون ومسرامص صادر كرون وداون وطلاء اشتقات تفام كورور فارسي استعال نشد. اصداف عرواريد وعلي اسم و المع صدف ، گوش ايي وغلاف مرواريد وعلي ا-اصدق عروس دست .سم دراست تردائل. اصدقار مورد مد وقت -- اسم و رميع تعظم ديق البعني د وستان ومميان ما دق ع - ۱ عص را سر مامع - د الاستعد مجاری شدن و منع کسی را قبول نکر دن . ، عا ، . مثال ₋فلان ، صزر وار د منجاری را بهاموز د -۰ م. چیزی را مکر رمطالبه که دن وخواستن - د عا ، سثال - فاله ن جواب يرادم امراركروتا كافرجواب دروم-معتر ام د م عارس وفل کسی که امرار و رو و وما ، مثان . فؤن معر ت اصراف عروالی سن است فی معس به انقلاف آورون حرکت و ن روی ورقا نید اشل نیکه دریک جا حرکت روی نتمه با شده و درجای دیگر کرم. اعل، ع-۱۶ می طه ب ن سم به جای بستن ستورکه نام دیگرش طوید است ۱ وال ۱. يفتوالف بمميح بحراست معرب ودوين طريب باسد روسات عمر الام قطيه ليت البواني راس، موب، اصطارخی) هم. موب، شخر، ۱۱: نام که زیب، و نست كرور قديم يا مي خت كيان بود دري، والأرابخير واور ماجه- وح ١-معرب دوم دور المساسي سم التي ست أروز ما مدر ال ارتفاع كواكسب وبرجيرا مرتعمي روعل ا**کت ندکورشل کیسه و ری ک**زامق ست د در آن جهایشند و درگان جهایشند سیال کن دوری با نندو کن صفی ت سور طی است دور کن سر میلی از قلز بلوی به رید طرنت بیرون تسره بر مرد ای در د ور اصولاب سيان الا الورهم بنيت وحياب بوم دمسه ي ر-

رهم الاعلم چيز يا تحص معين اراج ، حدرا لي رغارة حلى- الله ، مواه رسا-

ملم اصطراب یکی از علیم یونان واسلم بوده اکنون بهمکتب بسید روزعلم ندکو ر ور فأرسى وعربي موجر د انست-اصطفار ع- (ام طران سه سه امعن انميّا روبرگزيرن - وعل ١٠ مصطفی درم دم در مد سد مند مد روش و ایمختار و برگزیده و اعل ا ده ، یکی از نا قبهای مشهور ایران وتهام بلاد اسلام - دعا : مثال . دیر وزمیز معنفی اصطرکاک ع- (٤م ١٠) كه سه كه امع. آوازي كه از وفتن دوج بمنت بهم به يا سؤو مشتغات لغذ ذكور درفارسي بسنعال بثديه اصطلاح عروام ها وسده مص تفاق كردن جمعي براستعال كرون ففي ورمعني سيني وها ، سنال . بل ببرملم الغانوم من تلمي را ورسعاني اصطدمي غو وشان بتها اسكينية مصطلح . ام ذم ه مه أل به ح ١ الل. لغظ يامعني اصطلح تشدد و- رعا مثال. مبني بها نفائه مصطلح مشروطدا براي درج درنغت بكيم. اصطناع ر عصدة ب عن المن كرون والله السعسب عن مين منب سم وشوار ترويخت تر- وعل ا اصغار اسم من سه سم أوش فرا داشتن وبا توجه خنيدن - اعل ا-نسغر ﴿ ﴿ مِنْ اللَّهِ اللَّهِ مِنْ اللَّمِي مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّمِي مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ ا بری زن بهای شهر دمردان ملان است. نقار . شال دویروز رفتم منزل العن في الموس عمد عمد في اصفهان والبيديون الح اصفر اع-(سمن ف سم)مم- زرد- دمل ا على مان المسيد وص ف سده مسدن عمره الأعم تبرمعظم والتعمر العام متنكها ي لفظ مدكور من أبر من المنند ينمي الروصف اصغبا كم منند"

۱ ۲) نام مشامی زروستی . وعل. لغظ ند کورمعرب از اسیا یان است چیشمه ند کورمای سیاه و مشکرگاه سلامین قدیم ايران بود-ع در سوس من سه بهم رصافی تروروشن ترویا کیزه تر - اعل ا اصغياد ع- دسه من ای سه دسم صفی او برگزید گان و دامل ۱-تفظ فدكور جمع لغط صفى است. اصفاع عرورسمون سدع اسم زمينها وبادو والل لغفاندكارجمع صتبع السنت عرد در مدس () سم ۱۱ این خور بن و ساس به حرور د عا دم ورنوانون، ساس ملطنت شروطه یک، ده را معل گرینه و در سارتو^ن یک فعل دار ای چند ما د در را کر در تحت یک موبنوع است امل خورنند کار . مثلهاي لفظال وا إمر إمل مِرازخطاخطا مكند؟ وان از دوب ال فروبرجير" و١٣) البيحوال توويال كوسري ل الربت روزو الربات العارواح.مر. دوراصطلق الحرب ريس وسياب. هل . الصل الشوى وسم وربشه سوس است كه درود استعل ست و ۱۸ ن براى باعم صداصل سيره نريدم كر كارم. بداصل بدذات وبدكوس اعار السعى ل سه معمد د الدورائل و وريس والبتدار شا العلاصيم نيمست.

وفل، فارسی - دوره و مل و تر ، و ترکی - و تک ، و تکمی - درخ ، و شعری - ست و - این م

وي بركز . وها . مثال بين اصل شمارا دوسع سيدارم . النظ مُركور بالمعنف اصلاد بالتنوين الم صبح است. اصلاح ١٠-١عمل سع معن- ١١ ، معلاج، ورون ونيك وبهتركرون مندافها و. دعا منال والت شرتيان قابل اصلوح است-۱۳۰ تا شتی کردن رومان مثال رانتظیس و روس ا<mark>صلیع کروند.</mark> رسی کم کرون موی سروصورت ۱۰ ما ، مثال و دیر وز ولاک کا مرتبیم را معام کرد حربه رئين لير حسم. نيكو وصالحتر - دعا . شال . رفتن شما به فلان مجلسسس الصلح المست به اصمغی د. دسم سع و مم نام می از ادبار دروات اشعارها لمیت وب در اوایل اسلام-دعل:-اصم عدده من سرم سم لرون ميوا ۱۰ ل. اعتاف و ۱۰ من د سده اسم و رقيع مفظ صنف) د المحرود و عام ورحيوا نامت مم إن هبقات إلى إزا^{ر ، عال} بشال المروز فيه انصنعت بزاز الصناف كاينيا . و مسم. وجمع لفظ منم بعني بها وهلا-. ت. سهم المحمع المطاصوت الأوازع وصدا في وعلى ا-ن درساب اسم وای تروراست ار وا علی ار اعلول م ١٠٠٠ م جع تغذاهل ساسها و ينح وبن إوزة الأرملني كده تقدمه علم فيقرامست . على ا-م من لا منت منه و نونوش آینده در رقص درما مثال **قلان** س. . مرحز ب وسيقي وحدار يؤ افعتن ساز وعل ، . ب<mark>صول مرسيقي سبغده بمهت</mark> · به نسل ، و سر ترکی ، و مو ، روه یک مه و حور ، و ه ، تقیل مارع المحفیط م

ر ۱۱ اجنبر - ۱۳۱۱ نیم تعیل - دمون زفر - ره ۱۰ ، رصد - ۱۷۱ ارمل ۱۰ ما) مبرج -عر- دوسهم الى سم- دان شبانكاه و تزروز - دعل. -د ۲ ، صاحب نسب ونجیب . دعا ، . مثان ـ فلان مرد امیل ونمین است <u>.</u> عر- را عض مدا ده مص در دش کردن و ورخشیدن - ومل -مصنی - دم د ص من سه وفل اروشنی د سنده - دعل -مرت هاردر آخرنغهٔ امنا ندمبدل حرن نارمصدری و خارمت و ارست و گای معا بالمغوظ ندکور زاید دغیر لمغوظ بیشودشل حروث معا رد ر بغط گلرد انسوه وامثال آنہا۔ اضاحي ع- ۱- م سے ۱، سم- بہمع اضحیہ ، کوسفند کیر در روز اصحی قر بانی کنند. عل. عر- دومن ع وهر، مص و صلي مع كرون و خاسيد وتلعث الودن - على ١٠ مضيع - دم دون على وفل منايع وفي سدكننده . مل -شتنات و گراند ند کور در فارسی استال شد. عر- ۱۱ من سدن ، مص- د ۱ انسبت د دن کسی اچیزی برچیزی یاکسی، عل، دم، زیا د کردن ومیززیا ده شده - د مای مشال - د دست _{ای}ر، ن بر ماریات قدم خيلي منا زكر د -۱۳۱ در اصطلع ملم نحور بی و فارسی نسبت در دن منفی به اغظ و گرش ایپذید كالغظ يسرنسبت والاه شدبه لغظ زيد لغظ اول رسف وبغلا دوم رامينات اليه خوانند و مل. لغلو ند کور درعر بی باحرات تار (امنیا نست) ست و در نیا یسی با تار و باحرات معاد ملغرظ ١١ منا فه) وهارزايد (ات فه برسد استعل ميتود . مضاف درم دمن سدف، الل والعيز اطافه شده برم سرسوني. و ۱۶ اصفت آب مخصومی است میسی آبیکه برین سو و ویگر من ندشدهای آ نشره ه ميو ا وسنربها واحق ل بها وع مشال باكب سف ف و صنو كرنستن ع (إ عن سـ ت ٤) معن بينيتي وسكي أيدا فنن الل

مجدودل

اصبع عرد دسن ب٤٤ ، سم وجمع تفظ منبع اكتمار إ - دعل ١٠ اصبح المنار إ - دعل ١٠ اصبح الرياد والما - دعل ١٠ اصبح الرياد والما - دعل ١٠ المن المول ومنفير كرون - دعل ١٠ المن المناز المن المناز ا عربه رسض - سم - قربانی مدرعید قربان دویم ماه زی حجه یکی ازعید ای بزرگ اسلام است. ع - الاف ح عاديا) مم . كوسندى كه ورروز اصحى قر بانى تا يند ـ وعل ١٠ ا صرار الرسن دسه د) سم- اجمع لغظ صند) نامتنا إوناما شند إروعا)-مثال - آب عرورة من سسر المص وروك الدرما نيدن وعل ١٠ مصرورم دمن در سرد من اللي اكر ندرساننده . دعل مثال مبع زو وميره خرران صرامس عرب المفرر ساس) سم . رقيمع تغظ عزري وندا بنيا . رقل إ. اضرام ع- ١١ صفر ١٠٠ مص الم تش روش كرون - ١عل، اصطريب أحر إمره الرسب معس برشاني وصل وطبيدن - (عا) مثال علان با اصط سب واردمجلس شد-مضطرب - (۱۸ من ط سر) ب، أمل پریشیان و برطال - (ما) - شال بیلام زمتان گذمت تدامطوب کرد. اع ۱۱ ون ۱۹ اسر ۱۰۰۸ مس بی اختیاری و بیجاری و اصیاح و نیاز - (عا) برشال يون الماضغرار أكد في ميكند-م صنطر- دم إض هرين برنمل إلى افتيار وبيجاره وممتاج- (عا) . مستال. اندن ، جرمعنظ شدگد فی سکند. - من مدن سم . ومع تفؤمنون اضعفها وجند مقابل . وعل ا-مند ت مناعف فيلي زياد و (مل). - منه المريع المن معن و المنعيف وسية ما ضي رعل ا ير شعيف تروست تر - (مل) -

ل صور ال الله المعلى و وساء عمره ومفتوح واربر- واللهاء كا-

حلدا ول

طريقل . ده ٤ سرم ن على سم مخفف الغياط بيل اسعت . وط) . اطرمال معرب و وعدر بالسب ل اسم - آطر مال و بربینید) - دیا و اطرأد ع- (٤ طه طه ١٠٠٤) معس- د أي ليم شدن وراست وستقيم كرويدن وعل، وه و نام کی از محنات لنفیه علم بر بع است که درشعر نام ممدوح دا بار اوبه ترتیب ذكرشور واعل ا عر- (٤ ما ما ٤ ل مدع)مص خبروآ گا ہی۔ دعا، مشال من از و ، تعد ویروز شراطهاء د ارم - با الفاظ دا دن ويمنودن و شدن و يا فتن منظم شده مصا درمركب ميمازد د یا نغطٔ کردن ر اطلاع کردن افعلط است . عر- (اوطع مدم امص بسي را يا چيزي را خورا نيدن ١٠عا). شال. معام نقرار مطعم وم وواع عم الل اكريد كرى را بخور الد واعل .-اطعال عروع لاح سدن مص بنيزه زدن و دهل ١٠ سطعن-دم د طع عن وفل انيزه زننده دعل، عر-(مدمه ع؟م؟) سم- اجمع طعام المعامها وخور دنيها. دعلى مثن . سرلمتي المعريس عر- (وط ف السهد معل فاموش كردان أتش وجر مع و من ل أن و الل م مطفعي- دم فده ن و دمل الماموش كننده أنش والنال، ن مل. اطفال عر- دسطان مدر بهم مغط مغط على بيكان أسان ما . شال العال ويران علوم معامست مينيا موزندايرون المحادثي شود . اطلق عود دوه سند است استعال دعل شال حيو ن برانس ن م ها تينود د ۱ عمرم و دعل و مثال بنيشو د گعنت ول ندن عاكر بهيل صوت و مد . اطلال عور وها لا سه من من الناتهاي سروجه وي سنده من اطلس عرور سطال سدس. سم. دا) نام تسمى زيار جي كوازا برخيم باخته ميثود- من مشال. امروزين ده فريع اطلس خريدم و علس مرحنيد كهندشو ديا ما سرى شوو واشتل مت ۱۳۱ معا در بی نقش به دهل از می است در عاربی است در عاربی

وطاية عام دريم وسرونغي-ولليء زيال على - وسماء السير سعى، ومعدر- ري . - اس

جلداول

فلك وطلس - نام فلك بنم كرازجمت سا دويودن ونداشتن كوكبي الملس ناسلىدىشد-دىل، درملم بئيت قديم براي سريك ازمنت سياره وتم علار و زمره بسمس. مریخ به منتری - زحل افلکی مه ور و محیط عالم فرص منو د ندم پر میر احرکتی است ملينده وفرد كاكب شل يمني است مركوز در فعك خرد وركتي كداز أن كوكب محسين ا ژانفک اواست کواکب تو بت بر کم حرکت دا رندویوای بمرکب نلك منتم ك في است و بالري فلك منتم ومحيط برآن فلك منم است كنفك الفاك و ننك اطلس ناميده شدوح كست شباند روزي ساركان ازاوت ورمهیئت جدید متارگان خرد متح کند وزین می ستوک است فرمن افلاک ، زم نیست و مرستار و خود فلکی است چه نناک به منی چرو مد ورد کر وی است م رم، کتابی که در ری نقشه بای حبزانی است و عام شال را مروزس یک کتاب حباين صورت ماخوذ از زبان فرانسه است. تيا وس علس برميه مغرب الرتعيا الست. ح جبال اعدس بربههای داتع در شال افرانیا است. د<mark>ح ۱</mark>۰ و حماط الموب سدهم سه مع نام دوانی است که کارصابون م سیندونا بهای ر با به این و در ندی در آن بلدی مندی و رست (رشه است. و ط). و ندکورموب از زبان بربری است. مرسبه - إسه طام في طائم مع والحاط و مريشيارا و (ط) و فالمدار مرب اززان ربري است : عنه اب سد ن. معس. میمیدن و قرار گرفتن و اعتلا**د واشتن و عای** . . نعان كاراطمينان واح. - ب اسم ور ركر دان وطول و وان كلم- وعلى -

مبندول

مشتقات لغظ ندكور درفارسي استعال نشد اطوار ع- دسط وسسري سم. دا ارضع لغظ طور ، مالتها وكيفيتها- اعل ا-و ۱۲ حرکاست و او ۱ مای رقص و تک بیشال یخوامش و ارم اطوار و رنیاری -ع- اسط درسة بهم رجمع لغظ طرق اگرون بندوم و برگر دچیزی و کمرا شد.ال اطول اعدرسطوسل سم ور زروطول في تر وعل. ع-اسطه سر، سم- اجمع تفقط امرا ياكها وياكيز و-رعل، عر- اسطه سرسم باكتروطام تر واعل. -ع- اسعدی سب سم- اجمع لفظ طیسب، خوبان ونیکان ، و عل ۱-اطيسها عر. رسط ي سب سم بنوشبوتر و پاكيزه تر - بل معرسب ورسطى دور معمد اطاطه وبسيد دول الطفار ع- رسانات سسر سم. رجمع تغطفه، ناخها- رمل اظلال ع- د - ظل - ل، سم. رميع تفظل سايها - دمل : ٠ بالسريم و (عظل مدل المص مايد الداخش وعل . عو- را خده مسرم من پدایموری وظاهر کر دن - اعلی. مثال میز بهر. رم د خده و اس انس واللها رکننده و مس شتتات و گرامتعال نشد. الم- استعدار سم فلا مرترو تحك رتر و الل عر- افخه ع اسم مصدالمي مالت قي الكها. ش _ ، ركشتي ، وم ، مرفال است اصدى ع زم سادى المدست. يه عمر مهم رجمع لفظ عجم كسايبكه ننو من تسي نسير "رية الحمع تضوعميب سمرب قابل تعبب- رعل ١-م- ۱۶ عسده ۱۹ مص مکرد کردن و تو در دن دیا زگرد نیدن شال ديروزم حيمعب نو در ١٠٥٠ ه کهي وَش مرد.

اغظ ندکور و رعر بی باحرن تا روا ما دست است و در فارسی با نار داعادت و با حدا رامغوزا (اعاده ۱ و با لا رزاید (٤٤ سه د ٤) هرسد استمال می سؤر ا ما تسمال باحرن تار درغير کلم است. اعا دی عرور عدد مجام مع لفظ عدوا دشمنان واعداد- دعل ا-ع- (اع مسشع)مص . دا) زنده گر دانیدن . دعل ، -اعاشه رو)گذرا ندن ایام زندگی. دعا، مثال. فلان این دونا خیلی سختی اعاشه سیکند امعنی د وم تا زه در فارسی سیدات ه-اعاظم عروا ١٠٠٠ مد نظام سم وجمع مغط اعظم بزركتران وعلى مثال بن وعا المم این بلادرای شناسم. ع ١٠٠٠ ساع سد ١٩١٥ سم- دمع لفظ اعلى لجندان و لمندم تب لم. دعا يتال اعالى اعالي این تهر با من دوستند -عر- (٤ ع سسن ١٨)مص و ١ ١ م و و كرك و و عا ١ مثال واراعا ي شما نبود من مغلوب ميتادم. زه، پرلی که برای کارنجیری دا ده شود - دعا، مثال . داریم برای افتتاح یک مريفينا نداعا ندمجع ميكينر-بغظ ندكرر درع بي باحرن "بار داعانت ؛ است و در فارسي با مار و باها المغرط ، مانه، و با حارز اید د اعان ، سرسداستعال می شوو -اعماق عن تصدق معن أزادكرون وعل، معتق وم ٤٤ ت ، ق ، افل ، أز وكننده - دعل ١-اعتبار امر ۱۶۱۰ تا باسر معن دون مبرت گفتن وسرمشق کارخود کرون درشعا. وراین صورت با معند گرفتن منفیر شده معد در مرکب میها زو-عنها دوچیزی را نیک انگاشتن - د ما) مشال جون من به شها اعتبا ر سيكني مرّم راب شا نسيكوي -. ۳. اختیا رسمه رن بول مینی که به اواره یاشخصی دا ده مینود - دعا پیشال. میت وز رست خا رجه صدم مزار تو ما ك از محلس اعتبا رگرفته است مان جني جديد فلسط

ا ع) = كسره ومر و د ورد - و في : فتر ويرد أمعموم - وفي = واداع الي - وع) = يا واعوالي -

اعتبارنامه . سند د تعديق ناميُّنغل د ولتي وفيره - دعا) . شال - امتبار نامه م و کل ی شیرا زصا در شده که زو د بر ای مجلس شور ای طی حرکت کنند . جمع لفظ ندكوراعتبارات واعتبارا است سعتبر دم ۶ ع ت سب سر ۱ دل نیک انگاشته ومعتد - رعای شال برف شها زرس معتبراست. اعتداء عروه عتدد سدانص تم وجوركرون. مل. اشتقات استعال نشدر اعتدال عر- (٤٤ مت ٤٤ مه روسي مالت درمياني درم حيز وعا؛ مثال- مو ي بهارا عندال دارد منعتنگ درم فرع مت سده دین دفعل دا رند د ماست د سیانی درما به شال مزیز من سندل است. اعتدا لي- دا، نسرب بداعتدال- دعا) -(۱) حزبی بوده درا بتدای مشروطهٔ ایران. عا. اعتدار عنوعت إذ سر مص عندرد اشتن دممنوع بودن ١٠٠٠ -معتدر - رم دع ت سدند بين رنل ، مدر د رند د ومنوع - دعل . **اعتراض عرم دع ع سه عن سسامن، مص بمیب گرفتن برکسی یا کا می – عا – مثال زنور** برسركارس اعتراض سكند اعتراض الكلم قبل الأمام. و در صطلح علم مربع ير وكفمه إكلهات أي في است ورجل ونام ومگرصفت ند كورحتو ست و برسرتهم ست. د بهبی م مليح. و١١ امتوسط مثال اول-ع در به موسود من من المارة بني و مداح برم است گرمي زميم به فدانت معذو رم است لفظ چتم ولرحش است جه ر مرمعنی در دختم و صداع به معنی در داسر ست سان قسم حشو در کام بلق وجو د ندار د . مثال حسو بلیج ، ابوری كربخندم والناس ازفري ويدزم فيندج وبجريم وت برروزي ويدونان ورشوند کوری و ان بس از عری است ته و و ن بهره و زی ست احتراست

ا مارحن و ملاحت كلم افزو دهاست . مثال جمنومتوسط شعر-روى دراك يدم معلى غلم او ٢٠٠٠ من نيند بنده ايست ك فولاد نام او ٢٠٠٠ درشع بذكوركم والرسف مصري فلام اوامت وحشواست وحن متوسطي مم ورملوات الموده - يرض وم ١ع ت ١٠٠١ من و فل محميك ركسي باجيزي فيب كيرد - وعلى مثال سترص ويروز شايوديم منه ست دیگرده فا فد کورور ف رسی استمال فشد. ر اف عربه ع منه رست بعض به بیزی افرار کر دن وجیزی دا باز بان خود گفتن اعلی منّال. فلان بإرسال نزوس افترات منود كرصد تومان برشها مديون بهت سعرف درم دع ت سرون و قل آكيكوا قرار واعتراف كند واعال مثال. فلان درفعان منلوير وزمعز ف بوداما امروز منكراست. اعترال عو- () ع ت و زيم سه ل إمص و در كنار مرفتن وگوشه نشستن و مل ا-رد، صفت فرقه سعز له كه در زمان خلافت عها ميدور اسلام بيدا مشد عد وعقايد مرخود با دلا تلغير ابت ميكروند مقابل ايشان اشاعره بودند وعل، السراف وتباوران سدن اسف انخرات ازره وتباوران وما وران والما معتسف . دم دم سه سه سه ن د کل امنح ف از را ه ومتجا و را زحدخود - امل ا الترها سبه المراب من إس سدب مص والخوشنو د شدن برجيزي و دسته دسته شدن مري وال سه ده کر و ن جمعی بر ترک خرمیان یا استعال متاعی اِسعامه ه کرون جمعی به ٥٠٠ عن من و من ال عند فون كارفان بروى مطابه مزيد اجرت التصاب شال دیگر - آل مند مال ایتجاره بطلیس را اعتصا**ب کردند.** ٠٠٠ وم الفافد خد كور زمعا في جديد الاحداث الم ملطنت مشروط اير ان ا ر ب خسر یه دولتی بر ن بودشل اعتصام ملک واعتصام الد<mark>و</mark> و من ما واعلى ومثال المروز اعتصام الملك زوان بود و : عت باش سد در مص و دور قوی شدن و کمای روان و امل ا

والمايكي ازالقاب دولتي ايران بودما ننداعتضا دانسلطنة واعتصنا د دفر واشا آنها- دعا، بنال - امروز از اعتضاد د فتر کاغذ داشتم. معتعشد - رم 3 عت من إدا و قل إدرا أقوى وكمك كننده - رعل إ ۱۲۱ نام ی ازخلفای عباسیه دو فاست موموند) ـ غر-۱۱ع ته و مس بر تبول کردن چیزی مطوریقین - (عا) رشال . من اعتقا وبه وحدا شيست ندا دارم . معتقد - دم اع ت - قاء د) د نول اکسیکراعتقا و دار د ومیزی را بطورتین و كرده است - دعا) مثال بسلمان معتقد به وعدمت خدا است به معتقد - ام دع ت سدى سدى ولل بيزى كربطوريتين قبول شده - رعل -مثال معتقدات من تمام خوب است. اعتكاف عر- ١٥ع ت ك سدن امص بحوشه تنيني در سجد در مت مين وبا ترابط معینهٔ که در علم نقر مسطوراست . رعل ۱. معتکف ۔ دم دع ت۔ کون رفل الحسیکر مدت مینی درسی گرانرون نا عر- داع منه إن سد ١٠٠٠ من لبندشدن و بلندي . دعل ١٠ اعتلاوت عروا عنه المسان مص ملف نور و ل حيوان والل. عر- (؛ ع ت ؛ مهد د امص يه مكيه كردن بركسي يا جيزي - عا . مثال نا به مقل خودخیلی افتما د دار د . معتدره مذع ت سرمدا ول كمي يا تيزي كرران مكيدكرده خدد وال عروه ع شای سه در بمص بیالی آمدن چیزی وی دست کر دن . ۱۴ معتا و - (م دع ت سه د) دل اکنیکی ما دست به چیزی دار د به ما مش ک معتاد کشیدن تر یاک است. عراءع حسب مص بشكفت ورون وتعجب أوروك الله على اعجاز عج بعج سين مص دا عاجن كردن سي را- اعل ا د ایکافرق عاوتی که زنبی یا الم صادیشود و به قت عجر و یکرن زر چنان کارگرو د د مای مثال بهرمپنگېري مهاحب مجازیو د ـ

دنا ، دیاری - روزه و فری و قری و ترکی و تک او تکلی - رشعی ، شوی ست ، س

سعجر ومعجره در در ۱ ع جهزن الل کارخ ق عاد تیکه از بنی یا امام صادر شده دیمرا راعاجز سازد - دعا ۱- مثال بينم بابسيار معجز مينود -المجب عراسع مبرسم عجب تروجب آور موتر- اعل ع- ا ٤ ع جر ﴿ ب ٤ م) منم چيز ياشخص بها عجيب . دعا ١٠ مثال - الوعلى سينا أبوب الجحوب -201000 ء - رے د ۔۔۔ ہم رمیع لغاؤعدو) رضنان ۔ رما ، مثال ہڑخص بزرگ 1481 امدا و اعدامه مديم والإجمع لفظ عدوا شار إو تر إ- رعال مثال اعداد سكنهٔ فلان وفلان تُم اززن ومرد و بح دوليت مزاراست -۱۷) ارتام مهندی کربجای شار او منت به میشود نعنی ۱ ۲۳ ما ۱۵۹۷ م ۹۰- (عا) سنال ورمدرسه به اطفال اعدا دوساق سردومها موزند-۳۰) نام نامی که در آن ارقام مندی را درانتکال مندی چران مثلث و مربع و ، مثال آنها نوست اعتقا دیرا زاست مجید آن انسکال کنند . دعل ۱-اعد وی-د-عدسدوم اسم کسیکه علم اعداد میداند- وعلی ۱-اعدا كال- ١٤١ د ١٠٠٠م اسعى - دا انست ونا بودكرون - اعلى ا ۲۰ مقصری را تشتن- رعای مثال عدیثه شهر فلان را مکم به اعدام منود -معنی دوم عفظ مرکور رُسعانی عبد مید نه ایام مشروطه ایران الست - اعدل اعداسع دسادام وادوسده تروميان وقر والله العُدُار إم - ١١ع دسير على عندرا وردن وبهانه كردن والل ١-و سع يمه و رسع : -- سراسم - بها بها وغدر ا- رعل -عديد الم على مدب مص دا، واضح وروش كروانيدن -رعل ا-٠٠٠ الاست و و الركاما ست فرب كه ورجار في تغيير سيكن وشل النيكه فريد وعلم الكانى ا د دی جی رید وی بی ریدی سود و دامل ا مرب به ایم و عرب سل ۱۱۱، کلی تی دانور ب اکر کاست افرات الرا تغير سيكند وعلي إ

. است در برده دری ده روی ده روی ده او در داد داد داد داد داد این در می به باد ادا وای -

ر ۲ ، در اصطلاح علم نحود تعالم مبنی اسم یا فعلی کردرکت آخرش تبدیل می یا بدوخرت أخرمبنى تغييرني إبر متلأ نعل مضاع معرب است كه وقتي لفظ لن برسرش ورآ يد صمه آخران دا مبدل بدنته دنعسب اسيكند- دعل ١-عرواب عروسع مرسب اسم وجمع لفطورب عربها الم از شهرشین و محراث من والم مثال - اعراب شام ميني امندا زمكوست وانسه زاد شوند . اعرا في دره عرسه بع اسم . يك عرب صحرانشين . دعل ايسوري . ترسم زسی برگعبه ای افرانی این روکه تومیروی برگستان شعرندگورشل است. اعراض عر- اسع سسمن سم- را) رجمع لفظوعن برو إوفروتها. وهل ا-١١ رجمع لفظ وص اموجود الى كر نداست نود قائر نيستند وما رض برموجو د بلى ويگر دجوا سراندشل زنگها وامثال آبها .تقيير دجو د برجو سر وعرص اصطلح علم فلسغه وكلم است مثلاً جم ورفست جوس است و رنگ وظام آن اعراض است. دعل ١-باکسر بهمزه (٤٤ سه سف مه مه دا؛ روگر دا نبیدن دع) - مثال - فدای ز من اوراض كرو ورنست ـ د ۱۱ از ام ناگهانی تکان خور دن وب از نگین شدن به مدن به این از در در ما درم ازشیطانی زیا د بچه اعراض کرد دبیهوش شد. ا اعر- داسه عن سه من سم ما في انست ميان دون خور نست ما ما خو توران استى ر دورخ لووانوك ازد و زخیات بیت که در سطت خوند كورشل است. ع- اسع ماست، سم - رجمع عرق ، ركها ورنشه: - اس غز راسع مراسجی سم کنگ معنی کسیکه در با ی ومینی با شد و در ر فدن نكا برشوو ردعل ١٠ و کل ۽ نارسي-رهر) ۽ موني- د تر ۽ - ترکي - د تک ۽ يحمي - د رشع به شد ي و ست

معظمة دام! عظمة - مه الل ابزرگ - دعل مثال معظم كار إى من بيروه به يك ك عر- (مع عظم م) مع بزركتر- وعلى ا عر- دی یا ن سه به مهم ورگذشته می اینا د وعفود ۱ دن - رنل ۱-اعفانس عرااع ت-ناص. إرساگروانيدن وبازگروانيدن ازحرم بل. شتقات الفظ فدكور درفارسي استمال نفد اعقاب عرد دسع قدمه بسام میں اندگان و میانشینان . ما) . مثال عالة خوابنا بود. عرس (منع ق سل)سم و ناتروی قلته رس اعرواع كسسم، مفي وا، والركون كرون علي ا راه عكس أعداختن وربيز تنفا ن شل ب و تركينه و امثال آنها . و منتقات لدفا ندكور درفايسي ستعال زخيد -اعلار عر- (١٤ عل معه ١ مص بلتدكر وان و رمل ، . اعلات عرود اع لسد ف امص علعت ودون برحيون ولى وال اعلمال عروه على مدل) مص وزور اصطلاح علم صريف ، او وصلى كار و والتسان و ر مثلاً وعلال الفظة قال اين طور مست كرتوال ديه مهل قبر سرو واومتحرَّك و تسار مفتوح راقلب سالنگ کردمرقاس سه س ستقات دیگرلعظ به کور در نارشی استوال نشد. عروا سع ل سدم اسم . رحمع ملية معمر الما خام شخص اعل رى نشأت ئى جالى دومل، د۳، بیرق اونف ن ای شکر که با رهبه رست بر اعلى مشكرابران مفغرومنصور باد-بر بره وه بالديم من من الكاه كرواب ل دومور شها را به فلال اعلىم كروم. معلم-رم دع لا على مل أكار دانيده شده. على

اعلان عروده على المست معس ورا، أكاه كروانيدن واطلاع داون وعلى مثّال فرايل شما را برفلان اعلان كردم-دم، الملاع وخبرجاب شده - اعل، مثال بعروز دبنيد اعلان وولتي منتشرت. معلن ورم وعل ونعل اعلان كننده وعلى ا معلن . رم دع ل مدن الل اعلان شده - وعل ا-ع- ١٠٠٠ ل ١٠٠٠ مع عالم زود انا زر وعا استال وعلم ورفقه این زمان فلوا مجتبها عرب على وناسم على تروة شكارتر وعلى -ع و سع ل ساسم و بلندتر و وعا ، مشال و رحبهٔ شااعلی از درجه من مت بشا او مجر اعلى المي بره يم اعلى تسليمين البنت باي خود شبين ، على خرت. لقب مخصوص بإ وشا إلن است · رعا ؛ • عودوع مسسب مص مكوركرون وعلى . إعماد اشتقات بغفا ندكور درفارسي استعال نشدبه ع - اسع مسر بهم - رأمع عراس وسال حيات شخص وحيز - رعل ١-1/51 عر- ٤- مست، سم - وجمع عمق الوديها وعمقها - وعل ١٠ اعماق 0/8/ ع - - م مسال، سم . د مِمع تفظ على ؛ دا ، كار إو تشغلها وخدمتها - دعا) مشال -اعال بدس إمث بدخبتي من شد- مضا فات وتوابع يك شهر دنت وشعى مثال - ابوعلى سينا ورقرية فرمثين من اعمال بخا را متولد شد ـ بأسره و ععد سدل سعى على واول وكاربروك وكارفر بودل وال مشتقات سعىدرند كورار فارسى متعال نشد-مر . ساع مسام ،سم- الجمع لفظ عم ابرا وريدر إ وعمو إ . رعل ١-مريد الماء على المريد المع الفظاعمود استونيا - (عل ا-١٠ - ١٠ مرا من ، سم كريك آب الحيثمش مير مزود (عل) -، - به باسر سم مام تروشا ملتر و عا) - شال الفظ حيرا رانسان ست كه برگاد دگوسفند جم اطلاق ميثود

مرور مرور مرور مرور معمر مرور معمر مروي = واو عربي - وعلي ياراوي -

و نا ا = نادرسی - دعراء عربی - د تر ا = ترکی - دیک، پیملی - سنع، مشعری - ست ، سنزی -

سر ۱- عی ۱- د اسم . اجمع اغفاصید اروز یا ی حبن وا یام معین خوشی ورا عر المدخي الدن المع رجمع لفظ عين والإركان واركان فأسه وما ابنا اميان دولت ايران بفكر ترقي ملك خود نميتند-وم) موجودا - ت ما لم و رحالت ابتدائی قبل از فلمورو راین عالم روراین مورت اغلب بالفطاثا بتهدا اعيان نابتهاامتهال مينود - براعتنا وابل فليغة قديم ته م موجودات امكانيداز البيان نابشه تنزل منووند. وعل. -اعتبن اعر- (مناع قد في اسم وتيم الفظ عين البيتم إ وعين إ - الل -ن المع على معداني كرومين استفراغ از گلو برايد وعلى مثال معداي اغ بحيرا شنيهم دويدم بيرون شانها ش راگرانترمها وابرزمين افتد-اع روان- عنر سده من ورهال استغرائع و في از گلوصد اواون كب بسرسان امنال طان دارد أع ميزند . تتناست عدر مركب ندكوره أنخ زدن أنام اشعال مثيوند. ا عمالية ع - شن الهي شام واول وافريا ورسيدان وعل معیسته وم و غوت و قل بیناه و منده و دهل د . الله ١١- ١٠ م م منفض آغاز وسيتماد وشع ١٠ ال من من الأسلام أسمى الراكم منيدود رفت آن وطا ومثال ورفا - یا - ۱۰ مین از مین آنانش البرمینها ارتبعی رجها گیری . --١٠٠٠ مر المع المنة الحاوله المطالب ياسخها في كربد الهاكسي المع خفا أخنس دا اساز إلى كه بر ساور، ب واحتال ماخلات مزم ركدمازي است كم المفخوم مر المرالي واستفال أن واعل الم ۵۰ بانی ست-راعل،

سمی و تع او شعری - ارنت او نیشری -

على وعام در كلم وسترولكم- وعلى ، يا را ن على د المسلم) تا بمسلم - عمل -

جلندا وس

دس، کی از اتسام مبالغ است که در اصطلاح علم بربع ازمحسناست بغیایه س توضيح آنحدمها لغدكرتما وراز حداعتدال است برسرةم است د ا ، آنحد بعا مكن باشد بحب عقل وعادت دراين صورت تبليغ بهم نا ميده شو دمثل اليجر بردم برکنارز تما رردزگار تاداشت روزگار تورا ورکنارها چه برکنار و آسو ده او و ان ازغم روزگار مکمن است برحب مقل دعا دست ا وس آبحه مدعامکن باشدازروی مقل اماکال باشد برصب ما دس در این صورت داین مبالغه) افراق هم نامیده میشودشل این شعر-ا را بكام خونش بديد وولش خبت وتمن كديسي كا دسيا د ا بكام ما چه سونمتن دل نسی گردخمن خود را بجام دل خود ببیند منکن است مقل ومحال بهت وم أنكر ممال إشد م عقل و مم ما والد دراين صورت واين مبالغه المكوم اب ميشودشل اين فعز زسرستور ان درآن بین بخت زمین شانشش و آسان گشیخت سپر تبدل یک طبقه زمین به یک طبقه اسان محال عقلی وعا دی مهروواست. مغرتی مدنع برون ، نمل ، دا ، خق گشنده د در آب ، دعل ا المراب خرکندره و با مراه این کرا از در خود و اعل ا ترجی ملع رسنه وال واروقی شده ا ور آ**ب** اعل ا ١١ اميا بغرشده وبالارفته از حد خود- وعل ١٠ سن سن سه ب اسم نخ سب ترونجست تر- دعل ام · سه اسند رم عصاص مع نام دوانی است که ناصای در گرفارست ي زه . پ و نامع پيش قرق مطرفا ست- وظ)-، سم بنهی که برگر دان این مردم بدید آید و نام و بیش بحفه است زیری

س سده س د ال اله اسم مغدد-

اغراب فا-١٤ غيم معنى عمر درشامنا مدفردوسي نام برا درافرا جمعى ازفرسنگ نويسان فارسي درفارسي بودن لغظ ندكور به اين جهست تأكه کرد ند که درا کن حرف نما ر دشلنه اموجو داست که از حروت مخصوصهٔ حرال بهت جهست عدم اطلاعشان اززبان بهلوی واومستا است وربهلوی حرفی رم مست که دربیقتی مو رو تلفظ مخصوص شبیه به حرف شد د مثلثه اعربی د ارد د در پوشتن کلمه مبلوی در فعط عربی برای اَن حرمت با پد ترنب من نوشهٔ شو د جمحنین درز بان اوستاحرنی دی هست کرشبیه به نا رشلته تمعنظ میشو د و ما م ورخطاع في ث أو شته شود -أغسطوس معرب وسف سه عام بي از ياد خالان روم است. بنف وشع اغشه الله السفي منه على مع مخفف آفشته وبد منيد الشع الجها الكيري . اغشير عر- اسنع ش عيء سم. اجمع منشاء يرو إ ومنشا إ. وعل.. الخصال عرور اخص ١٠٠٠ مر د جمع منفذ غصن شاخهاي د بنت . ١٠٠٠ اعضاب و ١٠١٤ غن سه ب مص بخشم وفعنب أو رون مل . مغضميب وم 3عض وب وفل الشير ورنه و رسي افاه، ٤٤ نح وسم بصداني كه ورجال الشفرانع وتي وزي ويكوبر مير صدای نج بحدرانی شنوی شال دیگرصدای نج و خرجه بیآید. اغفال ع ۱۶ ع مسل مص بفغلت وفر سوشی مر نیش می شی کی ة برات أيارويا تفال بياسي البرنزق ست معفل مروحت إلى سكيانسال به. م م مخور مدسر شتر فی نبرد درین مل ۱۰۰ تنگه به سینی نده دار به را رنسه عر- (منغل مسلط)مهم رجمع لفظ غلط) اختتباء سه مريد مريد أو شال وغلاط اشعارم و فلان شام ستاد ، صدح

م معنور - رخ عوا واوال - رع) و با ماوال -

اغمنيار ع- (- غ ١٠٤٥ -) سم- اجمع عني الدارع وباثروت إ- اعا)-عر-٤١غ و ١٠٠٠)مص . گراه کردن وتحريب بر باطل منوون ١٥١٠ . مشال 11301 تتلی که دیروز و اقع شد از اغوار فلان بود -منعوی - رم دغ دم د فل کمیکراغوار وگراه کند - دعل ۱ ـ اغول نا ـ وساع 3 ك سم مخفف أغول البهينيد ا دشع ١٠ ع- اسخى مدس اسم- اجمع لغط غيرا بيكا بكان و اجنبي با - د عا , مثال - وربزم اغيار دوستان افيار را 'ه ندارند . *نگوهشا دا*فیاربایدنی زیار پوستین بیروی آمرنی بهسار^۱ شراست. اليج فأراسنع عنج بسم مريوته الست كازودخنا كشود وازوز مدان با وازمم بالشارير استع، په يولوي-المنتج بن بيني بمنع بمني بمن من رست جون بوته الميمر من اغيرس سوب وسغ عروس سم نام دوني ست كرنام و گرنش جوز روي و دول لفظ فركور معرسب الريوناني است. ع- الذف اسم. ول عني وزجره وعلى مشال اف ازاين الدكى بجان أيم. ا في ته ع- اعت سدت و مص فوت كردا نيدن - اعلى. افاره ع-۱**۶ ف سدد ۶** به مص ۱۶ ایانی مرود و این و تبغیع رساندرن سعابی مثال به نو^{ان} مالم در فلان تهرشغول ا فاده است. د ۱ الاف وتكبيرو فخربيجا . د تك شال فلان يال ونه إخيبي فأوه سيكن ر مقیار - زم داخت م در د تول یا نوانده و سهده و آغنج رسایت ۱۰ ما به رش روبو ، زایش برای ملک مغید است. **افی سر می عرد (سنت سیمن پارسیم و در مع می افغایش فرمینی می از مین می است** عروا بات معساطق عي مص - فيقل در ون وفير سيار رسا فلان واعظ بدمردم شهر نوب افاحد سيكند متعيض ورمده هاعم وأقل اقتيص ومبنده وخيرتسيا بارسا مندوستا منتقات ديكرىغظ ندكور ورفارسي استعال نضد

وفاية مارسي- دع عوي - وتراء تركى - ديك ياتخي شع). شرن موت ن

ا قاعی عرود ده د سع اجمع افعی د برسنید اوعل ا-فاردست مسيغ ٤ ١١٥ علم - رجمع لغظ وفغال) وفغامنا وساكنان مك وفغانستان إفاغينه رعا، مثال. افاغنه در خطر تی افتادند. عر (٤ ن ١٤٠٠ من بهوش آمان وصحت يا فتن وراحت شدن ١٥٥٠. ا فيا قبر مثال تا ازمرضم افاقه با فتم سفركردم . با تغط یا فنتن و شار کن حبنت شدّه (افاقه یا فنت ۱۰ **فاقد شدن) مصدر مرکب** افتده عر ١٠ - ١٠ ١٤٤ سم - اجمع لفظ فواد ؛ ولها وفلها - وعل ١-افت فاد ده حدت ، اسم مصدر افتاون (به بینید) - و عا ۱ . مشال - این کا رشما اخوش انت نیست. افتار عر ۱۶۰۰ ت سه سه مص فتری دا دن وجراب سئوال کیب سئل شرعی رالأستن واعلا. مغتی ۵۰۰ د صنت ۲۰۰ فل کسیکه نتری میدید وجواب یک مناونترمی را میزید على مثال درزهان صغوبه ازطرت د ولت براي مرشهمغتي معين ميشد. شنتات ویگر تفظ ندکور در فارسی بهشوال متد -افتا دان انا دور مسدسه معن بأين من الكما في حيزي يشخصي ازما في بينا ا مال مان عن شال بين از ينت بام برزين افتادم مث**ال ونجوه** من از فروت به قلاکت افتادم . عَظْ يَرُكُورِ بِلُوسَى إِم قَتَادِت العِلْ الْعَالِمَ الْمُعَالِمَ الْمُعَالِمَ الْمُعَالِمُ الْمُعَالِمُ الم ، منهی زفر سکها بری نفط نتاون متبا وز از جیل معنی **نوشتند ورها متی ک** أو تاسان به يك معنى د مدكور ابرسيكروو. ا ان ای سامتدام فتنده و فتان دفل، ١٠٥٠ قي سفيت دمرا أفت (اص). ان و الله المعان مدوي كالسان ولل المحم لفظ الما وهم علومان ويرشان شد كان- اعام-

و٢ احليما لن وبي أزاران وها ١-

مخفف انتنادن فتادن است.

ا فيا وه (لمف ت مد د ١٠٤) ولى اولى مظلوم و پريشان . وعلى مشال برا فياد ه

-35 FLA

د ۲ ، حليم و بي أنه ار . و عا ، - مثال - فلاك نعيلي افعا ده است.

کس نیاریخک افت وه"

وأله افعًا وكي موزا كرتشنه فيصني مرز بخورة، ب رمني كه لمنداست (۱۲) معدی انسآده بهیت زاوه

وم الإطشت غلمان از بإم افتارية

افتا وكي ودون ت سدد ع تريم من مالت شخص انتا ده (، فنا ده ربينية ا زیا افتادن بحیلی خشد شدن د تک ۱۰ شال از س راه رفترکه زیارت ا زمنز فمّا دن. رنع شدن عادت . د ماب. مثال بنوب شدار یاکب

ا زمسرفلان افتا د په

ا زکا را نقباً دن منعیف وکهندشدن ۱۰ عا). مثال فعران پیریشده و -00 1010601

رماه افتاون - درمصیب نادن ۱۰ ما ۸۰۰

الختاون چیزی برنسی موزون بودن آن بیزیه آن کس به بک مشارا این کله هیشاخوب می افتد-

<u>برا فتا دن وورا فتادن - نابرد شدن سرها ، مثان برسمای ندیرو ی</u> زمال برانتاده.

یا و **فتاون دانندی نرب**ونته دن میک بهتال بر می فور به باز و د خرسب ياا نتا ده ر

را ۱۵ فتا دن به حرکت در آمان و کارشروع کردن به من برای سغرراه میانتم-مثال. دیگر کارخانه فلان ره ن د. مسرا فتا دن منفت شدن - (عمه) مثال تامن سر نتا دم كارگذشنه

دى، و ماضى - اسم ، - معناع - رمر ، د ا مر - دننى ، در مسعدة مل - ال . مسه معر

افتاريدان فا دون ت مدرود دن مص مبل افتاليدن وبربينيد ارتبع ا ا فیارید دمی سیافتار د رسع ، انتار بده رنلی ا فتاریده دل بهیا فتار و هر ، فتاريدن وفريدن دمص انخفف افتاريدن است وشنتات بروونغف مم اسعال مشوند اشع ١-افعاليدان فارون ت سدد ودسن مصدوا ويراكندوويا شدوكرون وشدن وشع الا) شكا فتن ووريدن - ارشع) . ا فياليد دي،ميا فتالد - دمع ، افيالنده دفل ا**نتاليده دمل ، -**ا فنال ابنتال دمر، افتال د اص حکیم تعوان-زنعل سال وزنغل شيستوره خصاك ووزبهاريد يدآمه اندراول ال زين بها رشده درست جرد درانشا وزان بها رشده حيم ابر درانتال ن اليدن و من من من من الماع و من المعن المناليدن المن المنعيم المنع المنع المنع المنطق المنط منتنة ت مخفف ندكورهم اورشعرا استعال مشوو-انتاييدن ان عدل إدر ان المص بخفف ا فتاليدن است ارتبع ال شتقات مخفف مُدكورهم (درشعر، استعال ميشود-ا افتتاح الرون منات سيج معن بخشادن وشروع كردن. دما) مثال وافتتاح د و رد نیج مجلس شو رای ملی ایران در ماه خور دا د است الرب سات ع جر سسر مص الازمان ومح كرون مرها المثال فلان عنی را ایران ست. مفتحز دم ذه ده درج من رفل انازنده وفح كننده . عابتناتهام عائله **نلان به بجزد** ا في خاري - ٤ ن ت وخ مديري سم ادا جيزي كه إحث مخ والزامسة ادعا، منبير والمتحربيان واللع مود ندافتخاري.

مس و سر بر تدریس در معتوم دربر

فا رسه نسبة ١٤ سم علاستي كه درغله زار وكشت زار واشال أنها براى رميدل يرندكا المجه سازند اتع ۱ د مروری ۱-بضم مرو (دونج ع) مع صحيح الست، ا منح اهم اعر رواب حرب مص فالوش كروانيدن ورمجت وخصومت وعل ا مفحد ومدوضح عم) وقل ماموش كننده ورجبت وخصومت ووعل، ملحرا ١٠٤ ندم درول اكسكرور محاجة خاموش شده واعل ١٠ ع را سن خدم مي وا ابزركة ومخيمة - اعل ا-٠٠ یکی زاتن فی سید کردرمراسل سند برای ایمان دواست واخراف الک رزشه ایشور و با الفاظ اجل داکرم واشرف داشال آنها ردیب میگردد- (عا)-بنما بر من ویروز رسر ایکت به حاکم نثهر نوشتم ر فدمت مصرت متطاب اجل ا نه وز به المخرزة قاى مكم ان واست شوكت مفرف باد-، قيار إن ساسان د سمر محفظ انتدرور مينياد ارشع) وصابحيري، ا فید به سه دستر سم بر و بدر که در بوانی عم **دور کلم بهان تعظو عربی مشعل است** بارجه تي نبغشه ما رمني كت سياوش الدرويرويز جد ود .. بو و في مدود دسر مبدل لفظ افرر است- وشع ا وجها تحري: ۰ ر ۲۰۰ و زار دست و در در در در است از از از انست و در موری ر ع المات - سررتايش عجب ونيكو اشع ا- وقيقي . مرزور سه مد وندی ازان تم برتودرول افرستا منظ فركور عفي أنذ من وست و وبربيندا. ر حدد در در در در مصر تعمیب کردان و شکفتی نبوون . دشع ، - د مروری ، م ، ست مدد ند مرور مو فر اشعال تشده - . - أو أن وحمين وشع ، وجها تكيرى ا-ونديس مسهم تخفف لفظ اقراباست. ای ست الزند ان وگیلان ایران کدشامت تأمر به ورخت بخیار

ا مارنگ برگ و پوست افراسبز تراز برگ و پوست چنا راست و شاخبان بیشتروانبوه تراست. درخت ندکور درجای دیگرایران نمیروید لهندا اسمه دیگری ندارد - اعلی شال سائهٔ درخت افرا در نابستان خیلی خنگ بهت مثال ديكرشعر. ششاه دمینارد درس دا فرا سی ا فراخته قامست دلار ۱ ا قراح اور در در مرجم المع قرخ اجوجها ي يددو وعلى. ا قراطتر من انا. دمن سنخ ت سند، مص بند کردن وبر و اشتن د و فر اشتر این لفظ در بهلوی بم فراخش اس این در صرا ۱۱۱ است. ا فراخت ای امیا فراز د دمع ، ـ افواز نده دقل، نواخته بل ابيقر زام را فر زا اص، نند . حِند جِ افروفيتن حِند قد وَ فَهُنّ جَالَ مِرَاسُوفِيّن كَارِم سَا خَعْنَ عرود دست رسد بسم. اجمع مغط فرد، تنها و فرد یا د، شیا به خود و معا . مث ا. الرتام افراد يك لمت جابل باشند آن لمت غدم لمت مبنى مشود باكر بهم وحدا وتنها كردان ـ دعل. المادوست سر سر من از فرافتن ۱۰ مدی ت بر فرو زبس فینتش شاه بازخسسره سنیار دبر فروز و بریره (۱) بلند کمننده و برو رنده - دراین صورت با اندهٔ ویگر مکب ایتر، ت وعا امثال امروزم المرافراز فرموديد-دم ،منبرواعظان وخطيبان . مشع ، حکيم . باحي -خطیبان سی ادنام یک مام بر فر از این خاه بر دندنام وروا تع این معنی می ری ست که منبر ، را سط بلندی فر رعه ند . یا *لغظه افرا زور شعر پارگور بها*ان مهنی و _س ست. اعو)جمع داشع اسيعت اسغرجي-روح قسام شادمانی را از فی زم تو سند د و ٥ ، مصامح عمعام مثل قرنض وزيره وقيه أنها واشع .

رعا ، عنام در کلم ولنهٔ وسلم - دعل ، به زیان علماد- اسسم ، در سسد ، وسف ----

وراين مورت لفظ افراز مخفف بوافراز است يعتى لمندكننده بو. دء، بستن در دخع ، اجها تگیری بر با در قدیم معضی در باطوری کارگذ اشته میشد که ازبالا بردن بسته مند دا زیانین آوردن بازمندشل در بای الحاق ماشین راه آمن زمان ما دبعد بستن مروری را افراز کرون یا فر زکردن درگفتند ۷۰ گناده دبین شده رشع ، رجها تگیری ۱۰ دم، قرمب ونزديك اشع، وجها تنكيري، رو انشیب دخع ا دجها نگیری ا ۱۰۱، آلت تناسل مرد - دشع ۱ - رجبانتميري ۱<mark>-</mark> و ۱۱) امرازا فراختن مبعنی مکندگن وبردار د نث وشع، • باكريم و وه فا ف سرسه نن مص عبد اكرون چيزى ازچيزى وعل، دروين صورت لغظ مركورة في است. مفرز مور مرا ول الباشدة وسعين وشفص وعل، ، فر ردان ، ظرفی ، نند نکدان رچوب واشال آن که ورآن حوالمجم المبني الست - رشع ، -فراساب ناره به ندر سه سه ی سه بهم موافق شا منامه فرد دسی می از بزرگترین بادن این توران کرسانها بازیان جنگید. تنصیر جنگها د کار مای افراسیاب أرمة في تصف خاسنام است. دعا ، مثال موافق شاسنامه افراسياب ا بزروا برأيد بلندا فتاب من وگرزوميدان وا فرامياب مثل ايس. ز سف رملوی فراس ک را و در اور ای و ور اوسا فوزور ای از دههای شدراز نیان است. رهای مثالی و افروسیا سیدفان يا ري دير وز در انزل من بود-- سى مىسى من سى ن اسى مى بلندكرون وبرواشتن . دامث وشع ابعلا المناه المركب المنت بس المركب المنتن

ا فراشت می سیا فراز د امع ، افراز نده و نمل . ا فراخته ال بيغراز دم ا افراز د اص. لفظ مُركور درسلوى بهم افراشتن دىده لمدلي ١١١٥، است. ع- ١٤ ښير سه طي معم جنري را از حدش بالا برون وا زاعتدال بالا ترفيق 6/21 رعا، مثال و فلان دربر کاری افرا ملاسیکند -لفظ ند كورضد تفريط است كه . زاعتدال پائين تر رفيق است . مفرط ورم ذن من على او فل كسيكه افراط ميكند وازاعتد ال بالاميرو د وعل . انا - (سەف س)سے ، سم - ورختی است شبیه به درخت چنا ر . ری ، -افربیون سرب-رسدنسرب عددن سمنام دوانی است که درعا ج گزیدن حيوانا ست بكاراً يد وط . ـ تغظ فدكورمعرب ازيوناني است افرس فادد ون سدس بسم جرب بزرگ بام خاند که نام دیگرش نهتر است. رشع) يشعر-ازگرانی اگرخوی برام بام و ، فررب مبارخور دکنی افرج معرب، السف الدينج اسم- اللي فرنك رويا ١٠٠٠ من ١ كغط ندكورمعرب افرنك فارسى ست-افرنجت المرب ورست من سنة من شرك سم ووالي ست كرنام ويُرش بالسّرى نور رواست ودرعلج بو سريجا رآيد - اط. -افرجه معرب دا سفيريد ١٠٥٥) سم د ١٠ ورقعد موسود و مت ساخته نوشيروان دا دليد كارمدرا برده ت رم، نرتک و فرنگستان - نفامی -بهادامت ين يوخره وس زمعر وزافرتي وروم وروى فل است رسون درسم مثان وشوكت ومنست. شع وز و س سیا دخل راجمی فرزند بو ر کهافروپازیپ و فرمه بر و

و ص، = اسم معدر - وعم ا - علم دجير إصمع مين - درج ، وحفر اي ١٠٠ -

الفظ ذكورميدل اورنداست.

افرنگ فارد سنار سن کی سم و دارخت و اورنگ با د خالان و رضی -

دراین صورت لفظ فد کورمبدل اورنگ است.

د ۲ ، فروزیها بی وشهت - اشع ۱ - فرخی .

خرد بردل مستوده ښر يا د شه زا د ه بزرگ ا فرنگ

وم افرنگ که صارای ارویاه ماک ایشان باشد. وشعی مولوی. النه دسى افرنگى چنين سى محدرامبادا اين چنين اينان ع

خوای بر وصدیق شوخوای بروافر نک شوه

ا قروس فا وسن ١٤ خت سن ، مص و ١ ، دوش كردن آتش ياجراغ - وعلى ، شال

ويروزو رنسكاركاه أتش افروضيم

دم اصيقلي كردن وجله دا دن - اتنع ، نفامي .

بِهِ أَرْ وَعَنْدَشَ مُوصَ بِرَكُواكت مردوبِ مَرْ خُوهِ مِدِيدِ السب

ينظ ند كويه ويملوي مم افروفتن احيج لمدي ص ١١١ ليوده است.

ز « نست می سی فروزه مع » افروزند « دنل » فروخته دل ، سفیروز و مر »

ا فروز وا فروغ - د اص:

ر قرو الله المداري من المراه من الماتابش وروشني د من وشع ا

إلى بدرت عط ذكور اسم مصدراز لفظ افروفتن الت

ا واركن مف وقع

ا بالسه . منه المالا مركورتهل امراز مصدرا فروفتن است مه ا فروز وسفروز

روشي كمند ۱۰۰ مه، مثال يتنش افروز را بها وريه ي من من منظر فد كور مبعني سم فاعل است الماتنها استعال نميشود و بايد إ

نر آن به شار نجس فروز و مام افروز و ول افروز **و امثال آنها -**

ر از ک جم افروز ا دے کہا است

٤١ مسم يخفف آفروزه (بربينيد) د شع ١-

سرويم تاسهمومد و د د عوالي - وع ، = إواعر في -

روزيان في السن مريد من المدن الموضق وروشن كرون وشدن - التع ا-ا فروزید - (می) باقی شتقات بهان ختقات افردختن است و زبهبنید ۱ به افروسانین سعرب-رسدن بروس سدل عی عن، سمه نام سنگی است دوانی که درعل ج صرع بحارة يدونام ويكروبيش جرانقراست. دط، الغط ذكورمعرب أزيونا في مت. فأ- (سدندس في شرع مع مخفف الفروشد وبربيليد وشع ١-فا- رسدف روغ اسم يتابش وروتني رشع الوشكور . افروع چوبررویت از بیری افتاد آنجیخ نیمنی دکر در دل خونش افر وغ فروغ مخفف لفظ مُدكور الست. افا- د-ندرع اسم مبدل منظ ابره است، بسبنید ارزف و شع .. افراسح معرب در دسف مر سه سانج ، سم . نام د دانی ، ست که نام دیگرش کشوش بهت و در رسعالجهٔ فواق کار آید وط، الغظ مذكور معرب ازيوناني است. فاراست سرم اسم بخفف ترين ست. (بهبنيد. وضع ، باسكون فار (مدن ري بمصيح است. افرمرول فاروستس دون عمدنام بادخابي فرير ون است- دشع ١-معرب ورسف ارا مده مع وس اسم المام والي است و رطب كه شدست تعوظ لغظ فركور معرب ازيوناني الست فأدر من مروش مر مبدل غظ برسيم وببنيد وقع -مر ١٠١٠ ف مرع ت ١٠٠٨م منام ي ازينج قطعيرًا با دختكي زمين كه درميان دو و تصديرً أرو يا وآميا واقع است وحدشر قيش اثيا نوس بجرميط اسندوك ميت نب ا اطلس ومدخياليش كراز وم- رج ١-در حبغرا فی قدیم ربع مسکون زمین را به مفت قطعه در تنکیم تعیم کردند ر ناا ۽ نارسي - دعر) ۽ عربي - د ترا ۽ ترکي - دنگهي - د شعر، ۽ شعري - س

ا زخط استوار او د وانتهای تعلیم اول وا تبدای اقلیم د وم مانی بود که لمندترین روزش نيم سأعت بلندتر از روز خط استوار با شديول شب وره زخط استوار درتهام سال مساوی (دواز دوساعت است پس ابتدای اقلیم دوم جالیٔ است كراطول ايام دروزا ول سرطان اآن دواز ده ساعت ونيم است و كردا درا قاليم و گركه استداى بر آقليمي يا استداى اقليم و مگر و رلمندى روز نيم كت زق دار دبینی روز اول سرطان ابتدای آقلیم سرم لیز ده معاعت است واز اقليم حيارم بيزده ساعت ونيم و كمذا -ورحفرا في عديد حصه مسكون زمين بيش از ربع است وبرينج قطعه د ١، أسيا و ١ ارويا دم، افراتيا اعد المركاده استراليا تغييم شده است . فا - دست سر سب د اص د ا، وفزون وافزایش - وشع ، م لغة ندكورشتق از افزون است چنانچه بیاید. رم استفرا وزياد كن- دستع ١-درین صورت لفظ ند کورفعل امرا قرو<mark>ن است به</mark> دم، افزاینده وزیاد کننده شل غم فزا. دعا، مثال مال فلان این ایا م وراين صورت منظ فدكوراسم فاعل است ازمعدر افزون وباكلمات دیگر (شرغم وروح وامثال آن م) مرکب شده این معنی دا مید م. فرا و مدرس منفف افزاست وعا ، مثال بنعل بها دایران دوح ا فرا ر افا در مدن مدن سمر درا ، آلات دارباب بیشه دران دوما ، شال دور ن نمار درصبح افزارخود را در زنبیلی ریخه دوش شاگر دخود داوه میروندر کار و كوي امرد كرش با افرا داست . (شع) - اميرضرو -الم والله ومرى بيدم به تأبوون كرازكاه وسلاطين بيايش افزار إرا عدد يمزيم فريدان ي سادن - ۱ ان وشراع مشتی دشعی رجها تحیری ا

ساد الرورم ال ۱۰۰ ما ماره داسم ، داسم

ره۱۱ د و په حار د که درخورش میکنند. دشع ۱ - خا قانی -، فرار زبس کنند در دیک طوازبس آورند درخو ۱ ن المهامعني اول اممل است وباتي مجازان إمنقول ازان جي كفش آنت راحت يا است وبا دبان آلت حركت كشى وا دويه الت بوى خوش طعام. دست افر ار- آلات واسباب دست بیشید وران - رما ، . اورار-دسدر سس مبدل افزاراس ا فرانس فا. (سن زسي عني اسم معدر افزون (برمبنيد) وشع اجامي. مست ازا ونخشش وبخثایش ما مست زاد کامش وافزایش ما افر ودك افارسفر دوس من الما وكرون وزياد شدن وعلى مشال منام فلان ا ز دمن برون برخصنب من افر و دن است -این لفظ در بهلوی م افزودن در دع م ۱۱۱ است. ا فزود رمی ۱ فزاید - دمی افزاید رسم ، افزامیده د نل ، فزوده دل ، فزاد افزون بيافزادم افزون وافزايش داص ١٠ روزافزون جیزی که دا اورزقی ایت دعا) به افر وليدك فله رست فرد لا دست مصدوا مر أيكنت برنگس. شي، در فيدي، ۱۶، تقاضا منودن وپریشان ساختن روش ، . رمشیدی . · دسىدوركرون مرحيز عموماً ودوركردن كروازلياس خصوصاً درشعى ، ارشدى ، ا فرژولیدایی ۱ فرژولدرم ، افرژولنده د نلی ، افرژولیده دس ، افرژول درا إضا فا-رمدت من سه اسم- افسؤ گر- دشع . نظامی . نسونگره روا بگرفت درخت کان بردم که را افعات ا ا فرا و عرد و مسد ، مص فرا دو تباه کردن - وعا ، مثال برگیا ن د نفری بعضی اشخاص است. إفسار الأ-امه ن سير، مم الهجيري كازچرم واشال ت ساخة رسرت

بارى زنندو دنبالهٔ آن راكه افلب ازربیان است در دست گرند با بخ بندئد تا آن حیوان درا لهاعت صاحبش باشد. د نبالهٔ رسیا نی تنها را برگایی ا نسارگریند. دما در شال جا قاطر در طویله است انسار نمیخوایم و در د تست بېرون آور دن افسار برسرش بايد زو- *اننجه انتدا فيا داست و برسر حيوا*ل سواری زده مشود درنه اسده مشود کردارای سیل اسنی بهم ست کردروین حيوان سواري است دا فسارميل آمني مدارد . د نبال ومبند مم ازجرم است فكارانسار مثلها ي لفظانسار (10) (1) (1) (1) م. رونية كم كر ده معتب افسارش سيكرد د ^{به} ا فسار برگردان کسی آنداختن - زن داون برکسی. رور مقام تو بین بهتمال ا فساریاره کردان بخود مرشدن دورسقام توبی بهتمال میشود با رتک، نسا ركردن - دا ، انسار برمرحیوانی زدن دعا ۱. دا) کسی را تا بع خو د کرون - و تک ، -· فسأ ركبيخية بحسى كربيل خود دفعاً ركند . دورمقام توبين انتعال مثيود) - دما) -- ١٥٠ سم- ١١٠ أبن باستكي كه با آن جا قروشمير وامثال الها تانعل ح فنج كمند برانسان نه و تعشیلی اصل و شعی تعکیم تعلوان ودره العنت المعبت خوال روئين وره فزون شنيام وجواندم من الهزارا في ت س مد مد الماسم- (۱) قعد ور گذرشت دل بسندخوا ه راست وواتعی

ا به رو عمل سین در در در معزانی و دار و جی و در در در مفتره وزر روسه میا - ۲-

باشدونواه جلى د على شال جار درويش كناب افسانه است. و ۱۳ موضوع قصرو مرگذشت دل پندخواه وا قعی با شدوخوا ه حبلی و علی مثال. ال ارويا درغلم افسانه شدند به مجا د أبعني تهرست استعال مينود. ع درست س ۱۰۰۰ سم و فاسدتر و و عل اینو قع فاسد به و فرید ناشل است . و ور پرمت کسی استعال مثیووکه بر را به برد نبع میکندجه عاقل با پر و نبع انسد به فاکند فا رون سر سری اسم تاج شایی دوعای مثال بهرشایی انسری لازم دارد . منال وگر عکیمهنانی -ج شدار برمرتوا فرنمیت فرداندر برارمیت بالغافة نهاون وزدن وگذاشتن بهتعال مشوويه این لفظ در بیلوی اولسراده و و فد له ، بوده است. ^ا لاین فسرنها خده برمه ی به شل است . اقسرون فا درست سردس دست معن ١٠١٠ عن بنن وُخِد كرديدان . في ١٠ ۱۶۱ سرد شدن ویژم ده شدن ۱۰ ما ، مثال . (جریات نورن بهار ۱ فرره شرم افسرد بی، فسرد بی افسه د مع ، فسرنده انقل . افسرده الل السردكي دام). ا نسرده دم وانسه دِ ه روان وانشرده دل نِمُلَين. ما ، ـ متلهاي لفذامرده ۱۰ درمنزل خود راه مده مجومتی را به مجافرده دی فر دد کند محنی به ری سول جو افسرده شداز مینه بدر با مرازه مرده مبرحنید مزر ست بگر ز نسبت ابكيرا وه نوشين وتوش كن بسواب ومتسميداين بودكدما زندكورتها بت به انسراتاج ، د الشب

رم نام مقای است از روستی بار بد دمطرب کورخر و بروین ، اشع ، ر خاید وجشیداین بود که مقام ند کورورا فسرسگزی دسان زوه میشد-افسنتین شروگیاه در راب قدیم برای علاج در دجشم و امراص بسیار و گرستعل ست روط، الغظ فد كورمعرب ازيونا في الست اقسوس فا ١٠ د سن ١٠ ١ مر مع و ١ وريغ و حرب و زامت و ما و سنال و افسوس كم دراین صورت با مذهٔ خورون منفرشده معدد مرکب مسازد-" كب مبركن و بنرارا فسوس مخرية شل است-ری سخرمیدداشهزار و فمنز دشع ۱ - ۱ نوری -بخر نسرسان ببایداز آنک کند دردست شتی فسرسی در بن صورت با مغظ کرون دانسوس کردن بهنعنم شده معدر مرکب بیسازد -وم الله ومتم و ميرا جي - اشع البيح رخسي . ای سدرنانی بوایت فرست تو سورول کن عینک شخوس در ورا زرای بی شار بدانسوس می برد آخرشا دا و بس اربیر مزور ا الفظ اركور ورسلوى مم افسوس ادن ويم وسالو و ٥٠ مر، م ترسي كاسكن إصحاب كميت بوده ورروم - رعل ا-دراین صورت لفظفه کورع بی است. نسوس · صدر س في س الخفف افري معنى دوم است . وشع ار ا قسول افا مدسد و ساسم و ۱۱ ما د و وعزير خواندن و دعا و مثال سرماري دامشود و حيار و ما رشال و منون فلان دري افركر ده فريم داو - اين معني دوم مريد يعون تم انسون العاديم) بود ووراوستا أنسمن لدله وده مدي-و و باخو ندان ودسیدن و استن و کردن منظم شده معها در مرکب میها ترو-

، روستان که مساری تحلی دوشق بینوی و دخش به نست<mark>ری م</mark>

فرول دوندس دن مخفف لفظ مكوراست درشع، افسون گروافسون ساز واضون بردا ز وافسون خوان اسم فاعل مركبند. افسون خورون فرب خرو ان وقع ٠٠ ع ١٠٠٠ خش - ١٠٠٠ مص . فاش كرون وأشكار ساختن . ١١٠١ مثال . فلا أن وم خوبی نیست کرافشا در راخوب میداند. مفشی - دم د ف ش م ، وفل ، آشکا رکننده . وعل ، -ا فشارون فارسنش سیرد سدن، مص جیزی راسخت میل ندن و نشار دا دن این ا فشارد ، مر، اخشار د دمی اخشار د اسع ، افشارنده و فل ، اخشار د اص ، فا- رسه ن شه سه ۱۱، ۱۱ و فعل امرا فشار د ن افشار بره وبیزی را از چیزی بر وربيرون آورشل بيرون آورون آب از نارخ و ما ، مثال ، ي نلان ميا اين ميوه را بيفنا رآبش را براي من ممر-وم اسم فاعل مبعنی افشرنده ازمصدر انشار دن شل نا رنج و فشار برای سی كه آب از ناریخ میرون آور د . د ما . مثال بخار برای من یک لیمز فشارسا د راین صورت با بعنظ و یکردمش تعمیر و اشال آن منصفرت و سم زوعس مركب مسازور د ۱۱ د اسم منعول از معدرا فشارون ، افشرو و ویله نده خده و ما . مشال مرويروز زر دمست افتار داشت. وزوا فشار بميكروز ورا فناخته زمال دز دى وسهى كميد - گويا او را اختاع و ا **ده فاکره می بروی**لی بان معنی دوم ۱۱ فشارنده ، است. و شع ، مروی عو ولم وزونواووزوين وزو عجب ين دردورزداف يا رعوانام طائذاز تركان كرور قراسان إلى بروندونا ورف و و تح ار الل است وعلى شال بعدار نا درشاه ايل افشار منفرق شدند -افتان فا-رسف سس در بينان وبدريز وضع وراین مورت لفظ ند کور امراز افشاندن ست. ر ۱۰۲۰ افشا منده وریز مده شل گل افت ن بینی نشه مند و گر . ما .

وراين صورت لفظ ندكوراسم فاعل مركب است با انضام لفظ و گيرشل كل واشال آن-وم المنجدر يخية وأويخة است وعالى مثال فلان را ويم بالمولاي انشان و درهال عنضب ـ دراين صورت لفظ فدكوراسم مغول است. رعو، محلول وگر د طلا و نقره وغیر یا که در قدیم بر کاغذمیا نشاند ند و کاغذ ا فشان دا مرا افشان وزرا نشان میکفتند- د شع). دراين صورت لغظ افشان اسم مغول است بعني افشانده. اقسام كاغذ زر ا نشان از تبیل سرموری دختم موری ویر لینهٔ بوده و ور تنظم واشعار ذکر میشده كر اكنون از تحلم رفية در مان نيز ونعلم ما نده است وفكري كويد. الكراق كريخ يفال كرده انتان نقره برورق الكرده کیز گوید. ابرمربع براض اسماه عاشی ارد از ترشع در موا افت**ان سرموری کند.** ر نیت کرید- چوترنی در مناصف می ندگورمیاز دید ورتن را گرید ام افشال میشم مورمیها زو فن ن مدند سده المخلف انشان است دو شع ا ا فشأ مرك فا سدن مده در در المريخين ويا شيدن و نشار كردن و مايشًا ا بتدوی به رمت وَنخرا فشاندن یا نیزاست. م تخان در دنشل درست افشاندن . د عا پایمثا**ل . فلان در رتص دست** بانی تر بی در در این معتی مجازی است. سنانه ی منشاندوسیا نشاند دستی ا فشاننده دفل ا ا**فشانده دیل، فنگ** د اس افغاند ن زرک کردن و بی اعتبنا نی کرون و عاور نت ند ن کل ست نوب گفتن - (عل) -ست اش ندن برك كروان ولى اعتبالي كروان وعايم

نیز اس می دا جیزی داست جلاندن و فشار و اون می می دا جیزی داست جلاندن و فشار و اون

تا خلامئه آن ببرون آید . (عا) . مثال بیندلیموی ترش را افشرهم وشربت درست كردم-ه ۲ مزور و فشأر داون چیزی را برچیزی و عامه مثال بیار ابه زمین فشار دادی منتقات لغظ فدكورهم استعال ميشود-ا فشرد دی افترد و سیا نشرد دسع ، افترنده و فل ا افشرده امل الشروبينشر امرا-ا فشره است ش ۱ س ۱ منفف افترده الل ۱ د ا اشربتی کراز فشرده میره ساز نه اوشره رعا) ـ مثال ـ ديشب سرغدا چندسم انشره داشيم ـ رم اخلاصهٔ چیزی کداز فشردن عاصل شودشل رومن ! دام واش ل آن - د شع). افشرح انشج بعرب دسه ف ش 3 راج بهم مشر بنی کدازشرینی وفشره و میوه سازید، ط، لفظ مذكورمعرب افشره است. ا فشره گر . دست ش دس یک سند، سم عصار . دشع ۱-فا ورون شرسی سم انتگاب به بینید. و شع ا فشاب فا در مدن ش مدن گاه سلم بشب نم کرتبها از بطوبت موا برزی رشع ١٠ دجها بحيري ١٠ ا فشا**ب** دهه ناش می مخفف انشنگ است. اشعی درو د کی به باغ ملک آمطری از رشیم کلک وزیره زانکه افشاک میکندم باغ واستان روی این فاراست شن سدن ۶ مم و دمی از منجار ۱ و بعتولی موید شیخ ۱ بوعلی سینا ۱۰ ان ۱۳۶۰ افشنه فارست شهد امم باروي كررش شافها شل ينجرو رو دومق سن با افشوك غلا كوفتة رابر با دومهند تا كاه مداشود وشع، الشيدي افشه **قا. اس هداش ؛ سم- دا ، غلهٔ خور و کر دهٔ آر دنشنده که نام دیگرش بلغور ست** كندم افشداى كهموداست كولود بينترره أوردم را الحبنم رشع، رجها مگری و رویل لفظ وخسه

وهم اعظم وجيريا شفع مين ا- درج اعجزاني- وطاع لبي- دسه عيم ومفترد وزر

فا وسد شرع دام عي از سرد اران بزرگ خراساني درزمان المعتم غلیغه مباسی دملوس شاکه می گرخلیغه در مباب ندم ب او نلین شده ا و را به بغدا د لملبيده استنطاق انوده بقتل رسانيد بمردا رند كور ورجر دوسنا وت ر تريّهُ عاليه واخت - وعل ١٠ ع. دسدن ساح اسم بسخن گوی ترونصیح تر- دعل ا-عرد د اف من سده معن بیش ولیس زن را به مجاسعت یکی کردن و علی ا افضال عرودة من سال مص فضل كردن ونيكوني نمودن ومل، إ فتح بمروجمع نفل است بعني نيكونيها- وعل ١-عر و الساف من مسيح ، سهم ورسوا تر و با فطيعت تر - رعل ا-ع- (سان من ۱۰۰۰ مرد فاضل تروبال تر - وعلى - مثال - قلال افعنل ازمن است المان اعلم از اولیم -افضلی . رسن سال ، هم بخلص اول خاتمانی شاع . اتولد منتصفه) بودکه بعدمبدل به خاتا في شد - رعل، -ار است ن ع ي مم - رجم نينا ، نينا إو مكانهاي قراح . رعل ١٠ ا فطأر ع- ١٥ خاه سين معن روزه نكستن - (عا) . مثال - ديروزين روزه بودم عصری رفتم به گردش مکن نشد و قت مغرب افطار کنم. یک از رشب تعارکری مقطر- دم دنسه عرر وفل چیزی کر وزه را بشکند و با کل سازو- اعل ا ١٠ ١٠٠ من ماسم كيونيش بين است. وعل ١٠ عرب الماع الماسم- وجمع لفظ تعل او الكار إو وعلها و عاى مثال-عاقل نبايده فعال بدخرز ند. ري به صطدح علم مرف كلما تى است كرسعا في متقل دار دروز مان بمثل زا وميز المروامثال أينباراعل، ا من است است المارين الماريسار بزرگ زېږناک د ونام ويگر فارسيش ٠٠ ١٠ - سنال. ميگويند در سرحا تمنج است انعي منزل سكينه

ممسورويا رائست

درامنعار فارسی انعی مثبهٔ بدچیز ای بدواستعاره برای هرشخص دچیز بروسید وخبهیت میآید. گریندا فعی از دیدان زمرد کورمشود.

مثلهائ لفظ افعي

د الدسترار لا ما رخور د و تا افعی شده ۴

۱۳۱ ۱٬۰۱۰ و فعی کشتن و بچه وش گلا بداشتن کا رفر د مندان نیمت !! د مه ۱٬۰۰۱ شرقه ده در در این می شده این شده این در در مایس !!

۱۳۰۱ بیشم انعی چوزمرد نگرد کورشود گوش البیس چوقراً ن شنو د کرگردد." ۱عوالا مارکه میرشدر انعی میشود "

افغال فاروه فغ سه من مروز البحير ماكن ملك انفانتان ست رما يزر

قافلهٔ افغان ہمیشہ درخراسان مبت.

ا فغانستان ملکی است دیشر تی خرامیان پران در ای پنج لمیرن نفس پای تخشیر کامل در مین کرد. می توبیر جها با خیر زیر کرد میده

انفش كابل است كه درى قريب مهل و نبج بزار سكنه ست.

ملک ند کوراز ولایات ایران ست و سکنهٔ ملک زنهل آریاد پرانین، و زبانشان بهم قارسی است ایا، کنون سالها است از پران جد شدهاست

علیجده دارند.

وجِرْسَمِيرُ انفان شل اسماء عموم مالك ويكرمجبول ست و النجِرِّ عند ف

ا فسائدُ وموجوم است. الل ايران بسكةُ الفائنا ب عنان

كويندوال مندبه ايشان بنمان كويند

وج و نالدوزاري وفرياد و عام شال وين جمه فعان كس.

فغان دن سنع سان مخفف فغان دامل بالقم فاسد عديد

المصحيح است.

ان ع-دالحاف 3 ق اسم- و الركز واگر دنهان وصدفی می ن میدمرنی وحد د و یا آسلان به دعل مشأل در و طلبه فیموا قوش شرقی و شروش میز

آسان دعل. مثال ورطابی فجرانق شرقی روش میشود . ۱۳۱ به اصطلی علم مبیت وحساب نزم د از و معهمه حست که بید

د في يا ارسي و دور يه و بي درتر ا يه ترکي رتک ا يه علي دستان است در ست

مشرق ومغرب وجنوب وشال خوروه باوائر همعدل النهار ووائر فهعنه النهارتقاعيم كند- دعل الشال. سر لمبدی افت مخصوصی دار د وطلیع و غروب کو ا**کب از ا**قتی است. دعل می إفكار عرود فك سير مه فكر إو خيالت وعلى مثال اين ايام الكارم بريشان افكندل فالدست كده دساد) معن انداختن وبرزمين زون يا بناون وزف وشع د رخلم جای افکندن ایرافتن استعال مشود-ا فكند دمي وفكند دميا نكنيد د مع ، انكننده د فل . افكنده د مل ، افكرو بنيكن ا مرو . فكن وشير فكن وبساط افكن اسم فاعل مركبند. لغظ مُذكور المكندن، ورَلفظ ايران بأكان عربي ست وورتلفظ مند بأكل فارسی- ما در سلوی مو فق تلفظ مند دس با صور ۱۱ است. در منتهای متاخرین مندی برای افکندن متبا وز از بهیت معنی نوشتندا ما ېمە برمىگر د د و جان يكسىعنى كە ذكرىتىد -ښيرا نوکن شخص بسا رولير . دها، . افكت فيدوس و عدد در مراسم از روياندن بهال است بداين طور كرميان خاخهٔ بازک درختی را درکوزه گل بازمین فرومیکن د کرسرشاخه بسیرون ب<mark>ا شد</mark> وببه مه منى ته شاخهٔ متصل بهورخت را تعلع میکنند تا آن شاخه ورگل پرشه افكار سات کے سے سم میں اجراحت وزخم کیشت جارواکراز مواری بیار به رن د سهم بسیده به نشد. د شع، به مه خسته و نو و ح و شخصی مامیر معودی به ن كال ريخ و ست خود الكارشة الله بركز كسى برست خوداين كاركروه ا ١٠٠ سم. المغنف آفكانه بيئ نارسيده وناتمامي كه ازشكون

بعلم فقدرا بيهنديد ۱۳۱ بی چیز و محتاج و بی ادل شدن ۱۶۰ عار. مثال نال ۱ زا فلاس قا در پیمسان لوميزخانه اش فيت-وس زلت وتكبت وكب . مثال و رسورت فلان وفلاس مي بار و - اين معنی مجازی است. مفلس - دم د من ال عند و فل کسیکه نیاس دار د و فقر و بی چیز بشده است رسا النالمة ازجهت جنگ بين المللي بسياري زمردم مقلم خده اند -شتتات ویگر هندند کور در فارسی ستعال نشد. « وزوا زخانه مفلس نمجل آید بیرون «شن ست. ا فل طول معرب ١٠٠ - ف ل - عالى ن عمر - نام مكيم ونا في كه استا و فلسفه يونا في بردوري فلسنداشاتی جان است ۱۰ ما منال منال دنه طون زحکمای یوزان ست. منغف آن فلاطول الست. تفظا فلاطون مجازاتبعني شخص بسياره الأست. ا فلاک اعراب ل ساک سر ، وقع لغظ نعاب جرفها کویم او کرو و ر و فلاكيان ١٠٠ شارځان نو بت وسياره ١٠٠ دم المي ان ساره پرست . (عل) . افليج (٤ ف ل ٤ج. سم بشخص في نبح وكسي كرجينية المريد نش في نبح وي مثال. فلان نعف برئش فليج شده. تفظ ندكور مغرس است زقاباء بي و غفط فليج دره بي استها ا فشأر عر- (٤ ت ك سه به ١٠ مص بثيبت و تا لو د كرو ت - حل مفنی ومرد ص ۱۰ و و کنیده . س افناك ومواش فبها واغمصان أمل ودرين فسورت بمع هذه فننن ست ۱۰ رمتم صولت افندی بیزی - بشل است .

رمين وما والرو الله المستول ولي والمستدين الله الما

النذافندي درتر كي ازز بان يوناني أمره است. ا فواج ع-رسف دسج اسم - رجم لفظ فوج ادا اگروه إ و دسته وجاعت إ- رعل ا-(۲) دستها ی مخصوص نشکر د ولت. (عل). مثال را **نواج شایبی برای جنگ میرود** ع- (سنده سه سم. رجم لفظ فوه يا فم ا دبنها. وعل ١-إقواه و این چیز شهورا ما اغلب بی اصل - (علی) - مثال - ا**نوابی است کرجنگ** فرنگ سبدل برصلح شده است. افول ۶- ردن و ن مم فرورفعتن ستار د و ناپدید شدن - اعل، ا فهام الروعات دسه م مص فهاندن وطالي كردن وطل، ؛ فتح بمز وجمع فهم مبنی تو. ی دریافتن و ا دراک - رعل ؛ -افيال ع ١٠٠٠ - ن ي سال سم و رجمع لفظ فيل ا فيلها - اعل ا-مدن بساسم ، اطاق رامت یک اوار *او تجار*ت و عاید اليس عنظ مد کور ما غوز زار بان فرانسه سبت وجزر زبان فارسی نشده . سرب سه ۱۷۶۰ مرد ۱۷ مرد دوانی ست کرنام دیگرش درمنه کوسی بهت و درعلاج موامتعال مشود وط ١-لغفذ ند كورمعرسب ازيونا في است. اليه وال المع ب السائد في ما سم و دواتي است مخدر ومنوم ازقبة بوية فشخاش و من المنتفى ش المرمل سية يدر ووالى است كربه جندم تبه خور دن باكشيدن در ن سه ست وره در ایر ان ام وزمم ما دی به خور دان یا کشیدان افیوان بسية رايد - رمل) -مَذَهُ رُومِوبِ زِيكِ مِن لِعَدْ يُونا فِي است ونام ديگردهام ، فارسِيْر سم · بن الغط قربيب) نزديكان وخويشان - (عل) -

ن معزال ماره على وسم معرومفتوه واير وسم فاس-

اقاصى عرود است سام ، اجمع لغظ اقصى دورتران وجا إى بسيار بعيد الل أقاقيا ت سه ت٤ ي سه ، مسهم - د وا في است كه درموانجات و د باگرا نوست كارآ يد- (ط). لغظ ند كورمعرب از يونا في امت. إقاليه عر- (٤ قد سدل٤) مص فنتح كردان معر - رعل ١-معرب السق بسلام سم وجمع لفظ قليم احصص سكون زمين وعل. در مغرا فی قدیم ربع مسکون زمین را به مفت اُ قلیم دحصه بشمت کر دند و ا بتهدای تحلیم اول خط استوار است و ابتیدی الملیرد وم ورشال خط ستوار مانی است که کبند ترین روزش، زروزخط ستو رهیرساً مت بلند تر و مضد وایتدای اقلیم سوم جانی. ست که ملند ترین روزش ٔ زبلند ترین به وز و ب اتليم ووم نيم ساعت بلندتر باشد و كمذ تمام ا تا ايم بعد. ا قامت عروه کان سه مه ت مص و د ، توقف کردن و ما مدن درمانی به دس به شا با اینکه ده سال درفلان شهراقاست کردم با زیمونز سب بودم. مثال دیگر متعرا زمیا تب۔ ميزان فرميتا ززر وگومرب لهيته ۽ درلي وطن جي تو ست کندڪسي د ۳ ا**چیزی را بر با د اشتن و تام منودن - ۱** عمل ، مثن ب بری شان سرجدی سر ملك توني إسلى از سنگ قا مه ميكند. د ۱۳ اجملههای مخصوصی کرتبل زنها ز و بعد زر در ت شنته میشو د و باجماههای و^ن فرق جزني دارد. وعا ، مثال يتبل زنه زين ست كفة بسخب أست. ا قامه و دعق مسام علم مخفف و ومبدل ، قامت ست د ، التي مر ا قَمَّا مبه-رع قد مدم ع) (بالم م زميد غير لمفوظ محصف لفظ توست ست . قیهم- دم ذق ۴م. د فل اقامتاکننده ربعنی ارومتو تن^و

200 طدا دل

الفظ لذكورمعرب ازيوناني است وورخدايان نصاري استعال ميثود ولس-ع- دست سده الراسم- رجمع اقوال وجمع المحمع قول اقولها وكفتار إ- اعل الشال شخص نباید به اقاول مردم گوش دید-ع- (ع قب سلى مص د البيش آيرن وعلى -دی توجه ور و کردن بچیزی - رعای شال - فان آیا بین تبال کرد که ناگاه سگ به او دم ابخت وطالع خوب وسعادت مندئ. دعا , مثال. ازاتبال بيزوا ال<mark>ثاه</mark> وشم . خکست خور و -ا تبالند. ونوش اتبال. وبدا تبال. و بلندا تبال. اسم فاعل مركبند. مقبل - «م د ق ب ال» د فل بمسيكه قبال سيكند رمعني » وجيزي كرمنس مي آيدل عرود ساق ساح ، سم . زرخت تروجه ع تر و ومل ا قت اس عن وميزي آموضن والمازكسي فائد و گرفتن وميزي آموضن والم. و مرور صفاع علم برس عما رتی از قران یا صدیث را و رنیز یا نظم خود آورو<mark>ن یی</mark> اخاره براین که آن مبارت از قرآن باحدیث است و تغیر مزلی ورم منقولهم جايز است بهل ين شعرنا ق تي . تدورت والأوار وتوبيته ومي تعتالف وقل لهم الن نتهو يغفرهم القدملف مهال يتمل مه ين غروابوه كامبدل بقل كبيم شده - ومل إ - الم مص با تهور در کاری داخل شدن و بی مندیشه کا ری را ۶ ق.ت ۶ د سه سه مص ۱۱ ه پیروی از کسی کرون رو**نای مثال نامان قتد م** ام حاست نا زخواندن - دعا ، شال بهن دیر وزرفتم سبحد ونا زطیم المري المراج المراج المول الماليروي كنيار ويكسي والله

تر - زک - تک، پیخلی - دشع ، منعری - دنت ، منزی سر

مقتدی درم و قدت دهد، دل، دا کیکرازاو پروی شده دول، رور و مام جانست - دعل مثال مقتد می من فلان است -ا قبيدار حر- (٤ ت ته دسير، مص قدرت و تروناني وعلى مثال . فلان حاكم بي ا تنداری است. معتدر - ام د ق ت سه دار. د نقل کسیکر قدرت و توانا نی دار و - د عار و مثال. بروزیر د اخله له زم ست برای م ولدیت حاکم نفته را تخاب کند . ع-۱۱ وق ۱ مرسم من بي انديشه خن گفتن و بي ال جيزي خواستن و ارخود جيزي سيداكرون - وعل ا. مقترح. دم د ق ت سیروحی وفل کسیکه بی اندیشه سخن گوید و بی تال نه سی تو مد وا زخود چیزی سیداکند. دعل ۱-ا قران ود اقت ارسد، مع نزویک شدن و یا رشدن برگیری و وال مقرن -رم ذرت سرون افل نرويك ويار. رعل، اقتصار عروی تا می سد به مص ۱۰۰ سیانه روی ۱۰ مس. ری نام ملم مخصوصی مست کر ^{طی ا}روپای عبد پدکشف ومرتب ساخته در مهریس خود تدرس ميكنند وعلم ندكور منعب بشعب ست سل على تنصاب ياي ومعر ا قیصا و خابگی وفیرته نها ملم نه کور د برشه ق د ۱ رر بات نه سی جوده کنون به پال و رند آن را ترجمه میکنند به ربان فاسی معمد تنف دموانه به دمل وخرن یک ایک ولمت رئتان ميديد. عل بعني دوم عقائما يريدون ست. مشتصده مذت مدس در نعل میانارو نعل -القصار عوده قامة عصدر مفي كوته وكرون ولبنده مروي والم م**نتقات ل**فظ ندکو . و اقارسی مشو_ا مشد . ا فتضام الوراع ق متاع في مديد النص على ميرون وخوا متى نوون ما تعتضا ی رمتان بران درندگی ست. "نيش عرب ندازره كين است معتقضی-دم فاق مت سعی م رفعل استانیه وغو مش سنده . م سنه ب ره در

وعاية عام درتكم ونترونغم-ويل، وران على المسم المرار معل والعدر و

ايران مقتفني أنش است. مقتصنی دم ذق حصص مدر ال افرامش شده - رعا) - مثال . ما به مقتضای حال ماكس مجلس وراى مى قائم كرديم. عر- (٤ ت ت ع ن سه ١٠٠٠) مص - از يي رفتن - امل ١٠ مقتفی - دم دقت مدنم دفل از بی رو مده وعل، عروع قد مناع ن سامع ركسب كرون - وعلى -أفتنالوقي اسوب الاست ساسك في اسم برئه فاري است كرور دو أمتعل مهت و نام دیگر دبیش شوکته البیضار و نام فا رکیش باد اَ در د است. رط). اقجمه تر ۱۰ سات چایهم و ۱۰ درجم و دینار دیول سفید در رو ارشع ۱۰ فوقی بزدی ع. ازاقیه میوان کرد کام از مجوج حاصل. اقحواك معرب ۱۰ سـ قدح سـ دسه ۱۰ مرم و و اتی است که و رتقومیت با هر کار آید و نام ۲ ی دیگرعربیش احداق المرمنی وخبز الغراب است. در مو**سل شجرة الکا فور** اناسیده میشود در زنیرانه با برند گاو- وطی-100 ع است دست سم مع لفظ قدح اقدمها وكامها - اعل ١٠ مر ۱۰ دست د دسدم ، رجمع لغط قدم ۱ د ۱۱ یای لمی انسان یا ما نوراز سسنیجه ما اقدم ترزک. دمل ، -ن سلهٔ میان دویا در مبلگام رفتار . دعل ۱۰ برگریم ۱۵۱۰ دسدم مص رشروع بکاری کردن ۱۵۱۰ مثال وراقدام بركاري بايد توكل رضاكرد. مقدم م وقد وور افل كسيكوا قدام وشروع ميكندوكل، الردا مدى دسس سم-راياكر ومنزوتر وكل-م بن زاته بل ست كرمر باكت به اعيان ملك مينوييند دعا . شال بعد · - ت الل انجد قدس فل ان دامت شوكته مشرف با د -٠٠٠ - قدد مر سوم رودم و ودم و دول را ، سن مض ربر كفت خود اظها رمون دعا، مشال فلان بكناه

ت . سه ، تل - دل ، و اسم مغول ، د ص ، مسم معدر

خود ا قرار نمود وا و را سیاست دمجا زات کروند. باالغاند كردن وآوردن ودادن وگرفتن ددانشن شغنم شده مصادر دكيسازه متعر وم دقع سري. وغل اكسيكر اقرار وارو و مكنت نود ا طبيا رنمايد - وعلى مثال. فلان برحيكر دمقراست منكرميت. اقراص اور دستان سم، اجمع لغاقرص، چیز ای مدور بین و دمل ۱۰ عروات قامى سدى اسم. دېمع لغظ قرين اېمران ومم سال ونز د يكان -شال. اشخاص اقر س بالهم اردد دوست ميشوند -ا فرسب عرود سقار سب اسم از دیمه و قرمیب تر والل ا 16/11 عرود التي المسائد المم وجمع لفظ قريب فريشان. من دراین تهربسارید-عرب سقار سع مركل وعل عروست معمد ومع مفوسط يارا وحديان ا تساط قرض خود را به المحليس د و -عرداد ق من سدم . سم . دجمع لعظ قسم ا به افسوس ابنی دنیمینده است. درموج ورام کارایدونام د گرومش مورج کی ست، لغظ ذكر رمعرب ازيونا في امت. عرودست سس، سم-کوتا در رس أقصني عرا سق صسه سم وور ترويد نيايت ريده تراس ا تعضی عور درستی صل سسی سم می تماطی ترویکم کننده تر و علی ام ونباكه د وطرف محور دركت و نبا ست - ۱۴ ام، به اصطلاح ال تصوف مرشد بای خیبی را

اقطار عردست داست دمع لفظ تطرا دار كرانها- دعل، دا، آن خلوط ستعیم که ازمیط دائره و رآ ما زمرکز گذشته بلون و گرمیطول شود. براین شکل دعل، مثال. در مردایره میشود اقطار بسیار فرطن کرد. اقطاع عرددت دسع سم درا، دجمع لعظ قطع ایا رای بریده ازورخت رعل، و١١ ، گو شهها و تطعالت زمين - وعل ا- مثال . ورا قطاع عالم مشتم وشل شانديدم . رس زمين يا دې كه با د شاه به مبتگان خرو تيول ميدېد - رعل، مثال يېول را سابقا، تطاع سيكفتند. بالمفظ قطاع روت سع بهم بعني تيول است و وجرتسميد أنحد اقطاع بعني ا زخود بريدان وبه ديكري داد ان است. معرب، دسته طاع، سم، نام دوانی است که در التیام جراحات بخار آیدوناً د گمرش خان است. رطا) -لغظة أدكورمعرب الركيوناني الست. ا تعلی عروی دون سدی مص معنطرب و بی تروم ساختن و دمل ا-افعلام اعر وست ن سهم مهم وجمع تفظ قلم الملمها وخامها و على ا-اقل مر سن الماري سم قليل تروكمتر أوعاً ومثال وأقل أب اين جياً تع - ت - ساساس مدركمترين وبطور كمترو آفل وعلى، مثال شابايد تعاصته یک مرتبه نزومن میا نبید-، الله المستق مدل الم مد مركز من والجور كمترو اقل والزان كمتر نميشو وعلم ال. شما دیدا تل روزی یک مرتبه منزل خود تان را جارد کنید. المناسب كمزيرون وعاى مثال والمينها ودايران ورا فليت بهتند من و ما و داس عمر نام مصنف كتاب تحرواست كربال ترين كتا ، به نسف نحریه ایل صور شامات بود و کتاب مبند مه ایش را و و نع

-10/1/01

ا زمترجمین دارالترجمیهٔ مامون الرشیدعباسی کرنابت و مجاج نام داشتنداز زبان یو نا نی به و بی ترجمه کر دند و خوا جه نصیرالدین طوسی ا قرن مفتم بجری اترجه یای نرکوژ راتسهيل وتحريه نوده شروح وانتكالي اصافه كرده مجموعة خوبي شقل بريا نزده مقا مندسه ورعربي مرتب ساخت واز زمان خواجه تاجند سال قبل تام طلاب علوم مدارس اسلاميه ورفكم مندسه مان كتاب راميني اندند احقرهم ورطهان همان راخو اندم واكنون در مدارس مديده كتب منادمه كوعك فارسي مديد الترجمه الزالسنداروبا في تعليم ميثوو-باكسر بمزه داق ل ع دوس علط شهوراست. معرب وعن ل عم ، وا ، يك حصد الرملت حصة با و ربع مسكون مثال ایران دراقلیمها رم داقع است. د ۱۶ ملک - دعا اینظل بن اقلیمها مغرکردم - این سعنی مجاری است. " و ه ور دلش دگلهی مجسبند و د و با دشآه د به قلیمی نمنج در : مش است . در *حغرا فی تعدیم یونان و اسلام قربیب یک ربع* از زمین از ^شب بیر وان و^{سی} بود و آن ربع را به نست تسمت بنود و مرحصه را اقلیم کشور ، نامید ند . مغلاه قليم معرب از كب مغطولونا في است و من تقييم به مغت تميم يان طوريو وكرانبتداء ازخط استوارتنووه تاكن نقطه ازطرت خهال كرروزي بلندي د واز ده ماعست ونيم امست د اخل اقديم اوال وطول سر تيسي از مشرق تاسغرب است. و بالروض الليم د وم تا جاني كه باند ترين ، وزيش ت است ومبحنین اول مرآملیمی از وں اقلیرے ن برور کے روزنم سائست فرق دا رو رحغرالى جديداز تبت كشف امريح حصيمكون زمين ررج بنية سه در بنج تطعه (آسیا ، اروپا - افرتعا ، امرکا ، اوسترالیا) عرب روق ق ق م و می سب سم و دوانی ست که زکف و ته آم **ن**لزاست گرفت میشود - دط)-

و ع بي عكسره ويمزع كمسوده - زقى وخمد وجرة معنومد - زفى عرام من

10

الفظ مذكور معرب الريوناني است.

عر- (سةم مسسر) سم - جمع لفظ قمرا قمر با و ما بهما - دعل ا عر- دست م عض عاسم - دجمع لفظ قماش با مهما و رختها و با رجها - دعل ا عر- (٤ قد دن سه ع) مص قانع گر دانمیدن ورامنی منو دن - رمل به

ولیل اقناعی در در عامنطق ، دلیلی است کهطرو<mark>ن مقابل را قانع و راصی سازد</mark> اگرچه نورودلیل بتینی نیست - رعل ۱۰

معرب وردن ن ۹ مرم ورد م اصطلاح نصاری وجو د اصلی قدیم کدمه مستند خدا وعیسی وجه نیل دیدرویسر و روح القدس ، رعل ،

لفظ ند کورمعرب از یونانی یا روی است.

عرده و قد وسد سه معن و در اصطلاح علی شعر به اختلاف اورون حرکاتی سه کرد در آن فید است شل تا فید قرار دا دان تفاظ دور با تفتح با دور با تفعید و شل تا فید قرار دا دان تفاظ دور با تفتح با دور با تفخیست و شل تا فید است با تفاظ سست با تفاظ سست با تفاظ سست با تفاظ مست که دست بس وجرتسمیداین است که دا دو است بس وجرتسمیداین است که دا دو است بس وجرتسمیداین است کرکاست دا دو است منده مجبور بر اختلاف حرکاست او در در برا دکلهات قافید تهام شده مجبور بر اختلاف حرکاست او در دن شده است در ایرا در ایرا در ایرا در ایران شده است در ایرا در ایران شده است در ایران شده ایران

، قوال الرب المعالم و المعام و جمع لفظ قول الفائعي كدار و بهن بيرون آيد و راعا) ...

المناس الماس المعام و المعام و المعام المعام المعام المعام المعام و ا

ا موم ا موم نوه رون سوب سق قیم سن ت قود به مانام دوائی است کرنام و گرمشس بازیانذبری است درط) به

لفظ مركورمعرب ازيوناني امت

ا آنوه ال موسان مدن في مساسان برسم دووانی است کرازعمل دا <mark>مباخته میثود دطا:</mark> منابع ماندیومانی ست بر

. د . نکس تحمی و شع انعری و دخش، یا نظری و

ردایجی از نابهای شهر رسلمانان است. دعا، شال اکرشاه مهندی با دشاه بزرگی بو د -فا - د عکب بم س سم - فع کت باکنافت شرک، شال . فلان را این روز م اكما ف عراسك مد سه ومع لغظ كنت اثما نهاى انسان ياحيوان وعلى ا و واله كما ف والقب أخاه شايورساسا في است ودما قرن موميا كي كه ورطغو برتخت نشست وازجهت لمغربيت اواعراب برحبزب إيران علم رقمل وغارت مورنداو درجوانی تا فی کرده در ایشان شمشیر بنا د و نتا بهای اسرای سرب راسوراخ کرد وربیهان کشیدنس اعراب اور ۱ فرو ال کتا**ت** رصاحب خانبا خواندند - (على ـ لتحال عر- (عك ت عج سد ل معى بمرمه ورشيم كنيدن . رعل ١٠ اكتساب مورد وك شدوس سد من كسب كردن وبعي نو دجيزي كرآوردن وال اكتفاء المراكة تان سه مص كاني إنتن وبسنده كرون دبس كردن - دعايم اس درغد به نان دیک نورش کنفامیکنم إعنفرون وشدن ومنوون منفع شده لمصا ورمركب داكتفا وكرون إميانا شَيَّعات لفظ مركور در في رسي بشعال نشد. سائه من من سائ بات اسم منكي است سياه كه درا دويه استعل مشود من به به منی مجر و به وه و نام شیرازش کن دلمیس است . دط ۱۰ غف ندكورمعرب ازمندي قديم امس الم المات المسهم مص بنخذه اميت چيزي رسيدن وعل، مغرس. دُاست فی سے سر اسم نام ماہ وہم رزنا مهای فریخی مرعا)۔ وخذركور ماخوذ اززبان فراتسه امر هم يشير تروم خيتر . دعل مشال . اكثر ال ايران جنگين<mark>د -</mark> يت والله و منية ي من وي من المنتال و وكل ي مجلس شوراي في به اكتربيت أما

- رو الله المسعمتول - رال المسعمتول -

عروسك ف سدن اسم كمين ترونا پاك تر . رعل ١٠ المج فا. دسک سج)سم مخفف آیج د برمبنید) دشع ، ع-۱- ی سرن سم نام رکی است سیان رک قیفال واسلم و در بعضی امرا آن رگ را نعید میکنند و دطی. کوال عر- رس^ی مهدوس^س بهم عملی است که نام دیگرش اتحوان است. ایبنید اطا فا در اسک در اصلی مع مخفف المنج در سند در شع ، - (جا محمری). ع- وسكندسس مع -كدر تروتيره تر-، عل، فا و یک د پیش سم بمزوج و مخلوط ز د وجیز و رشع ، نظامی . ول كربر وطبيه سلطاني است اكدش روماني وجهاني بهت. وبغيانزاري. ننهانشين ندار دازعر بسع لذت درياب مردوها لم ترتب كرشي كان د ۱ الهب وسرحيز مبن كريدرش ازمنسي وما درش ازمنسي ديگر إ شد. د شع . نعل می سندر دری اکد شانت گرون و طلقهٔ گرکشت زنان در گوش قسیم اینند. يكدش دى وك دوش مبدل اكدش است. وشع ر ع- ۱ دک دسر سم - دجمع لغظ کره ، کره یا و اجهام مدور - رفل . . أكر فنا و فروسيوس . نام كتا بي است - دعر بي ، درعلم منا فزومر يا تربير بي تا نا و زوسیرس برنانی رست. دهل، أكر مالانا ووس بنام كتابي است درعلم ندكوروز بالانا ووس نام يوناني . اكراو سم- دسه صراسد. سم . دجمع لفندكر د، كرد باكر در ودایت كر دست ن زار وتوكي مسكن والأمد وعلى. 150 ع. (ایک مراسم امعی-بزرگ د اختن و نوافتن و حترم کردن. ما برت ل مردم ایران به از علم بهار اگر م سیکند. عر-(عک سهمامص-بزوربرکاری داشتن و کرست و شتن و ایسلی وعلى مثال - فلان صلى تنبل است وبه اكراه مقب كا ربيه و د . مثال ديمرس باركونان كارداكم دايل

و اص ؛ يهمسم مصدر - وهم ، يعلم وميترياتشنص برمعين -) - درجي يعبزاني - دهي وهري

ا كرفس فا دردك رون مر كيابي است ماكول كدور كلم بكونس مشهوراست وطر اكم عروسكرس، محركم ترويز كرّ و بخنده تروالل تفظند كورعي ازالتاب شهوره است كربراي اميان واشرات روي كيت يمنويند-مثال وفدمت حضرت اجل اكرم المخم فلان دام اقبالدمشرف باد. اكروس معرب دسه كري ده اسم الم الم درختي است دواني كه نام ديگرش جوز معرب اسكر ١٩٨٥ سك سم معنع خارى است كرشا يكرنام واروبسار كمح ا و درم جمها بحاراً پر و نامهای دیم ش انزروست و کنی ده است. دطی . اكبيوزيرك مغرب، عكسب إنرام مع عن إن سم نمايش كا ومصنوعات وفيران- رعا ،-الغظ مذكور ما خوزا ز فرانسوى است. سعرب. رسک سلان سم به پارچ سیاه تیمتی بود ورقدیم کداز روم برایران میادرد العلس واكمون مجزن يوت التست يوست يوشد مركسلي دوست است لفظ مذكور معرب الردومي الست خر-۱۶ تسیس این سم و دوانی است دمو بهم اکد اگر قدری از آن را بر نقره یک و یا فلز دیگرزنند تنام آن فلز مبدل به طلاشود. دعل مشال و **دو نغراز دوستان** س شن تی سیکنند و معتقد ند " خربه اکیر میرمند . ۰ تروم به یک شرق بهبی شغول ش تی رو کیرسازی ا**مسنند درایران هم بهیاری** سول و تعهای مجیب و فریب در با ب آنا نیکه به اکبررسید م<mark>دو آرند -</mark> م خد کاش د وجر د بسیار مغید دجیز نایاب و تبدیل د **ښده رامجاز آاکیر گویت.** ۵۰ سر - رشنی بیت د و و بی که نام دیگرش حاص الا ر**نب است** سده شه سه به مرم بمع مده منوع مران وسم حبسان - وعلى ا-۱۰ به ۱۰ ه ۱۰ و سه سه سریم دمختلف بو دان حروف<mark>ث توا نیه در د وکارتیا فیه مثل</mark> ت در اللي من موز وراها شهر وي اگريد و وحرف يذكور قريب المخرج متنا

وشل كا نت عجبي وكان و و بي ورد ولفظ ساك و شاك . اكفارميب قا فيه ام وشاعر بإيدار حينان عيب احتراز كند . رمل. . ا گفال ح- ۱۶ کون مسه له بمص یکفیل وطناسن داون و نیدیر فتارگر د اكفووه فاه رسک ن د د د به سم نام قدیم دریای مازندان ا برخزر باست که ز را ه ر دریای اکفوره خوا کده میشد. رشعی اناصری ، -ع و و سک ن سه ، سم محفایت مند تر ، وکا فی تر . و مل ؛ . اكال عوه الدك ك سدل مهم وبسيا رخور نده و وال ا كاله بسياربسار فورنده وعل ١-151 عرود دسکان ،معل يخور دان دا على. ۱۰ اکل از تفایه شل است. آگل- سيڪڙن، وقل فورنده وقال م ماكول و دم سك دل وال أخور ده شده و وال ما کولیات - دجمع نفظ ما کوله چیز ای نور و نی و منال به ندار در زجنگ بين الملل قيمت الكوارت ايرات فيلي كران شده است. الكرا افارد است سال من مسر المررد دا في ست كهام ويًا شي ما قرق ما ست الدا اکلکر ا فاه ساک سال کساس سد سره دو ای ست کرنه م شهورش ما قروک ۱۰ الكليل عو- ۱۶ که ل ۱۶ مهم و دا تناج ۱ یعنی دستال مرامن به جواسکه برمیت کی بندند به طل و و با ما منزل مغديم از ميت ومخت من ية ومورت أن سري ره أ جنوب بشال كثيده برحعي في الجله معوج برمه المرقد ريات في إيسورت وجوان عومت ند کوره برین فاحقرب و کلا حت به همین و اساس زهنیج به بلی این میاب بخوم دوراندک بهنی سرته به به این به میست و شد. ا مرمتسا وی تقییم کروند اجتدا زرج خواج دیشمی به حسران رکزانا بیا بدید وتلتى باشد وور تقوم مرقوم ست كرم روز قرو رجيدت ي ت اله المحلول برنج وفعز ست کرور تماتی کا رساید سه ت ت به ۳

(سد) و تدري عكم و ومروق مكورود في مهدويم شاعر ندر چه و و در را د

ما ی *آ*ب طلا استعال مثیود -الكيل الجبل عر-١٥ ك ل الدل جسب سال سم كيا ي است بقدر ذرعي وبرکش در از باریک و برای علاج بسیاری از امراص محارآید . راه ا الكيس الملك عرود اكال الذل مدر اك اسم يميا بي وست وواني كهور الملاح حيندين مرض بكارآيد- وطاء اکهاک افار در کرم سری سم درا ، تی داستغراغ . دشع ، درجها تخیری .-رمى شكوفه رشعي رجها تكيري. الحمال حرودة كرم سدل مص كال كردن وبه كمال رماندن ومل، اکلال - به کوم سال سم مبدل اکاک است و رشع ، و ربینید ، ع ورسدی مرسب سم کا ملته و تهام تر . وعل . . عروا سكام سده محريكورا ورزاو واعل ع. مدى دست منم مروجي المفاكنف، وعروف وكنا رام وعا، شال درسا اگر نی زو ت و کنات گذم برای تمبر میآ ورند. اکنول ان ریدک ن فی به مهم انحال واین زمان واین وقت مرامی مشال جید سال دراین شبه ماندم در کنون عازم فل ن ترمیتم-انفظ مركورد ريموى كنواس و ١١ ١ بووه است . ئىنو ت سەنە سەنە سەنىمىنىغىغىسە كىنون سىت دەمل مىشال يىتاكىنون ج<mark>ېندمەتىپە</mark> فدست شارميدم تشريف بداشتيد-٠٠٠ - ١ - ١٠٠ مع هذ كوب كوزاى بي دسته و لوله والله والله و تر اخری الاست الرائد نام ملک کویکی است مجاورا قیانوس ممبراج - کورسه در جم مناه ویوی است که رستم را بدریا انداخته وبعد بدرست تر سته مد د موافق قصد شامنام الشع بد قرووسي ا - يد ، مستم يلوان كراكوان ديواندر آمدومان ى سم برسيا رخورنده ما علام مثال و ثلان اكول خري <mark>ست -</mark> و د د د د که کند و شع د شع کا د د نمث ا میشوی -

الايدى عرددسال سىدى المعام فعى ازالواع سركان غوص مرداريداست كرفؤاص د ومند در دست گرفته نوص کند-اعل ا العط ندكور در تحلم النطيع فارس است. عر اسال سای سام، دا ا تا آخرا بید والی ا-الآبي روي آيز معير - رفل .-فل روب ب- اسم و الخورشي است كرنام ويكرش فليه يو تي است و آك د البا وجگر وشش خور ورده و در ساز ورونس سرخ کرده است وحسرت الملوک بم عی زنا بهای آن است - اشع ایمکیم سوزنی -ريت يركى كال كراشده زاز الك وزكاج تعالَّف برنك شش إليا ا بهه. إياء آفر بم بهان است. ۲ برگیا بی است و دالی که نام دیگرش تعلمی سحز نی است . وط) . «رین صورت مغط ند کورسوب از یونا نی است . الباب الوروب بسب المرام وجمع تغطلب مقلبا وعل، عَدُ أَرْكُورَ مِيتُ بَا يَعْظُ أَيُو وصاحبان الوالالياب دوانا يان التعال متود-الله على ساه مر بنبران وطل جهداشع المعمرسور في . اليا و . ئ نته سارى دركون كنمت به جها گفتن ازاين مبيس **برون كنت** مر المراس مروسي زلباس بوده است در قديم كوشانه و گردان ار ا ن يه درسم ابسماق اطعمد-ب من در زکر را ترکشید ۴ الباغ نان مین بقدش قصیرت ا بال و الى سم و باغ را برمندر و النع إو ، - -- ده ده اسائد نام کی زمامک ما یکان دست دمینوب رویا - - - - ١٠٠٠ سمر - نتين وحتما وحكمأ - د مل مشال اگرشما نيا مده بو دي س رو وکلمه این افرات تعربیف، و بیته دمصد رفعل بهت) ت بردن تا رمصد ری آفرو تعف به معادلمغوظ شده بعد درفار

٠٠٠٠ مه مدد سفرسر في واداف في رم)= يا راعوايي-

د ما ، علامهی و دوری و تربی به ترکی به دیگی به استعی به شوی به و ست

رعا، مثال انهان عترم شدکه ویگرفلان کا ررانکند. ارتباق مرده دری سدی منس بچیزی میمپیدن و قل، الشفات عرده دری دست منس میری میمپیدن و قل، الشفات عرده دری دست منس میری در به توجه و به گرمته میریشن و دارای به سنسال حافظ شیرازی د

مر کارجهان برگزانه نفات نبود ۱۰ معلق ومرحمت و کمرست و عالی شال به دشاه ما جمیشه به نوکران خو دالها دارد و دراین صورت با لفظ کرون و نبودن و داشتن منطنم شده مصاور کرب داکشات کردن ، میها زد .

اس کی زممنات معنویه علم بدیع است و آن تغییر کلم است از طریقی بولقی یمنی از هرکی از تحام دخطاب و گنبست به و گمری شل عبارت نویل میزان فنس آره سطیع عقب ل شور سرچه کمر زنفس را آزمو دم سطیع نشد به بلی نفس ا مآرم آتش باره ا کرا ول نفط نفس جرز خاطب مزان شدو بعد مطر غیبت و در آفر مشکل شد. بمل

نفات علم به یا برستی تسویست. دا اعدول از نیبت به خطم می روا عدول از نیبت به خطم می از نیبت به خطم می است. است. مده آن زخرها ب رفیبت. ام مده آن زخرها ب به نظم می دور این از نظاب به نظم می دور این از نظاب به نظم می دور این از نظم به نیبیت می دول از نظم به نیبیت به نظم به نظم به نیبیت به نظم به نیبیت به نظم به نظم

ام انسام بنش گه ندستان و رمیارت فراکراز تون احدنام است بریج است و بارک از تون احدنام است بریج است و برای مین است و برای مین در است و برای مین مین از این است و برای مین مین از در است و برای مین از در است و برای مین از در است و برای کرولیس باید است از در در ایداند و اصر نیز خوار شیروانم به باز است از در دایدانشروانم به باز است از در دایدانشروانم و این خطاب کنم به این است از در در این از مین بهیشر میخووایش خطاب کنم به این از در در این است به خوار شیروانش و خدار شیروانش

است با الواسل العبداء وفي و تاش .

الجي

الحاد

وحالا واكثول وعلى،

رمها مب زمان را وقت نظه رهیبوده از بهرانج میر**فت دنبال سنگرا و** تر - دول ج -ى، مبدل الجه است رشع ، فواجرى كرما تى-بيجاره ول ريش مواسوخته بو و الن دبير ماه جيم و الجي مجرفت

فا-رسلج -خت اسم طمع وحاجت واميد- اشع البمس فزي. يجانه شيخ اوالحق سف انى كدانس ومان بدودارند ايجنت

ترداد مج عج سك عمانام بادشاه داوه از ترك واشاه

اتحاح اعودان مسح مع زارى كردن وبامرار درخواستن وعا ، شال وفلال فا

س الحاح كردا وْل بدسم برمغرر و دولم سونصت اوْل دا وم -عر- (یال م سده ،مص . از دین حق برکشتن - وهل ۱-

ملی .. دم وله حود دول در ایکیکه از دمین حق برگرود - دعا استال مردم ما بل

برجز بی . خیا ب عقیده مر و گررالمی میخوا نند. و و الله و اساعليه كرور قديم بووند ويتربيت على أسكروند- وعلى ا-

الحال عر-اسان حرسين ان سم- ومركب است ا زلغظ ال تعربيف ولغظ عالمسل!

عاصل كلم ومختصر من وعاً ١٠

الحاق عنه الرح سنة معل از بي رسيدان وبه آخر موستن و بيزي مبعن . و عا، مثا (الحاق نوج سوره شابه نوج ما دائن شربود ما شکست خوروه بودم.

ملحق. ملان ۶ سنة ، مل از يل رسيده وبه آخر پيوسته. وعلى مثال. ويروز

الحال إدامة وحسد ومركب است ازلفظ ال تعربيف وحال وراين حالت

ا سان أعراب من المراجع لفظ لحل، أواز لا ي خوش وتغرول وعل ام ۱۰ سر مرده (دار سدن مص- آوازخواندان ونغرخوانی كردان-رعل، اد ٠٠٠ - ٥٠ - د - ١٠٠٠ مركب الفظ ل وغدر دورشود ويرميزكن وخروار

، عا، مثال - ای دوم از فلم قلان الحذر -

ع و و المراح المراح و و الأراع المراح والمراح المعلم المراح و المراح والمراح و

تر ار د ل اغ اسم بزگ و كان از شع ؛ جل لاى طباطبالى -كافروترسا ببرد وكبروخ مبلدرا روسوي أن ملطال لق الغ بهاسية نام يا دشا بي كنبيره تيمورننگ بود ويا ي تختش مراغه مهت وال بالكفظ النغ (سال ٤غ) سمر يهيزونام د ومخنث. رشع ١-الغار أتر والغ مسير اسم تاخب ومل . العائد عرد السارغ السدني المهم و رجمع لعظ مغز اجيستان في وسنحنا ت سريسته وعل ا-ياكسرم زه وعل غ سه زن ، مص . لغز آور دن . دعل ، . الفده فا- رسل ساع دي سم يخلوط وأي شخته - رشع ، . دجها بگيري . الغرض عر-دسالغ مسرسن سم باری وحاص کلام و نی مل به ما به الغرض الغرام و نی مل به ما به الغرام الغرام و نی مل به ما به الغرام الغرام و نازروی ناز کنند. رشع، جهانگیری . ه و ، نام میوه الیت شبید به زرد الوکه رنگش مز دسنش در رد و دیگر لو ان شود و ناجهای دیگرش گرد ، لو و آلوگرده و بنوگر ده ، ست . اشع ، را نو بی . از کریمی وطلیمی است کرمی مینوشی کرد و زیس مفتا و ترش انال به م لغظ النغنجا رورين شعريه أم مبعني دول بمرور ومقصره ومرين شعريا كراً لوبعد زمينتا وم عيه يؤروزرش مشود و ايزن صاب به بايرو . ازعيد لؤروز وول عل مجرارش گويند فلان ميوه در بنتا ام به مار رسايد وفعان ميوه درم بشتارم تغظ مذكور ززان ورتي من ست زفارسي وامتقر أميت فليون المان في الأي مم منفض مونه ست وبربين. تع الغ**یات ع**رم ساع ۶ی سات سم مرازکب زال دنیات ین دسینو مرود می سيطليم - وشع) . حافظ . ور دمارا نیست درمان نعیات مجرما را نیست یا یان انجات الفت المغطرة وسان من من منزار وعل جمع عربي منظ مُدكور كان و ون المغطرة ون من من منزگر شدن و دوستي وعل ا

د ما ، و مام در تملم و تترون تم مرحل ، و تربي ن علما و ومسم ، و ومسم . مص و سعد د ال

و با نتح بمر و وكسرلام مدر و عن بهم و نام حرف ا ول ازحر و ف تهجى فا رسى دعرني است. دعا ، مثال بربج روزاول تبش الن سيآ موزند. لغفا ندكور درشعر كى ازمشيد بهاى قامت است، الف با عرود ال إف ساسم حروف تهجي وعام مثال والعف باي زبان فارسى ناتص است العنب بي مغرب - سان عن ب يهي سم والعن يا د برسيريد إد عا يه القاصن فالاسلان سدخ من سدن اسعى واندوفتن وجمع كردن واضع الرجها لكيرى ا الغاضت دمي الغاخية دل ١-عر- دسال ف مسفل سم- رجمع لغظ الغطبا وسنخها والمجداز وبن برآيد- دعا ،-الفاظ عر- ۱۵ ل ن سه ت مصل اکن و دوستی دو عا به شال و فلان باس خیسلی الفت فا-دسب فاسخ متهدن مص مخفف الفاخين (بببنييد) دشع اميخسرو. أيحه رنس درم لفختن است بيشيهٔ اوسوفيتن وخيتن است بنفني زشتقات لفظ ندكورهم استعال مثيود-المنخت دمي الفيحته دل). الفخيرت ان سال خديد و مص مبدل الفختن د بهبنيد، وشع ، رشيدي -مفندال أن من من عند من من من مبدل لفخة و كالخفف الغاختن امت البليا توبی آیه بر عصدت و به ما اگرندانی مزدور را گان باشد. منني البنتقات مصدر فركورتم التعال ميتوور الله مي مغده الل - - - ^{- - ا} ص ۱۱ مجمع کرون و اندوختن . وشع <mark>. ابوشکور-</mark> ت المنج برو المان ديدو ووائش الغنج بود ي وي الراح في ١٠٠ مري صورت المراز معمد رالغنجيد في المست من من وال مرا صدر الا عمد لفنجيد فاست.

and the state of the same

رم ، رسانیدن - دعا، مثال - دیروزمن د وسه مطلب مهم به ایل محله نلان ملقى- دم دل ق ع) وقل النداز عده - رعل ا-القاب عر. رسال قد سب سم. وجمع تفظ تقب القبها و نامها في كرولالت برمرح أيا ذم كنندمثل اين الملك وشرف السلطنيّة و امثال آنها روما) . مثال. ورأيرًا الغاب بسيار قراوان شده است القصته مر- (سلق عصم) مم ومركب است از لغظ ال وتصدى بارى عامل كامها كتحال وعال لغظ ندكور درميان محاميت إ تصه ويا بيان مغصل براى توجيمخا لحب كغتهمينوه فا - اسد د. م - دا اغربال مغنولي كويكي كديراي بنيتن مصالح غذا وغيره ستمال ميشور و و عالم مثال وامروز يك سير فلغل را با الك بنجيم. د۲. چونی که بقدر ربع زرع است و دربازی امک دو مک اطفال استعال یشود. رهای شال - به سنید بیادارند الک دولک بازی سکنند- بازی ک دو یک این است که طفلی یک جوب قرمیب یک زرعی را که دولک نام دا رو به نک میزند که د ورمیرو د و بعد و ولک را زمین میگذارد و لفل ديكر نك رابرد المشته ازدوريرتا ب سيكندتا به دولك بخوروا مك ، و یک را دینیرا زحلی ما سه گویند و دراصفهان یل حیفته-10 تر از ایک سب سم ملک و بوم وزمین به انت و شع ا-الكيد الدي إسم مبدل الكااس الكترليسية فرنسوي و دول وك مناوس و سوعة و و فريسية فر المار مثال جراغ برق لفظ أركر ينزز بان فرانسه است ودروا تع قبمان فارسي است ويك لطظ فارسى جاى اين راخوا بد گرفت. ، د - ت در د ک سم جیزی که دارای توهٔ برق الکزییتیاست. اعلیellectriquessisi

المرابع عمروم عصروم الم المعنموم وفي عود ورعوا في - وع العلام والله

الكون ترود و لك و الماسم كسيك لكنت زبان دارد يكسيكه زبانش سيكيرو - دمل الماسكوس الكوس ترود الماست كه برت ريم كنة شدر رشع افردوسي-برسيدالكوس بنكي كبات كعيندين بمي مبلك شيان توا تر. ۵۰ کا کیا سم بموند وشکل لباس که از کاغذ وغیره می برند ـ خيالميكهاستاد بالشدبي الكويم ميتوا ندلياس ببروم الكونه فا د د س گذون بهم مخفف آل گوند د مبنید ، - رشع ، -ا لّ ع-دى ل ل سار بربعني مروجز- دعا مثال بهمه آمدند الاس . لفظ فدكور ورعلم نحوسمي بحرف استفاء الست. الكانك فادوسلاسكول في منام يك بازى اطفال است براين طوركترى راروی تیردیگر ماسنگی میگذارند و د و بچه بر د دمسر تیرنشد پیشل کنه ای ترا ز و بالاويا ئين ميروند . د تک)-عر دسه بالمرام على من المرام المرجود - برور ديكا رما لم - رما ، - مثال -الندتعالي فالقءالم مست. تغظ فد كورم كب ازال والإامت كه لت لغظ له مندت كشة ام كا. درلام لذا دغام شده الشركشت. لعنظ الدّرا دررسم الخطشعليق بأكيب لام الد مينوبيند وموا نق قاعده بست زیرام حرمت منت در درعربی و فارسی محی لوشنه و دوخواند ه میشو و شل تدت و مآ وشدّت وكزت ومرّوت كرد ال ولام وراء و دا در مثل ندكور الح نوشة ود وخوا ند ه میشوند و على مت تشدید بالای حرث نث ن مید برکه با پد آن جن دوخوانده سوو. وررسم المخط نسع لفظ آلد را با دولام (النثر) مينويسند وتتشد پرېم در بل يک كه وروا تمع الشد د باسه لهم اميشود شاله دبا د ولهم ورقر ك بحيد الربيس ج**رد لام اراً منتدر با دولام) مینومیند که بااننه** (در داختین دولام فرقی به زرد. حال فكه اگر در اله نوشتن د و لام لازم باشد در لله (بالم سرن بر، سدام له م

ويع . معنايع - ومر ، مر ونل ، سم فالل أن رسه سول. من رسه عد .

اتر ۱۰ سال ۱۵ سم برب بهناری در شع در مشیدی .

النى

ع - د د د بسم صاحبان - دارندگان - دمل ، مثال - الوالالیاب دعقلار) مطلب مراتصديق ميكنند-مغف مركور جمع أل معنى صاحب است ياسم جمع است ومبعنى صاحبان. وبا نعتم العن ولام وسكون وا وبيعني شعارُ آتش. دعا ، مثال. مبواخيلي مسرو بود وجون بنزل رسيم الوكروم وكرم شدم وراين صورت تفف الاواست. فا د ۱ د سه ، سم . ۱ المهمغی است و و الی بسیار تلخ است کمونام دیگر فارمیش مدد ا ونام وبش صبراست- رطا-باكريمزه (علدب: يم صيح است. مكن است معظ مدكورمفرس ازمندي دا لمواه باشدكه در ترجمه طب مندي درخان آمده باشدویا اصلاً فارسی و شبیه آن دا بلوا) در مندی سوج واست جدر بان ن رسی پونسکرت دوخوا مرند زامیدهٔ زبان آریای قدیم کراکنون مم شده است. رم نام شنه صی کرمزه دار رستم او د راشع ، فردومسی -يكي كالى بود الربام سك نيفي كين بركشيدازنيا كنونيز أرستم اودائستي بس بثبت او ميج تكذم شتي الماسر مراه عراديس المصحيح است انواست الناراس ل درسات الما و (بدستيد) وعلى على سم - الم جمع لفظ الن انحمها وجيز إي بين ازجوب يا فلز و و الأنه ما في ست و حكمت تعنيف في شهاب الدين معتول. ومل و -- د ، سم ۱۰۰ و تمع تغط لو وه ، اشخاص سطبر کردان و کسا فی که سال إيها بمننده بدكش وتهفر مانير باختند واعل ام - بال بیجا در ایمهای نوشایستنج کند وسرکش **دنا فرانبر باشد. دما ب** · بت تَمْس ست لغاليّ بحررافا يهي باشد ندعر بي و با تا مان و رای المست

ق - الله و حل - الله ما م الأسفتوه و تربو- ومدسه م الم

و ٤ ټاينکسره وېې تا کمکوره - د ط رمنت ويمر ټامفنومه - د لې پ - ود و ع س - او سام د د د

الويتيت عرورون ١٩٥١ عدت مم وفداني ومعرويت وعل عر- السه عدة ي عمر وجمع لفظ موا علمها ي فيح ونشا بنا ي الشكر- وعل ا الويير نا. دسد؛ سم صمغی است دوانی که نام دیگرش مقل ست- دطا، اله باصم لام عقاب است كريرنده ايست فشكاري وشع ١-عروه الده مسم، معن. آنچ خدای تعالی در دل کسی انداز د. عا، مشال به نها الهام وا دليا، الهام ميوو -ملهم ورول مور وقل الهام كننده وعلي ا طبيم اودن هدم ول الهام شدو وعل، النمي عرب الاسدهام اسم. دا اخدای من معبود من راها استال اللی به بندگان الفذ ندكو أركب وست الالفظ الدويا رمتكلم و درمقام وعاوست لغفه يارفبل ا زر منه في ومعبودي - دعان بشال - درايران بهيشه عكماي اللي بسيار بووند-وريان بسورت بغفا فركورم كب است الزيفق بدويا وتسبت ا سمت بهند بی زاتسام سرگانهٔ مکمت نفری است ترمنیع انح مکمت کرسونت تعایق نیا ست بردوقهم ست و علی مانغری و مکت علی برمرفهم ته به ندن این مربر منول من سیاست من و مکست نظری ہم برس وتسمر است و المكست اللي الم مكمت رياضي (١٩) مكمت جبيعي -ست می بت از وجودی ست که درخاج و او بن محملیج به ما ده نمیت و مس البيع تبت روينوي ست كردروبن وفابع محتاج به ما دواست. شمست به یاننی بحبث از موصوعی است که درخایج محتاج به ما ده است و در زوهم ت تا دید اما ، مثال داز . وزشینه الی کنون گرنتار کارشا بودم <mark>.</mark> ات جرم کی انست مبعنی نہایت و قامیت ۔ ه سه سه عمر منام کی از میغریزان قدیم سروعا ، مشال حص**نهت اسیام تمریو** و دور مر المي سيف منت الى نبانات وركهاى بدن الله

ء 'رک د تک باتنمی شع مه شعری درمت ، پاستری

شب ل يفظ الم مرا لام حسين نبيت والأثمر قرأ وان است؟ ۱۲) رنتهٔ که سوان برای است کردن نبا با د انتشار در شع ۱۰ ا مام جمعه به مای بزرگی که دولت اورابرای امامت نا زمید وامورات ویگر شرعينعين ميكرو- دعلى-المام زا ده. دا بشخصيكه با فاصله إبرسايط كمسل ام باشد. اعار. د ۱ ، مقبرهٔ که در آن امام زر ده مدفون است . بهک مثال ، دیر وزمن بنتم وی " روغن چراغ ریخته نذر مام زا د دکردن به متبل است. ا ماميد - فرقه شيع اسلم ١٠ عا، مثال . فرقه ١٠ مير تعتيم رجيد فرقه ميشرو . ا ما م بحد - دانه بزرگ مرتبیج که مام دیگرش نینک ست ، شع . نامعی . برخو وصلاح لبتد بودعاري زصلي مركز ام سيح نداند نهار ببيت عره ۱۶م مسلم سه متنامص درا ، مِنتِيو اني رون ورُماز: احت . ١ ما . مثال أس سبدجامع نميرا باتيني والمحبتهد ست ر ۱) و ما م و مشوادّین بر دن - رم) - سنت ال نرم ساتيو است. با متح بمرده وسم سهد سالم از في ست ورهل -لقظ لدكورموب الربوناني است عور (سدم سه ن) سمره پتجونت بو د ب انحفوظ بو د ب و پ م ياغي راشاه امان دا دا د بهرتسليم شد. " دیدی کرخون ناحق پروندشن و است چند س من نه درتب یو کرد او سف

اعم علم اچيز د تنخص معين ١- د ج ، يعمراني . دهه ، هي ، - - ، حر و سه د

امان التدريجي از نامهاي مسلمانان مست ما ألى وسكرايست ورا فغانسة ان شرب بهنام الن الله فان بالوشاه حال انخانستان ۱۰ ما) -امانت عربه مده ده است اسم و دا) راستی واین برون د صندخیانت، دعا، شال ا مانت بهترين صفت انسان است. ۱۲، مالی که بطورعارمیت زدگسی گذارند که دوباره از او گیرند. دعا، مثال سن كتابم را بر فلان الأنت دا دم . بالغظ درون ونهاون وگذافتتن جنب شده معها درمرکب (ا مانت نها دلتا ۱۳، بستهٔ مهر دو که بستنا مذمید مهند برای ل برجا یی وعا، مثال من امروز اسانت بست بى تىرد د فرستادم. ا ما نی اور سدست ۶۶ سم. رجم لغظ منید) آرزو با ومراو با رامل ، وميروس مفرس وروم وروس وروس مروس اسم زن شا نشاه داميراطور ١٠ دما ، شال -البرحور دامير واس أنكيس باسياحت مهند رفته اندر العقد مدكوره توزاز فرات استء ، ممراً سور المغرب، ١٤٠ ب ١٤٠ سه و حربه سم شانبشاه مردعا ، مثال . **يا د شاه أتكليس مهراللور،** أستدوستان است. عنفذكور ماخوذاززبان فرانسه است ٠٠ - ١ - ١٥ - ما درور منسوب براميراطوري وتهنشا بهيت - امل - ا ت بت ۔ یہ میں فرا نبرو ری۔ دعا ، مثال من ہیشہ ورسق م انتظا ۔ - - - - مص بی زیود ن و تجربه کروان به وع<mark>ای مثال دازطرف زار</mark> - سام میس بر بر سان استحان میکنند به

والمد ويرود معزمد وفي عودو الوالي - وع يا مديا والوالي -

ممتحن ۱۰ م ۱ م ت سه ح سن ۱ مل اچیز یا شخص استمان و آزمایش شده ۱ رمل. ممتحن ۱۰ دم ۱ م ت سه ۱ و ن ۱ رفعل اکسیکه استمان سیکند. و عا ۱ بیشال جمتن با میر بالاتر ازمنن باشد-ع- ۱۶ منه دسه مر به مص بشش و درازی چیزی - رعا ، برناا بن شد کرسفرس اشده ممتد وم دمت سه و وفل چیزوراز دکشیده وعای شال مفارقت بن ازید نىلى مىتدىشىد -ا متراج عر- ١٤ من عز سهج مص بمزوج وتفلوط بودن وآميخة شدن. رما، مشال-ا زامنزاج سركه با شكرسكنجين ميدا ميشود -المتزاج فصلين نيمة فراه موم مرفصل كبوايش ممزين بالبواي نصل مبدمتروس م شرخ مره دم دم دم من سر به جو ال المخوط و کمینی و الل امتعه عرد رسم ت ٤٦٤ مم. جمع تفاهتام. متاعها و امها وبينها . وما . مثال بيند سال است كردرتهم ايران اسعد الكليس بغروش ميرسد. امتيلار ع- رهم مت عسب سب معی - دا ، پر شدن و مکرکشتن . و عل . ـ ۲۰ بیمهنمی وپرشدن معده ازموا د فاسده غذی مثان و در در تسبیر ب برطبيب رجيع منودم سيكريدا شلد داري بايدسها بجوري . ممتنع - دم دم دم سال عرب فل بروملود عل عرولام مت د ن اسع ، مص و ۱ ا باز بیتا و ن ومنع کردن الشنيدن تصبحت من اتمناع كرد-ده بمحال بودن وعلى مثال مفركرون وحرد رزمتان ير ن تماح ٠٠٠٠ مشنع - دم لام ت سده ع وفعل محال ونامكن . ، ما ، مثال "ماخ شدر بريسيا اجنبی راممتنع است. المنان عور ١٥ من ون ساب من تشكر ومنونيت ورعن شال زشره ي جنا بعالی در کلبهٔ بنده و تمنان در رم بالغفه داشتن و تمنان د شت_{ی شو} منتتات مصدر نمركور درفارس سفهل نشد

فا- دههم دسده اسم. دا؛ نام ما و تجسهم ازسال دیرانیان قدیم کداکنون ور إحرواو ایران مرد او دم در دسد در بامیده میشود - د شف وشع ،-ره، نام قرمت شه ایست براعتقا دا برانیان قدیم - رشع ، -لفظ مدكور در رميلوي مم مردا و (سي ١١ هـ ١٥) بوده و درا وسستا امرتات است فا. دسه سرد مه سه مدسدل امرو و اميوه ايست كدنام ويكر تخليم شر كالي المراد و فارز مردد مه ازمير مات بسيارلنديذايران است وا قسام متعد ده داره و در کلم امروزایر ن کل لی نا سیده میشود. درست و نتع ۱-فاد عمر وزر سم در دركب است از ام وروز و ا این روز در وزی كرور امرور ستيم وعا وشال ام ورصيح من ديراز خواب برناسم. مثلها ي لفظ امرور دا به كارا مروز لفردامغكن به ن موای گر زیس امروز بود فردانی ا ه سراتیا امروزمی نوشیم فرداراکه وید ۹ مه يان زمان وايان وتعلق ما على مثال. امر وزم المتى آزادى ميخوا **م.** . في مرور أن بسي نقط ورسه كار آمره المست السيال . امروار . المشب . امروروشي لالاامروره ` بر معاری است -ر باز وفره کرون بهال کردان و فلفره کردن به ، د سه عمر منه منجي له نتج تعلقة زمين كرنام وي ويكرش آمريك وينكي ه من ودرنه كر ومنتسر به و وقسم ست جنوبي وشالي وحدفاصل أن ووري - - - ى دوسمت مراوره امركاى مركزى ناميده مشوورج ، سم البين عقد مزج ، مزاجبا - حالات اجسام . وهل ا

الى والاماء طبيء ومداء عمرومعتره والميدو المسداء أس

جندا د ل

د فارة فام درتم ونترونغي. وهل ده زيال عليار رمسيم ، مسير و مق ، مدر الله الله

رم محروه مروم - وعل ١-

رس تا بعان یک بغیمه رومان مثال ما ا<mark>تمست مخرمیتم -</mark> زند می این می ترکه این می ا

نار ۱۱ م م دل ، اوم قدیی بیندوسا وه ۱۰ تک) . عرد دوم مده هدت سم دجمع اُمر مبعنی اُم یا ما دران انسان - دعل او

ا حمات ربعه والهات مفلى جبا را معرك زمين وآب وجوا ونار باشد وال

ال فلسفا قديم مبغت آسان دمحل مبغت سياره ارا آبارمبعه دمبغت پدراي

ناسیدند دیمها رشعبر ااتهات اربعه احبارهٔ در بینو اندند واجهام مرکبند روی زین را سر الیدندانه اسر مجرمولو در میگفتند جهت این بود که آسا نها وستارگان

را بر فرنسيني و باصلي بن ما فراجهام ميدا نستند كه از افراجرام علوي دا<mark>نساني الز</mark>

مناصحها ركان سرمو ووسين حاء ت ونبالا ات وحوانات ومبتمول انسان

یا شدند این اجر مرماری آسانها وشارگان ابندالهٔ پدر انندوعنا صرا دران

و جهام ركب وروي ران وماوران .

ر زره ۱۵ سے و مر امرکب، ازام بعنی اوروا نی نام شخص انام وختر ات

منعتر و سب ونوم مطرت مل و راش ا منعتر و ما سب ونوم مطرت مل و راش ا

عرودی مرم باسم و دا با ما درسن و دمل و درون سریت مفظ یا ضمیر شکار دحد و است مبعنی من -

، من کار میشو مینیزی بنوسیدیا گخواند - دمل ا-

ا برای مرت در این است کرگویا انروی اور او او این است است و رزریت بدر نبوده عالم نشریت انروی اور او این اس انسوب بدما در است در زریت بیدر نبوده عالم نشریت

الد دورود سم تروورها وال ونو بش زياد- دعا المشال - سركس

به عدوم شدّن دکب شده مصدرمرکب میساز د و با تعظر دن رامید کردن میستم راست نملط است.

... ربلری اسید د مهی وجه بروه -مثلهای افظ اسید اقهات

امرانی از تر

ng.

س . و سسروال - وال . و سمع مفعول . و اص ا = أسمع معدد .

اموال

أمور

1501

ازماتوقع مراد-

ديدن اموات رفتن منزل كسي رفته وجيزي نخورون . (تك)-عرورهمدسج سم وجمع لغفاس بخيرابها برآمدكي وبيجان آب بيجان درآب وموا- رهل ا-

ع - (سـم د سـه ل بسم - دجمع لفنظ مال أثروتها جيز إ ئي كه از آن كسى است اعا

شال. دیشب در د آنداموال مرابرد-

ع- ده م ډريم د رجمع لغفوام اچيز ال- کار ا- و ما ، -شال- ورکار ما اموري ما

البت كربايدار فيحروم امورعاً مته - ابهیزای مری جیزا و کارا که مخصوص می چیز معین نیات. ۱۷) دراصطلح الم فلسفه تديم سائلي كه راجع به طلق وجود اعم از واجب م مكن الله شال بناب شرح اشارات دوحصداست اول امورعامه وووم جوامرو

اموراك رسادة ن عى سك سم يى ازاد ويهُ ما يع طب جديداست كه در د فع زهرجيوانات ونميره اشهال مشوو-اط)-

تفغه ندكورما نوؤازز بان فرانسهاست.

ع داده مه دم سم مسوب برخا نوا ده امیته مداخل ۱-

و الده مد سر سم وجمع لفظهر امبر إوخاتها چيز إني كربرانها نام مروم

إكريم و و مده سدي مص و مركودان - كايمن كروان - كاح كروان - امل ا و نها ال اعلام الدين المساعد المعل المبات وا وان ما تا خيركر دان مار مان واول- ومل ا ونتنق ت لفظ مدكور ورفارسي استعال فشد

رده دُب ب سان د بالم الرمشيقه وظامسه اورشع)-

ر غدوربيلوي البرسيدوسي عده و د اامست. ن مده ناس ماسان د ، هم . قرشته و ملک - ارشع »

لغظ ندكورمبدل بغظرا فهوميشار امست

ر بات المجرّاني - وظاء طبي - و الساء بمراه مفتوم وزير - و مساء - آ -

و من من من من الله ويمر ويمر والمعلومية وفي عوادا عراقي مدوع على واوا في

وعا) بشال مور باغ ما چندین و رخت انا راست. ا نا رسة تسم است . دا اثير من ۱۶ ترش د ۳ اينو ش که مس ېم نا سيده ميشو د و ترشي وشير مني آن براعتدال است-مريك الاروصدر بالمانظ است. نا ر - دن سدر اسم یخفف انا داست - دشع ا مغظ انار ومخفف آن وعار ، کی زختبهٔ به ای بیتان سب و رشعر به ۱ تا رفع ها د . درخت ۱ نارمو برمی است در پای کوه میشون بیون نو دا ز شنیدن خبر نوت ثیر ن بیشه برسرخود ز د داکن تمثیه را اندانیت دسته تمیشاز چرب انار بود وخون آیو دگشته بهین که بیای کوه رسید قدری در زمین زانبت وریشه کرده دیفت کاری خدوتا مال میت ماد نظی کارکاری ک وخاکسترشده است. این ب شا پرسبب حبل تعند ند کوره این است که در . او ان کوه میتون و زمتهای ا نا چنگلی است. که به نمر زیرسد و انا رش نا رس خنگیده در وفش شل خاکسته میگردد. اً ن طور د زخت در زنگلهای شال رجنوب ایران بسیار است. انا رک قسمی از آش با کی کشبید به انا راست. ما . ا نارياسين ۽ اناريج ۽ وزعيد يؤروز پر پهل ياصدمر تبهير انويا ٻيان نواز تا مرکس آن را تنها بخورد ورتام مال ژامراض محفوظ باف. عل منتاب م نرکت میربرنی تا بد الريسان ارياسين ست الاره بهرچيز شبيد برانا روزسك شل ناره تيان داشع انت انا ركم! نا- رب دسرة، عرب سم وز وخشفاش بندكوك روه در. انا رمشاب فا- دسان سارع مع ش بر موروول است كرنام عربش رانان عدى وا زمندومستان آرند د (ط) ه الماره عروف شدن المص دوش كردن وروش شدن و الله -اناس عردون ساس مم داسم مع است مردمان ۱۶۰. اناطولی سعرب رساسطول عمانام کی ارمانک آسای فی ست ، را ب

وقا ، وفاري - وفراه وي - وقر ، وتركي - وتك ، وتحلي - رشع ، شعرى - سف الدار

بیکسنن دبن آرزو فرو بندی بیکسخار شکم آزرابیا نیاری ر۳) سنگ و فاک و یا چرب دیا سرچیزی که درجا نی روی بهم ریخته وتو ده شده آ رعا ارمثال درزجنگل میزم آوروند و ورصاً ملاغانهٔ ما انباری است از آن . مثال دیگر- در کوجهای و باست اصغهان انبار کود بسیار است. شال دیگر د رشعر بجو-شورز كارنك ازلمه كمج حيد كلج المجنين مرميز ندكزتو ده انبايل وراين صورت لغظ نباراهم مصدر انباشتن است وهمين تغفاع في تمرست جمع نبرمبعنی تو ده از این جهت مبعنی از ال نفت. نبا رم این معنی دسوم. را و فی و استندا ما چنین نیست بکارتوار دانغاتی شده ست بمکن است که لفاد با^ن از يك لفظ كليدا لي گرفتهٔ شدكه ما ده اش درع بي دنبر، هم موجود است مواه منا ورالسندُ سامي رع بي وكلدا في وعبرا في ، منسب يي است وزبان فارسي قديم را وستا دبهلوی ، از تهرن آشور قدیم مثاثر است و الفاظ بیا ری از زیال گری وكلداني وسرايني أكرفت است وثنايد مفلا انباررا فركلدان كرفته معامت معدا ۱ ول) برآن امنا فه کر رند. رعو، نعل امرا زانبارون معنی قرور نخیتن و نوی ن دن خانه و دلیو به و اشال أنبا ورفع بتمس لمبسى. زمین کرد ارباس گرنباشد میافای ورانبا رامبیل تک زین منت نباش ده بشمی ازممس دولتی . دعا) بشال . فذن در نبا رمجوس ست. باكريم و دون ب سير مخنف ين بدين مرتب ست عكر انس رولم بخریش درساند بن کا دش خصه و بهریند این درونه بچو دروای دگرت این فرد بغیای در گرسیاند لفظ فد كورور ميلوى تبار دسي ويد لا، دور وستايم برسود و سر ا نبا روار - دا کسی کند بگاه سیار د . م . دم الكا بدارنده وكاسب اتب رغلبه . رما . -انبار كرون - ١١ اخريدن فيه ورونت ارز في و فروض من ورونت كا

وسع . وسفاع - دمراء امر- رنل او اسم فامل . ال وسم معول ال

الماجمع كروان فلدوغيره- وهاي-

انبارول فارساب سارد سان امع در ۱۱ انباشتن ويركرون واشع ۲۱) فرورخیتن و بغرند انداختن خانه و دلدار وغیرا نها- دشع اسمس طبسی.

زین کردارباس گرنباشدا ساخاک و درانبارم بسیل شک زین معنت انبارش

ین لفظ در بهلوی انبار دان دس اید اص ۱۱۱ بو وه و در اوستا معام بره امدای ی له د د انباردهی انباردومیانباردد سع ۱۱ نبارنده دفل ۱ نبار ده دمل ابنانباردمرا

انبارد کی وانبارش دواص ا

ا نساز فا ... ب سين م شركيب وممتا - انث وشع ا

ین انفلادرسلوی ممیاج ۱ سی د من ابوده است.

نبازی مدن به سن م باشرکت رشع و نف ا-

انساستن ادا بدوب سيشت بدور مص بيركرون وملوساختن ورشع،

ايان لفقدر بيلوي مم انباشتن دي ليديدي ١١ الوده. نستقات بهم استعال مشوو-

ا نباشت می انبارد رسع انبارنده انمل به انبامت به ریل انبارونبهار افا - سده سدخ ازنانی که در تخاح یک شوم زند سریک انباغ ویگری و

رضع، نامزهرو-

زین قبه کنوم این انباغی مستند در وجهار مهسم میلو انها و د سدسدد قدام اللهامت ورجوب ايران داما ال

انها به المراب - باب سدن عمر نام یی از شر ای نیجاب مشراست درج ، ن - -- ب -- ن سم كيسه وظرف چرى براى محاه دارى توشه وغرال

بت بدایما موفود شان را درانبان میکاه میدارند .

دايم شل إنبيات ملا تطنب الهت اسه و ند وپینه دوز درا نبان میست پ

ر با سارش ، سان با ما با مواتی - ده با علی - د سه با به بهم و ومعتوی وزیر - و سه با یا که

جلد و ل رم أيموش به انبان كارندار وانبان بدموش كار دارد ؛ انبال پر با د - دا ، دم بزرگ ، بنگر دا شال آن - دغی، ۱۴۶ استعاره برای مردم تریه بیکاره - مثال - فلان ۱ نبان بر با د است.م^{ود} ينتوا ندبرجنگ برو د . ا نبال خصر - ابریق وقمقه آبی کاصفه بت خضر د است به و ميوشيده . رشع) - وحيد - در تعريف كل يا حيه . درآب بقا نيردان غوطه فور مجر نبا بنيه خطر الآر انبال سليمال بهمان زنبيل مليان ست كه وقت سليمان حيزي سود ت وران انبال میکرد وبیرون میآ ور در شع .. و فای بهروی . اليرنقهمذ مردم سباش الباشي وكل توجوا نبالجيز سياب ا نهان نفست بمیند چرین بوده که پر زنفت و با روست کرده و آتش در ده بطرمت وتهمن يرتاب سيكروند. وشعي. فار دهان ب سان المحمد انبان البرمنيد ، - رشي ما الله چېرمای من کربلغ دېرښتعبه مېز 💎 از پسل کرورې په پهرزيوت المرون في المنظور المراكية المراكية ا جانع ومُعَلَّم کِي بَهِ مِي مِن مِن مِنْ لِي مِنْ كُونَ مُبِرِينٍ وَ اِلْكَابِ دیں آئتی سے زفار کھنعت گری رور ہے۔ ن میں میں بجار ئيد. يا مشال: بنگر بين رم سان ف

نلزرا درمغتول ساختن ازمیان سوراخ تخته آبن **کرمدیده نام دار دبیردان** فكل انبردست كش ائم بارس معرب وسدن ب سين ب مسين عن سم ووائي است كونام مشهورش زرتک است و در فیرد و ابجای ترشی در آش دغیر آن هم کار آید دطه لغذند كورموب ازروى است امبرباریس. دیاسی استدل انبرباریس است و دطا . بربا رئيس - اب سيرب سيري من بخفف البرباريس است واط، انبروت فا-۱- دب ارد ت اسم- امرو دوگل بی کرمیر دستهری است- و شع ، التايد مغفذ ندكورمبدل امروت است يا بالعكس-فا ۱۰ سن ب ایر در در) سم - امرود و گل بی کرمیوهٔ مشهوراست ورایران مارشع أماحب كال التبركفته نبرود ست اینشادی الی واز قیدمحنت آزادی شايرىغى ذكورسىدل امروداست يا بالعكس. فأسه ساسدى مهرد المرجيوان موى ريخة عموماً وشترموى ريخة وازكترت بارستم إنصرصاء مشع أينواص درصنعت خزان و كَا رَاوِلَ مِيْمِرِسِتُ إِنْ مُسَوِيبًا ﴿ رَاسَتِ بِنَدَارِي قَطَارِ الْمُسْرِ لِنَدَابِمُ مِ بغتج بارسم فيحرانت. و سب وخز تب تش و رشعی م ین سنی منتران زسعنی ول است چهوی اسب وشتر آبکش زو دمیر رزد-ا ما ما الله المرام المرون وبين شدن واعل ا-ا افرت وفرح ومرور وطل ا -ت المرام جيز بهته و منجدي كه زو وحل نشود- اشع المهراري رور ارزوا به نه نماست نزدم کرم خون انبسته می ریزم از مینم زم زست ۱۰ سه باب سه س ت مخفف انبسته - رشع) -

رهم ۱۰ ملم رجیز باختم سعیت ۱۰ دع ۱ بجنر فی ۱۰ ۱۵ با بین ۱۰۰۰ با بیر از معتود ۱۰۰۰ سه

وقعيش وتسرور - دعل، عر- (یان ت یون مهه سه)معن نیمست و ما بود شدان به دو رشدن به راعل ۱۰ ننشفی - دم و حاسب ۱۰ مل انست شده و دور - دمل ۱. أثفاخ عر- رعان مت عن مسيح اسمى . " ماسيدن ونفخ كرون - اعل ام انتفاع عر- (نان مة ؛ ن مسعى مص بمود و نعع بمود و فائد ه گرفتن ١٠٤٠ . مثال در تجا به سال من بیج انتفاع نبود - بامعها د بودن و مشدن و بر دن و دتهتن استعال می شود-منتقع ۱۰۰ ون مت ۱۰۰ فاع) ونهل نفع ما ښاره يهو د کيم نده ۱۱ وها)ښال ما ارسيلوي عر-۱۶ سنه و قد مسه در استر من و کنته جینی و افل ، ۱۰، در علم مجمی اشا روکر دن به حروت است به تفظی کرمناسب من ست شل انیکیمرفت اول را بسروتاج ورخ و شان آنها گفتن وحرنب وسط را و ل وكمروميان دامتال آنها كفتن وحرن آخررا باو دسن و شال آنها گفتن. مثال مقع ذیل برای لفظشمس . اول شام دسیان مین و در من زگس عل عر- عن من و تن الله معر ، زما في برما في رفيق أهر أنور في المرون الله نتشقل - امون ت سنت ال، وقل ازعا في بدعا في روند و - نقل خريره - ما. مثال بإرسال بو دكين از خهر به ده منتقل شام . مشتقات دیگر بغظ ندگور در زمارسی استهال نتد . انتقام امر-(١٤ ت ٢٠ ت سم مص كينه شيدن ١٦ في كردن ١٠ م. ت سعی خواہم کر وانتقام خودم را ازشابکیرم ۔ با مصادر گرفتن و کتیاب شعر سا منتقم. (م ون من سق عم رقل أنتي م كيزيره - كين كننده م مقيقي د خدا ، انتقام مرا از توخوا بدگرفست . أشكاس عرد رون من كسدس مع مركون افتا دن مركون المرنسا رشدن مرا

د فا يه فايسى - دعراء عربي - وتري - تركي - دنك ، يتمي - رفيع برنيع و سرى - انت - ي -

لغظ مذكورمعرب ازيوناني امست. فا-دسه ناج ٤ غي سم- دمبدل انجخ اچين وشكن روي واندام برشع اجهانگير ۵ سم - ترزیق ما د هٔ ما بعی در بدن انسان باحیوان لفظ مذكور ماخوز از فرانسوى است وجز وزبان فارسى نشده. فا-دىدىنج دك سكى سم-دمبدل أنجاك داند سيابى ار امرود و مغر مقيد ما كولي دارو . اشع. احسب بربان قامع بعدا زبيان معنى لفظ مذكور مينوسيد -درخاصیتش آن است که مرحنید فرنش خیال مار و ب بسیل را از ریش زند، زپوست آن پاک نتراند کر د : میرزا اسد، منزنی لب کراز خوای بزرگ تون گذمت تهٔ مند بود د قاطع البر إل خود كدر وربعني ازجزئيات بر إن تاطع توخية درياب عبارت ند کوره نویسد که تولف بر بان قاطع مبارت ند کورر ز قول جنه نوشته است و کلم شخص دیو نه است رامن بدر کاری طع ساجع به در ر دبرغالب ووفاع زبر بان نوشته عبارت ندکور در خلط ریمزین تا نب اندا نحته است په مواعف نرمنیاب مجمن ۱۰ ک ناچه کی ۱ را په جهت به ووعبارت برل ن قاطع را بامعنی و استه مقصور نیز ليحكدام امل قصيد رالمتفت شدند كريرا مؤسف بربان بنان عبارت بهی را نوشت من رسم با تفاق میس جان مبارت را در دیوان که آ طعهه يا فتر ومعلوم شدمؤلف بر إن من حبارت ، ل من ست عل ود د است مؤلف بری ب بقال بترسعفني اغاظ ويوب فحود ربلم يسحى مهنأ برنشش می چید و پاک کرونش شکل ست و قد س ن انجلک باید احتیاط کردپوستش به ریش وسیس نجیبید. در و در

و يا و يحسره و يمزه كمسوره - وفي و مندوم و معترم - في و و رو

نا - د - ن ج عن سم میوه ایست شهور که در تنام ایران برست میآید و در مجم قریب به گر د و است اما تنام مدوز میست و در د افلش و ا نهای ریزهٔ بسیار است نارس آن مبز و درمیده اش مبز و زر د و مسرخ است . د عا ، - مثال -

نعىل رسيدن نجير ابستان است.

دی، هرسوراخ وخصرصا سوراخ مقعد دشع، ابوالعالی شوشتری -ای کیرس بی کیرتو انجر کرداری سرگین خوری وقی کنی و باکناری

دراین مورت ،سم مصدر است ، زلفظ ابخیردن بمعنی موراخ کردن . دس نام جونی است درمرات و نام حشمه ایست درجها رفرسخی یز و برراه فرات

المرخ كه بجير ميخ رو د منعارش كري است و شل است بمعني اول.

ينه بنويه مرمکی بخيميت » .

بحيرون الما المداع عندان مص مراخ كرون وفعا-

الجبيرة المساء

اشتقات دیگر رسم شاعرمیتواند استعال کند. اه نو انجیر با لفاظ دیگر شفیر شده اسم فاعل مرکب میسا زدشل گشک انجیر بیعنی سورت کنند دُکوشک کرکی از اسباب جنگ قدیم بود - دفیعی، ایوری در

مائن.

ایستین سدربرش نه کشک نجیه نه نتیج بخ دندسامان برشدن ویق ۱۰۰ - ۱۰ - ۱۰۰ مرم بنبیر بسعنی اول دوم در به ببنید) . درشع) به شال سعنی اول به

> وی همون و من در من از از مراه شیم رفتانید و از آن خرما شدم برداند ازم برگ نجیره من رسمهٔ دوم رسنای ا

من من وورست زخیره همزیابدتواب انجیره به مندر به مندر ام کتاب مقدن امامی صفرت میستی دومای مثال.

عداج مر مد من وسدوال وال ، والسعمقون - واص ، والمسعم معدد-

لانخار ، دل سدى سدن ج سل شكل معب محال - وعلى -لغظ ندكورفعل مضارع مفي از انحلال است. مرد (ا عدم باس مس من شيدن كور مشت شدن و الله انحثار منحنی - دم دن حرن می د نعل خمیده برژبشت - دعا به شال ویر ز یک میر منحنی در بازار دیدم مروم به اواحترام سیکردند نفههایم کی بود-انخداع عرب عل فوع دسع مص فريب خورون منعده و مرد رهل ا منى عدما ساداع، دىل افرىب تورده - فدعه تورده - دال اد و و و و و المار من ورسال ميزي يا جيزا في درامان - رست ور 6151 سوزن كشيدن - اعل ١-انخ و مديد مديد مروح وفل درسيان درآ مره مدين يوزن كشيده - دفل، سنخ تى مدى خرارى وريده والمراه والمل أب ورج و سرب مص . كرفتن ما و خسو**ت شدن تمر وظل و** منخفف و معن به سره ن ، نس ماه کرفته قرخو**ن** یا نیز را مل ، غاص و و موره سام معن مبانشیب افتادن و افتادن و هل و مر من المناه من المستري المعلى يتكلو كرفشة شدن والله الم فاز ۱۰ ما ما ۱۰ سال ما تا با المار من المار من المار الم . د سم ایند کراز در تا ناباشد . رشع . شال انوری -ين في مصدورتال والد مددسالهاي وولت تواست · سری ند مع د وراوشاه ونت رند ود مد معوصه اوده ، ختی سے یا م و گیش حبک و بعر بی سوس نا مبیده میشود ورکشیداش ۱۹ ست اس نایب است در آخر آن انعال مامنی که نمتهی برها رمیشوند رعام ن مدند من ركفته المرعلة مت جمع تمايب است. البريد بدر شد كري است ورامر يكار درج ١٠

ق عنمودم ومراة معنوسد وفي = وا وافراني و ع مدية واعراني -

ملد ول

(ف) و حارسی - وفره و بل - وقره و ترکی مرکت بدیکی و رفع مرس

شال. فلان مراورها وانداخت. بشت گوش انداختن . ایمال کردن و**سامی نمودن . ریک ان** پشت هم انداختن . دا، فته وفعا و درمیان مردم بر یا کردن . و تک ، م ر ۱ اجبزی را متوالی انداختن- رعا)-عباه نداختن. دا، زمتنی اب من کرون رمای مثال و **رشب** ينج كلفت حارا أمدا خت ومن حوا بيدم-ره . وش نشستن بین کردن رومای مثال <mark>. ای فلان جا میندا زینشینه</mark> ۱۶۰ بهای خوداً ورون سنخه این در رفته . د ما ۱ به شال بشکسته مبند استخوان دست مرا ورسعني او الزوم معنی خنیقی انداختن ؛ افکندل اجم مست بیس منی علیم و نیست جنانجه الل تغت خيال كرديمه انداختن بسعني محول كروان بم مهست مثل من مثال جون فلان براي تصفيرة صاب باس ما عنر شد كاررا بدهدليد وحكومت الداختير ين منى بم حال معنى تيقي مست و انكندن معنى ديكري نمست جناميم والفست اخیا کردند زیر سعانی الفاظ بردوتسم است. دا امحسوس دو امعقول ومعنوی منتل رندن که بری رندن و انتقال حبیم **ازجانی به جانی استعال مینو دکه سنی ممیر** مت و به کل رندتن و انتقال ازعالم بأعالمي واشال آن مهم استعال مثيو دكيم من معقر است شل نیکه نجویم روح فایان وزاین وار فاقی برعالم آخری ، ، ناتان فى ما خرى بعنى سعقول است كرة نېم عنى حقيقى مست بيس - و تعدده ی مرف شب سیان گروند مجمه برمیگرد و بهان معنی اول به ٠ غنتن مم استعال مثيوو. زنده رقل الماخة ولل والماز ب ما بدشنا به اینواز از نشال مجمنی راه نداخته اند. (۱) مجرکت ورول می - اسم وجمع عفظندا شلبها ومبتا إ- وعل ١-

عدا - سعر ، سعم - دمعن : معدد- دی ا : مامنی -

اندارس فا دره دسه ۱۱ مرام ومرم شخصی در قصد واس وعدرا وشع ۱-اثدار فاد- لا دمين دا، تعدد وأمنك دشع بشال. دع انداز لمبنداست ندا أر دراست الا الهم مصدراند فهتن البعني الدفعتن علامة من فعل الم المداخعتن وبمعني. يبتدا فرا المت وشعل رهوا رنبعنی اندازه ، تیاس عقیاس ومقدار - (شع) - فرخی -جا دران شا دریا دان ماکسکا مرواید بشکرش بی معدو و ملکتش بی انداز ره)، نمرازنده رعا). مثال. فلان سنَّك ، نمراز خوبی است. دراين صورست بايد با اسم ويگرمنعنم خنده اسم فاعل مركب سازو وتتها بمعني سم متلها كالفط الدار ۱۱، ويوار راچنان ميندا زکه گرونکند؛ را ، الا كلوخ انداز را يا داش سنگ است: سنگ اندا زیمنی که درجنگ کارنس سنگ اندانست است . د علی مشال ا در جنگهای قدیم یک دسته زنشکرسنگ ند زبو وند - حال سم در ایل ست وحشي رسم است و ست فهر زیخته مربغع پای رسی والیوت ناه ندروما به شان و زنا نها که طرز دبديد درست لدازما فتن حيند ن مرموم نيست. با را الد اله مای باراند فتن قافله رقبیل کاروا اسراد شاس ن ورسفرتا بُهستان بإراند از تعاقله بها : ن ست. ما الد الده الخفه وتقديم كريش ياى سد حين و ماي -يا انداز واول بديا وشاومو تون شده پر رمنه مه ر ر رز د. و ۱۰ تک فرقتی که دم در طاق می اید زید ۱۰ ما ب مراندانه دام و این نهریاقالی د وفرتی و ش سه سار د به ی لی تر

ويع باسماع - ومراء امر- وفي اه محمد فالل دول به مرسول .

را ایا د مخصومی کرزنها دراناند سیکنند ایک به

مشود- دعا، مثال وروزيك بهت نهرنريم مراند انتي نيار برك.

پس انداز بول داشال آن كرم و بگامها رى خده باشد - دعا، مثال من نميتواغم ازمواجب نودم جيزي سي انداز كنم-تیراند، زیسی کهتیرمیا ند از دیا تفنگ سیاندازد - رعا، مثال - فلان تیانداز قابلی است با تفنگ گنجتاک رااز موامیزند-چے انداز لظری کردرجنگ درمیره ترارگرفته تیرمیاندازند واشع، بسأط انداز كابى كمتاع مختصر خود را سركذر إيا روى سكوى وكانها براى زوش میکند. د تک) مشال ملاک ما به خو د را با ختایر به وز دا مباط ا ند ا **ز** چشم نداز . منظر درمینیکاز دور دیده میشود - رهای-نى ك انداز . خونى است آمنى براى برداختن فاكروبه ونجره - رتك ١-روا ندار به ای وغیران کروقت خواسب برروی بدن می امراز ند. اما زیراندا ند. دخک یا غیران که وقت خواب زیر بدن می اندازند - دعا ا شنش نداز بنوش است که زنخم مرنع و بیا زنجیته می شود . (علی . و ملا تره ان سب د مستری سم در ای مقیاس و تقدار و بیاینه د عار شال و رنشکریه سربازی را اندازه میگیزند کوقدش خیلی کوتاه نبایشد. ويأراب ندازه كليمت ورازكن "مثل است. ٠) قى رومرتبه و درجه و رها ، شال . شاه بايد به بريك از امرار به اندازهٔ او عدد مروره رسوى الداجك المح ويول است. شال و مگرسوري . الدرة يوه بالمدنوو خالت نبردآنڪ ننمو د و يو د ريا سب ونهندس ورياضي دان ر رشع ا . مر مرسوب ندازه است ودرنا رسی قبل از صغوبه علم مند سطلق و به و در این ما سب را هم سیکفتند جنانچه دراین شعر. ٠ ٠ ن ٠ ن مندسه دان مندين كريس لعي و وصفر العن شود صاريم ام

ال عيل المات وحفر في - الاراء طبي - والله ما ميز كالمفتوفية وتربر- الله الاستاء الم

(١٤) عكمره ويمرو في مكسوره - (١٤) علمه ويمرو في معنوم - (في عداد ير ١٠٠١ و ١٠٠٠ -

من وجر سن من من الما وراندر وخوام اندر واشال آنها بعنی ناما وری و مندر واشال آنها بعنی ناما وری و مند مندر واشال آنها بعنی ناما وری و مند مند مند مند مند وشع ا

م زیادی مدر به میم در از سایش اندر شناب مم ۱۰ در این ۱۰ در مصر دو نفل شدن مثال شدن دوال ۱۰

م را از این این این می در تنی در شوی در رنگ و تا نظری می

وهم وطم احتير وتنخص ميين ، وتا اوجور ال مره ، ومني السراء

این لفظ درسلوی هم اندوستن رمی به موج ۱۱ ااست-اندوخت دمی، اندوز دیاسیاند وز د دمع ، اندوزنده دفل ۱ اندوخته د مل ۱ الدور الدوريا ببالدور دمرا-الدور داص اند وخته و اشتن. بول مع شده و بشتن آنک ؛ مثا**ل نلان اندوخته دا رد-**اندود ن فا - د سه درد سه مص ۱۱ ایکا بگل وگل به مالیدن بر ام ووادار داشال آنها. ۱۷ . شال وربا ئيزاندودن بشت إمهالازم است اور با راك زمتان فراب نشود -۳۰ پوشیدن بیزی به *جیزی و الیدن چیزی به مپزی شل ها* مالیدن به *غلزا*ت ومله مرون ومطد ومغضض نمودان وشع، قاسمشهدي-فانه ما را چول زخون دل زکمین مند و آنگه دایرا زمزان را از حل اندو ده بهت اشال و گمرسعدي -إيوخرا بشريني الدووه بوست جربازش كني ستخواني وراوست ندرد انی، نه پیراسی، اندا بینده رقل اندا ئیدو رقل ا ما ندای و مر ۱۰ اندود. (اص)-سنرس ١٠٠ صدد دير سم و نام كي از اما رات مبند ومستان ورج٠٠ مرور مرف ف - سال دور مده ب المص و الدوختي وفرا بهم كرون مروشي -﴿ مِنْ يَهِ مِنْ ﴿ إِنَّ خُلَقَةً اللَّهُ مِمَانِ شَكَةً أَتَ لَعُظُّ الْدُوخِينَ الْمِتَ وَبِبِغَيدٍ و ب رمنوی (۱۲۲۶ مع ۱۱۹۹ مع موجو وامست. ان - - . د رسد سم تا روار وزير وزير - در الله والجمن آداول-ت - ده ه سر بنم وگرفتهن دل دعا) مشال رازنوت والده اندو ه 32 61 شديون بين واروشده ميلزى جم الدوه وقع ماسد بالمست ر د مخفف الدوداست واشع وموري. كەنا تول گەمىنىدىن دى كىنان:

جلدا ول

مرمند که بردیم زیجران زخمگین اندیک زیجران توشادیم دگر بار ۱۶۱ زیرا که و چراکه درشع ۱۰۱ شرالدین اخسیکتی. باانیکین ازمشق تورسوای جهانم هم راهیم اندیک توزیرای جهانی الغظ ندكورمركسب ازاندي وكدامست ولفظ الندي مشتق ازاند بدن امست كالن انديكاتور ان داك سه سه برار مر وفتر بزرگی است و را دا رات كه در آن ايم ونحل فرستنده وكيرنده مراسلات مها درووا رد نوشته مشرو وخلاصه بهرمراسله مم درا ورو میگرود - (عا) -تعظند کوره خود ززان فرانسه ر indicateur است. ا فار د - د سر ، سمر ، زرشت و بد . د رشع) رمحشور تود کِشت باچیزه کل اناری زیل ماشغال از گله گله الرزى (دائلان مر توة والله ا لغظه نذكور ما خوز از فرانسوى است. انروب أنا مدر وجا المرافقة الدروب والبرمنيد وشع ورجا الكرى و ا نزال این به به سب سعل فرودسنی مردیازن به مثال بهرکس باید بعد و ز از از ان ایشل ست و در مورو کا ربعدا از وقت وخناک اشعال ريدة مروره وبالمصدر ست سيكن درفارسي اسم عامهم مينود وبالفظ ، ۱۰٬۰۱۰ نوه شد ن جنست شد ه *معیدر مرکس* می*سالز* و به سه، مص. میزاری دنفرت - رعا، م**شال . اندانز جاری** ر کا ربائن از ست ۱۰ دائن را ترک متودم به سه بنت سم بهمغی ست دوانی که نانیای دیگرش منجده و ۰۰ سر ، روی به زوود دف سرش موی رفته با شد - د علی، ٠ - تى المص لغويدن - دعل، المن المسابق أقل لغرامه ومل الم

for

مبداول

ا فا- د ۱۰ ناز سال ۱۶ عم ما نام بهرری است ازگیلان ایران قریب به تهرر کراکنون نامش تبدیل بدنبدر مبلوی خده است. رجی. ع - (١) ك نر١٤ رسد , مص بگوشه وگوشه گرفتن - (ما) - شال برماله من ازمردم انزوااختیا رکر دم به منزوی - ام ۵ ن زروه و اولی کسی که در گوشه می نشیند - رما . . شال فال فا- دسك شيء مله ايست كه نام وگر ع بي منهويش عدس است. دش، عر- (۱) ن س، سم-؛ فسان ومرو ۱ ن . ۱ عا ، به شال - اگرتهام اذ نيتوا نندمرا ارتحبيده ام بركر دانند. باعتم مېزه معنی خوگرنتن و ځنت . په پهشال. ندرن به ترکیس خر میکیږد. ما يؤمل ورال خوگرنته واعنت يا فيته و ما . . الشمي به رنسوب به نس انها في ومردي ١٠٥، مث ل ا زمیند ماه صورت انسی می بخشد . بإمنم بمزود راصعلي فطاطان وانسار ست تطاللم منيا سيدندر ضع بنعست فان ما لي-زد کا تب منبع ازلی بجاد زمر را بین سرا وصال کی و آنی سطیم ب ، مم رومع زیب رژا د وقر بت بانی سی . السال عود دون من سدل معن أزادن وتسل دادن وس ونسان عرد ١٥٠ سان سان سم - أدني ومردم -١ عا من ا لغظ نسان مجاز مبعنی با دب ونوش ه ، نسان گاهی زمه اخ سوزن بم بیرون میرو د بامنا انسانیت و نبان پردن دا عار دی ادب داخلاق داشتن موعل به

الع اعطاع - رم دام داني اد كسد الله وال

السب عربه دسه ن سب سم مناسب تروبهتر- اعل، مشال رفتن شابه بازار الساك عر- (عن س عب سسك امص كراضي فلزات - رمل ا-- رع ن س ت ع ت () مهم مؤسسه و المحمن - وعل ١-لغظ مُدكور ما خوذ ازربان فرانسه است. انستى توياستور ـ مُوستُ جراتيم شناسى وغيره كرنبام بإستور كشا نف فرانسوى دير ا غلب ما لک ونیا برای کشعن جراثیم وسعالبی ساک گزیده وفیر آنها دایر ا Lie i Bnolitut-Pasteur, ij i jo jo si sis عرد وعن سوع حرسه ما مص و دواني آب وتيران و رهل ا-السي ق ل عر- ١٠ ن س١٠ ح سه ق ، مص سود ه شدك - دعل ١ -السيرا و اعر- ١٥ ت ساء حسد ١٠ مص البيتات ان ومسد و ولو وان - وعا ، - مثال . أميلا را وبوتهر باعت ترتی را ومحره شد. سد ۱۰ م ۱۵ س ۱۰ د در نفل بسته ومسدود ۱۰ عا ۲۰ مثیا ل مه مدتی را ه بوتهم برتيرا زشسار بود-السلاح الرورة ب سرة ب ساخ المس بيرون آمان جيزي ازجيزي - رمل ا-مسلخ و مدون سر سان ۱۶ و فل اجيزي كوازجيزي بيرون آمده- رعل ١٠ سداس او - الماسال مسك مص ورامان جيزي ورجيزي - زمل ا ، سنوک ۱۰۰۰ دورس ساوی فل چیزی کدورجیزی ورآمده روعان شال المرم ويساك علمار تسلك ميكند المرايات الساسم من والمايج وكردن وأغاز شودن ووطل ور الله المركز و المركب المركب عبارات نترميتود - دها، مثال ملان من علم نحر ومُطن حبه كه حمّال صدق وكذب ندامت الماء وغيرانها إشد وعل -- سال مده م رفداینو مرد اطار شال انشار الشمن

ن الأن الأن الأن المعالي المناهم المناهم و المعالي المناهم ال

وركارخو دم كامياب مينوم. لغظ مُركور مركب است از لفظ ال حرف شرط وشاء افعل والد عر- (٤ ن ش سه د. معس شعر تنواندن . (عل ١١ ـ انشاط عر- ران ش سده ، مص نشاط کردن و درخوشی ور دن - رمل ۱-الشاكسية عرد عدش إب سب مص باليدن وجران شدن وعلى ٠٠ انتات عرب دون شودت سه مت معن میراکنده خدن مال م انشراح اعر- ١٥٠ شي الرسيسية ، معل بخشاده شدن- دعل ٠٠ نشع اس عر- (ان ش اع سد س اسعى شعبه شعبه شدن . (عل) . أشقاق عر- ١٥٥ ش الله ساق المص شكافته شدن - ١٠ - ١٠ منشق دم دن شهری دل بشکافته شده به رس به الشوار عورون شي دسه من بريان شدن عل -انصار عوددسان مرسي سم. بمعناص الياري كندكان داما اين كاررابدون انعمار انجام دادم. وr) " ان الهمجانب حضرت رسوال ان كه در به ميذ نهدم ویا ری مووند - دسته و گراهجاب تازیه دین - ندکه در س ز مگریه مدینه بحریث نمووند - دعا بایشال به شعبه ریز بوان مدیسا به به سا انصاری بھی کرازنس کی از نصار رسرال مدیاشہ ما، سال محرائصاري امروزنز دين بود-انصاف عر- دسده میسدن اسم- دجهع نصعت بنیها - " با کسرجمزه و و ون وعدالت کرون ۱۰۰ . ش تفظ فمركوريا مصاوركرون وداون وظ **با انصاب ی**کسی که عدمت و د محبوب ندارست.

منطبق - رم د ن طه-ب ا ق ، وقل آطبیق وموا فی شده - وعل ، م عر- (٤ ك ط ٤ خدسه مع مناموش شدن آتش وغيران - (عل ا-مسطعى - رم دن طاست ع رفعل ا فاموش شده - رعل ١-عر- ۱۱ ن ط ع دسه مسامص بیحده شدن و در نور دیدن - اعل ۱-منطوی - (م د د ط ۱۰ ه و) د قل ، در نور د یده و سحیده - اعل ، م عر- إسه نظ هسين، سم- نظر إوجيثمها- دعا ، مشال - شما مرا در ا نفا رخلتي رسواكر ويلا-عر- (عاد فله ل سدم امص يظلم كشديدن -اكل ، -ا تعال عر- (الناع سه ل مص . نعل مرون ستور - ا مل ، -عره (١٠٠ ناع ١٠٠٠ مم - رجمع تعم احير ان حيما ريا - وعل ١٠ باكسر بهمزه نعمت داون وجيزي بيسي تحشدن وجيز بخشيده برك ارباب باید به نوکرخودگای انعام بم بدید. منعم- دم دن ع ۶م ، د فل ، د ایسی کرنیمت و د دلت و ار د . ۴ د ۲ اسلی که انعام واحسان سیکند. د قل ا انعدل عر-۱۱ سع دسد ل س برگردیدن ازراه راست - عل. منعدل ورم وب است و الله منعدل منون ست وال العدام عرد ١١ ت ع دسم امص الورشدن وعل ٠٠ مشعدهم- (م دن عدد ع مر وفل استدوم و تابود- اعل ١-انعزال عر-(الناعة ناسل)مص كوشد كريدن ودورشدن اعل. منعزل ور فرد و منه منه دن منه منه رنمل بگوشه گزیره و دور شده و سل به العط**اف** عورها دع عاط سدت امعى - رجوع كردن و دوتا شدن - ش منعطف - دم دوج مسطات وقل بنوع كروه وته وشده رما حر- رؤن ع وق سه ده معن يسته شدن ومجتمع تشتن ١٠ ما يشار الجمن مابه تأخير انجاميد-منعقامه رم ذنع سترة دا وقل كبته وتجتبع را عا . ش . م م ور

وها اء عام در محم ونتر وتلقي - وعل ، ، ر ان على - تسمع ، عمر

بلد محلسي سنعقد مشوو انعكاس عرد (يان ع ياك ساس) معس و ١١ با شركوند وبفكس شدن . دعا يدمثال يحارث انعكاس سداكرد وبمقصود ترسيدم-دا اینودارشدن مکس ومورت چیزی درمیم شفاف - رال ا-منعكس. رفل العكاس افته- رعا ، عرور - دع دم اسم- رجمع نعمت انعمتها وفراخيها- دعل ا-غراس عر- (٤ ن غ٤ سه سه معن- مونيدن ورخت - (عل ا-انتغاض عروده وعلى مسمن معن بستدت دن وعلى الم نعمام عر- ١٤ ن ع٤ م مدم امص مغموم واندو ممين شدن - رعل ١٠ عر رسان ن سم بینی انسان وخیوان به اعل است انعیبه - رسان عای اسم به دوالی که به بینی میکشند به دعا به مثال به فلان عادي بانفية شاكو ست نفا ز اوردوب ناسدند. معن جایی کردن و فرمستادن - رعل ا-نف س الوون مان خامسة من التم الرحمع نعنس النغنها و وقها . وعلا المشا**ل از انغاس** الفي ألى المراه فدا والمراه المرح كرون ويزى را در راه فدا واون - رعا إ ا ما ين من مرد تم در راه خدا الفاق كردم. رونن رټون نارني واطاره راب -- راسم- الجمع نفل المنيت إوربها- وعل ١٠ ب سورخیارست وزیان ۱۰ شع ۱ بختاری به علمت ردوباشد زونش السي كرمز بشناي توبا شدش مغو بمص بريزه شدن - اعل ١-ت سے حص پر کشوون - رمل ا-. ممن بيرون ته ن ټرک ازوکل وروان ځمان

منفخ - ام § ن ف سهج ٤ س، رقبل ، دمل جرک بیرون داوه واب روان شده. رعاً) ـ مثال ـ ول پای من امروز منغیر شده به عر- (ان ف سح مده اسم بينر مايه وثيروان ـ رعل) ـ نفراج ع-(نان ندير سـج امم . رخية وتنكان يا فين-(مل)-انفراو عر- (۱۱ ك ن ۱۱ س د مص تنها شدن - رعا، مثال - مركار بزرگی رامن درحال انغزا دسم انجام سيديم -منفرد - دم ۵ ن ن ۱۰۰۰ مناد ؛ د نل ، تنها و بی نقیر- رعا ، مثال . فلان علم مندسهمنغرداست. عر- 'د-ن ن ۵ س ،مم - اجمع نقس اروحها - وعل ا -با فتح فالبعني نعيس تروكرانا يه تر- دعل ١-انفساخ عر- (ون ن و من سنخ . معن ونسخ شدن و باخل شدن - رس ١-الفست فا- ١- د د د سه م منيدة عنكبوت وشع السم فخرى . شهنشای که خطشمس کردون برای ایوان دی انست الغصال عروده عنه من مسال بمعن جداشدن و عام و شال فصال مجدس شورای ملی نزدیک است -منقصل مرون ف سعرول وقل عبرا وهليجده كتأب من ازم منفصل شد. القط ر عر- (بان ن ؛ ه سسر ، مص بشمكا فية شدل - امل الفع عرب د سه ب سع ، سم ، نا فع تروبا فائده تر- رس . الفعال عر- (٤ ننان ٤٤ سد ٥ مص شرمنده ش باعث انفعال من شد. منقع روم و ن سن الله على الله المرسند و والله من الله

منفك - دم 3 ن ن سك وقل مبدا ومليده - دعا ، - منال - قلال آني از من سفك ني شود -مفرس - ۱۱ ت ن ال ۱۱ ت ن سب سم الم مرضى است كه نام و كيرش شمشه است - ۱ عا) - مثال جند سال بل انغلونزاى منى ورونيا بيداشد . ىغىڭەندكور ماخو ۋاز زبان فرانسە است، القار عر- (ان قد سند) معن - را نيدان - رمل ١٠ متقار . رمدن ي ف اونل ، رغ منده . دعل ، -القياض ع- (ان قراب سن من گرنتگی - وال ا-منقبض- «م دن ق سب عض، و فل *اگرفته- دعا ، - مثال - ای ق*لال **امرور** أشامتيض بنفرسياً بُده غراض عر- (۱ ص ق) من مص - به آخر رسیدن وقتم شدن - دها، - مشال. سبب انقرامن ملكنت صفويه نا درشاه ت. منقرض ولان ما الله الما وقل بهاخر رسيده. ق (س من الروا) مم الم فهرى است ورآسيا كوجك كم اكنون يا يخت القره سایل ت ترکی است ، (ج). ار می ایس ت اسسام ، معی بخش بخش و تعییم شدن - رمل ۱-منقسم مدن قرب سام رنهل القليم شده ردعا ، مثال مندوستان به جيندين مماكست مقسم است-تقص ۱۰۰ مان سام ،سم - کمتروعیب ناک تر - وال ۱-۱۰ قود من سه سه رسم مسري و تا بو دشدن - دها، مثال - بعدا ز يب سال يم متوانستم بوطن م

ن درو معلومه - (3) = وا د اعرابي - رع) = يا داعرابي -

د سی به باین به مسعود به مربومی به مصدر به رمی و یا منی -

رعا، مثال بهردستی پنج انگشت دارد . این لفظور سلوی آگشت رمع ود صی ودراوشا آگشترسته د وسصه ابری و در مستنگرست انگل و ان گلسل) است. جمع نفو فد کورانگشان و انگشتا است. امثأل ماجع بدلفظ أنكشت ان المُشت كاسب كليدر وزي است " رین اینجا انگشت تری د باغ ربینی انمیشو د کرو تا رم» منج الكثت برا برميتند ما فعدانج الكثت يكسان كمرو⁹ رعن "ازمن ما باطل جهار المنت. ست" ه ۱۵۰ کمن انگشت در موراخ کژدم: وی برکس نخار درمیشت من جزناخن انگشت مس: ربى وتشمنت كندمره بانت تلوى بروايد بريدة باکسرگان دوسعنی و رو ۱۱، زغال فرونسته رشع ، بمسجدی به ردست بدل برنهم زسونتن في المنتشخير و دروم ورومت المنتخب المنت ن بم ارز وان بختباری بران تفظ مرکور بهمد معنی مشعل است-ن ب شع فردوسي. ۵۰۰ ش ت سدن ، فزن کویکی است تالب مرا گمشت وننتن جبزي استعال مشورتنا تدسوزن بدررا نكشت معدمه تال ساء نستواند برون بمكنتا ندلياس بروزو-عن ساز ن المستن الكريدن يا نها ون مستن المرافق المن يا الميان والمار مثنا ما الكارفلان مردم الكشت بداران س درون ده ومنال وقتی کرجناز که فلان را میبرد تد عابران

والكشت برندان نها دوبو دند. المُمْتُت ببرهان - دا،حیان وتمبجب . دعا، - شال - از کار فلان من انگشت ر ۱۱ امریا التهاس خوا مونسی نمودن د شع ایسن و بوستهٔ خواسم انگشت نها دی بدان ۴ بهن این کاربه کمیا رمینین نگاگیم درسابق درا مربه خواموشي أنكشت بردبان سيكذ اشتند وأكنون المكشت برخيم گذاشتن يا نهادان بمنايه از قبرل كردن وم چرفرمانش مراز و دست برنشت « نها دم حیان مژ و برمشمر جمشت الكشت برحرف كسي كذشتن ما من ون. عتراض كرون وه براميج حرف فعان مكشت نيشور كذار شت. شت بر دیده گذاختن یا ښادن. تبول کردر مثال فرمانش را انگشت برویده نیا دم به انگشت برک - ابدر سک به اصفاح از شر زکرم زرگی ست که ز زمین ترآب میرون میا مدوقدری شبیه بارتنل ست نكشت يركسي فائيدن منهد پيررون الشي رفاقان. لعلت اندر سخن مت كرخا يبر السرويت انكمنت برأرني انگشت براسی مردن کسی رون برخ ن وردن ۱ تا ۲ برد بنر م**صاحقه نهان بزرب درم په بر دبر دمز**ن ^{بکافی}ت برسم رسار عنی مجازی ندبوراز خطورکب مزلوراز این برفاست کراگرای م لنگرا براسید جام مالزی زندصد از آن به آیریس مجار به نهدای را الكشت برلب زون كفتند- از شعرز إلى وق رب كير ماس ارز حقیقی معلوم میشود-مباز تعلیبت جام اتمی دارد زوم چو بربین گئت گرفت. مباز تعلیبت جام اتمی دارد انگخت برلب یا دندان نهادن باگرفتن رو اشعب وس<u>تیرشدن رو عای -</u> شال دا زكار إى يبلوا في فلان مردم بمدا تكشت برلب شاوند-ده، متاسف شدن - دعا ، - شال - نلان از شنیدن معائب من ا^{نگ} *دلب گرف*ت د انگشت بیچ - دا اسرحیزی که به آگشت به محد - دعا) · مثال بعضی ، زخیاطه وتست كارريسان خياطي را المشت بهج سكنند. ۲۰ اسر حیز مانع غلینظی که در آنگشت زدن به انگشت برجید. رعا بهتر بن سكنيس ناست كرانگشت بيج باشد. سى رزم ومواللب. دشع ، كما فرخندي -سررتيز قرأر شد زومت ومينان بالجمشت يح اسخن ربف ولر ر اسعنی که ایک است واز سعنی اول گرفته شد. پیش ت. خانم بدن . فهوس نوردن واظها رشانی کردن . رشع . مصانب. از تشمع روش شدكه رزم وجود و روزي روش دل ن مكشت خورخاندن. منی ند کورکنا به یست حبر ورا کها را فسوس ونشیا نی شخص انگشت خودرا می در ت وحشم وتوجشم كردان الي حياتي مزاى ينكي را بدي داون -من ب با نیکیمن فی بن را بزرگ کروم سال او ورحیثم من آگشت میکند. ست در آبا نه گراه و مرکز دان معنی فشنه خواسید در را مید از کر دن و د ما به يا دمن رفيق يا نها وان . د ۱) متحر وتمعيب شدل . د على رنته برن مردم انكشت در د بال گرفتند . منتن یا نهاوری معراض کردان دو علی مشال می**راگرشت** به شال نیوی به تا همرشهاری به ن * تت «بردن به ما ست سو ک کی بشد د بان اکرا ب من يابنگ رز شنتن بركن بيد زام باسكوست كردن و دها ، بشال ب من بارم با بخششش دروی اغ خو د گذاشت.

ر دول ، درون مل ردومم) = اسم - ومعل المصعدد - ومي اعاضى -

ا بنگشت رساندن به نفیولی و دخانت بیجا به (تکب₎ . وبمكثت زون ووانكثت يا بينة را بهم عبنت كرده بعد با فشار از بهم جدا کردن بطوری که صدایر آید و در زبان تعمی آن را بشکن زون گوین. رشع ، - الوري -بالن بمر المشت زنان گردرز ن بسن درخم تو بانده المشت گزان انگشتک زون - انگشت زون - و به سنیدا- رشع امولوی معنوی ع شركيري خوش شدا مكشتك بزد. وتكشت زبنها ريا زنهاري يا زينبار - الكشت و دم دست است كه دتيت بناه خواستن از بسمن لمندكره ومشود ، اش مدان . أب ميكرد دول تكين فصم ازمجوان دينه والمسال والمنت الم المكشت شهر وم في في مده وبهيكار رباء منّا ب نلان تخمشت مشعشم انگشت شها دست. انگشت دوم است ارطات انگشت زارام و بی انگشت شها دست سبا به است. د علی شال کسی کرسوا و ندارد با پر در پاک نوشتما ت بالكثب سادت نشان نيد. کویا وجرتسمیز شهادت بن ست کشفس کی تر ر الكشت ورحيزي باتوى حيزي كردن مدانيان ز دیک بود کا رم تام شود فلان آ مرانگشت در ن ردی در س ت. المختت عروسان تبسمي ازطوا بو ده درتديم وشع -انگشت کردن بنعنه لی و دخالت بیار د تک. -کسی را انگشت کردن مهبهجان آوردن و کاری و او بشنن رورتعام رارامتعال ميشود-ريك. المكشت كش . يى مەش بمىي كەشارۇ گىت ن مردم را بلاف نوبىكىۋ یعنی جمشت نهای شود به داشع ، یکیم را ری به ميروم بي خود و باخود زهيا ميگوم مي ايك زوست دار شي خ د ن

ا مع) یا مغایج مهرم با همر د دخل پایسته ادامل د دال با رسه عند را باس مسامه

ملو ک جو جلدا ول انگشت کشیدن برصیری یا درمیری - دا ، استعاره برای محوونا بود کردن -دخع، لفظ مرکب ندکور استعاره برای معنی مزلور ا زاین جبست میآید که اغلب محركره ن نومنت ونشابها بالمكثت امت. رى المكشت بلندكر دن ونشان دا دن چيزي د رشعى بشرف الدين على . أربكس مع جون مهر توجو مندنشان بدعقل درجال كشدرومة الإن تكشت الفأمى يمكره ترِسر حیا ایجاق تواری برون شوم به دری کشندمرد و زن انگشت چون ل بكنشت كريين وأنكثت درو إن گرفتن - ربيمينيد) - (عا) -انگشت گندیده را بریدان بعنی چیزعزیز فاسد شده را ازخود دورکردان م مشال . فلان فيش ازين مب ملاتي دا دكه الكشت كند يده را يا يدريد بمُ شت نر ر (ن سر) المُشت كلفت كوتا وا ول دست و بإكرنا مها يُحكميتر بها مروشست است ۱۰ نث وشع). الكشت نه منهور شدن به نيكي لا بري الأرمطلق استعال شود شهور مندن ا بری ست و درم سه نیعنه زبان د کلم و نتر دنگی عام به واگرمقصو و امتعال ابر ک مشہورشدن بیخولی ست باید در کام قرمیہ بات و مخصوص نشرونکما ت السفيق فلرن في سبب خود را مكشت ناي ظام وعام ساخته بالرستين باقرمنية حافظة ت نن برم درمه تهروه وه که درکا رغر سان عجب ایمالی ا - ن سور ان پر ن میت نشان آبارگشت میمال النت نه زاميب شاره برخر انده ن شارن وبودن ونمودن وكشتن وكرديدن وساختن منضم

ن - دور من من - (---) مرود و مفتوحه و زمر- (دور) عليه

يامروبا إرازرق بيرين البش بزنانان تكشت أ تفغ مرکب ندکوراستعاره برای سخیامز بور زاین جیت آمره است که درایزان ىباس كېروملامت ^{عزا} ومعيبت بو ده ونيلى كردن لباس نشان عز اامست بس بخمشت نیل کشیدن متعاره برسی تباسی وعز ا دمهیبت مره است. انگشتو در سان د ش ت چی به اصطلح ایل فارس قسمی ازخور کسا رست که إزر ومن ونان وثميريني ويست ميشو دكه برسيه رابا مكشتاي ما شد. الكشتوانه- (سان كانش ت وسدن ٤) سم بي وكرياب فلزي يام مي كرفياط ور د قبت و وخدن برجمشت کند تا ، زندسوارن برآن آسیبی نرمید . ایز و گشآنه چرمی تیر نداز - دشعی و خلاق المعانی -فيتأده خودجوا كمشتر بذخياط شكسته تارك وبروى المزه والدنثان انكشته - (- دامله دش منه ۱۰ سم و ياروني ست كرسرش شل بنيه انكف ل ت وباآن زارمین فربن را با دِمید مند تا مله از کا ه جدا شود - رشعی . رود درراه نشابوردی دیم سبخوب به انگشهٔ اورا نه مدوبود و نه مرزه مقصود مصبع ثانی بن است که یا رو ای خرس با روه آن قربیر بسیا میزد که وه با د وزراعت ن زیاد دسکنش بیار بود. در فرمناک دلغت ، مغرس ، اسدی طوسی برهیج به دید ، بین مغط انگٹ ال بغت معانی رفوانو اشعارر وزقر من ومناسبت اغاط استباط سيكند -ورمنع ندكور سعني بغفر تكشته رومقان مرك بالزوت نهمية ندور حركاست. و وجروفت تغط خبکه فت شو د مرتبعنی شمید با سین ایها و با سوحد و حوالید اید ومعصى بخمسه باسين فهارويا رنورسي ومعضي فخمشة بالشين منقوط وتورنهل ق ت كەنغىدە كور، مَكْنة ست وسنى جان كود كرشد . المشتى منه ف چرى كرمينى از كارگر ن وفير آن بسرا مخت وفت و **نشند به زما ، یشال جور ، ب با نبها و تنت با نمتن بانشتی ستور ، شال دگر برسرب گیرز درنداند د وقت شنبک نه درن انگشتی**

و ١ ١٤ عمره وميرة مكسوره - (في عالمدوميرة سفيرمر- وفي عدور .

مرانکشتی سبتن . منابستن زنان مرانکشتان را - (ما) -أكمشال فارده دي كان شدل اسم مريض ونحيف رشع البوالعباس و زفانان وقرابت بغربت افتادم المائيم اينجابي رك وساز وأنكشال فا رون گردشت من منقد كراي زين درانگشت دست كنند. دعا، المشرى الكشروب بنيدان اسعدى -برون كرد ناگه يكي مست ترى بنراني دروستم المت ترى افا - (سانگ ، سال مهم - د ایشخص اجنری که کمرد و طبیعت است ا ما د ورنمشو و رعا بشال. نلان تنص يا چيز نگل من شده است و به ي طوري نميتوانم از سرم وانم د اسور فی کریمه در آن جاگرو . در شع میک ل سمعیل. ای کی کائندین زنورشده بال ۴۰ جامهٔ قدرتوراسرمرمه کوی اعل ره ممر سان -رشع)- رجبانگیری، ابحله وتحور وتكوله والكميلهمتراز فابت لفظ نمكورند -انگارن نا ریسه بازی در بسیک سم درجیزی آنگشت کردن بی سبب به بهیزی و رومتن سك . شال . إن بج درب ميزي الكاكسيكند -ورربات دریمی اصغبان انگل مبنی انگفت است. ن . . . ن ال ال ١٠ المنفط إيزي كوكل بطبعت است واقع المراقع ن با جار ت مغرّ تواست وی صبر نیر میت ارد ه وقت فحفراً مر ٠٠ ج المه واشع المعور معدم المان. بها د ندر گرون آن مین به وسها نگنده وریم جمیر گری وانگل . رب ن دوی کورالمال زه بود و درب وس سم. بل ملكتي كزامش بمكلتان ودرار ديا واقع است بإنا كليسي ميد نم. ه د فرد المراسم المركم المستعمل المعاري ومعرب ال الجيل ر سی برستها است در شع ، مواوی .

ک تا کا در شاه در شاه در شاه در انسان می در انسان می انسان می است

ا وبیان میکرد با بیشان بر ز را سرانگلیون وزنار و نسا ز ده به کتاب نقاشی الی نقاش که نامهای دیگرش ارژر نگ و ارتنگ است ابشع بطغرار كزيمورت بسان نعش مينتان ۽ بدفتر بركشد مبدول بسام بحث عليون ۱۳۱ د سای مبنت رنگ. درشع، شمس نخری -تخديبا طامن زري علب شاه بهربهاري فراش باخ بتكليون فاررسة تأكي الربيم ميوه البست مثيرون بقدرمه ونكشت وحوشه أن داراي دانها ببيا را نكوراست ورنگ أن سبرياز روياسرخ دياسياه ميشود وسك انبزمند وا رای انواع بسیاراست و عا، مثل در ایری نگوربسیار مل سیآید . بعنى ازاقسام أكوراران. ۱۱) ممکری کوزرد رنگ بی مبتداست. و ۲ منبیلی کوزرد رنگ شبیه برسکری است و مرتب دی ریش با با دیا صره ، که در بنای دراز بزرگ ومهته بهم دا رد . دهرا صاحبی که در نهای سرخ در از درشت ارده ها با توتی که د بنای کویکستی خد در دارد . ا ۱۶ الرکش که دینهای گرد دیشت مبزرنگ دارد -ر ۱۰ انگورسیاه که و ښای مرورسیاه و ارو -منتلباي لفظائكور د ا ۱۱ لذمت الكور موه و نعرنه فدا ولدميوه يا ره) « جمحور نبرين نعيب شغال است ي^ه والمار فاندخوس والكورآ ونك ي رعواله مك الكور وصيد أرمورية ره الشغال كالبيراث دسكوير الكورزش است: أمكورك قا. دسه ناگ دِير ساك بهم. دا مجي ازطبقات چنم كن مرويكرش طبقه مبا رشع امولوي .

رمانه عام درهم ونترونغ - دهله دراله عدار و مسم روسه وسم و سدرين ي

١٧١) نام عرزشا بور- د شع ١-ز ایک زیبان فارسی برای تغظ مدکورسه معنی و مگر دم نوشتند-۱۰، شراب انگوری - دم، با و شاه لوجوان د ۱۴ و فرین واحسنت میکن ازاسناد كرراي سعاني نركوره دا داره ان معني خوش وخرم منهوم ميشود-سندمعني اول -درشراب انگوری ازمتوجیری-ا نوشه خور طرب کن جاودان یک ورم وه دوست جود تمن پر اکن الماز الوشه خورخوش خورمغهوم است -سند معنی دوم دیا د شاه نوج اس، از نظامی۔ انوشهنش با د دارای دهر زانش جهان باوش بسیار مبر ىيكن الأشدنش مبعنى خوش نمش بم صبح است. سند سنی سوم ۱ آفرین از فردوسی . اوشد کرد مرکو سرید مد درودازشاخود مرمنان سزید وباليشور ونوشه وراين تتعرجم مبعني خوشا بالشدء مغظ ندکور درسلوی افرشک، اس ۱ داسد و، و دراوشا انااستور سدد سط من فی بر ده مبعنی خالد دجا و مدان ود ارای حیات ابدی -انوشروت فا ورسان إس و مساده ما مع من ام خرو - دكري ابن قبا دساساني است كربعد ست شهوراست و على مثال يشل ورشيروان شامي عادل الغظ ندكور دربيلوي توشك روان رما ويد روح ؛ است ولقبي است ك سربدان بعد زئشتن اومز دک ومریدانش را برا و وا وند . سب المريدي مهم وصع العنساد بينها وعل اله ، معل بسنيام وخبر والحلاع واون ونيزسينيام وخبر وعلى «

٠٠٠ سره د د ، عصدالم، المعموم - رقي ه وا و اعرابي - وعي - يا واعرابي -

مور رو وه علی مرسم مرمومغتوه وزیر- (سسم) مهاک

بعقنى از فرستگ نومسان فارسى معنى سوم يعنى لمعيدن بم براى بفظ ندكور از شعرول اسدى ميداكر دند المنكئ توكاندزكمو د مشتن نطنی سكا فاجز او باشتن ليكن لغطا وباشين درشعرند كورمعني افكندك است ومعنى شعراين است كريخا للب شل نهنگ است كرجزاي نيكي را افكندن نيكي كننده وا ند. شتقات بغفاند كوردا شاعر متبواند استعال كنديه ا ويأشم الأ-رددب سه شيرياسم - اباشه (برسنيير, رضع) -تر- (3 ب ٤) سم - دا ، خالز ا و ه د اصطلح نماص ایل ترکمن 1291 ٢١) يشتر وتوده دنث وضع). امفرس اردب ۱ اعم نام کی ازرود ای سیا، ست. دج، ـ 1331 عر- ۱۱-وت سدد اسم- رجمع وتدميني سيخ ارا اسخها- رمل .. او یا د د۲) اولیای بزرگ کرمنزلهٔ مینهای دنیا متند و گرینهان فی **یشود - دعا ۱ - مثال بهرکس حنید نفرمرید میید، کنیدسیتواندخو درا از و تا دشارد.** رس فا مراول وصام وجفتم ودمم درز سيد طالع - اعل. منجین برای مروا قعه طالع دیده از کری کرداری د و ازده کا تا سه میکشند بعنی دروقت عدوت من دانند به یک نهری دو زره گانک برا فق شرقی است فایز طابع است و و تند ول و مرح میها رم که برو ربره نقلف النهارتخت الارض ست فالذجها رم ووتد بارض ودم وبرح منفترکه برافق مغرب است خاند مفتمر و د تهرسوم وبرح دیم که ر ریه د ست النهار فوق الأرض مست فانه وهم و وتديها رم است بهار وي ١٠٠٠ ر بمنزلاجها رميخ طناب فيمه است و بهكام نهمه آن و تعدستل تورد هف يا ابتداى سال وغيرة نها، زاوتا دندكوره استناط ميتور. عرد دوت مهم در مع وتر ۱۰۰، تاری س زوزه وی ک و

وع) عمره وممره كمسوره وفي وهنمة وم مستريد الحديد الماس

ده بانسطاع علم مندمة ترخط علمي بهت از يكف في رحداز داره ، بطرف محركتنده شود . ول ا وتأل عره رسه د ف سه ن سم د ممع و شن بتها - راس -اوتو عر- (سادت ساق) سم محكم ترواستوارتر - رعل ا-ع- د- دجى سم- دا، دورترين نقط مدار آنماب اززمين چناني زريك ترین نقطهٔ مرار آفتاب به زمین حضیض است. وعل، شال آفتاب در دورهٔ سال خود یک مرتب به اوج میآید و یک مرتب به حضیض ـ توضيح انحدموا فت علم مينت قديم آفتاب گردش خود و ورزمين را در يك سالشمسی تام سیکندو در د و راهٔ خودگایی ، ززین د دراست وگایی نز دیگر وآن نغطه زمدارا وكه دورترين نقطاة ن است به زمين اوع ناميده مشده است و آنگاب درفعل ما بستان به آن نقطه میرسد ونز دیک ترین نقطهٔ م^{ار} ند کور به زین حضیض نامیده شده است و آخما ب در رستا**ن به آن نقطامیما**

ئو سسسارهٔ دکرهم در مرارات خودنسبت ببازمن دوروز د ، د در رزن نقطه مدار آنها را ذروه میگویند نه اوج ونز دیک ترک صير بر بند ريس ويب زان فارسي باير التفت باشد الفظاوح را درنبسرا فهاسب استعال مکند.

بن کار بری بلندرین درجیز مرحیز وشخص بد وفلان درخت به اوج بلندی خود به**یدو کمندا .** ے از لفظ اورک فارسی ہست۔

- ب أربيت جون ندني كردرمزي توكيست شل ي عدريت رزه قام مشوق راس -سر جن تورج بكلهاى شال ايران مدعا،

میں میں ایک بیتی میں میں میں منت می**نٹری ۔**

ا ورامن بخنف تغفند كوراست.

ور اومان سفرس. ورسدن دن سدن به مدنام تسمی از میمون کرفیل شبید برانسان آن افغاذ کور ما فوزاز زبان فرانسد دست به او دانوس در خررشی شار ای سیاره است که برورخورشی سیگرود و و ر ادان به یک شف شده در ما ،

عفذكورا فودازفراتسوي امت

سن بر بل برسده کل درل پاکستم مفعول - دامی ، و ایستم معدد-

وغيره ورفست سرورا درس كويند-ا و رست مندی - ۱۶ ده ۱۶ ده این عمر نام لمند ترین قلهٔ کوه بهالیاکه ارتفاعش و ۲ میزاریاست وبلندترين فلؤروي زمين است، وج). اورك افا- دمه درسه كاسم- به اصطلاح خيراز آلتي است كربرآن نشسته تأب خورته به این طور کدسمرد و رسیان را برشاخهٔ درختی پاستنی یا ما نند آ نها بندند که رسیانها آویخته شوه و و و مربائین آنها را به جرنی که طونش قرمیب یک زرع اسب مى بندند وبرآن چوب نشسته در جوا رفنت وآمر سيكنند بمكن است دور رمیهان را به شاخهٔ ورخت یاغیراً ن بسته ۱ ورک سازند . ۱ ورک را دراصفها چنجولی گویند و درطران که اکنون زبان فارسی مام مقرر است. اب . أمكن است لغظ اورك تخفف أورك ديا العث فهروره وفتح وا و, مركب الراَور (أورنده) وكان تعنير إشد- جدكارًا ب. وردن وبر دي فا- دډېرم ډېر)سم مخفف ا ورمز د رېه سند پر وشعي. نرووسي. کهین ښدهٔ توبود ۱ و رمز کوټون ښنې نی دمردم جرېز ا ورمز و افاء د فيرم دين د ام روزاول از سرما وشمسي ايرانيان قديم بيدين ان يام مبغته نداشتند المروز زاه رابه اسمى مينا سيدند دنت وقع فردوس. خب اورمزدآمروماه دی زنمنن برسای وبر د می ۲۰) نا م شارهٔ م زمینت میاره که نا بهای دیگرششتری و برجیس است. م نهم م كوم ت و فد وره و 20 /200 19: 19:050 وم) نام نؤهٔ اسفند یا رر وئین تن ـ رشع بیش سینی و وم رسم زو در تنی مرکاه دمنم شاه و رمز و که بخشات به ی برن ۵۰ و مزر رعن نام فرکشته کرموکل است بر . وزا ول زمه مادشمسی کشی . سان . ككندا ورمزوت وزمرزيد فين شمان ميروز ن جبان تفظ ندکور دربیلوی امردر و در وسته مورمزود دست عاسك وسد ، بوده معنى قدا وندوانا و وجود على ـ

رهم، وعلم جيريا شخص معين، ون، حسر ني - اهي حتى السيار وسار ال

ای گرفته دومالم اندرعدل بحال مینت اور نگ رم ، فروشکو ه وزمانی - رشع ، عنصری . ازآن برزد بالاوا درنگ و جہان خیرو ماندہ زفر ہنگ او الينيا خارق المعاني . زمقدم توسيا إن گرفته معدا وزک زبی زفر توربزج خمیارنگ رعود مكر وصله والشع، أغامي -چونوشا به دانستا درنگ شاه بغال جایون برآ مدزر ا ره ، شا د وشادی وخوشحال وخوشحالی به رشع؛ به زر ا تشت بهرام. جهان آبادگشت وشاد داورنگ زرا د و دبن و از خربی بهونتنگ دء ، نام شخصي كه عاشق كل جيره نام بود . اشع . ما نظ . روزنگ کوکل چیرکونام وفاوم کو تالی من اندرماشتی و اوتمامی میزم ۱۷، زندگانی- دشع - رجها گیری -ا ورنگ آبا د بهری است از با د دکن رحنوب مندوسان. رجی. فا- دسور سه ب گری اسم نام محتی از سی کمن بار مرسطرب پر دیز ، رشع به نوای درتعریف باربد. جونا توسی و ورنگی زدی ساز شدی ورنگ جون ، آوس از اوروس فادر وربة خ = -ن ، مص مبدل از دنس ابسيد اشع ، ا اوروق ترود دري بهم تبيلروايل وانت فاحره وردن سم أمبدل بره يارجيه روني بهاس واشال ن. شع رئي عال تقلوب شدكه برتن وبر اوره كريس اليب ست لغظ ند کور ازز بان ولایتی آ ذر با بجان ست. معرب، ردن سه علم ما مام وی زنی سه با درزمک اور س وواود بي زن اورا بنكاح خوروراً ورد- على مغطه ند كورسعرب از زبان عبر في است. افا-راليرور سم- أرميب ومحوف واشع بيوران ي باي-ع، وكره وم زه كسوره - وفي = مند ويم ومفوم - وي

بریدن سیانت برا زه نکواست زدن کردن توبه اور بوبه الفلا فمركور ماخوز ازلفظ ارميب است بركوليدوا واز اشباع متمر العن وتبدلي باربه و او و ازیک زبان دایتی فراسان است. اوزار فا- رسدنر سسر، سم- را ، میدل افزار - ربینیده - رها ، -دراس صورت با دروفارسی د کمذهٔ ازلب زیرین و دندان بالا) و وا دعر لی و مكنظ از دولب، بروومي است. ده . بالمغط و ۱ دع بی جمع و زر د مجسروا د ، عربی است د معنی گنامها و بارا - وال اورال عر- رسد در سه ن امم- رشع وزن وا احيز بالي كه با آنها اشيار و مي سخند وال رم، سنگینهای نبیدهٔ اخلیار و امل ا اوريك ترود وركب ساى سمراز يك وابينيدا وعايد اوزودل نا رسدنه درس امع مبدل افرودن است دربهنید ارزنت وشما. شتقات مصدرند كورم متعال مثبود-غذا وارن بم نعل امراست وهم اسم مصدر وتكابى إسم و يكرهان شده اسم فامل مركب ساروشل شيراوزن وضخرا ورن-ا و رندل فا -ر در سه د د د د من مص الكندن ومجازاً بمعنى شنن - دشع) بينومري -برگاه سیسال رمشسرق سوار نیزه با زهنجرا و ترن - Sic 5 75 in فهرة وأرينه بهرية الب والم فكنديه كالمحارة توبركند منيا وستعمن ن و زرید می و زند دستا او زننده دفع ، اورنده و مل <mark>، اورنده ما ورن دمومی ا</mark> وروك وسرورا المص مبدل ازمصدر فروليدن وبربينيده واشع الشتقات بم استول مشوو-- در سر سر نام کی زود تبیاز انصار مریزه لیبه و مام **تبیاز و گرخزد** ج . -- خ اسم- وجمع تفظ وسن ايركما - وعل إ. ، م مبدل انسان دربهنیده درشع » - ب تن د ایک د تنا د شعب شعری من من د نشری -

جلزول

- ١٠ عمدونه كالمصور- وفي = واورو لل- وع معياد اوالي-

وبرمنيد، وشع، وجهانگيري -ادراین صورت جون را دا ورتگ مبدل به لام وحرف گاف مبدل به جمرتنده ادلنج شدر ايطيا مبدل اورنج وبهان معني امتعال ميشود - (بهبنييد) . رشع) - جها مخيري . باصم بمزه نيزمبدل اورخ دلفنم بمزه) وبهان معنى استعال ميتود - ربه سنيد. رشع ا- دجما بگری -ع- د د ل دی سم خدا و ندان و ما نکان - رمل ، -لفظ مُد كوروا حدا مست بمعنى جمع -ا و لوالا بصار بماحبان بقيرت . دعل ١-اولوالارجام - اقربا وخريشان - عل -ا ولوالالباب يصاحبان مقل ودرنش وعل -ا ولوالعزم مرد مان صاحب ءم وسنم بان بزرگ ساخبان شریع مشقله- وعل ١-حرمن وا و در اخرلغهٔ او بو دیقامدهٔ و بی اعدات بر ب. ست و در ا النه رفعی امتعلال منیو د و در رحالت نصبی دجری و و تبدیل به حرن به ۰ ر اولیانیٹوو-اولوس از دول وم اسم ابوس اربنیدا دنت. عر- الإل ١٤ مم يضما وتدان ومانكات - رعل . -لغظ مذكور مان اولواست درجالت نصبي وجزي-م<mark>ا تلفظ دے در سے بتا بستہ و شابستہ تر</mark> ۔ رہا ۔ شال بهن در قد ام _{ما} ب ازشا اولی متم مثال دنگر- گرزود ترمیآمه اولی تربود. وزن تفق مركورشل وزن افضل، نعل التغضيل ست ومنا ف سنى الله يتدا ميآيه وگاهي شار مرصغت مشهد مشور بسعني شايسته. بالمفط رد لسه بموثث لفظ ول است بمعنى تخشين وس .

وفا، يارسي و ورو و و في و رقر و تركي و الكي التي و تنون و سب

ا وليا و خرد درد ليك سساسم و جمع ولي دا، دوستان تفوص فداكه به وصال و رسيده باشند- دعا ارشال - ملاى روم از اوليار بوو-دم، قیم *وسر ربست بای شرعی و بزرگترین و ار نبها - دعا، - مثال: تربیت* اطفال برعبد كالولياي ايشان است يوناني ودو وم ب عى سى عمد نام صحواتى است ازيونان قديم كرسلوانا اوليمييا ورآنجا بازی سیکردند و ماخد تاریخ ا ولیمیسائی یونان گروید. درج، ا و مات | ۱۶ مرسیج هم د ماج ۱ بدسندید، د دما ۱-اعر- د في م ع د اسم - اميد در برمغيام و رسع ١٠ أوميار افا - ١٤ د - ٢٠ العنت ومؤانست - رشع ١- رجمانيكيري ١-ا و بج فا - د سه درسه در در منام - دمخفف آوند باالعت مروده) حرف و انام - شع خواجه تميدلوكي. رجينه بهرمنازل چرج آب مربيت ومنت مزل دربت جون وند . رود در س سم و وزنی است درانگلتان کر قرمیب شش معال سه راها ا وک الغظ فدكور بانحوذانه أتخليسي ست ۱۰ د ن و ن درم سم سم سیاس سمی شکری وغیره - وعل -100001 . - Uniform Tillifie ونهيوسته مفرس ١٠٤٠ و ١٠ روس عن ١٥ ساء سم علميد - دعا د شال و أتحليسها جندين ide in la liminersité ; il i l'il especiale ا بان فارسی است ما ولی تخوامد کشید کراز فارسی غایب خوامد شد جنا بخد اس من ز غاد فرانسوی کردر فارسی استعال مشد ندستروک سنتدر -· دوب سرنست وتعین وافانه وعا، شال امروزاول موم -ر. - ن مد وربرتبه او افتختین - وعلی -ر از بین که اول و کرشده-و نث ا - د د ۱ مر ۱ مرم و رنسوسب مراول اچیزی که اول واقع میشود. امار

مراه الماد- اسمه اد العم - ومعل ع معدد-ومي ع فعي

امروز چند نفرز دمن آمدند اولی ایشان را شناختم باقی را نشاختم . اولین جیز کچه دراول وابندای بمد باشد . شلهاى لقطاول واسي مرورايان و الراول خواش بعدور وخن " و ۱۱ الول ملعام بعد كام . دهه» اول مسم الشرفلط به مهران ول محيكه لا فت مجت زورمنم! اها اول پاله و ذروي دو. برنگ اول بدازملي خون دسه» گربه کشتن روزاول: « «» بخت بخت اول است. وها" سودای اول محمود بهت : ۱۰۰ اول بیاله و بهشی ؟ ا**نا- دسه ده سه** بهما رست و درزیدین و رشع و شعر . مە دولى غوط خوردن زدست كىم كاسود كى خورد شدىست عر- (بده هاسدم سم و د ، وجمع وجم جيز الي كدورول گذرند و وا ره، امورات محروا تعافيالي. وها. مشال فلان او ام بهيا رسيكوير -ع-ردددهد ن مع يست تر. عل. فل-١٠-د مَ ثري سم- أن أخاصه وخالص. اشع. -مختف لفظ مُدكور ويزه بسيارستم است. لفظ ورر ملوی ور کر روع و و بسيح يعني لي تسيب وخالص-رنا ، شراب الکوری در شع ارجه گیری . شاید معنی د وم مجاز نه ول است. پر پر عر- (دید سنی س) سم - د ، مصغر دس سبنی بر ام، نام شفعی که نا دیده ماشق بیغیر بود و قا و و معم و المحفف أه - ربه بنبيد ، و ش وراتم في بن: ر - ن چوان میت قبولی نبری در دشا را ۲. کلمه ایست که درمقام قبارنفرت و یشود سه د

ا مراق حر- ١٥ ٨ ٧ سه قد مص ريخيتن مرجية ما يعش بونون واشال آنها عل ا عو- دسد مرسم ، سم- ۱۱ رأت مرم محتبد إي محز وطي سلطين قديم مسر- دعا) شال. امېرام معه پا د گارته ن قديم معر يان مست. ورخودمعرلفظ ندكوررا باكسريمزه ودرمقام واحدا بككنيد ابتسال كنند. د و رعام مبتدسه انتکال مخروطی که وارای سفوح شانته اِشد . د ص ۱۰ فا- دسه اسم سن عمر ومخفف آمراس، را بنمای بدیما و نسطان است. ای تکرفلک می خواه برا باس می ند تم که پیه نتاد تورا باس فا- (- در سون سه ناسم بميشه وشع بزري قبسان . کاه از کوه کندن وست دادی بناران بایدی نه وستادی اقا - (- هرسام) سم چوب سرگردی که بدان مراسه رسیم . رسم زمند ، ندنشهٔ نسکتن زمش و کم نوو ای ایمرسه زنداری عمود فرای که توشیخواب کنی روز به بردیک برسید، ست فراسم خور باصم مبروسل مسربهنی است تا سنی کروال صنایع وجرف دورند به رمای مثال تا سنکر فا - د- همه عام مدن سم وجودي كه مها حققاً و اير نها ب قديم فاهل بديب س صنديزوان كرفاعل نبكيها وست واكنون نيهان روسرس كريم. وياين فلان ظالم البرس صغب مال مرافعسب كرد-این لفظ در بیلوی تم ا بران ا دوب کهم فار (مده موس ن سم ۱۰ منفف برس مبنيد، رسع بهيمرس اہرن زما زازری ایرزم الدردن باسع در رزیاه از من از سر رد) نام د اوقیصرر وم که باکشاسپ پارشاه کیانی تمریش بوده برابران سپروندس و ترتر مشس برستوری به بان اورست غرس، رسده برد ل عمر الم مکیب عام بیروی کرد تریم سب متخصص لود د اشع اینا صرحبه د . سب متخصص لود د اشع اینا صرحبه د .

جلداول امرون باعلم شدسم بجهان در گرتوبیا بوزی ای بسرتو یی امرون الفظ ندكورمغرس ازيك لفظ عبراني است كه إرون معرب ن است. البركس فاروسدروم مدن عمرا برس وببينيدا وشعا المركب فادر - عرام المم المرمن البينيداد وقع الناصرفسرو. ر ه خان دیورفت ست ندارنجر به زان جوام بید در یوی و تک با بوند امبرون فا در مردن سم زن سرون ونازا در شع وجهانگری، الوك افا و در در الم محنف آبك دبا لف مدوده ، وبر مينيد ، واشع جكيموزني کس چزرونیا نبردسیم و زر سیس چزر وسم میرسنگ ایک

عر رسده ل.سم. د ۱) صاحب اخل ق نیکوموا فی خالز ۱ د وخود - دعا، مثال فرزند

فلان نا الربيرون آمده است.

» مخصوص ونسوب و ولى مشال و در ين نهر ال علم بهيا رند-١٣٠ سزا واله وشاليته ١٠ عا، مثال. شما ال بن كارميتيد وست برواريد. م ساكن إسائنان كي خاشريانستال آنها . وعا، مشال و إلى ارويا بر آمام ل زمن تسلط وحکوست دارند .

الفاؤندكور درواحد وحمع مبرد وبتنعل مثيود

شعهای نفظ ال درفارسی مرورایرن

البورد وطله است مرو تواري الراب إلى است كارمبل الم

" به تو ایک ن سروم کرمیا جس به نیزرست ایس را تول کرد کال رکسیدا المراسام يربي في لمنه بيتون و از فاكر د اشت زفر ارت س سنتي ويربير وار- (عا).

والأراز المستثنين مستثناه

استعال ال بخيه درمعني ندكورازان حكايت برخاست. یا د شا *هی امرمنو دخیمه برایش بر وزند و فر*اشان شا بی چا دِ ر د و ز_رای بسیاری حاصرت فيتند بإلان دوزي درآن مجمع أيدارا وبرسيد بدتوكيستي وجرا دراين بمحمع آمدی گفت منهم از ال بخیه ام مینی بخیه زنندگان و دو زندگان راخوسیم من مم ازاً نهاستم-ال ببیت و روز و ۱۱ اشخاص متعنق بیک نماند و روز و رج، افراد خانه مِغْمِيرٌ-رعا،-الل مال - ۱۰، عارفان صافی دل درگل، -د ۱۶ ما نوس وظر معنب. رعان مثال. د لم مینوا بدجیند نور د ابل ول-را، ماشق- دعا،-دم) مروعارت وندایرست- دعا _اه وبل ضاید ۱۱۰ قراد یک تمانه ریاد به در دوبر به ما به ا بل ذمهه- دا ، کسالی زیم د و نصاری وزردشتی که ورسطنت اسایر پزیل میکنندومما نظت ایش ن به زمزسلما نا ن ست ۱۰ ۵۰۰ شال دیمود یا ن ايران الرومه الد بل زنج بحري كه جاند ميزند و مهوره ميكويد. روه ارتم محان تان سن کند من از از این سن چه کار العلم دبين ونشيان، عرب الم سيعف ياشمنيه. مروه ن سيابي دهنگي و ما . الركتاب بيرو دونفه ري كريريشان كتاب سان موسى الأري .وشتیا جمهوش به ال تا بنده ما . شال بخان ال کنا ب مرام الم معنى - خروسند ب ود اشها

إخطة كِفت درآ فا زخاستن كاليك، به منم كه نستند الم تست نوابهم شد الريف بسي كريها مب ول است ووعايش متباب وعال مثال ثلان

ابل نفس است بایداز آزار او ترسید.

ا بن وسهل ۱۰۰۱ بنوش آمید وصفا آور دید ۱۶۰۰ مل،

ا کی حیرا نی که باانسان انرس است ضد دحشی کرحیوان بیا بانی دینگل

اعا بنال بحرسفندحيوان الى است وآمووحتى

۱۰، تخلص شاءی است شیاری که در قران دیم بوده - دعل، -

الليب - ١ - ۵ - ۲ ي - ۱ مترا واربودن وليا قت - دعا ١-

الا الله - أوم بدرفتارونا فرمان. وعا. -

الروروسة على المرابع المرابع الما المرابع المرابع المرابع وموم وموم.

معرب، دیاه ۱۰ ل ۶۶ ، سم - دوانی است که نامزما رسیش لمیله است. (ط)

الفظ مركور معرب لميله امست.

البيلجي يشكلي است درمندسه - وعل ا -

ع بره ۱ ۱ مرم سم لازم تروفهمة - وعلى شال - این کا راهم است از کا

ويكران اين را مقدم وأريد.

ميست الهم ترودان دعا ا

۵۰ سه به سعن - مسامحه ومیزی را بحال خود گذاشتن - ۱ عا ایشال م

اند ن سلی جال کار مست نباید بداوا عمّاوکرد-

. سم شنال كرحيوان وحشى است بقدرسگ و رشع اجهالگي - -- . حمر بحشق ورسوالي - وشع ١٠ با با طامبر لر .

الله و المعالى ولى: مسدمقول- (اص عدام معدد

خارز شرار ن چا دا نند النج دیدار او دونا**ن چه دانند**

يعا إلخام لر.

ايلير الميلج

است كه ورع لى مبت است-فا - ده ۱۵ اسم بحلمه الیت که درمقام تعجب استعال میشود - رتک ایشال -أبؤ ا بوشامینی اسیدمراکول بز شد-ع- اسد وسس اسم- اجمع لفظ جوا اآ رزو في كنفس- اعلى ا 11971 فا-ديده ومدس سم-حيال وشيفته دشع اسخابي. الموار حق جرحی و مد و خلق حیران اندند به شط رفت به بحرخویش واموار ماند نا. مدد دسن عمانا م تنبي ازخوز شان ايران كراكنون خراب ومرف دې 11961 زآن بنام ابواز باقی است و تهر بندر ناصری در بیلوی آن آبا و کشت. و ج ا موال عراسه دسان سم- دجمع مول ترسما وكاراي بيناك- رعل ١-فا - دسه د درس سم مجبوب وسعشوق - دشع ، منوحيري -19:1 بری بینان سالهای دراز دمان دونان وجان وجان د وگوشت بهشد سوی منج کاو وجشمت بهشه سوی اموران اسه في المسام من د مسائم الم فدى تعالى است ورز بان ايرانيان قديم. (نث وقع). يفذ ندكورا زربان اوستااست كه تازه ورفارسي هم استعال شده. فا ٤٠٤٠ في ١٠٥٠ م من وبرمنيد) - رتك) -البوث و. سهوس، سم · اسان تروست تر - دعل، مو ت ن در ۵ سده سم بكار كاراست د تك رمثال دابر كرس نوكرشا استمد 1 نه . - ی ترات ندام است که درمقا هرخوه ندرن وطلبیدان سی مهتمال میشو د -01 عارشال-ايمروبيا اينجا. Uso is texclamations. - 1 50 ته مراوت به یک به معال مشور این بیشال ای دیدی نا زشخوا ندم و . ب. البه رحماس ما برنتال. می رستی شاکار مجیسی کردید. م يتوى أن سمروره ودراوسا آن اسد ، ورع بي -

رم، إ دسروشب عا، مثال - آب را مكذار بيرون تا درشب ايا ز -35168746006. در این صورت فارسی است مذرکی -ا یا زی افا دری سنری سم-نقاب کوتای کرمصنه بالای رورامی پوشید و نام دیگرش إجشم آويز بود - دشع الخرف شفردة -ول من عشق بازى از كه آم خِيت بدلسب عاشق نوازى از كه آمخِت ندائم بنكد برتع داشت خورشيد بد رضت رسم ايازي ازكه آمخست ا نا يد مخترع نقاب ندكورايا زنام بوده يا أن را ازماى سمى برايا زميا في ایازی گفتند به ایاس تر سه سه سه عمر رمبدل ایاز ، تام ملام محبوب سلطان محمو دغوزنوی -الشع يويوي معنوي -انونتيتن ر توراكن يون اياس الارشه بيني توسطف بي تمياس ا یا سه افا در دی سس ، سم آرزو و اختیاتی در شع . در جهانگیری ا ایا سی اف است سی من رمبدل یا زی انقاب کوتاه زنان - رشع، -ر فيع الدين شيالي - . تننق غلار خورشيد رغواني وو على جورم وبست ياي عنري وتم تر. ٥٥ - ١٥ - ١٠ المركاسه ويمان تراب - در فع ١٠ على حزين -بخشق وي توبيون ، رزاغ ي بيم و كدوي مغالم اياغ مي طلبم يات از من سير سيرل الاغ و ديه منيدا وتع ١٠ سته و عوسه مه مه و محرست روا حکومت کردن در یک قطع میزرگ از مک المريد الشاريجين و ياست وكن رايد تفام الملك وا و-مد منک کرد رای بیندین تبهراست وبرای آن میسط کم م منظر المريت كه درأت يك شهر مت مثلاً ولايت صفها من أر سان جد ورخرا سان چندین تربراست مثل مشر ن مرد را در ایک سره ما عالم مشال مشاه زا وه قیر**وزمیرزا حاکم ایالت**

ا فارس گشته امست .

این معنی عبدید الحدوث است.

كابي حاكم ايالت رامجازة ايالت گويندشل اينكه گوئيم ايالت خواسان فردا

واردمتهدميتود.

ا میری مفرس-۱۶ب ۱۶۰۶، نم نام شهر جزیره ایست در حبوب غربی اروپا - درج. -ماکست تر- (۶ی ب سه ک سم. د ۱) بت وصنع - درشع) به دلوی معنوی -

درگوشنهٔ نیر دوان آودوش انت بردی به سرطون بهی کردت می میک خرکابی

رو، در ترکی نام ایلی است جنیا بی و فالب شاعر شهور فارسی سند ور قرن

سيزديم بجرى الرآن ايل بودو است وعل ا

لفظ ندگور در ترکی معنی ۱ ه بزرگ است چه ای مینی ۱ ه و بک مبعنی بزرگ

دم انام کی ارسلاطین دملی است کرکتاب تاج المافر تالیف محربن حسن نذم مدارد المافر تالیف محربان من

انفامی مزین برنام اوامست ر رنث وشع ۱-ای**ت کی** ای**ت کی**ل از - دونت و ل اسم سال ساک مزوا ایشال - بعدا زسال شخا قری کیس

رسال مرخ اسال ميت سيل سيآيد.

منجان ترک ترک و و درهٔ دنیار. دو زده سال قر ردا و ند و سال.

نمسوب به یکی از دو و زوه حیوان که موش و بقر و بدنگ و فرگوش و نهایک

و ما رواسب وگوشفندوسیمون وم فورسگ وخوگ ست نو دند دها

هرسالي را . زآن حيواني كه سال نسوب بدا واست ستزان سيكردند

بعدا زختم و دا ز ده سال با ز د و ره را از سرسگرنتند . بعد زمز جنگه ترک

برايران كوسلطنت مغولات ورآن تنهين يرفى دوري دو زوه كابد

سامهای ترکی رتبول نمو ده ورتعق مرخود نوشتند و تا کنون مان تا در دیا

است وبرصفي اول تقويمهاي ايران المعرزي ن سال وتسوير حسور

سال دیج است و در مکتوبات و د فاتر رسمید تمرنام سال ترکی نوشت به س

تامبای دواز ده گاندُ سالهای زک ـ

دا استجقال کل د ۱۱ او دکیل د ۱۴ بارس کیل رام ، تو تق ن سے .

دمع الاسفارع - دم الا امر وقل ۱۰ مسول س. دعل وسعاد بارير

رو، ئيلان ئيل دمر يونت ئيل در مرة قوي مل ده اليحي في رواي خا قوي <mark>ميل</mark> دان ايت كيل- (۱۱) منگوزئيل-رات دا ای در عمر نام ملکتی که در حبرب ار ویا است دارج ۱-عرور - ىت - مر شم - رجمع يتيم ابجهاى بي بدر . دعا، - مثال - درايتم أيتام يك مدرسهٔ ايتام فو في است. ایترفب اوردوت و ساف مص سازگاری وموا فعت انودان وال متلوث. التبدل باربهم وهابم بالن است. مؤلف . من ست سال عن ، أنهل الموافق وساز كار ووعل ا ایتوک فار دی ت ذک سم نویرومزده راشع . جکیم سوزنی . ری کے ست ندرت یو محری مد ایتوک و برتنا و کو ملکوسام و است ع-۱۶ شهر مص- برگزیدن ولفنع دیگری را برنفع خو دسقدم داشتن ای شنال. فلان تام اموال خودرا بیثار کرو-~ مص و دا ، واحب ولازم كروا نبيدن - (عا) - مثال بكناً فنهامزي شارا ايجاب ميكند-م الله والرازان بالخووش ورنخاح ميني الدوقبول آن است كهمرو ما این ایری میزاند. دعا ، مثال و دعقد فلان من طرب ایجاب بودم معس وروزور وردان وخلق مودان و ما ، مثال ایجاد · ارب ترفالی ارمصلحت فدا فی تیست . موجد - رغل: - ایجا د کنشده - وعلی -ر به کرنه وم دوران ای رامل) . به الايدوم وومنده وعل، - رَمَا ٥ وَمُنتَصرِ رَونَ عَن وَمُختَصِرَ مِن آن - رعل اله . . فل بري كرسخ بمختصر دكوتاه اور و = وعل،

موجز - (م چرج منز) رئل اسمن كوناه ومختصر شده . وكل ا. فا در ع چې سم د را ، رمبدل سے امعنی ما رنگیراست که بدلفظ چیز وکس کمی میشود اسر چیز بعنی چنزی بیچکس بدیم کئی نیکن مخصوص خلانه مغید و استنابها مید است. يكس نيا مدند خيريه ونبيشو د كفت بيجكس آمد ، اشع ، اسدى . ننت ایج کس را وز آن بوم زود 💎 به مند و سال رنست و یک چند بو د دم امر به توشیدن درشعی. مولوی. نركى قدحى يركر دارانوز دوكعتما يرح دراين مورت لفظ يُكور تركى است د فاسي. المحاء امر-دام سه معس وحی فرستا دن - رعل ، . معت المارد- 25 خ ش 3 ت. مهر و د و مور فی کدن م شهر بش فور ست راضع اجها کرد. معت المارد- 25 خ ش 3 ت اسم و و د و مور فی کدن م شهر بش فور ست راضع اجها کرد فرانسوي الإه ١٠- له تصب تعين وتحل رزو الك ونث. ىغىغە نە كورېنوز جزرز بان قارسى نشد د . افلاء وسرر سم اين جار. شع . سيارس غوزنوي ناور د فیرو*ن فلکا دینز رسال ناک توبید ری فدگ*ه اس ب المدرون رجوى فعرا يغفذ ندكور ماخوذ از فرانسولمي است برگهام دی رسد در کهام دی دیند ايدون فا در دي د د ن مم واكنون والحال -اگرایدون که آید توریدون آن برروی نکوان بمه نفته گردند ازی لغظ مذكور وربيلوى تبيدون إساده و١١ اينجامغا إلى أندوان كرمبعني أبارت ي ران ای فری رای بخوری آج ن ال در در رون ای بدور و د

وي - كروميم كالكورو-وفي وطرويم المعموم في دواو ل معيد دي

يا تى است. درج . لغظ ند کور درمیلوی آایران اسد در می است و در اوستا ۱ ایرئینز اسد لد س وبد ابعنی ماک سکن مت آریا ۔ بعضى از فرمنگ زيسان فارسي لفظ اير ان دنمعني ملک ، را ما خو ذ ۱ ز ایران بعنی اول گیم زر که موتنگ ما لک ماک ایران برد و بعد از اوجان نام برای اک ماند - برخی دیگر اخذ اشتقاق بیران را از نتا ه نامه پیدا كردند كرفريدون يا دختاه ميثيداري ملك خود راميان ولادخو وسلم وتور وايرج تعييم يؤو و وحده: منسوب بدايرج ايران وحصة منسوب به تو رتور ا نا میده شد المیکن مرد و وجرتسمیه خیالی صرف است چهسلاطین بیشیدا دی شا منامه تاریخی نینند و آثاری از ایشان در ایر ان میست. وجه تسمی^{زی}یح مان است که از مِلوی و اومثاما خو دٔ است که پر ان نسوب بر ال ا پران تهم افا دوم پرسه ده ش په هرې ځمه نام ملکت ايران چه در زې ن ميلوي داوستا شهر بمعنی ملک ہم مبت ورستے ، وفرقی -بهایر تی حکونه شا وخوا مربود ور نی بیس زیندان بر کا مدزیر بن مهر ترب این تفظ در میلوی ایران شته و اصادر به در در به ۱۰ بروه است. ايراواوي الغرس- والاسدود، عرفه المرائع في زرود اي سي ست ن فا - ۱۶ سه عم روا ، نام می از پسر ن فرید دان شا دیشد دی بر ن ک از دست دوبرا دیش سلموه تورکشته شد سرما به شال برج خبر اختیکا بود ۱۰۰ نام ننس ناطفته فلک چه اور به شع ۲۰۰ صری یر نیان تعدیم درفده نوه بری فدک هم غنوس ناصقه شل غوس و دلتان باز الشرق الوحون وناني بمرسر فعلى و بر مي نفس عقر فان من سن سم دوانی کرنام دیگر آن بین ست سور ب المعرب العرب سب معمد نام سوس مهان كرن ست كردرو مشورة مفظ ند کور دریون فی مجعنی توس ترزی است و مجاز بسعنی سرمن کبور شعب م

نا، علام ورهم ونتر ونتم على عدي الله عدي المسه مدير على الله

ايرمان فا-دوس سدن سم-دا، مهان دشع الدين كنباني-برخواه تو زخانهٔ مهتی چوزفت گفت «ما وید زی توخانه خدا کابر مان برفت رم اعارتيي - رشع المحال اسميل -ای شیخ بر دری که گذشت از جنا تعیب دولت بر کمچا که رو د ایر ما ان رو و ايروال فادوس دسدن عمانام تهرى است ورقفقاز - دج ١-ا دېرى دېرى مەغداى تامالى- دعا، مثال- ايزوتعالى مۇلوقى را برا ي درز بان ببلوی ایز دلبعنی فرست تنه بو د و در فارسی اسلامی مبعنی خدا است. سے اور در بار سے دی۔ وش سے س ب عمر نام کی از امرا ی بہرام جو بین رشع افر دوی كوكرنزشتي ازآ سب دريابه أمسب معنى ركيبي نفغا يز ديرست است ليكن ور آن عني استعال فمي شوو افا ۱۰ و و نوع د صور میم میمینه بزرگ شیمی که در آن با رویخیه جینت آن را باری 6/1 حيوان باركش كنند ونام كلمي آن جوال است. رشع ١- دجها تكيري ١-ايزك فا-د ۶ شرسک سم مخفف آیزک د باالف ممرووه ابعنی شرارهٔ آکشس. نا- (۶ س سه , سم - این ساعت واکنون مرفع)-السيأ عند نرکور از زبا نهای ولایتی کاشان وجا یای دیگراست. گویامخفف آر ست جرازاین قبیل مخف**نات** ورالسنهٔ ولایمی **بسیا** راست و **در مازندران** ے میکر شد کر گر یا مخفف انساعہ است۔ برنیات نا وسه سه دسه ن مص و ای تو تغف کردن و ترک حرکت نمودان ما مشال نلا*ن یک فرسنج راه رفیت وایستا و ب* يْن مَدْيُرُو رَجِلُوكِ البِسّادان زدوجه مع 11 ف در و برنداستن - ر ما، - شال بهن نشسته بودم وفلان مه کی توپ و نفنگ مجرش مارمید. ن يشديا ميايشد رمع «ايشنده - دخل ، ا**يشا ده دمل · ايت امر»**

٠-١٠ ال. مسم فامل والله يمسم مغول- واص) ع مسم معدد-

اليست وايستاوكي واص المخفف لفظ ندكور استاون است ايستا د كى برتغا ومست ومقابله . د عا ، . ایست کرون - توقف کردن - رتاک. السُّكاه - را)جاي توقف - ر عا ، -ری محل توقعت قطا رراه آین - رما، -عر- د سی سی سی سم د دا ، آمیان تر . ۴ کل : ـ ۱۶۱۶ نیس حیب ۱ مل ا اليتأن فادد وشدن سم دا اسم شارد استجمع اين ببعني ابنها - دعا ومثال . همعی را نز د حاکم بردم انگفتم آقا نبوض بیشان برسید . رو منتم پارست جمع آن دا درعا) بثال جندین دوست بن به سفر رفتند و ازای^ن در مرضمورت ورمقام تعلیم مبعنی واحدیم استهال متیود-مثال معنی اول ویروزشنف محتری نز دین آید از بز کرم برسیم ایش ن گی اشال معنی دوم به اور بزرکم به سفر رفتند دمد قی ست از ایث ن نبری کدم. شان تغف ایثان سه شاقاسي ارد عش سڪ ساق سان سم يخفف ايشيك تن سي. برشيد. فا- دع شع، سم - دا . بيشه وجنگل . رشع . اجبانگيري -الاام موس ورفع التهمار دركوى توجوالشدى كردي كوه الرينودر ول لفط البيشيم ذكر شدجهت اختد ث نسو لونت عرا علی ابن اسدی است که اول تغیت نوی_س است. فا - روش و سم منالم وخو تون وبيكم . شي . نوري (100) بنده الشي رعالمي كويد جدما می شبت جمی دو پیر اليضاً سوزني . تابغم ووروما ي شرخ دي أوي مينون بريد كنديشي بيكانات

وهم بيهم وجير باشخص مين الدن من المناجي والسام مراة معتاجه وارر والسا

م مد مده عرس دفي دوروالوالي - دعي ديورالوالي -

آن ایغرتیزکن کر د و ناگاه کزشوق بیای ماریان راه برد تر- دع ع چې د نام ملکتي از مغولتان است - دج ١ ع-ران بعيد- رعل ا ع - د ې خه سه د ېمص به رسولي قرمتا دن - د عل. -ار - (ای ده سدی سم - ایفاق - ربه بنیدا - (نث) -ع- رع ترسه ن مص - تعین دا دن . دمل ا-معرسب - رع ل. سم - د ۱ ، خدرا د ایندش اسرائیل معنی عبدانسر و دعل او تغظ ند کورازز بان عبرانی معرب گفته و با کلمات مخصوصی نمضم گفته استها مشووشل اسرائيل وعزر ائيل وميكائيل وسنال أنها-د ۱ اسال شوسیجها ن من و تو تنقان نیل داشال آنها دا به مثال «سال ايت كل دمال ماك است دمنها ن امال را بدميد اند. بغظ ندکورترکی است ومرت درنام دو از ده سال استهال میشور دایت أنو را بدستسار -رم، قبیله و طایعهٔ چا و رئشین که در صدو دمینی دانم در سفر ند . آست ن پریت والملها است - رنا ا مثال - بل بنتا من درزمت ان سيدين مّا نزا و م**کِب** و زنول و شوشتر و در تا بستان ن میر و ندی نز دیاست مفظایل به این مسی ترکی است در فارسی متعلی شده . رفعن تابع ومطبع ورنت - دراين معنى تمرين ست-محره (ع) معد مصر بتسم فورون شومر که بازن فوراز کی که به و و تعمه احكام محصومي دارو - رعل ا . الر-ال-ى لىستى، سم، عاى مرتى م روند و جان را در کلم بیان تر تو بید. د نف د شع العلام فاروع لدسم جوداتام قديم ملك توزستان يراب

وراین مورت و الم دا دان - الل ا- دراین مورت عربی است -ایکان زروال سناسم و ارکوتشمی از حشرات نزیده است دانث و شعار ایلان سل سال مارکی از دواز دوسال علم نجوم ترکان قدیم است و مل ا در باب تشریح این تنفرایت میل را به سبنیا -ایل و وس معرب روع آن سه دیوس سم قسمی از قو نیج است کرخیلی مخت و اقلاب صلک مشود - دما ، مثال . فلان دیر و رصبح گفت ولم در دمیکند و بغدود الشدت كرو ومرد بمعلوم شد تولنج ايلاووس بود-تر- ۱۶ لېچ ۶ ، سم. سفيرو قاصد و وقا ، مشال و فلان از طرف شاه **مبا**س اللحي در بارفرنگ مقررتند-مفند ندکورمرکب ازال د تبیله ۱ وجی د بان برگر نمسوی ۱۱ است و در زک السير از طرنب قبيلها رئيس قبيله قاصيد شده است. اليخ أن أتر ١٠١٠ من المراب سيري سم لقب شا لان سنول مت شل بل كو ونحيره . وع**ا ، مثل** جندين لمنان ازاولا دحيتكيز ورايران سلطنت كروند لفظه نذكو رمبعني خان درنيس الل وتبيل البيل الست وسلاملين مغول تعبل از ينكر جنيميز بسلفنت برسدرؤساي قبايل بووند وبعدا بسلطنت بهان تهسب رابتخاه واشتناده - نامهم رئيس يب يل از ايلات ايران - (على مثا<u>ل-</u> ب خانی بختاری بوده-· هر گه به نی که در نسخ اسیج ند و مبنور به زیر زین و یالا**ن تیا**ر ند ان الرست الران المجراب الرواريد. ہار دربی ورب وسرخو داستعال میٹیو و ۔ ر عرونام باد شاہی کرمروح ناقانی بوده- رسع ۱-ر حرات سريع ڪر بطرنب دشمن - د نمٺ وشع) -ررا منام وراتي زركتان كربرهن المش منهوربود-

ر الماء- ومسم اء الم- ومل اء معدد - وي اء ما في ا

بیاای خسروخوبان ایلک که بی توجان ٹیر سے شتہ ببلک العِنيّا اخيرالدين اوما ني -زمير شاط عروس متعمت وجا د توباد تافلك آرايش خربان كيك كند ۲۱، فان ورئيس-رشع). مسعو دسور په بررزم كاه توشا بان وتروان فدا برزم كاه توفانان والمكان عجا لدام خان كه نبود است من المك وكدام ميركه ويست نزوتو سرسك ار دى دسى لدن سم نام كى اردو ازده ماه روى - دعل، معرب درېل دې سه ،منم . د ۱ ،نام کې .زينېران نې ،سرنيل . د کل ، -مثال يتعري بسعدي. بحق ایلیا ا در لیسس ویحی به اسیل داسخی و بهیستی و 1) کمی از نا بهای حضرت مل این ابطالب و ما . -(۱) نام بیت المقدس - اشع) - اسدی -بدا مکر که صحاک شدیا دشاه می خواند آن نا نه ریلی ع - دع م سه مه، مص - مشاره ، د مه ارمتیا ن و فدن مطلب نو دشی ر بواین ربهمن رسانید. ایماق از ۱۰٫۶ی سدی سرته تباروقبیل درنت وشع، ایمان عور مهم سدن معن محرویدان و قبول کرون و تعدیق نوون مها منا من برزیر کی شایمان اوروم به مثال دیگر. دیروزیک نفرنیمودی بیسفیر سوم بین و رد . بالفغة أورون اليان وردن استهل يشود مومن دونول ایسی که ایان دارد - ری - . متلها ي لفظ أيان دان آدم گرسته ایان در سنی ندارد ؟

والع عصاع - واعام - والل عصد نام - ال عصد مر

۱۶۰ نه ال دارد که دیوان بررونه ایان دارد که شیطان برد» بنتج بمزه وسكون يا بجمع يمين است - وعل ١-فا اسی مده سم آنی مرتبر کر بر فلبه نصب است و زمین را شیار کندو أم عربش مسنّه است. دنت وشعى. وركتاب السامي في الاسامي لفغة ندكور با زال د مغتوط است بيكن كارعليمده نیست بلکهٔ ان و ل است که در قدیم زال نقوطه نوست به مینید را بهم<u>ت ال</u> وذال ديها حدرابه بنيد). افا در در مرسم اسد وربینیدارته دا اصری ا مفرس ۱۶۹ عن سم بل ترس ومحفوظ ۱ ما مثال منوز ازشر وتم ابن نشدم اليرن الفظ ندكومفرس ازامن عربي است به الالاالف به يام و ورسحكم افلب بالفتح اليم استوريتوار بانتح وكسرتهم ببرد واستعال كننديعني بالغط باطن وآبن "جِنْ وَثُرُّكُنت كِمَا ثَنْ جُهُ إِلَّاسُ + بِوَرْثُمْنْ خِرَاشِيدِي إِن مِهَاشْ يُسْلُ مِت. عر-رسدی مسن سن سم دور ، جانب وست راست . وعل اه اين رو نا مروضی است مقدیس درشام . رقل . il. (-2013 1 - 20 Chamation) مهم وياو ، ونه شال والوده واي كراكنوان تعل مت در شع الفاقالي ي مرور مراس ف ال بروان نميد برية الل كه نام زودم ميست كناه آسان ا بضامیعت اسوی . و در ندند شدر فوات ایر برصد یا ره شد کدام مکسته ر ۱۰ مرکز ایت کرورت م شاره به چیز دا حد قریب استعال میشو د . بر این مرد که اینی است و رمان مثال و این مرد که اینی ک<mark>ستا ده</mark> سن کی سے ابود وور پا زند ای د ما اکنون م ورتمراز ي يون تون اکونياسه

جمع این اینها است در تظم و درنترونفر اینان هم استعال میشود ا ما در ذو د کی تعقول این تفظور بهلوی ایم د معی ایم بوده و در اوستا اند و سر د سد . متلهاى لقطاين دا، الا این هم اندر عاشقی بالای فمهای دگر 🛎 دي أينما أبوسم سيانداز و و كاغ ير " رم، أينما يشه را در موانعل مي بند ند " رع الا اینجاموش باعصاراه میرود ^{یا} اهه این را اگر بر کان مزی فردشی بری کیاب پول مزی نه . قاکاین ره که تومیر وی بترکتان است. ره این کرمی مینم به بهاری ست میساید با بخواب در خوشین را در نیس نعمست تر - (۶) دن سدق مهم محرم ومصاحب ومقرب - (نث. -رع ن الرياك س وي في مر - تزريق وكوميون وو اوجيم. وما -של הלנו ל לנו ליונל וים ביותו שותו שיות לי יבי فام عن سه کې مهم د اکنون وصاله د د با په مشال د ند ښته از د و رميد مشه گفت اینک آمرم. فا-را ن سان در محر - اند - د به منسد ، مشع منا صخرو . أيتن الافردور دورش بموره مريوى يهنندس بروننت ون توجم فا-دې دسه مهم ترکت سافريا تو نايه رهنز ب د و ت الوار وكت كردن ما فرامت درآن فب. ت . ندرر ري . من دراسف ریر انم دیدم چارون به در در فران عده شبیر **يوارشنيده نشده ش**يد وقتى صفيح ساز ن وركه يار

و کا کا ایکمره و چوده کمموره مه دی به عشد و بیرا دا معشر سر به به واو خواتی ...

فارد وسن اسم أراسته وبيرامسته وشع ارتع ارتع ابهای ایمن وحکرم فرست امروز کردوستیم د و ملخی شراب واوایواز فا-دع درسين) سم- ايواز - وبرسنيير) - ديقع ١-الوال فارسه ي ده ن سم ردا ، قصرو تا لاربزرگ و اشع ا ان ي دل عبرت بن از ديده نظر كن إن به ايوان مداين دا آمينه عبرت دان ۱۲۰۰ ان عنه زمارت كه ميرون افاق واقع است اما ورخمت مقص عمارت ست و دراه ق به آن بازمیشود و اگرستان بهم نباث بازم ایوالیه رعا ، شال بن از اطاق بیرون مده درایو ان ایتنادم و بنگاه <mark>به درخت</mark> حیاط سیر دم که ناگاه بازی آمده ازروی درخت کبوتری را درر بوو-فا - ١٠ د سن سم مخفف ايواز - رببنيد ، وشع اجها بحيري -ا يوره افادا ؛ درسر ؛ سم يخفف الوازه- (به سنيد) وشع ١- (جا بحري-ا يهام عنه عدسه من معل ١٠ الكام و ومعينين آور دل و دراشتباه و مكال ندك عن منال جوان كام منها ايهام دانست خوامش توضيح مودكم. ٢. درانسعدم علم بربع آوردان كليز كردوسني دارد قريب وبعيد وذبين ب س بعنى توبب رسدا التقصروت للرسعني بعيد باشدشل اين شعرمامي-المراب أن مشور الممريت يه ي أوج ورسي الخار اين مني كندروش كغم. ٠٠ ده ١٠ ت ١١٠٠ مم و دواني ست كه نا بهاى ديكرش خرول صحافي -رديب سمر- إنسع عظليم، روز إ ـ وعلاء عمر نوم یک سفیرنی اسرایل کر بصیر شهور ام ت ایوب صرفهبی داشت. بالمراء أن يريز المراد شل است.

د نی - دار، داری - دیک ایشملی - دشع) د شعری - د نعف) = نظری -

را استعدى ساختن معل لازم رها الشال به فلان تعتم -ر ۱۹۳ استعل رمبعنی بر- دهای شال - سربدر مین بهادم . شال دیمرصائب-اسى مدردى فى يا بم براى فرنتين + ى نهم جون بسير مبزن مرساى فرنسين ورشعرگاهی بعد از با راستعل رومجرورش بعنظ برمیا ور درشل " بسربر" "بازین بر" دراین صورت یکی از آن دوحرت جرا به و بر ، زایداست . ره اظر فيت بعني لغظ در - دعا، مثال تا بخانه بإنها دم برزمين ا**نها دم -**سنال دنگریننی - فرانتی بزمیتان بوریا دارم + سبا دراه دراین میشه شیرفالی را ده المعنی برای وشعی حافظه الربسيرس ميروى قدم بروار كبيجي زنگ حناييرو دبها دازرت وع بمعنى طرت . دعا) . مثال. تعت مربال بدريش برسكرو د-شال گربتورنی زمی صفای مارت که درتهٔ شایش به بدیده باز گرو درگاه از دیوار. (٧) مقابل وعومن - وعا. - مثال . فهاندام را به دوم زار تو مان خريدم -مثال ويكر. شعرما فغذ-بدرم روطهٔ رصنوان بدو گندم بغرز مه ناخلف ماشم اگرس برجری نورتهم وه انشیه ابعنی شل و درجه ردفع، معائب یک مرسف تو بهشیدا لی منبه**ت به آداز دُحن تو برموانی منبهت** ٥ ، مصاحبت ربعنی مع ویا) دشع ، مظهر بْوَرُونَ مِدِنَ مِدِنَ بِكُلْنُ عَادِسِاً مِهِ مِرْ فِي اخْتِيَا رِايَا مِ فَعْلَى إِ وَمِياً مِدِ -منعهال غط به مرين معتى مجاثرونا *در است*. ساق د ایاق - ر ما، مثال به دمیدم ا ذیتم میکند-وينظرفه تركه ازتونيم يكنفن حدا

ال مرسد وال الم الم معدد-

ومصالح وبقولات وأب زياد است دىبغى اقسام أن گرشت مم دارد اً ش را تنها بدون معلو و نان مبخر رند. در مقابل اَن خورش اَن است که طور خصوصی اغلب کم آب یا مجل بی آب بخته میشود و با نان یا جلومینور ایم ا ما ور نا رسی کتا بی آنش برخورش ہم اطلاق میشو د وسعنی لفظ ب**ا ہا ن است** لغذه بابداين معنى مخفف ابااست كركذ شت ومبدلش واشل شوروا-دم المراه بودن بعني سع و بي- ا ما ا-مثال-برمجا برويدس با شا استم-شال ديگر- من باحال ناخوش مجبور يجام . دس صاد نعل کربرای متعدی ساخش نعل لازم میآید- دعا ، مشال: من <mark>با</mark> قراردا وم كه باشامعا ملكند-الراين معنى تاآخر لغظ بارازح دون 1 رعوراستعانت و على مثال باختيم خودم ديدم كه نشاميرويد مشال ديم باعلمي كرواريد فائده برمروم برسانيد وه المخفف لغظ با ورابعني باشد ، وضع) مولوي . مهان شاهم مرشی برخوان خوان العنفان مهان مساحب و رسی مشرق و**اس با نیده با** اع اعظف د بغني دا و ، وعا ، مثال يمن باشام مع الماليم. ٠٠ بسلانعل بجاى بغظه به بشل باياد آيرييني ميا وآيد- رشع الجعر-زلنخارا ومرموند بااو این زوی سام حنید با او ٠ مند بل و ورص ، رشع ، ١٠ ع افر إ د كوه فم را با جال نميغروشه ه. نام تروف دوم از ترون بعي تربي وفارشي - (عام مثال - روزاول بأبر يد يُديرُود و وحمه و على مشال بن وشا باجم به باغ ميرويم-۰۰- سه سمر ، آورزی که ار کومنند بسروان سیآید- و ما ۱- منشال و مندم سنيدم دويدم ورفتم ديدم كرك ديده ب ایسود . مثال کومفند ایا میکند . مهرای گاواست و علی مشال و دیشب از صدای میگاه

-11/51/1-(4)-11/11/13 = 6 10/11/1-(4)-11/17/13-

شا مدارشدم-اغلب كرراستعال ميثود - شال يگا و 'بَا بُأ سيكند-بعضى لغظ فدكور را باعين منوبيندليكن درع بي چنين لغظي نه ہم قلین میست -ما اوس فا دب سه بیش میم دو ا خیاربزرگی که برای تخریکهدارند وشع جهانگیری ١٠، خوشهٔ كوچك الكور - اشع، - احيا مگيري ع - دب سه ب سم- را ، چیز مخصوصی که از نسبتن آن راه به نماینه و نمیره میدون میشود - واز بازشدن آن باز - ونام فاییش در دور وازه است - رها. -مثال. در قدیم برای هر تهر یک حصار دیندین با ب بو ده است بهم عرفى لفظ فركور إلااب إست. د ۲ ، شایشه و درخور - درما ، مثال - درایران مال انتجار که باب فرنگ ست. این معنی شغول از معنی اول است. ده، باره وحق وامر- دعا) - شال منیده نم مردم ورباب کارس جیرسیّریند. این سعنی م منقول از معنی اول است. رهوا امبتدای حصص متعد د که کتاب و اشال آن و مرکب ز آنجینس ہم بابی ابہت۔ دعا، ۔شال کی ہے سن دار کی دویا ہے اسے این سعنی ہم مانوز ومنغول ایمعنی اول است۔ ره) وراصطار حبرانی تنگره آب نای میان دوریا ۱۰ ن ده کمی که باصف تولید فرانداست که نام دیگر فارسش پدر ن د دراین صورت لفظ ندکر زفارس است کدد رخلم با با است ین لفظ از کجا آیره است زیرا و رمیلوی مید ررا لپید و پیدر تفظ باب مجازة ورمرحيزي كه دارى باب دور

شل يك باب دكان ورعا، قار دب سدب سه اسم و دا العظى است كدور مقام محبت واوب اولا و به یدر میگر نید- و عای مثال - با بای م بعی به تعلیم و ترمیت من **دارد -**« بأزى بازي باريش رياكيرا باباهم بازى يشل است. را امر شدو بزرك ورا وايش - رها الشال - با باطا سر بهدا في شاع ابروه است اين معنى اخوز ومنقول ازمعنى اول مست-۱۳۱ پیرمردی که لائه اطفال یا در بان خانه باشد. دعا ، مثال مفدا رمست كند با باعلى راكرسالها ورخانهٔ ما خدمت كرد-اين معنى بم ماخوز ومنقول از معنى اول است. رمور بزرك بيا رواداران وقاطر جيان- دهاي شال. باباحن قاطري مروم شن این معنی ہم اخوذ ازمعنی اول است۔ بابانی کرون-افهاربزرگی دمزیت بردیگری کروان-دعا، با با ما بو دن مرجع کاربودن ربا ۱ مثال منال با ما کارورخانه ا با باغرى اب ب ب سغ درم ما فا روا استى است آبى نك شبيه برخم ميم كربراى و فع نظر به بحردن طفال آویزند - اها، ده جینمی درم کرده و کورشده است. د تک). مثال جینم فلان با باغرى شده است. با با حورک و ۱ - - به به با باغری است - و به بغیرا (کاسا. ا با باقوری د بسب سق در ۱۱ مهم مبدل با باغوری است - ابر سنید)-ا ۱۰۶ سه سه سه تریم و ۱۱، مزا وارولایت و شع) و افوری . إبت كا داست وبالشركات ما زا و فكر درخورصدراست وسناكمات المن و مر ربعني باب، وعام مشال رآيا فلان از باب كا زيري -- -: ، ثمر یکی از نامهای ترکان ست - رعان مثال به با بر ت مدسی ناملام مند بوده است. ماسی باز آمن باجوب که با آن مجاب ورست

ونام دیگر کلمیش سخ کباب است. اشع، سنانی. شا د باش ای عندلیسی کریی وخت ہی ۔ مغ بریان طوعی کو ایشو د بر با بزن فل درب سب سبک شم و ۱، نام مبتر ما دری ار دشیرساسانی که یا دشاه فارس بوده واردشیر را به اونسبت دا ده ار دشیر با بکان - ۱ بانجی ۴ گویند جرامند و نؤن دربیلوی علامت تسبت بوده - نفظ ندکور دربیلوی یا یک ر نه سه د ابوده درفارسی اسلامی ب د فارسی اتبدیل برمب دعرال شده است المانغني لفظ حيد بوده معلوم ميت درا علام ملا خندسعا في ميشود كيكن مغنت نويسان فارسى دراين كونه موارومعاني خيالي تراشيده اندكه ممل انتنانیت نیزنام یک یائی بزرگ تا یخی ز مان نلغای مباکسید ربابك خرم دين كرآخر برست انتين سردا معتصم مغلوب شد. رم ایدرک کرکاف در با یک علامت تصغیر باشداً و درمقام ترجم وسیم ، متعال گردد - دعا، مثال . با مجی دا میم که زمن خیلی توجه سیکند-مثال و گرشورسوری بهترمنتش ی اینامجری به یمی شکلت ی بیرسم بگری -بإبكان منسوب به بابك تقت ار دنتيراست مدعا . در فارسي لف و نوان سم علامت تنبت امت . ع - رب سه به در این عم - در اینام شهری بوده از بین النبران دع ترب بالل كراكنون خراب ويك محزون بنام ملرياتي است . رج. . دا، نام يك ملكت بهار قدي كه بمنون يك حسنة ن بن منهر وا رعرب انا میده میشود و تهرن وسلطنت بزرگی و شهر اج. یا متم با روب سب دل مهم و رضر و رت شوی جر ر ست . د المستاره ختری کرسیار چشم است ، مضعی، مردری -وراین صوریت یونانی ست نه عزالی۔ با ول يسبدل بالسبني وراست ب<mark>ا بلی - را تهمی یا چیزی</mark> که نسوب به یا بل است ساست شال ۲۰۰۰ ک بالمي متهوراست-

ریع ، یا مضایع به دمر ، یا رم به د نول ، یا سمه ناقل به ، ل

(۱) به ترکار فرستاد ن پرندهٔ ترکاری در شع بسعی -زببر بالجي حرغ نويش خا واين المستحكام ارجومغ ولم شور ثنقار دراين صورت مفغد كررتركي است وياول مبدل أن است. فا-رب سبب بيسم - رمعني سوم بابا ، بزرك درا ويش ومرشد-رشع ، بابو يفظ ندكورها خوزاز بالاست برتبديل الغ به وا ويا دراصل باب بووه وا ونسبت به آن کمی گشته رشل مبندو) -فا ورب سه ب دِن ؛ سم يگياميت و والي كه نام عربيش اقبوان و معرابشس بالوشر یا بوج است ۱۰ طار به با بوته گا و و با بونه گا وجتیم بهم بمان با بونه در محوران ، است - د طها -ما کی عبر اب سدب ۱، سم - و ۱، نام ونبی است جدید که ورا واسط قران میزویم بیجری درایر ن میداشد میرز اعلی محدنام تیرازی مؤسس آن دین بوده وجون خود را مقب برباب نود نام ندمش بالي كرديد - رعا، مثال بعضي انه ايراينها دين يا بي را تبول كردند. ۳ باختنی که دارای دین بالی است روعا ، . مثال به تا مرا مدین شاه بهای الربابهما ركشت بابر ن اند سسد ورسن سور كفيل وشامن ورشع ورامري. المسين الدواسدسدون مرد الكنير وضامن ورشع ورجا كيريء ا الما المان أن است بالوارون ست واشع، وجها بگيري -برتر الا ساست و الكناك كيك يرنده كرون وروزي است ك الناريب كي شيند - رفع ، - جها تكيري ١٠ منظر رز ن - رعل ا- در این صورت و بی است. - ت: ١٧٤ سم - ون و وايره كه از آلات موسيقي است - دشع ١ : تسبى بروس ش زان ردم + بيش تو بركناره فوش إنك با تره ت ذیر. سم - ترنیج که یکی از اقسام مرکبات است - وشع ۱-نه من من فی شبانکاره اس**ت** به

م عجو في معاعلى والساعم والم مقتوح وزير و الساعل

شال. با دی کدازشال میآید دورایران اخنک است. لفظ نمر کور در میلوی و او در سرص، و در اوستا و اته در میا صدص سه ابود کات اگرویا د بادی که درحال وزیدن د درمیزند - اعا، -دس نام روز میت و دوم از سرماه سمسی ایران قدیم. دنش وشع »-زرا تشت ببرام -انلک دا د مرآب اورابه بادید بهنگام آبان مه و روز با و ره و نام فرشته که موکل تزویج و نخاح ونیزموکی امورات روز با واست در فتع ره ؛ كلمه دعا بسنى باشد - دعا ، شال عمرشا در از ما و -لفظ نركورور صل بُودَ رفعل مضارع بودن بوده العنب دعا في دروسط آن ا درا مره بوا د شد شل کنا و و شوا : و بعد و او حد ف شده با و باتی ماندیس فراین صورت فعل ست شاسم وگاجی الف ورآخران زیا د کروه باوا گویند لفغه إ د برای سعانی مجازی ذیل مم استعال مشود . والماجيز وسعدوم وسيح وشع البجومري. ر وزرمها لم با دخه بهیت فزاق آباد خد د ا دیتم مبدا د شاگفته خرایم کا را زان اين معنى استعاره ازمعنی اول است ومكن است مجمونيم منقول ازآن است. رام كلم وسنن واشع ا. فرخي . خد وندی کرچن او با د کردی زمین دا سمان آید بگفت ار يان معنى مجاز المعنى ول است جه ورسخن كفتن نعش كه با وبهت بهتعال مثيود-نغر بهندی کرورهال حسرت یاغم از دبن بیرون ته ید و نام ویگرش مه ت سانی برده کرجریتادی بد برکشیدی زور دول بادی ی در ایاز زمعنی اول است چه در آه کشیدن نغس که یا واست سع،ر سدی. ن من بادكرود سيك ديست زي گرز فولا وكرد ال دوم ست به با د رمیج) درح کست شند است.

ا فني - وسع ١ = مضابع - ومراء امر - وقل ١ = أمم فاكل -

ره، مرح وثننا وستايش. رضع، - قطران . تركن ملبل بدالحال مواورا باخيت بدبا دقبل اوخدا ي وش درقراً ن كند ده بغرور ومركشي ونخوت - دعا ، بشال . فلان با دخريبي دار د . مثال ديگر. مولوي -مبغت اختربي آب راكز فاكيان خون بخورند + بهم ّب براتش زنم بهم إ دايثان سَبَكنم (۷) اسب تندر دشع؛ خررو -فهودآ يدزيشت باوحيان باد-این معنی استفاره از سعنی دوم است. ره، شرست وسختی - رها ، رشال - فلان را به با وکتاک گرفتم . این معنی استعاره از اسعنی و وم است چه با د دار ای شدت و سختی ست. رو) ورم وآماس سرعا ، مثال، وست غلان با د د پرو به امثال لغط باد درفارسي مرورزان د ۱) م با د به آستیش با زر مغلش افعاً ده تا ۱۲ ما م با در ده را با د برد تا والاسراط وت كربا وساير باوميد بدا والازاباد بروت الداشة. ده ١١ كا كا مبارك خيل خوش چك بودكه وم إ ديم ي نشست . لي وا - قا-دب سد د سه دسع د رشود ولود رمعنی پنجر یا د ر به مبنید، دی پرتار مبرحيه باوا باومن بين كارراسكنم-" بهرميه با دا با د ماکشتی در آب انداخیتم از شل است. الطاء الزوم برصف رندان ومرصر بارتاء باوآبله ياسرقك ياكونت. يا دست ل نه ازام نن. اثر بدی که در ورست معالبی نشدن امر عن بذکوره در بدن باتی به ند به شال مِشِم فلان از با و آبایه بیشه آب میر نرد . وراين موروبا ومبعنی اول است جه سبقيده مردم قدير سد زهر باوی کوازان مرض دربدن تولید ت وسیاند

والله = اسمع مغول و اس اه اسم معدد وهم والد عد والدي

با د آور و با د آور د . د ۱، نام گنج دوم از بهشت گنج خسرو بر ویز-وجرتسية نكزنمسرو درطرب قسطنطية كناردراار دوزده بودكه ناكاه جند كشتي يرازينج برآنجارسيده واومتصرف كشت بآن مجني راشاه روم ازترس اينكمها دا ورفتح مطنطنيه بدست خروا فتد وركنيتها باركر وه بجاى معنوطي فرستا و و با دمخالف آنها را به ار دوی خسرو رسانید وا و آن راهمنج با ر آوردنگی نها د- رعا ، مثال ، اگرچهٔ صرونتوانست قسطنطینه را ننج کندا ماعمنی با د آور ريا باوآ ورو) بدستش افتاد -شال دیگر. فرووسی-وكر كنج كش نام باوآ وراست فراوان وراوزيور وكوبراست درلفظ ندكور بأ دميعني دحقيقي اووم الست. ۱۶: بوتهٔ خاری است که در د و ۱ استها ل مینود و نام د گر د عرمین انبرکهٔ البیلها ست شاید بواسط مبکی وزن آن یا بواسطه اینکه بعداز خنکیدن اورکهای [آن راستفرق میکنندویر اکند با د آور د نا میده مشد - د ط ایشال منبی تم^یم الركرونج او أورد كردم في الل ١٠٠ آن رئيم خارباد أوردكرد وورزان اس، نام او نی است از سوسیتی در شع ، درجها تگیری ا باد كورون به ماس دورم كردن دمايفال. دمت فلان اين روز با بواوردة با و بخير - نا ١٠٠ ب مد د - د ندج ٢٠١ سم - نوعي از ورفت المخيركم بيل از و رفض ی دیگر نجیه میبوه دید- دشع؛ مغاقانی ـ كرزاه كي زباد بجير بهيد لكينتند كرز فو دراني زميد انجيم عوم المتنه با د انگیز . نی . دب سه مه ساس گریز اسم شام گلی که هر گیاه مسرخرین با د نهاشد مراه في كود ن آن كل ما بروست البيده ورموا يا شند فو را با دبراي جدار در در شع . در جه محری -د سے سم بی تعدیکا فائدی کربرای سطح ما فال ن. کر بر ن بسته بریک حرفتی دیسان لمبندی بسته ور <mark>با دیوا</mark> يج زياب بازى الخفال است كروراصغهان مركا غذى

سدري دوي دي مره ويمره كموره-

مخفف مرغ کاغذی نامید دمیشود و دعا ؛ مثال جون درایران هرر و ز با دنمی وزد رسم با د با دک مواکردن بقدر مندوشان نیست. با د بان - فا - دب سه دب سه ن اسم - د ا ایر د و کربر وگل کشتی بسته میشو د تا با و ورآن افعاده کشی رابر دونام ویگر دعر میش اشراع است - دعا > -مثال. وزمليج فارس بإد بال شي را شراع ميكوييد. مثال ديجر-امرموزي. اندر وفوام فكرت كوم أورده مجن بدا ندر وطاح دولت بركتيده باوبان-د ۱ اگریبان در از راست وجیب قباکه برسینه روی بم بهته میشد. دفعه بازگی خوب بنودسی اندرخاندس در باد بان ۱۰ اربرای توتیا ساکسیا بان داشن مثال د گرازرتی -زا مجمینه مکس وجون نور بردست نکند به دست بیرون کرده میدا ری کلیماز با و بان م جهم از از این از گریبان بروان آورده نشان میدا دکتر آنامید بردند. میره منرت موسی دست از گریبان بروان آورده نشان میدا دکتر آنامید بردند با د بدرشت کسی خوردن . مدتی بیکار ما ندن و ترک ما دت کر دن رتک مثال- فلان مدتى با وبه نشش خوروه ديگرنيته اند كار كمند. با و بدست بل چيزونام مردشي . بن يين -که شری نین مید باد برست برو فانی زن وتعصب علم خوبی امرد و تو اضع مست یا و پر - اب سد دب سین سم- یا رهٔ کا غذی که حفال مو کنند و نام دیگر تحلمیش باد با دک ست و شع و جهانگیری -باوبرك ورب دوب سيرك محرباوبرد بينيد. شع داجرا تيري بادير دمت. دب سدد عب درد من سمرغ ور ونخوت روما . مث ال فلان باوبروت غريبي وارد-**انتشرق میوزوودرجه**اش درمنا فع بار تراز با دخر بی است که به فروسیز ناميده ميشود - رشع) بشمر فزي -

⁽ق) ، فتمه دېم و مُسترمه - زلي ، و دو و والي - د ع ، و يا د و الي -

بزير چرخ برين بي شال فرمانت ٠٠٠ بيروي فرب نخوا مدوريد ما د برين دراين شعر مقصود با دصبا است كاز شرق بدمغرب ميوزد ونهيشو وبادشالي مرا د گرنت چه با د شال برون جزب میوز د ندمغرب بچون شاعری فاری ا زیر بی گرفته شد بعضی تقلیدات از سوم وعا دات و آب و جوای و مبتان بدون مناسبت بايران وايرانيان ورفارسي آمده ادان جله بارصبا که در اشعار فارسی هم معلوب و محبوب و قاصدهاشت است به معشوت. ورمربستان با دصبا د با دشرتی ، ابرا زوریا میا ورو و باران می با روپس هروقت إدشرني بوز د قاصد إران است و در ملكت نخت**ك وب** بارس نبها رمطلوب الاین جهت نتعرای موسب صبا را قاممد سعشوق جم قر ر داد ندا ما درایر ان بادی کدازشال میوز و در تا بستان موا را خنک سیکند کرمنعه و سب و درزمتان جان با دا بر را از روی درای فرزید کم حصد بزرگ ایران ورده می باراند وور حصه حبربی ایران با وجنوب ابر الطليج فارس آ ورده ميها را ندا ما با وشرتي وغر بي ورايران باران نياون و درو تع لازم بود شعرای ایران با دشال را قاصد سعشوق قرارد مند نه با دصها رمشر فی ارا به معضى از ال نفت با دبرين را با وشال د الشند و با وفرو دين را با د**جنوب**

ایم در با در ایران را با دستال دانشند و با دفرو دین را با دجنوب ایم در به بنگار در ایران تعرب شهالی بلند دبرین دست و قطب جنوبی بائن اور دیان جرنهی شعر ند کوشمس نخری را این طور نقل کردند. از برین برین با نام دفرانش بسوی قبلهٔ نیا رد در پدیا دبرین

ی نوب ن - به ترشدن و برا فروخته شدن - د تک ارشال ب نیمن جرد و حالا که ترقی مرا دید با د به زخمش خورده . و بران میا د میزان - د میرمنیدا ، د مان .

مع ده ده مرا الجيزين الريارج ياكافديا بافتار العن

ز کی - دنگ، چمنی - دشع د دشعری - دنش ا و ننزی -

وغیره که با ومیز مدونا مهای و گرتخلیش باد زن و باو بزن و با دبیزائ دشع) يحال مجند. با دبیزی کرکسی برین بیارزند ازضيغي حركمس بادر دمكرين با وبيزك - ١٠ - ١٠ - ١٠ ن - ١٠ ن م ١٠ تى است معلى از يارجه يا كافد يا با فتهٔ ازعلف كه با آن با دميز نند- دعل. مثال. در تا بستان باديز ترجمه لغفي بغظ ندكور سيزنده باداست شتق از جنين. با دیا- رب سد-ب سه اسم-استعاره بری اسب یا آدم تندروکه در سرمت نشبیه به با د ربیعنی دوم اشده است ۱۰ عا ۱۰ مثال . نولان بر با دیای كبرسوارشده زو دا زنظر ما غایب گشت به ، رر با دیر - دب سه د - پ سهر، سم. د اشخص لان زن وخو د نما وجا پلوکسس ـ رشع ١-والمصري ١-د ۲ ، چوب کوچک بینی انشکل که افغال به آن ریسان بیمیده طوری برزین ز مند که مدتی میگرد و ونام تخمیش فرفره است. شع - (نا صری). دم باو باوک درشع - ، صری ا-رموا چونی ایرمی مرور کرمیات آن سوراخ و ربیات بسته کشیده است اطفال ان ربیهان ماطور اصونهی میکشند که جوب دیدی میکردش در آید ونام دير تحلميتر فروس اشع . رشيدي . با دیران شخص اف زن د تملی گری به شع مخلص کاشی به این آه کشان دردل فرده برزور و در دعوی شرمنی بادیرانند ما دير واله غانه ومنزليكي أركير و. ثبته باشد ونيز روزنه باد رمحل ترو د و توجه إ د انست . رشع) . خا قاني . فلك رأ ماصليب تيرجويرا زخط كمستوا وخط محور زنتكيشي كتجاسورفلاك رسهت مزدراب اندرديم

وطارة عام ورمكم ونشرو تنفي والل وتران على وريان ور

یا دېره - (ب سـ د - پ سـ ٤٠) سم - تراشه وچوب خور د مکه دروقت تراشید چرب بریز د - رضع - د ناصری ۱ -با دبرهیج - فا- دب سد د - پ وج اسم - د ا) رمیهانی که درعروسیها وغیر آن از جائی آویزند وبرآن نشسته حرکت کنند که نام میکمیش تاب است وور شراز آورک و در اصغهان چنجولی نامیده میشو د- دشع، و ناصری ۱-رور) رَسِیانی که بازگیران برآن ایتا ده انوع واقسام با زیباکنند. دشع، در شدی ۱ بواتل - ز تاک خوشه فرومشته وز با دیران ۴ چومند وانی بر با دیج بازیجر. وربعضي از نسنح لغظ ندكور در شعرمز بوربانيهج است و با زام) -با دبيا - داښخص بي چيزومايوس - وشع ارحا فط-حِراحِ لين سَنِّي وباده بيما لئ بياد آرجِ لينان با وبيما را م، چېران جياريا ي تند وسريع په رها، -مثال. اسب بار ماي درنشن د اشخص بهوده کار- رشع البیم-کی بادسای کم زن بو و بادیمیوون - باویهانی زیادیهارا برمنسان -با د تخمر. دوانی کرنام و مگرش با دیان است و بمناسب بود رن با دمخم نا میده مثند - (ط) -سنظ ند کور الزربان ولایتی مسیستان است. - با د ئیزی گرفتن . زون کسی برجیزی . د تک ۱. مثال . ویروزمن فل ان رابه با رکتاب گرفتمر. ؛ د خالی شدن . از فرور او تکبرا نتادن . رنگ ۱ . شال . فلان فلس - دخ ... ن سم. با در مرزل - رشع ، رشیدی -. رأن نداز درطوف ن با دى بهم رسدكدا نسان رابهم ازجا بكند-رج

مص، امعدد- ومي اء ماضي - ومع الاستفارع - ومراة امر-

با وخن - رب سه دخه سن سم با رگیم خانه وروزنهٔ که از آن با و د اخل منزل بښو د - رشع ، پرناني -باش بأاعضا وخود برخود كواياني رحق + باش تاركف بهندت في رمرونلن وافى الكركين رعونت بو دخوا بب بيشاك ، وانى آنگرين ترفع لود با دم رخن لفظ نرکور مخفف با دخان است که ندکورشد . با دخوان مردم نلت گوی دجا بلوس - دشعی مررشیدی). ا وخون فلاب مدد خ إن سم اطاق تابستانی که دارای بارگیراست. شالی دمشانی درسفت ما در کفته ـ چون مرفیان بخانقه وشا بان بزم پیجان سوی بباغ وسعاشر به ا وخون با د دا دان - باختن ولمعن كردان - رعا ، مثال حالكة تمام ما لم را با د دامي بمدارشدم. برباً دوا دن یا شدن و یا رفتن بتباه شدن یا تمف کرون جیزی اما شال بهرصه د اشتم همه بر با د رفت به با د و اشتن - د اینجابروغرور د اشتن . د عا، یشال . فلان مِنیتر با در ۲ ا ما مالا كه نقر شد با دش رفت. رم، باکسی قبر بودن وکدورت و دلتنگ_{ی دا}شتن به رما . مثال نفون د ۱۳ انز نفخ آ ور دن چیزی درمزاج به دعا , بنتال بادنجان باد دارد به با د ورآستین از پر بغل افتادن یا ۱۰ ند ختن . متکبر و مغرورشدن سا یا دوژرنام. نا-رب سده دوش ن سم، نام مرضی ست کر ا زان سرخی مفرط برروی مرتف بیداشود و کابی ورم بم سیا ورد- دطی. منی ترکیبی لفظ ند کور با وزرشت نام است چه د ژبهعنی زرشت ست ن وتبسيرست . رسع ، يسوري . نصیحت کری گفتش کی او د بریشان کمن بردیبت الم ورقبار - با ويا - ربهبينيدا - د ما ا -

د تل ۱ و مسم قامل و ول ، و امسم مغول و د مل و سم معدد . رام وهم الي الم

یا دره - فا - دب سددس سده اسم - داسخش منتن بی اندیشه دشع ، دجانگیری ۱۷، تیزی درسرکار-دشع، رجهانگیری، يا وريس. قا- دب سدد روع سي سم. دا ايرم يا جولي مدوركه ور دوك كنت نا ربیان رست نه را کمها جمع نایم و ظع ا بشهس طبسی بأبروى عدل توامن بادرم أمهان واذكروباي خوشيتن خودرا بشيان ساخته ۱۱، تخير كروسان سور اخي كربرسر ويرك فيمه زنند- اشع، رجا بخيري، با و زون ۱۱۰۰ با با ربیزن وفیره با دبه چیزی رساندن روها ، شال بهواگرم المت أوكرم مرا با ديميزند-رين و زيران إوره عاى شال كاغترمرا إور دو برو-با درّن - رب سه دن سه ن اسم ، التي مسطح از يا رجه يا يا فية ازعليف وغير ا ن كه براى و تمع كرا يا كيراندن آتش استهال كنند و نامهاى وير تحليشر بإوبران و با د بزن است مه وعلى مشال ، اي فلان با د بزن سيا وربا و مرا بزن -باوزيد فا - رب سدون مد دي مر و ورن وبربنيد) وشع ا واميخسرو-إورد واحت براست ممه واروم او باو براست ممه بادر سره. نا - دب - دنر سده سري سورنام يي از امراص گلوكه نا بهاي كرز رم با دوخناق است وطا. با وار ، دب سه دوش سمر و اودژ نام را پدهیمیان دها . إ وترق م اسد دو ترب سدم اسم الوويرنام را ربيبنيدا واسع ا لغظه فركور طخفف بأووثر فام استء ب و ترکام - نن - اب سدد و شرک سدم اسم - با دور نام - اب سنسید ا - (ط) -غ ندكه مخفف با د ژرگام است نا · سه دوش ن سهم محر بخفف با دوز تام - دید بینها ر ب الروستي طبيب م الرك يزنيدور توروشنامند المديم رأتي ربيبي وأرثا مشبه ن ميا جد د ن رغور د در طورور في بخت كارى فامند

با وژر و ام به قا مرب سه د د ژر دسه م سم به با د وژر نام د مبر منسید ، - د د م با وسار- فا- دب سده من سر، سم- استعاره برای آدم سبک و تاکین رشع السوزني-باده كروى بداكر درخيل ازرا دمرد با ده كروى خود بدا جكم از با دسار با دسام. با دبسیار حرم کرگایی بهنک است - د عا ، . سبلت لفظ عربی مست د مبعنی بروست وسیل به با دسیل با دېروت د کېروغرو ر، - رغا، - شال . فلان ځیل اسپیل دار د -با د مسر - فا - سبك و بي تكين وستكم . اشع) . فردوسي . مزيمين كاووس بردن تورن ول يكي إيسه نامورساون با دسمرخ - فا مرمنی است که در من معنو ورم کرده سرخ شود - رط ، -با واسرو - فا - دب مدواس مدر در مع را وارو وال ميدي واشع، -با دسره- نا- بسد د-من سدري سم. تامر من است براي سب و مثال آن - رط) -با دسموم . با درمام . د به مینید) . د ما ، . با و سنبح-رن - دب سه د پین سه ب مهر ۶ دم متکروغام طبع و بیبروه خیال -که چنداز مقامات آن د دسنج پر که نی مک در د د فرون و کنج **با دسر خل - (ب سه دمی س**ی ساز سر استها روز کی سان یاجیو ساز : باوش قاروب مدوش، سم، رسيدل باوش، باوور ، م رسنيد ه با وش قام-سم. ومبدل واژنام مبعنی با دورُنام بسنی بسنی بسنی با دصیا. بالوی دارشرق وز د ، ی . لفظ صبا در شاعرى قارسى خيل ستعلى است ديكن تعليد زعر في ست . عربتان با دصیا ابر میآ مرود قاصد با ران است ۱۰ در پر ان

تاصد باران نيت باين مال شاء إيراني بمصبارا قاصد معشوق قرارميد با دغر - نا - رب مددغ سرى سم - بارگيرمنزل - وشع ا بخسرواني -كهركه كريره بكرودجهان بسوز دجو دونرخ شود بارغ لفظ ذكور مخفف بإ دعز واست مبعني بإدخا ندجه باركيرخا ندماي وزيرن ا وغرو - فا - رب سدغ سرد ،سم . إ ركيرمنزل وجاى وزيدن با د ببرنیاند - رشع ۱۰۱ بوشکور-فوش بای و کاخیا نه و با وغرد به واندرون شاوی و نوشتخور ر ترجمه لنفى بإ دغرو با دخانه است معنى خانه وجاى وزيدن با دكه جان بادگيارست بعضی از النت با وغرو با وغرو را بعنی منزل وخاندای گرفتند که دا را ی با دکیر ست و از اشعار ند کوره مېرد وسعنی مېرون ميا پرلیکن من ميان نومنگ ابهانگیری را ترقیع دا دم -، و فتق روب سدد و فنست قی سم مرضی است کداراک ظائیر انسان بزرگ شود . دعا ، مثال و فلان از ابندگردن با رسکین با دفتق گرفته بست ا وفره نی - رب سدد ف سس اسم- دا اچوبی یا جرمی مدور کرمیان آن موراخ وربس ن كنيده است والحفال أن ربيان راطور معوصي ميكنند كرجوب يَدِيم مَّرِدَتْ درآمه ونام ديگر تظميش فر زوه است. وضع النظافياني -المن الله المحالي المراجيد وركعت معتض مال كراست بروخط مون شب وروز وركشاكش بسان باوفرامت م سکان ت بری وضع ، وجهانگیری ۱۰ و في زكور درصورت ندكوره مخفف با د افراه است. م انت و دلینی در در ان بزرگ معنی در شع ار جها گلیری -مرد دين و درسد دون دون دورور دون اسم مادي كدار مغرب وروم و این مرو زاین جهت با دفر و دین دلیت انا سیده شدمتابل با دران - ب خرق است در شع البيمس فزي ·

سرد د د د د د د د د د د د د د د د م ا علم المسمالي -

بیا دخلق شه در باغ و بستان وم عیسی بو ربا د فرو رین در ما سب وجهتمينه لفظ ندكور با دېرين را به بنيد. با د فروش استعاره برای کسی که بطور جا بلوسی تعریفیه استع المنعيراي برحثي-اسان با دفروشان چرباد مانی کرورشرانت خودازگروه ابراری یا د کردن به دا ،غرور و تکبر کردن وخو درا بزرگ شمردن مراها، پشال فلان این روز اخیلی با دمیکند-١٩١ ورم وآماس كردن- دعا، مشال نميد نم جرا ديم بادكرده است. ۱۳۱ با د و موا د افعل کردن درجیزی - رعا , مثال بهمیان را بادکردم و دیگر رابتم كهمركس خيال كند درآن جيزي است. یا دکش - فا-رب سددک مش سم-را ،شاخ عجامت که با درمن را ارعضوی ميرون سيكشد - دعل - مثال ورفب قديم با وكش ميم داز اسباب معالجه بوده -ر ۱۶ د و زنها بی که موای کثیف را از فایه و زیر زمنی بیرون سیک در دما بشال ورخانهای ایران اطاقهای زیرزمنی سبت که در می بادکش متعدد مست. د ۱۱) با و بزن سقنی - رشع ۱ -با وگانه. فا ، دب سه دگ مسه ن ٤ ، مم روری شبک که نام دیگرش بالکانه ۱ رشع، د جها بخيري، با وگیر- نا- دب سه دی در به مهر در با در پی یاروز نی که با در اوار دسزول كند - دعاً ، مثال . در تمرن جديد مرسزل أيد ؛ دكير؛ فته ؛ شد . را بهر مبانی کر محل وزیدن با راست . اما ، مشال و را ابستان باید درجال . ۲۰ فلز مروری کربیمر فلیات نصب ست یا روی سه ورگذشته مبشور. ما شال-! دَّيْرِ نِلِيان مَن ْقُرُوالِيست. با و لؤروز - دا ، با دی که در ، یا م بؤروز وز د . ورختها برگ میکند .

وفايه فارسي- وعراء وقره و تره و ترك و ناك م و تحقي - و تن ، تنون مرت ، سر

روانام مقامی است ازموسقی - دخع ۱ - دجیانگیری ۱ -با دو دم . نما . رب سه د د د سه ، سم - استعاره برای خردستانی و تکبر . رشع ،فردو بيار است أن جنك بيليم منى رندچون تير با او ووم با د وسید. فا - دب سه دولب عداسم- استعاره برای چیزیی فائده کهشل باد و ورخت بهدني تمراست، اشع ١٠ با دمرزه . فا . دب سده ۱۹ سرن ۱۶ سم - انسونی که و زوان برصاحب كالادمند لا خواب سنكين را وتول شده الش اجرند . دشع ١- خا قاني ورقسميركويد به جاریاره زنگی بدباد مرزه وز و به بانگ زنگل نقاش و کم کم نقاب بادى . فا - رب دع اسم - باشى درشع ا- انورى -سعادی مبادت وگرجاره نبود توبرگزیکام معادی مبادی وراين صورت تعلى است-س سر خر مسوب به بادر دعا به مثال مبغین میموج را با دی میدانند . إ دياني . نا - دب سدد اي سه ن ما سه ن ما سم و دا ابادي كدا زطرت مين وزور رود استعاره برای نفس رحانی چیهنی در اشاره به حضرت اولیس قرنی فرمودند ا أنى ، حد نفس الرحمن من اليمن قران جا في است در يمن و وهل ا • بادا فراه ان . . - سدست سد مرسم مكانات بدى - رشع ، - افيرالدين تهيكتي ى رودى كرست نو ل عدل الله الشخوارمعدة با وآفراه برا با و قراه وبا و تودمخفف لفظ مدکورامست . نا - ۱ ب د د د ندس د مراسم می سم و رئفنف با د آفراه) مکافیات بری و رشع) . اندکندی و تی گرکند با د اشن میکند ترندی دقتی گرکند با د افراه . ۱۱ فرق الدرسد درسد مرسم مرامخفف بادافراه اسكافات بدي واشع اسك فيامي بربا دا فرؤصد تكن ه مع بميوهٔ وختي است كويست بيرونيش مخت إ ار دو مینود و کوی آن کوچک ترازیت نی است و قسم کمنح آن را معانی نیم من کرده مین_ورند و یا در د و اوستعال نایند. د ما در مثال

س، عزان متمار- وزن ، عزان زنان - **۱ به زان بازاری**

چندا وس مغز بإ دام کی ازاجزای آجیل است. چرن درندانی ایرانی چنمی کرخبیه برنسکل با دام است بیندیده است شعرای پر ايران باو ام رايك مشبه برحيتم معشوق قرار دا دند و در كلم بمرحيتم با وامي مشهورا باد ام توام. بادای که در آن د ومغز متصل بهم باشد. دینع).ااژنتیرازی -فلك الريشك مكذار وبحال خرد دوم وم اله بسنك الميكرساز دجدا با وم تو ام را با د ام دومغر . با دامیکه که درآن د ومغرمتصل بهم با شد . دعا ۱ مثال . د ر بادامها ننيكه امروزخ يدم چند دانه با د ام د ومغز بيرون آيد-لعنفه ند کور در شعراستعاره برای مرحیز تراستعال میشود . مثال از انوری . بادم ودمغز امست كه زخنج الماس بدنا داو د نسش پسدسرا بای فسان را یعنی کوه درفصل بها ریرا زبرگهای مبزاست. باد ام زنجیر بگری که درمیان دوحلقهٔ زنجیرشبیه بیک با د ام میباشد - د شع ۱۰ ملي رمناي تجلي ۔ بهرآن مجزن كداندا زنكام ب كرده بخيرش و نبندا زحيرتها مغز وربادام زنجيش با و ام قندی رسمی از حلومات است. (یا ، به ما وا مهر- فا- دب مه ده. م وه بهم- د ۱ . بیلنزا برشم که وشکل شبیه به ما د ام مه وح ف إدر م أخر د با د امير ؛ على مت نسبت . مت . . نظامي . ای کوتورا بدزخش ما مزمیت محکم برا برنشیر و با و . مرخیست . ۱۳۰ نگین و مهری کربشکل با د ام با شد که نافیهای دیگرش مبرلوزی و با در میهم^ی نخندی مبنی مرشمی زمینم خرومت شری « لینده میست خربری نه تم دو با دامه اچیزی بشکل حیم کرا ز فلز وغیرآن ساخته برکله وطفال می د وختند بیشه ز را ازجیم بدمحفوظ دار دردشع - ایرنمرد-ازبسكر بركام بردوختم دوديره بدباد امر برنشاندم بربيته كابهشر وراين صورمت بم حوف ها، آخر على مت نبت الست.

وهم اء ومسم - ومعل ا ومعدد - وي ا = نامي رمع ا = سعاع - مر - -

، مو، خال بزرگ گوشتی کرمینتر در ارشره مروم برآید که از جبت شبا بهت فی انجله به با وام با دامه نامیده مشد وشع ا- بدیع سنی -سان اروبادامنه سیاه جنانک بقبضه برده یکی تیربیله تا پیکان د ما سروانه وطقه زنجیر-رشع ا دراین صورت بهم حرف لا رعلامت فسبت است جد حلقهٔ زنجیر فی انجارت ا ۱۶۰ ر تعده وصله إلیٰ که در ویشان به خرقه خو و و زند که از جبت شاهه ابه با دام با دامه نامیده میشد و تهام آن ترفته راهم با د امسکنتند داش ارشک بس حرف إ رعلامت شبت است. با دان انا رب سه درسه ن سم یخفف آبا دان است - دبه بنید ا سل بادان ميرو ريعني آبادان ميروز . دشع) -با دان نیروز نام قدیم شهرار دبیل که از با دا فربایجان ایران است دن ا عند ند کور میعنی آبا دان فیروز د فیروز آبا و اساخته فیروز دست. با ورم انا-رب سه در دم ، سم-را بهروه وتباه واز کارباز مانده . رشع اعفری . جون ایشان از فررد بهب شاه وتبهر مایر به جنگ ایشان عجر بخشت وسحرایشان ا ره، رئيت. اشع، صاحب فر سنگ مفوم كويد. ا جدينكول د ن ونوش بدرام الما ورم شد رميان را نام اور كبويد انا . اب در سج سادى ، سم گيا بى است معط كدور دو ااستال مشود وبرى إدرتك دارو-(ط)-الغظ ند كورمبدل با در نگب بويداست. با ورانا الله به سه در به در الرسمي ازميوه كرنام وگرتكلميشر خيارات رى بالسل نياه كالدين إخ بربيده شهر باورنگ است نور روز بایت ست که زیوست کلفت آن مربی و رمت میکندونا به همیش بازگ ست. شع، منوهبری. به منیش بازگ ست. شع، منوهبری. به منی درمیان کاه به ویئه وار دبکاره ندر برتک باورنگ

- سعر براس : و مسلم معدد - دعم ، علم دميز يا شخف معين ١٠

فرینگ نفام OFA جلد و ل دم ۱ دمب تندوتیز - دشعی شعر با درنگ مرکزام باعدار باده رنگ به بادرگی زیردان برکف گرفته بادرنگ د راین صورت نعفذ ند کورمرکب از با د و رنگ . دمثل ۱ رست ومعنی ترکسی آن با د ما شند در زندی دتیزی. د علا نوعی از مجمواره که آ ویخیة ومعلق است - اشع ایسوزنی -سا ای کی فردش بوده زگیواره تا مگورید وی زن مز د تا به جنازه زبا درنگ المكن است بعفظ فدكور دراين صورت مم مركب از با دريج ، ورتك ومثل ، بار د ومعنی ترکیبی آن إو ما نند د رجنبش وحرکت. الملفت براى بغظ با درنگ معانی دیگر بهم نوشتند که نماه و غیر تا بت مت المندا ورج نشد باور مگیویه فا. دب سه در سانگ ب دی یا به میگیا بی است کربطور د دا استعال میّرد و بوی بادرنگ کدازمرکبات است دارد و و دا دا. بادرو فا-اب سه دیرد بهم نام بیزی ایست که نابهای دیگرش ترهٔ خریبانی وريحان كوبي است. اط. مثال ارشمس نوري. لبون برای تر قشیل نت ، وزبار مه از کشت ر را برم ، وروه با و رو . دب سه دس فيج ، سم بگيا جي است کرنا دما ي ديگرش تر في ساني ويکان اوروح کوسی است ۱۰ ط ۱ . تغف ندكوراز زبان تبطي است وبازر وج باز المعجمة معرب أن است باوروو فارب سدره ديهم جويي كرزير شاخة برميوه درفست نهندى زسنكيني **با در وزه** فا دوب مدر در قرق اسم بهروزه وسرچیزی که مردوز در سندل میداز قبیر خوراک ولباس وغيرة نها . دمن دشع: سوزني -شرت تولى شرف كوم مميد كدين به كدشد مديج توتسيع بالدروزه أن با ورونه فلهب مدرون با درو در بربنید . و در از . با در مر فله دب سد در سده من سم نام تسمی زا دوئه معدینه کرتر یات زر

الاجائ كرش يا دربروفا دربرود رعم بازبراست- اط)-با وعيس إنا- (ب-دغ عس، عمد نام بلوكي است از دانيت برات فراسان كه ا کنرن درمکورت افغالنتان شامل است درج ار نا - رسه دف سه سه ۱ اسم مخفف با دا قراه - اسبنیدا - وتع ارانوری -بادواه ای زتوزنده سنت باداش وی زنوزنده رسم با دفر ۱ ه فا دب سدد ف ١١٠٠ اسم مخفف با وفراه و ابستيدا - وشع ١٠ باووه نا دب سدد کردب عمم نام شمری است ورقفقا زکه وار ای معاول باوكوبيه الغت است - اج ا-ا با کو به و با کو مخفف با دکوبراست -نا. سهده ل۱۶ مم بسمی از بارچه زری و شع ۱- از شیرازی . بأوله بزن مراز دخت آید منظر جره ادایه کاه گذار درام ىفى ذكر رمندى است چا يا رچه ندكور دا در زمان صفويد از مند به ايران ببه زبدو بان مهم درایران منهور بوده دراشعار آبد ن ١٠٠٠ سدد د د و ١٠٥ سم - نوعي از توب قديم . د شع - طغراي شهدي -بادرج به با دلیج سح حرخ جون گلوا کذار دید شو دخن مینه بارد د میدرنگ ستاره مذو لدكورمندى است ماخوذ الباول مبعني ابركه درفارسي مفرس شده كام شعراى برنى كه بهندنيا مرمدويده نشده وكشبيه توب بدا برازم - د ا به سم ميوه ورفتي است كه درملكت كرم وترمير ويد و : ١٠٠٠ كيرش ناري ونارجل وجوز مندي است - (ط)-.. ن. سم. نام کی قسم باً اوشتی است که ورتام با دسته ه ایشود و چند تسم خورتش با گوشت و کی گوش*ت از ان و رست* ۰۰۰ مه ی و گرش با تشکان و با د نشکان است مه د عای مشا<mark>ل به امروز</mark> ن باد تجان خوروم. ر تربیر است.

د مدرواوالي- رواء ياراهمدايي-

الغظ مذكورمعرب با و زُلكان است ليكن اكنون و رسختم فارسي جمين معرب استعال مشود-نتلهاي لفط باركيان وا إلا با دنجان دورقاب مين "شخص شلق حا لموس اگويند . ده) در با دنجان برآفت ندار د^ب رس» مگرس لوکر با و منجا نم " " یا نوکر با دنجان بودن . با دنجان و بنگی تسمی از باگوشتی است که مبدا زئشف امریکا پسیداشده و ingetti vario vinalo ما دنگان انام دسه دسه ن ترسه ما دنجان دو به بنید و شع فالدوب مساعدة بالمحمة والأشراب كرمايعي سيت اسكر العالم والأر باره درمزاج انسان بسياماست. با لفظ خور دل و نوشیدن وکشیدن وزوین جفت ش. ه معها درم کس<u>ب</u> د شل با ده کشیدن اسازد. رام بهالدشراب مرشع اوحدي م گاه خوردان دو باوه کمتر بوش تا نهاید بیست رنته برست این معنی مجاز از معنی اول ست از قبیل استعال ما به زمن ب**ا ده پرست یکنی که بهشدشر ب میخورد ساها، به شا**ل فارت با دیر غريبي است په با د ه بهمیورس - را امقدار گرفتن و وزان میسن کردن نه سه به پاید نه وى شراب خورون چرشرب ، خورنده ورجام كريوند ست سيزر . تاكام بتم بأده پيارم أيمي يك زمان ازغم بهيا سايم بمي با ده بهانی و باده بها رشتقات تعفد نرکر رست. با دهٔ ریحانی - نام شراب شهور کیر منافع مب ست . د . . باده قرسای يشخص دائم الخرى كه ازشراب فرسوده تدور شري فيدن رنیا یا فارسی و ووا عوبی مه د تری و ترکی مه دیگ به تیمی مه شیم و شعری من مهمی م

نناه درآن نشسة بهردم اجازه ورود دېږ . رها؛ خالق و بارخدا بمعنی خدای خالق . (عا) . مثال یمن بعدا زمبر نما زی دعا ميكنم كم بارخدايا وطن ما راحفظ كن ـ مثال دکیجرا زانوری. باراندهش که باروگر بر إندت ازغم ايز دبار اليضاً ظلاق المعاني-بزبانت بهدوروع ووفل وبهت ول كدنام باربرى گویا لفظ بار دراین معنی مخفف باری عربی اس ره) ميوه ونم د رخت ومجاز اگل د ښكونه ونمردنيتې مېرميز . اعلى مثال - اسا ورخست زر دآلوي ما بارندا د . مثال محرازساني بمنس عاربه وينج حواس + بر وبالتيكرت زبن وبار مقصود ازبن وبارامل دفرع است مجا زاجه بن بعنی ریشه و امل ست وبارتمر وفرع -اع) شغل و کارو دراین صوت بالغط کار اکارو بار) استعال میشود و در و اقع از اتباع آن است - د عا، مثال . بین روز پاس کار د باری ندم د ۱۷ جای بسیاری و ابنو بی چیزشل مند و با ربعنی جای ابنویسی مند و باو زنكبا رمبعني جاى زنكيهاي بسيار وتنبح بارمبعني جاي بسياري فنبج وجوسار معنی جوی بزرگ کدگریا از چندین جوی بهم رسیده و دریا ما رمیعنی دریا ک بزرگ که <mark>گویا بهنزاد میندین</mark> دریا است بگایی جوسا رمجاز آبه معنی کنا رموی استعال مشود- رنث وشع، -ر ۸، فعل إمر باريدن مبعني ببار وبريز ـ (شع) ۱۹:۱سم فاعل مبعنی با رامده و رصور تیکه با سهم و یگر مرکب شورشل اشکه ، و كهر بأرب وعلى-مثال بهن بالجثيم التكبا راز و داع ووستم بركشمة . دا الخشي كرورزعفران ومشكب ولظاء و نقره واشال بنا كلنديني رسب بب والم عالى تر مخلوطسا زمد ـ دعا به مثال سالنگوي طوري شاصدي ده ، . د

ومسم عام م - ومق اء معدر - دمي اه دمل - دمع اه معدر - دمر = م م - -

شال ديگرازخا قاني-مرجا كديم ي است في م حديث واست بدارى زوشت كا وبو د با رزعفوان دان ویگدان داجاغ واشال آن . دعا، شال جهین حاله دیگ بلورا د بر ، بارگذاشتند کرمن از فانه بیروان آم م و رو اصل بریا رگذاشتن است کرورتا لفظ برحدث مشود-شال دیگرازابراسحاق اطمعه-ملبخ خزوروريك كلان ندربار عشق تحنى دل مابر دبه بغلام روز ر۱۴ ، بیار و دوست چنامخه زن بارمهنی زن و وست است ۱۰ شع ۱- این مین آنکو کی کای دانغل باراست ازبیک کشد زصرو زنجی. درا بن صورت لعنظ مُدكور تخفف باره است. ره. بچشکم زن یاحیوان ما ده . و علی مثال . زن بار و ار نبا پیجیز سنگین لزئز این سعنی سفول ارسعنی اول دخل است چه بچه درشکم با ری است برها این ا عور انبار خل و انبار کو دی که در زمین زر اعت ریز نگر و دشع) جها محری . در بين صورت نفيه بارمخفف انبيار است. . ۱۱۰۵ اراز د نی که مطربان نواز مرجون تار و طبنور و اشال آنها. رضع، جهانگیری. ۱۹۱۱ برنج و ارزن وامثال آن کربرای بوزه وسمی از شراب، مها کروه بنند ومنوز زان بوزه نساخته وضع ۱۰ دجها نگیری ۱۰ ۱۷ بارگاه وسرار ده ای کربزرگان برای باروادن مردم نصب کنندانی كله بارت شده براج سيغ كنگرتصرت زده براوج شيغ ابن معنى مما زا بمعنى سوم است ازباب متعال حال ورمحل. متالها ي لفظ اربعني ول، المات زودبنزل مرسد و ١٥٠٠ باركم بهمزل نمرسد

ا بدو موسول ، مر مسم معدر - وعم اه علم دهیست یا شخف معین ۱-

(ورشل آخرلغاله بإرمبعنی د وم است) با رآور دن. ۱۱ ثمر آور دن درخت وعا مشال. درخت انجير باغ من ונפפונופנב وراين صورت لغظ بارورا ينجا بمعنى تحم است. ۱۷، نربیت و پر ورش کردن - ۱عا، مثال. فلان پسرخود را بد با را ور ده است وراين معورت مجاز ارمعني تجراست. بارا فکن منزل وکاروانسراکه جای بارانداز تو اقل است ۱۰ عا ۱۰شال . در تابسّان بار انکن شردار بها بان است. بإرافكندن وا، باروهل حيوان بارى راباين ورون وعل م رم الوقف ورجا لي وعاره بار الداز منزل وكارد انسري قافد كريس نداخش بارابشان ست. ٥٠ مثال بسیان اموه زواصغهان باراندازکم ست. ما ریند و فاروب سدس ب سد در مروطو له وجای بستن سان دهما را در در. اشال بهتراسب مرا در با ریندلبته. لفظ فد كور مخفف با رثبند است و با رومبعنی اسب است جنائجه ساید و مکن ومت مخفف بها ربند با شدجه باربند مل بهتن جهاریا یا ن ست در بها به با ربیهج مربیهان کلفت و مبندی کربری بستن بار استعی میتود ۱۰۰ ما . بإرخالند. بنواع متاع واشیان که برحهاریه بارگرود ابطرر بدیه بر ی کسی ترسند رعا، مثال. درمشرد طه بمر بارنا نه نوت دن که درو تن رشوه ایست مه ترن نشده است مثال شعری سعید شربن. بمه وربشت لی بارناند به کاوش کرده کارمورید بار خدار الافداوند تعانی رستنی ما با را به سبنید، ما رث اید و نیا و بل را از ما دور کردان. رور برسلهان با امیریزرگ . دفت . بیرسوی . بإرضائي كرازا وشاكرند بارخديان جهان سرار

این معنی مما زاز معنی اول است. باروان و انخرمین وجرال داشال آبنا و رشع اسنانی -چواندرباردان ويي زره ني تخد حكونه كل موجودات رادر باردان داد. ۱۷، مرای وقرابه ومرظر فی که در آن چیزی کنند- دشعی-با رکرون ، دا ملی برنشت حیوان با رکش گذاشتن ، دعا ، مثال ، ا مرو ز صبح زود ازمنزل با رکزدیم که زو د بهنزل برمیم. رو، با مزاح برسی برگفتن اجهاک ، شال فعان امروز خیلی کلفت بارم کرد. إركاه . ق - بسسر يك سهم ممدد ا ، جاى بار ومل قات با وشاوان زع رست رفيمه . دما ، مثال باوشاً هصبح و ارو بارگا وشد. الأرار الأنصاب بسك لإيبي سوهم الهست و ۱۰ نشکهٔ دیو ان ویا، نسان تبستن . دشتو ۱. ر بن سو سشه با رسعتی دو از دهم برحل، رست. ر بر با ساست ک در مخفف بایگاه مست در به بینید: ريسه نه سه سه بريم و المهم و المهم و واستروشتر وسرييه باركشد والخنع و با الما و درگاه مصعنی بهتر است مبا المراكم ما يكوم بعني أشفاص است فل " بلي " فيم " " بكاه ن نیار در و میران شاکه بروان مناسبت کررورکام میآید. دشی.» ما يا سان ايد وگونو بدوم از ست بديران زون با ركزار او مرسها . ت و من این و سره سمر و با رئیشن و جهیا مودن و دعا و مثرل و ن نوز اركيري خودرا كرده. شامع إربعتي اول است. ن سهری بحره ۱۱ فهرستی که در آن خصیل بار منه مساسب بارو مال التجاره أن رابه بهاروا وارميسام ت ابه دانه رساندن بار در محلش تحویل و مه د نیع نام و فرته کار در ما رستان و فانان جارو د و آر ماری را کمواز شرونه

به اصفهان آورده مطابق بارنامه تحول نداوه است. ورين صورت تغظ با رابعنی اول است. ری اجازت نامدای کرسلالین دامرا به مخصرصان خود میدا دارته با بدون مازم و بار ورور بارم روقت بخوا مدحا منرشود . دخف وشع . -دم بهنت و امتنان - دشع) - الزري. انور**ی، نسمزن ق**اعده بس رمنه به بالغیفان _{ای ب}ای به بین فرا ثرمی می الإرامة نكشد بارنداني كرمسيس مستازياي ركاب يدرثر كشته دواي دراین صورت ماخوز ومنقول از معنی دوم مست چه سرکس کم با رنامه بر سی ورو و منزل سامین داشت خود را بزرگ د افته بردگر ن سنت می نهاد . ر عدد نا زش ومبا بات وتفاخر وغرور . دشع . ابوسعيدا بوانجيز عنزاني كرماه ورجنبراو مت شيمزن مني كأسد در لنكرا واست زان میندان با رنامه کا ندربر و آهیه فره نده روزگارفر مان برا واست دراين فمورت مم مغط نمكور ماخوذ ازمعنی دوم با رنامه ست مپه و شنق یا راار واجاد ستانامه باعث فروروس إست وارنده بود. چن^ی کی بارکسی نبودن قالبیت واستف قی ندشتن می کاس ماش _س خيلي و فعا سيكند غلب چيزې بارش ميت. لغظ فدكور ورمقام توجن حتعي سشود . يا رنگار راي بسير ب اگرست سم يسي راصا درمی نبود - دشع ۱-منل بنبدلبيح ودوس وبندشمشر وسنات نبات إشعاد مغراي شبيدي درقسم-بينيج شب مركبل باروبند بأرور فا- اب سي وسي، محريها حب باروتم- وفا اسن مهد درخت با رورانست.

رقاده ورسی-دورون فردران رفات سر ای

باراب فا- ۱ب سدرسه ب، سم. دا، نام ناحیدایست از ما ورادالنرکه نام دیگرش فاراب است. دج، را اور اعتی کرازاب دستی دا دان عل آبیر ستیابل دیمی کراز با ران معراق بدایشی علیم موزنی نمیت ن سرکدوی بازایی است به نه چون سرکدواست در با را ب نا - دب سسر سد ن اسم . تطرات آبی کداز ارسیجکد و نام دیگر و بیش مطرات اعا، مثال ورامنهان باران كم ميارد-لغظ مركورمنت تبدا زمعدر باريدن است گریهٔ زیا درامجازآ باران گویند وزیاد آمدن یک چیزراهم مما زا باران به شل إران تيروگلولدوسنگ واشال أبنا م نفظ ند کور در میلوی وا راک درسه له سم، بوده و درا وستا واره، جا سدله، شلهاى لفظ باران ران زار ن بزیرنا و دان فرار کرون " ا الله المركب با ران ديده است الاداين المرابعضي بالان عوص بارا ١٠٠٠ بارن ما رسافت لمبعث كام نيت بدورباغ لالدرويد و درشوره زارخس؟ اس د ی گربه سیاه باران می آید یه ا الله الله المراجع ال ن مرعید. ۱. بارانی کردر دورمید بار د کرمطبورخ <mark>میت د باعث</mark> فلا وروي و ، بدعيدسيروو - (على-. من این او تع و نالیند میره که انند با ران روزعید منغورا شد ^{بعا} تباس بالأكرورشب تنبيرشر وع بيشود كربه العتقا و -167-17-60 یزی کرونها رهبید کندو انعلب با عت ترحمت شود. دعا، ين شوب به يار ن . (ما) مشال . روز با را ني بيرون

- د ال على د د د ال عن العلى و الماء د الماء د الله الله

رفتن سخت است. ر۴ ، کل ه یا نباس مخصوصی که در منگام با ران پوشند تا آب به برن سرایت نكن درها ، مثال ورقديم ايران باراني پوشيدن رسم بو د-مثال شعری از نظامی . زبس تيرباران كرآ مدبرج ش فكندا برباراني فووز دوش باراندك أفا - رب مسيهان دمه ن امعى - باران يا چيز إني راسل تعراب باران از بالا به بانین رخین و عا، مثال مندابر را فرستا دوی بار اید . بارا ند . امی ایماراند و مع، بارا ننده و نقل، با را نبیده و مل ابباران الرمین ما رانیدن نا - دب سدر سدن مدن مص بازندن و به بینید، و ما ، ـ مثال به امروز باوآمدوا زابر باران بارانيد بارا نبید دمی باقی شتقات اس شتقات با را ندن است دبه بینید. قا- ۱ب سهرب سه د عمر نام معرب خرویر ویزیا دشاه ساسانی کیملش ا زجیرم فارس بوده و درفن برنجه نو زی دموسیقی نفرند امث ته دسر و دمسج الزمخترعات اواست واوآن سروو راخسرو نی نام نیا ده بوو ۱۰ ما ب اشال. فلان درموستی شن بار بداست. الل لغت وروجة تسميه بالربد قياسات عجيبه نوونه كريفظ ندكورمركب ازبار و پر مست مبعنی صاصب وس پار بارگذمه و به و دبازه ما مرو ره بورک بدایا تحصيل بإرمروقت بخوا مربه دربا ردرتيمها اينكر ومامور ودبري دراك بإرواجازه ازخسرو كميرد باتي نالفظ فذكورعلم واززبإن ببلوي امست اتیاسات فارسی سان ده ناسیخ ناست. ما رمنا ب المسارت مدن و مردن و في مست كرد و في است كرد و في المسان كال اور نگ آن سیاه مایل برخی سند و د یا رہے افا-رب سے سے مرہ ہم تخی سے دور کی مام می دیگر تاریخ ا وسك الكوراست - ١ ٥ ،-افا- رب مسرم سب سم رجای بار بارگاه دب ی رسر فی_{س و} م ومسم اعاسم ومفي وه سفندر وي والمني ورس عامل والمنا

دل یکش کرمت زکنه معنی بهجا آبن و در با رماموم فا -رب مسترج بان سم - آلت گوشت برآورون از ویگ محراز آبین إ غد خف وشع ١٠ ١ از وستور اللغه لار ذيل لفظ منتال لقل شد ع - اب اسراح سم- باورهم تابستان - اعل ا بارجم عو- (ب سر) ح سد) د نعل اشب گذشته وعل ۱. افا - بسدر دو وختک روطی ا با ر دی مزاح وشوخی تک ، منبان ، مشال . امان خبلی شوخی با روی میکن يفظ مُدُ ورمجا رأ دشينص إحير بي مزه وخنك بشعال ميشود. عر- دب سهرس سمر- نیکی کنشده - رعل . ب عر- ب سهران، وقل اظام وانتكار . وقل ا ر رو ا معرب وب سرر بدد معرض منی است ما نشرصطلی که ورو غندند كورمعرب ببرز دفارمني مت یا رس از سسرس سم. مینگ کرمیون درنده بزرگ وی وحشی است. بارس كيل سال يلزك كرسال سوم از دورهٔ دوازده سال تركان ب ۱ در پر ن جم قر نیا رواج د اشته تا زه نسوخ شده است ـ دعا ، ـ ا تا يو انون سدر سات من دون مور غلرايت كركبور آن را ا وست و رود آن ر معفر کرده به گاویری فرب شدن وبند. (ط) -والمنائم و يعفر الرارس الرارس إلى الله المست وبالرسطانون معرب أن ب ن - -- ريش مر باران وم ميندا و وما ارمثال روار بارش ميرون - الاشكار الث · · · نس ندیق وا فزون ترازیمران - وعل ا-بدار برا در دون وقیره ساخته از نشیشه و <mark>بلور در عا یا ا</mark> ٠ في ارفين فهران از روسيه مياً يد -

الحويا مغظ ندكور ماخوذ اززبان روسي مست م با رفروش فا- ۱ب سدین ندین فی انگی نام تهری است و رمازید بارق عر- دب سهرای دفل البربری و برده - دعل ا یم ۶ قدامه هم د فل ۱۰ بربری د مهنده و مرحیز و رفت رشع، رو دکی خلنیان خواهم وجاش حشیم به گر درسرن نو هم و با رک میان عر- اب سدى بدك بدن سده . فدا ميارك كرد يكتد على . بغظ ندكور ببثيتر وزنعجب وتحبين سنهال مثبوويه فله دب سدر ای بر مرور و است معنی حیر ن حیار با ق کر ک و بارکشیدان استعلال مشود و شع به دووی . لمن بشده حارمبدل بيكان تشتش : رَيَّ ب بعفتی ارال لغت تفظ بارکی را به توان را با رسیم ای آن رااسب باری قررواه ندون که حدوری مو كفته شود واضا ندسى بسرون سب لفنط باره است وتكلم وني ويوون حوص کونتر که مشهرب اروبست ده، منجر ب ماهم وبا بوعة خاش يعني گودل و پارتسب كتين سيخ اين خوشين مرمنس مناقاتي شارنداز سخن بارتبي را بنيساني شارندازس

041 رسى خندق دور تبر د قلعه . رشع د فرخي -بسی شرانی که برگرد مرکب ربعن محر بدو با رکین بواضعنر بارمان انا- رب سيهم سن عم نام عي از سلوانان توراني - رشع ، فردوسي -برفتند كمياركي ور زمان تحررةم وكودرز با بارمان تر - (ب سهری) مع و ۱) حصار دمجاز ز ور تعلیدیم استعال میشود که دارای حصاراست. دعا، مثال- دراین تدن مبدید مردم بارو ای مشهررا خراب ومسطح كرويمه. ده امخذف باروت است ربه مبنیداروشع ار وروين صورت مفرس ازمرياني است ـ باروت انفرس اب سدر دت سم در ان نک مضومی که نامهای دیگرش شوره و انكب چيني است. دط ١٠ النظ فد كورمفرس زسر إلى است كرور ترجيد لمب سراي في درع بي وفا رسي معا وه ، ما ده آنشگر مخصوصی کربری تفنگ و توسید وسایر اسلی اکریم و آتش بازی منهال منبود - ۱ عا ۱ مثال. با روت نفتک من مم کشیده بودا زاین جبت در خما درین صورت شغول از معنی اول است چه در با روت شو**ره جزر انخم ا** مغرس ۱۰۰ سه سرد د اسم و باروت در به بینید، دو عای مثال و رفشنگ ر رفشد ن سه به داریدن اسم نام نوانی از موسقی و اشع ایمنوجیری-ر منی بیر رنبره ساختی بک ری و ساعتی سروته اه وساعتی با روزنه ير ذرع بسم. ومخفف با دروزه ، توت لا يموت و الحتاج سروا ارخوراک وجامه وغیرجا- دعع، ق طامهم- باروست «دبه منیبی*دا» (ش*ط ا-نه را ن ابرانی است که در ترجه طب معرب شده .

فامدب مديم عي سم- ١١ ولوار قلعه وحصار شمر- اشع ، رجها بحيري ١-مكن است لغظ مركور دراين صورت مبدل باره باشد ويا ازز بان تركى د ۳ الحاصل والقصه و بالبحله كربراي مختصر كردان مطلب سابق وشروع مب رحق استعال مشود- (عا) . مثال. بارى بين قدر شدكه مقصور فودرسيدم -رس، خالت و آفرمنینده مه در عا ارمثال به باری تعالیٰ به بندگان خودر جیم بست وراين صورت مغظ ندكوروني واسم فاعل است مبعني خالق و بالبمز ه أ باري م استعال مثيود · در زبان ندكور تعل ماصني ومضاع آن استعال نشده ا ما ورفير لى المعالش موجو واست كه بارا بمعنى خلق كروميها شد. زر بهلوی بر بهینیدن الدوموم وج ۱۱ استنی خلق کرون موجود است للنظان این است که آن هم از عبرانی گرفته -۳۰ نام تصبهٔ بردا رمنه ومتان که بعد اکرآ با د نامیده شد. دجی ارمثال از فرخی آن نا وعدوبند كر كرفت بفكند به كركى و درم شرى اندر ره بارى ۵۰ وتنتی و نوتنی ۱۰۰ ما ، مثال. با ری تفتم و با رو نگریم سیکویم-د را به خصورت جات لفظ با سرا بسعنی نوبت) است کریا ر وحد ت به آن سب بار ۱۷۰۰ مثال تفاطر حیوان باری است . بن المعان الفريار المعنى است كريارنست برأ بالموركت. ربرن الاسماع دست مه ريكيدن ورخين تعرب أب دفيره وش كرك برنسان المريام مشال ورزستان ايران باريدن باران وازمهم و نه بها دو سع بارده و الله باريده دمل سار دمره بارلش ' با به برای لی بم رنیتن مهر چیزیم استعال مشورا ری در وتیره منگ وغیرتانیا. ۱۰ مرستهال میگردوشتل با معرن ایر.

ال و و آرون عمار و ورن ، و تران زال روا و و زان از اری-

يكا بداشتن بازموتوت كشت.

را، « هرم غی کرمنقارش کم است با زمیت ^۵

وه) ^{در گر}نزنگ در دست به از باز در مهوا است یه

ان كنديم من الم منى رواز كيور باكبور باز يا باز"

۱۲۱ کرر و دیگر ۱۰ ما ۱ مثال دو د فعه به نوگفتم با زهم سیویم مثال شعری -

بازآباز آبرا ميرستي بازآ گركافروگبرو بت برستي بازآ

رم، با زنده د از باختن ، وبازی کننده - د ما ۱. مثال به فلان قمار بازورسی

دراين صورت بالغذو بكردشل لغفة قار درقار باز ، لمن شده معني ند كوررا

ميد بدنه نهار

اله العربه بأزيدك وباختن- (باختن را بهمنييه) . (شع) .

در تخاربا منانه بارببازاستعال میشود-

ه ، كُنتًا ده كه مقابل بهته و يونسيده است مرها، شال برنهامه فل ن باز است

ا نو. مها نست و فاصابیمیان د و دست ا نسان از سرانگشت <u>ک</u>دست تامه

تكنت دست ديگر درمه رتيكه سر و درست را با زكنند كه ام عربش باغا

آذين برمريسي كونشنو د ورنيم شب ما ماك ياي مورجه ورزرها وتعست باز

غغوبر باز ، فارسی ویاز د با یا ، بهم بهین معنی می آید-

۱۰۰ شیب کرتفایل فر زاست و رشع با منوجیری درتعربیف اسب .

ا بن سنكي يس و مرواندركوه 4. كاه زين سوكا وزان سوكه فراز وكاه باز

من معت از سنگ رشیدی براین معنی اعترامل کرده است که مشود لعظ با رود

ر این دور ۱۰۰ گر ، با شدیکن علاوه براین که در این مهورت معنی شو

تنه عن نخر. مد بو د قا نیم شور ند کورمنومبری مگردمیشود جیرقا فیدههار شعر رن غذه با نه معنی د وم و در مگر ، است. منوجبری و رقصیدی کرمبعثی

- " سومدر مرا، بسم معدر - رام ، علم دجيز ياشفى سين ، -

اشعارش ذكرت دلغفا إزرا درآخر شش شعراً ورده و در ببرشومعنی مخصوصی راده کرده در واقع صنعت تجنیس خولی پردرانده است به ر ١٨ آتينز و تغرقه - رضع اب کال الدين اسمعيل -كسيكردست جيسا زوست راست داند باز به باخيتا رزمقصو دخود ناند باز وراين صورت بالغذ وكرد وانستن مركب شدوستى ندكورسيد بدلفذ باز ورمصرع ووم بمعنى ننهم است-ر ۹. عدا ومليِّي ٥- ١ على مثال جيندروز است كه از كارخودم باز ما درم. دراين صورت بالغظ اندان ومفتعات أن استعال مشود-ووا اللب ومكس وا ما دراين صورت بألفظ كون وكوية استعال ميشو و وسعنی بازگوندمغلوب ومعکوس است. دشع، الويا لفظ بالركونة مبدل دا أركونه مست. وان منه رگاه سل درشعی و دجهانگیری -د ۱۰ ابد ۱ بای انصاق امثل با زونغتم یعنی به او نفته و با زنما نه شدیعنی به ناما مغط بازبه این سعنی مخصوص ایل فراسان است و در تا یخ بهتی و کیمیای لمعادت وسایر تعنیفات نواسان مکرر استعال شده . ر ۱۱۳ تامیس و انعقا دمیزی - (ما) ، مثال - و رحید را با د مخمن نارسی بازشه این معنی مجاز از معنی نیجر است. با زآ مدن - ۱۱) مراجعگت کردن - ۱عل، مثال . نلان از سفر باز آمه . بين معنى ما خوز از معنى دوم باز است چه دينال ند كور خلان كه ول مرفون خود يو و مرربه وطن خود آمد-د ۱۶ ترک کر د ان و توبه نمو د ن و عا ۱۰ مثال و فلان زهیم بازیمی مید -این سعتی ہم ما خوز زسعتی دوم با زاست . ام) مكررة مدن ما ما معشال فلان ويروزنزوس مده مروز با زسمه این معنی جان سعنی دوم با زارست -با ند آورون - دا اهراجعت دا دن وبرگرد، ندن - د ما شر

دج ، وجغرانی - رطی و مین درس) و مرة مفتوط وزیر - س - و و مرود

را ازخبراز به اصفهان با زا وردم-ر ۲) ترک و توبه وا دان - د عا ، مثال من فلان را از فلان عمل با ز آوردم -وم مرراً ورون - رعا . مثال من كتابي راكه ديروزنز دشا اً وروه بودم امروزباز آوردم. مرسه معنی ندکور ماخو د از معنی دوم با زاست. با زيرس - ١١) تحقيق وتلعيش ومؤا غذه - ١ عا) . مثال . مركاركدمن ميكنم يدرم ازس بازيرس ميكند. (۲) مگررودوباره بریرس- دها ۱- در تکلم باز به بریس است <u>-</u> إ زيس، مدن يا شدن يا رفتن - دو با ره بس من النا رفتن ومجاز أبعلي ووررفتن استعال مشود وشع الوري. سيدو بيم كندمر د رانسخ خلق بدين و دخوت يش زخلت با زيس وام بأ رئيسين- آخرين • رعا) - شال قلان زيروزنعنس بازيسين خوور اكشيد -اشال شعري بسائب. ازآن کنم وم و ان بھی وجیروبروش په کرنست نبلتی ازمیں بھیاہ با دلیمین را با زخواست جمعین و تعنیش و بازرسی ومجازات . رعای مثال اگر درست كا بْكُنِّي إِنَّوْ بِالْرَخْوَاسِتْ خُوامِم مُنُودٍ -روز با زخواست . روز قیاست است رما فظمیگوید. تراهم كفرنوز نبدوروز بالزنواست مدنان حنال فينخ زآب حرام ما ا بازاند ب سنه ۱۰ خسش ۱۵ مهم تسمی از بازنشکاری کرتین الماوية ورناك ويشمهايش من بودونام تركى أن مزول توش است و ن راخشینه بم گویتد. در شع ۱-سے ن ور زخا شارن - اور و تعلید کسی را ور آ ورون - و شع ا ن ن د ن بوزیهٔ کوپیکی بازخانید.

با زخور د ك- برخوردن ومقابل شدن- دشع الخسرو -شارک رمنا بیمن بازخور و مجشم برخیا ره گل سیخ کرو۔ بازوار - دا؛ زارع ود مقان - دفع ارسلمان . باغ چول عش خرام بحکشت چوبی فتنش سراب و زاغ آن را باغبار می قازاین را باز دا ر بازيا رسع ب لفظ ذكوراست كرجيعش سازره است. ۱۲۱ د ارند هٔ با زخکاری ومیرشکار . وعا) ـ ادس باز دارنده ومنع کشنده روعای دعو بگاه بدارومنع کن و د عای با ز د اشتن - ۱۱ به گاه د اشتن وکشف نکر دن - ۱ نیا رخال به فیل آخود را ازمن باز داشت مثال شعری زفزخی -تو بگرنی چیفتا داست بگوار تبوانی باس نه بیگاندام بین حال زمن بازند ری دr) منع کردن - ۱ عا ، مثال . فدان مرا از کا رام باز داشت ـ لغظ بازانيجا بمعنى دوم است-باز دید-۱۱، برل دیدن کردن کسی بلاقات و رفتن . ما مثال. غلال به ريدان ميرمن مرس بايد به با زويد وبروم-و ۱ بخفیق و مفتش کردن - ۱ عار - مثال مردیر و زبه باز و پدر د نهورم رفسته او دم شال شعرى از اسمعيل ايمار . الويغ دمي تمشيتي زبو زديد بيات به گرويده ميمر توپا ما ما طرحوت ت دم ابرينو وميجال آوردن - خف وشع -با زگو- دب سنرگ دِ ، دا ، کام کنته ما ده کرواز دارم صحبت این محلس راجانی باز کونکیند -(۱) بازگوسنده و مکررگومنده - عا .- شال مید ۱۳۱ و و باره مجو- اشع . ورتام از بلوسکونید. لغظ باترورانجا مم مبعني ووم خرد است. با زگون مقلوب وسعكوس و داروان داشع، بدر بدير

و نور په که رمي - رعواية عوبي - وتر په ترک په تنگي په تنگه اي ساند

بازگون بهت جلو کا رجها ن تابحدی که اورای صداست با تركونه بمقلوب ومعكوس و وارون - دشع، بدرالدين جاجي -ازی بازگرنگی اش ایک علی دراین نبید است ونیم مدات ريغة باز در دولعند نم كور بعني دوم آن است. با ز ما ندل محروم شدن و به مقصود ترمیدان - رها ۱-مسر باز - دا کسی که حاصر است جان خود را برای کاری بد بد - دعا ، -رم اسیایی در نشکر - رعا ا-درست با زیخفوسنی - رتک، -دست و دل با^مر بشخص سخ . رتک ، به ول باز رجای دسیع. دیک ارمثال خاید فلان ول باز است. ا چشم و توش باز- موشیار وممیز خوب و بدر د تک، يش از-براستبال سافري رنس - رما، با زار فا بسنر سر، سم جائیکه دارای د کانهای متعد د برای فرید وفرد مند باشد ، عا مثال أديروز مبعد بودو بازار إبت. الرم وسرد وكساد ورواج ورواو انسروه وشكسته وتندوتيز وكندازصفا تموسيايه بازا داست. لفط بالريجال ورونق ومعاطه استعال مثيود جنائجة كوئم ظان جيزاين نها مرا نفظ باز رمرکب تربا انتورش اوزار دجا ومکان است کدور و من صوص به ی خورش و اطعمه فروشی بو وه بعد درجای عموم استعد معد ند ورو الماوي والعارو (الى سال الووه است رنيون بيانيار قائم أودن - (على مثال - **درارد وي فله ن باز** ز دند مشال شعری از شفای -برساس في رفريدرى رويم ومشرى والان كالانغز إزارى رويم-

٠ عرب الى ١٠٠٠ نظم ١٠٠٠ تران وال تران مديا العاليان إقادى -

امثال

دا إلا أكركريه بإزار ترود بإزار سكندوج ۱۷، ای زبردست زیردست. زاریه گرم تاکی جاند این با ز ۱ ر" ره"ای بی دست رفته در بازار به ترسمت بازا و ری دست ر" عاأ^{رم} محتسبي دربازا راست نه كه درخاند^س اه) كوس بسواني ابرسر ازارز وندي (ع) وزويي وزرا شفته سيرو دي یاز ارجه - ازار کومک که طولش کم باست. رعا ، -بأزارز ده - چيزالېنديه ه و د ستځورده په (عا) په بازارگان تاجروسوداگر اید دار- دعا . مثال دروز بازارگانی رور راه ديدم مثال شعري از معدي. ندا ن تندروی است بازرگان به که بردی مزرکبربر تر سان لعظ بالركان مخفف بالراركان مست -بفظ گان در با زارگان معنی این درمزا و ار سِت و باز رگان معنی بیق بازار حير كارتاج بابازار مست وحكن است بموئي لفظ باز ارتكان آن بازا ر با ای نسبت، باشدش بندگان بسع بنده و مهاز و ستعی درو حدسگرود باز، رگرمی .تعریف مال وجیز خود کر دن . تک . بازاری. د ۱ ، مرحیز نسوب به باز ر ۱۰ عا . . وم مروم بی تکین ولا ، بالی رو ما، به خربا زار-مانی که درآن قاعده وترتیب نیست . ما . بازانکن فا- رب سن - سانگ سن سم با رحیه که یک مرش برنیت یخد جه و مازانکن كها ده وغيراً نها د وخنة وسرد يكرش بريشت ويخته مست د نابهاي م وزه اش مسردوشی وشنل است و رضع ا من قا فی بازانگن نرته وین جیب كروه زرداي عالم الغيب سعنی لغظ با زانگل د و باره انگنده است چه پارچه ایت بر بارد سخ

ومسم ع الماسم و دعل و معدده وي اع ماضي واسع و مداع و مد و الرواس

فا درب سنر، في سم آن حصة الردست كرما بين دوش و آرنج است و نام عربیش عضد. ۱ ما . مثال ۱۰ زارسب افعادم و باز وی من تنگست. "ببركه بانوه وبازو بنج كرد ما عدمن خودرا رنجه كرد" شل است لغظ بازو مجازاً برای مرمیزی کر شامت به آن دار داستعال میشودشل شاخه درخست وعرصا وتوست وبرجيزي كدورجانب وطرت واتع شود-بسیاری از فرمنگ نویسان که امتعال مهازی هرشاء را یک معنی برای لفظ قرا رمید ہند برای بازوہم معانی متعدوہ نوشتہ۔ نغط ندکور درسلوی با جانی در معصب ، و در اوستها با زوالسدید، وورسنكرب إيرا अह برووالت. ب**ا ژویند** - اب سن ډېب سان د سم . آنچه پر با ژولېته میشود از قبیل ادیمه باشعریا زیور - دعا ، مثال بسلاطین در ٔ باس سمی خو د باز و ښدېم د مرند په با زو دراز - دا کسیکه بازولش در از است ش بهن یا دشاه قدیم پران که وستش نسبت به بدنش در زبوده چنانج آغای کوید . وگربار گفتا بن گوی راز که باز وی بین حرشد در از ره بشخص غالب وستولی د رشع ، نزاری . ابغايت گردنش بازووراز بهت مهازئن میزاست و رینی انفود اين معنى ما خوز ا زسعنى اول است. جمع تلظ بازو بازو إوباز وال ور بارور افار ب سردر عمر نامها حرى است روزن خعى فروسي. يه ضوب نيس پر ٽ کو د بود که باز ورما روی ستو ه بور فلمدوب مستري سوروا التوب بزرك وكلفت شورب وستي تدنيدر وجربي كرقيان الأكن أوسخته ميشود والشار أسامه وكمرية أن مقياس را بأزم كويند وورع في بل ست. ت

ان المحفراني - وط) وطبي - المساء مرة منتوم وزير - و سه ره

جى زرف ديد ندصد بازه راه كى چرخ كرونده بالاى ما ه دنع، ناصله سیان د و د ایوار که کوچه باشند و فاصلهٔ میان د و کو ه که در ه بهمث. رشع ، رحها محبري ١-بأ زكى أفا ..ب سنهم، اص. دا اكاريا ورزشي كرميان دونفرياد ووسته واتع شود تا یکی از آن د د بر دگیری در آن کار نمالب شود . رعا) . مثال . امرو ز نا دریان چوگان با زی سکنیم. ۱۳ اشنورست تفریحی کسی برمیزی بیداسیکند: د ما) مشال مفاان مجددارد باعروسك بازى ميكند . ۱۱ ، گول زدن د فرب دا دن . دراین صورت با داون وخوردن اشعال میشود - عنا، به مثال به فلان دیر وزمرا بازی و او . أين معنى اخوز ازمعنى اول است. " بازی بازی باریش ریا کیر، با بایم بازی پیشل است. بالريحية البيزي كه طفال إن بازي كننداز قبيل مجيمة كوعك وفيران ای دستان مروز از باز ربرای بحیرام دومه بازی خومدم و استوه و ساب سنزارشدن و ۱ ما شال اللان بازیم مردم شرمت . ين معنى لاخوذ الرسعنى اول امست . ا الله المرافق المرافق المرافق والان وتعليد واقعدا ي رافق ال واوان ۱۰۰۰ تا ۱۰۰۰ بشب ارج وسی بازی نیخ صنعان را ور ، و روند . م مررون شاب، مثال فلان بری من بازی در آوروه خیرال میکند ۰ یر یک بی که باری میکند ربیعنی ول مه علی، مثال، دلی**نب درنه پیش** سيكيه وظيفه خووال نسكند ودر مسب وبازي مشغول ميكردو عد من استعل سيكرور اعا، مثال بخير من الى بازى كوش ا ر مسترس شرارو-

- Blanding = 1 1 - 3 + 11=1.

بالركون أن رب سة ترك إن إسم را إمعكوس ومقلوب و التع الناقاني . سیح واریی راستی گرات آن دل و که با ژگونه روی بودجون خط ترسا د اشوم ومنوس وشع ا- فرخی -با ژگونه دخمنانش دازیم کلک و به سوی گرود با ژگونه برمدن دندان مار ع ورب سرس اسم بيم عذاب وسختي وسخت شدك ورجنگ و قوت ورج ياس و د نيري. په د عل أپه باضم بارهم بعنی منتی است ا ما با وا و د بوس انوشته میشود. عرب رب سس سار سختی و وعل ۱۰ بأستار افا - رب سدس ت سدر) سم - رفلان وبهان، شي ياتنخص مجبول - دمن شع، الشال. نشرا زمكاتبات قامتي عين القضات بهداني. " على الجلوازي بوت راه بشرط ومشروط یک است بی تفاوتی بس مرکه بیندار د که فلان عاو نه را سبب وجود فلان چیزاست و فلان چیزر اسبب وجود بهان چیزاست وبهال جيز راسبب وجر وبالمستارجيز است بالمل است وبعا تبت آخراین امباب حق است. الثال نغم از شمس فزی . باجردت زمهان باستان جرح ناروبرربان جرباتار المذ ذكورگاس با بستار استعال میشود وگابی نبهاش هم معنی و و لغط فركور يسنى ندن وجان كر كابى بالم استعال مشود وكابي عليفده . س ت سه ن بهم مه دا) کمنه وقدیم و دیرینه در نث وشع افر دوسی ين اربود ازگر باستان فروان برواندرون واتان من انت وف مثال منزاز تاريخ ما فقر بروا بربان يا رسي دور ، تعرب آن کرینه و دمیگان مورخ را و دمیقان معرب آن است <u>ا</u>

ريس مرزن، وزان زان دراي و <mark>اي زان ازاري.</mark>

وراین صورت لفظ فد کور ترکی است و باشی ہم جان است شل بین باشی ويوزياشي وغيرجا-باشام فارب سدش سم مخفف باشام داست وببينيدا ورشع ا فارب سنسم عاسم معجر ويارية كد زنان سرخوورا باآن يوست د وشع، في ركاني . وريده ماه يكرمامه وربريد نكنده لالدكون باشامه ازمر. الا - ۱ - ساش من سم جر في بزرك كه ورسقف خانه كارگذ السته ميشود وا د يكرش شه تير و فرسب است - رشع ، - نفا مي مروضي -بی یا به تورا وسقف بی باشت+ باعقل مگرانی توان واشت ے شت ہ^{یں ،} سم ، دا) مروبا ری کہ بروان شکو فہ کر دن ازشا خور ور بردن آیدشل بخیرکه ابتدا از شاخه درخت سربرمیز مد برخلاف سیب که ا : ال شكوفه بيرون ميا يدوبعدا زميان شكوفه سيب توليد ميگروو . رضع ا جها بخیری ا - ۱۷۱ مام بلوکی است درمبز وارخرا سان ایران - درج ۱-ا فارر ساش ساد ، دسع افعل معناع مصار ربو و ان است مبعنی بست وخوا بربو دراعا) مثال براوم درشيرازمي باشد. سا برنسینهای تفظ ند کورشل باشد با شی ر باشید . باشم . باشم به استوال شیور نفذ ندكورمجا رأبعتي شايد استعال سيكردد - وها ١- شال - بأشاركه بازمغ بروم . مثال شعری ازما فظه ستى تنكستگا نيم اي إدشرطه برخيزه با شدكه بازمينم ديدار آفتا را ارسد بسش سق سی مردردایت فتاری والل لفظه ند کو رمعرب باشنه قارمنی است به -شَّادِن سم مقلوب وسعكوس ورشع إر مة شركورميدل بالركون است - نى كى دان على مقلوب ومعكوس رائع المعبرالواسع جبلى -- ست المكونة مهدرهم إينلق بازين عالم بنهره وكروون بي وفار ماند لورمبدل بالركونة است.

، . سعدر وقم ، علم (ميزية تخص مين ، ورج ، جغرافي -

تر- رب سه شال د ق اسم . د ا السمى از بالا پوش است · د عا ، . (۲) قسمی از حلوار است را علی فا - دب سه ش ۶ ، مم - چلیا سه که ما نو ری است از قسم سوسها پدشی . رجها محکیکها شايد تفظ فدكور تففف كربا شواست كالبعني علياسه است. فا- دب سيش دم ۽ اسم با شامه در برسنييد) . وضع) . شايدىغىد كورمبدل بإشامه بإشد فا- دب سه ش۶٬۶۸ پرنده ایست شکاری از جنس با ز وکوچک ترازان بأنشه ، على مثال. ديروز لک باشه اَ محوطهٔ مارابرد . مثال بنفری از ايوری . توآن جبان انی کردر نامیت توجه تدر و با شه و رو با د مادهٔ خیر ست تر- (ب سيش مم باش در به بينيد ، رعا) . عربه ۱ مسص کی واقعل ، ببیننده و با بصر ، رعل ، په بإصره رجيتم وقوت بينا لي- رعل ا-معرب - (ک سه طء س)سم . تمره پیت که در لغظ فد كورمع سب الريون في الهت كه ورترجه هب يوا عو- (ب سه طایل) د فعل ایناحق و تاجیز و فاسد ساری) به جمع خذ ندکور جهاست باطل نسجر عزائم دا دعینه که مرا نا سد و د ورکند. عا . برحسب قاعدة عرلي بإيد تمبطل انسح ستعدى أكفته شوونس إثال بإطله فرد ودنية حساب نمسوخ شده . دعا . . بأعله خور دان بيرنام شدن وخهرت بديا نسن عار . طابات المل د الحل و الدرون وسفية نيها ن مرحية أنجدور بالن كوزه امست به نلام زمي تراو د -مثال دهمر وباطن مركس راخد ميد ندر مجازة بمعنی نغرین و مرز باطن ستها سیسو د به ما ، مثن به مصیبی به برندر ۱۰ رسیدان بالمن من بوده - شال و گیرته خروطن من فعدت را نو مرگزت به رو

افا، طِي- الله) = بمرؤ معتوج وزير - سه ، ١٠ - ١ ، د كره ورير وك

بالهنته بروى از شيعه بو دند كه دراحكام شربعيت تا ويل سيكروند وسيكفت وبأن احكام را بايد كرفت نه كامررا. دها. ظا هرو باطن بودن - بجلی متغتی و یکد**ل بودن . دعا ۱-**عر- دب سده یک به مهم و د ایکا شهرزگ و دنش وشع ا بأطيبه مبدل لفظ مُركور با ويه أست كراكنون در تظلم فارسى متعلى است -ر ٢) ورعلم مبيئت نام صوارت بنم ازصور حنولي فلك البروج است. ركل ا عر- رب سه عن سم . فاصلهٔ سیان د و دست انسان از سرا ممنت یک بهت ما سر بمشت دست دیر درصورتی که هرو و دست را با زکنند که نام فارش عجازاً ور بزرگی و کرم استعال میشو د که طویل الباع بعنی بزرگ و کریم است. عر- اب سے عات رفل اسب رملت ومحرک روما ، مثال شابافت الله يدكري زين فوردم. باعد عروب سدع عدر رض الوروم ميد وعلى الم باغ افأ دب سنغ . سم يحوطه كه درآن درختها وآب با شد - دها) مشال - در طراف طبران بأغ بسياراست . مع تفغ فدكور با غات وباعباب امثال لفظ باغ ا،" در باغ مزنشان ميدمه." ٠٠٠ ندرين باغ جوطا ووس بجار است مكس ۱۳ منف کی سهمین از روی باغبان **بهیدا است** یو : ﴿ مِنْ بِا فِي كُرْتُ رَا وَبِنِ عَا وَسَا خُتُهُ لِهِ و - وعَلَى . نیه این و پاک درهای رب سری کرتر در ونگهانی از باغ سیکند رها ۱۰ مثال من برای باغ اً ۔ ۔ سوسک صلی است کہ دریا نجها ومزارع ہمت۔ دعا ہ

مر في مدود د المسلم بي- (ع) ميا راهسمايي-

باغتان - مانی که بانهای بیار دارد - دعا ۱- مثال بیرون ثهر شیرازما باغ مبزنشان درون. وعد ای بزرگ وروغ کرون به من خیل باخ سبزنشان دا دا دا به وروغ بو د. ورباغ سنرنشان دا دان بم استمال ميشود . بلغ وحش اب سدخ ؛ وسنح ش سم . باغی که در ت الواع حیرانات را مِم نگاه سيدار هد - د عا ؛ - مثال . باغ وحش طران در مبرون شهرست -قارب سے اسیخ سیج ،سم - انگورٹیم رس - رشع ، - رسرو ری ا -فارا ب سدغ سرج سم، انگورنیم رس دو شع. . د جهانگیری. . فا٠٠ ب سدغ مده مم بر ديا ښورې که درمغص يامضوي رم دمرمب 076 وروي سابق برأن سيدا شووشل نيكه زجست و على درباينج ر اناگرفه نندواشال آن مبر بتوروگری کداز ورو دیگریم رسد . شخ . احب بخری باكره. مبدل لفظ مدكور است. غ**رباور بنا الماء رساع دس من مساور بنش سباس سم الام و بن في ست رموسيق**ي. المصع دمتوتيري - بمبذان راه م وش وابين و است بيصه من الأي ووت ا باغ يمن فادر سه وسع ورس والماع مرونا والمحنى ست روستى سع فال يوكروي إغ نيرين التكريار ف خدى باينوزيين وسنه شكانور فادرب سدع سه باج اسم والكورتورك والتع ورمروري و عربه دب سه في الأقل ، را الحلب كننده ونمو البنه ه . عل -ر۴) شورش کننده ون فرمان مومنشه وشع، م فا درب سدف ت مدن مص. و بهم کشیدن رئیها نها طوری که یا ریه و تر افتن شود - رعا) - مثال جولام در کارگا دستنون یجه با نوش است . با نست ومن تصبیباً فند رسع ، ربا فننده ر نس ربا فنه و س رببا ف ، م با نت و با ن د اص ۱ تفظ فه كور درا ومستا وف ر مياس في ابروه

رن ، وفارسی - وجر ، حربی - وتر ، وترک ، برتمی و شیر شیر سر را سال در ترک در ترک در ترک می در شیر سر در این در ترک در ترک

با فكار بمي كدكارش با فمن بارجه است- رشع البيبي-بانكارى بود درشهر سرى داخت زيبار وى ورمنا دخر فادب سفدسم اسم عاقبت وآخركار وشع ا داسدى -رامب كان ازره راست جم قرارت بدوزخ بود با فدم اليفنأشمس فخزى-این فران برآن خور د کو دائا مدورهم ایشان فتارچون یا روم الكندداراى دوران رميت كاردوران نيك كروويا فدم وراشعا رند كوريا با يدحرف دال باردم را بفتح بخوانيم و ورفنرو رست شعرى ا و یا دول با فدم را بضم خوانیم تا قا فید ورست مثور. از این قبیل تغییرات حرکاست حروب درمنرورت شعری از اسا ننده بوقوع رسیده ومخعوصاً درشابها مه کررآ مره است - شل این شعر بالى كرس با بينشا روم منان سواران شووباره سعدی هم درشعروش مان کارراکر ده -أ داى را آ دايست دازم است عود را گر بونيا شد ميزم است ع - دب سه ق عن سم - دا ، مردنسيا رعلم وبسيار مال - دعل ١ -ا من تقب ا مام پنجم محد بن علی است . دعای م م. یکی زنامهای مردان اسلام است. دعا) . -بالمال مروب سے قام مردی بودہ از عرب که درمجور از بیان منرالمل ا شده ر گویند وقتی آمونی به یا زوه ورهم خریده بو د و داشت می برومسی ز

مر سست ای م مام مردی بوده از عرب که در عجر از بیان صرفها خدد گریند وقتی آجونی به یا زده در هم خریده بود و واشت می برد کسی ز د برسید به جند در ام خریده ای د و بنجهٔ دست را با زکرو وز بانش راهم سری اور و که درد یا زده را انشان و بد آجو زاد کرد در الل.

ر و مسو ني - ۱ ع ، و يا د اعسوا بي -

تغظ بالقل معرب بأكل ي فا رسي است اما ورخود عربي با قلا با تشدير لام تر درب سه تن ل مد ب سه اسم يسمي از شير نبي است . اعا ١٠ الحكميه تر-دب-ت ل ١٠٠٠ ع ١ سم خورستي است كه از گوشت بره بخته ميشود - (عل) -تر - رب سے ت ع اسم خورشی برو فرر قدیم . رشع ا- ابواسحاق اطعمه -توخا د مان سرخوان با تمرخوش لار ۴ وگرنه درره مطبخ شوند از تو نغور عر- (ب ســـتع) وتعل ۱ دا، با سيده و فاسيدنشونده - د ۱۷) .مثال .غيرازخد ۱ كه باقی است سرحیز فانی میشود - شال دیگر نام فلان قرنها باتی سیاند . د ۱) بس ما نده وحصهٔ ما ند هٔ چیزی - رعا مثال به از ما فی کرخوردم نصف باقی د وغورت ونبیش با تی است! شل است . یا قیات صالسی می نیم ای جاری و جواری نیک که زکسی باند دون فاه اب سه کی سم و ۱ ایرس و بیم و بیشتر با لغنفه و اشتن استهال میشود را عل مثال بمن از فلان ما کی ندارم ۔ در فرمبنگ البعنی التغاہت ویس تحریبہ و غیر منا بم توست رشده ليكن حوال فابت نشد خدف المروم. ريو، وراصطلاح الوبليل رنان نبار ب يا بزين عا. م وراين صورت لفظ ندكور ما خوز از زبان روسي ست. امثال لفظ بأك (۱۷) آن را كەصاب ياك است زمى مىسىدىد باك. دا)" جد باک ازموج بحرسن راکه دارد نوت سنتی بان. ه ۱۳ از آن گناه کرنغی رسد به غیرجه باک ۴ دب سدك ت مدي م اسم قهمي از جراتيم ا مراص ا تفظ ند كور ما خو د ارز بان فرانسوى است. عر- رب سے ١٥٥٥ و ألى اوخة بكر و و وكثير و ١٥٠٠ فا رب مدى ول سد) سم باقل ومبنيار اط باكل ای شاه به بمیروزمین را دفاک را به جاه تو وقدرتوبه بالا و به بهبار ارست و درازی مرجز ببنداد قامت او است و درازی مرجز ببنداد تالب س با ای میز برواله بی بنم زیرمیز است و رفر بنگها معانی دیگری بم برای لفظ با لا نوست اما بر بهان معانی ندگوره برسیگر د و د انجه از جلای که بالا در آن است مفهرم مینو و برای لفظ با لا ذکر نمو دند و رحالتی که بالا تنها آن معنی را نمید به و در اوست با برزت و برای لفظ بالا

دن ۱۱ بالای ساجی رنگ و گری نمیت یا رس در تحسی نمیتواند بین تجوید بالای جشمت ابرواست: ۱۶.۳۱ بالایت را و یم پائینت را بم خوابم دید؟ رعو، " فل ال چيز كم فرج و بالانشين است. ره آاین قم در عالحنقی بال ی تنهای دگریه رو، ورصال منظل ست بسياريت ديه وست بالاي دست بسيار ست بال بالا- بي اطلاع وتوسط وكمري - رعا، - شال - فدن بار باركار خود را انجام وا د - بعنی بدوان اطلاع و کمک کسیکه با او در آن کا روال بور -مالا بان مقاء اب سدن سدت سدن مهامهی زهبر کرسد ی بزرگ دارد - دعا).مثال- فلان إلا إن حي نفاميٰ ست. تویا وجهتسمید بن است که بالابعنی فوق دبا ن مبعنی آ و زر ترکیبی چیزی که صدای بزرگ دارو - ۱۹ منمی از مرفع شکاری ست - م بالايوس- دان مرح دروقت خوب بررواند زبيل مخان و ا عا او مثال، ورزمتان بای خواب شب بالد پوش زیا دورم ست.

اسمهم إروم - رمع الاسعدر وي الاسافي - رسي المناع - رسير

۱۳۶ نی روی نباس پوشند پیشل نباوه و پالتو . دعا ، مثا**ل . در زمتان دنت** سرون رفتن ازخا نه یک الایش بم لازم است. يا لا جا ق ما كم وغالب . وشع الميرنجات سد مان توسم ما بك وريم وتعاق مرجون سروبه كلمائ من بالاجاق الغطة مركورمركب ازبالاي فارسي بعني فوق ومياق تركي بعثي قدرومرتبه است ومعنى تركيبي لمندم تبر-بالخاند وبسالسح سناى سم واطاتى كدفوق اطاق ويكرساخة شدد باشد. (عا ، مثنال بمن وربالا فالند منزل وارم. عفظ بالادر اينجا بمعنى سوم است وخانه بعنى اطاق جدور فارسي قديم اطاق رافا مذسكفتند دخا ندرا سل. با لاخوالی بنو دراز اوتر از آنچه بهت وا نبودن رشع مطهوری . ایک خود را بصدما زوجهوری خرج در کلس مه کند تا مدی را زیر بال خوانی ای دارو بالاوست ۱۰ مهای بالا تر در کهلس- دعای مثال مفان در مجلس دیروز بالادمت من كشمته بود. والمنتفس مبتوع وبزرگتر در کاری و ما ، مشان و فلان استا و و بالا وست کی م ، مرمیز نیکرومهته دنفنیس درضع - روز میان . بعالمی ند جرمبلوهٔ زننل قدش به گران فروسشه و دا میمتاع بالادمت عند بار در مبرسه منی مبعنی سوم خو دش است. بال رفتن و ماغ یه مکمر و خو در ۱۰ ما مشال به فله ن اینزوز با د ماغش ضلی بالار بان وليست. ١٠ انوش وتحت . (عا) - (۱) اسان وزمين - وعا، -ا با را ایر قایا با رعیه نی برگاری را از روی فیرت و میتب انتجام و اون 🗝 🗀 😅 ک نوټ ين کا يمرا بالا فير تي انجام بده ـ ن ترتی کردن - رها ، ۔ مثال - این ایام کا رفلان خیلی بارگرفته ن - اتک ، ۔ . سويم أى سقف عارت الم ا زنشه تيروغيران وشع

زمین خانه و باغ از زیرهاست محقیق پیجب مدارکیمیت از زمروش با مار وربعضي از فرسبگها معانی دیگر بم برای لنظ مٰدکور نوشتند ا ما بیون بروان نبوت وسندلو د حذف گشت. ممكن است مذنه مذكور مخفف بالأكر . نوق اگر بیتغیب ساز) با شد. ال خره على مثال. فلان بالاخراج المراخ ونمتبي - اعلى مثال. فلان بالاخراج ما استقال عر- «ب مال ؟ س ت ؟ قدر سل. - إلقرات وبل واسطه و تنها به كارى ايتنا دل تفظ ندكورم كب است الربارح ن جروال تعريف والفظ استقلال. با ل کر فار ماسەرىسە كىدىرىسى دا استون دىشع، جىمانگىرى، ي دین شریمارت که الگر دستف ساز است. دشع ۰۰ بالل الاستان سر امبدل الدوم ببنيد، رشع اجها بحري -بالران فا - ب سه ل سه ن سم - ۱۰ باننده ونموکننده و فخ کشنده - ۱۰ عا مشال. فلال بىلىم خود بالان است. وراين صورت صفت شهدمعدر بالبدان ست. (۲) جنبان وحركت ومنده وشع . شاني . باز تاصنعتی در اند ز د رش بان سوی د تارد دران فعورت فتفت مثبها ست المسدر والألان وم و بلزغانه به شع، شمس مخزی . على النب رجيد كرخود راجي منها شات بهرانا ب المراث أن المراب المراث المراب المراث المراب المراب المراب المراب فكند ياوان ناون وندوند المراج والمواج والمجاوي عاما والمراج رعلا تخرود ای کدیات و اور ن رصید کند ت و سی کیا مؤلف فرمنگ شهر تا مشهر از سادر با ایده و مده لیعنی وام ، مده نیا سیکه زروق به تیامی تم مرست . . امروزاير ن بار ب يده است وه به تسميد مان او ر تا وقتی که بارزن نه بیره ست از تان بسیاره به سد معتی میکند تا ینکه رسیل تفاق مجبور به نورون در ن شود بعد

ترسد ازاین جهت شل ند کور برای کسی استعال میشود کرمجرب وزیرک اشده باشد . مؤلف اجمن آرار دجة سميه ديگري د ورصن لفظ بالان ، بيا منو ده که بامحل استعال شل ند کورمناسب نیست <u>-</u> ۱۵) به عنی به جنبا ن که ۱ مرحا صنر معدر بالاند ن مبعنی جنبا مران و بحرکت آوردن باشد. ری نام مشهی از مشرات قشه دار امت و علی ا<mark>-</mark> با لا مرث قار به سه در سه در مص جنباندن و بحر کمت در آوردن و اشع سنائي - يك تصيد ومنزار باخوانديد بيش سرسفاريش بالاند بالاندري مي بالاندوس ، بالانتده وفل ، بالانده مل ، ببالان رمرا فا ١٠٠ ب ب ل سدن ٤ ، سم - رئم عني سوم بالان ، و بليد خانه رنت وشع ، شأ ننرى المكتوب مكيم مناني به صدر اجل قوام الدين " قوام الدين كر تحنت وتاج نوص در بالطيبين متضرقدرا وبهت وربالانه اسفل الساقلين بحكام بال ور افا اب سال ساوسد، سم كوره برآب ارتبع ، دجها بخيري . بالتياب السدادة ، كى عمانام درياني است درشال ارويا وج) -الفظ مُدكور ما خود ارز بات فرانسوى است. بأنش أنا. ب ـــ مائش سم. د ا كهيئه پرا زيريا پنبه و يا غير آنها كه وروقت خوا ب زیرسرنه نبد و در وقت نشستن زریا زو - دعا ، مثال بمن ما دی متم که زیر إخوام وتست فو بيدل يك شكا ويك يالش سيكذارم. وبرسيه ن بست كه در قديم بالش ما ان را ميكفت كه در و قت نشسان ا به بهای رست و حبب برای کمید^{و د}ون دست میگذ ا<mark>نستند و متد رجا در</mark> منال شده شن اینکا تعظ بالین بم جمین طور است و مرو ولفظ ب این اسوب بال و بازه است ومرعن آن را سیکفتنه مع ين ختند عليه إلش أن جها ربالهي بورك بزر كان ن نود دولشت سرویک طرف راست وی**ک طرن** ب. انتها ورمینت سریک وزیر یا یک و یک و رطوف راست

و مره معموم و و و و و مسدالي و و ع اعلامدالي -

ويك طرف بيب ميكذ انته مناز إلش بالش رم كوعك است كدري باسش ما متکای ویگرگذامشته میشود-١ راسم مصدر بالبدل افز يش ونمو. رشع > خسرو . وگر گفت مر نورشهای چوشرا سمت به و را آن بالش زیاله ما زیر است ۱۳، نام سکهٔ از ملاطین چنگیزی که و زنش مشت شغال و د و د انگ بو د د . دراین صورت مکن بهت ترکی باشد. اختال لفط بالش بمعنى وال ، الش زم زر رسی گذشتن روي اش از زير مركي شدن. بالمسمرة والشرامين والماستيمين ورقتيم محققا لن حيار مهاوته ارشت به سرمنه ال ما شقا ن جه ووات ايه افت بشيدت مبيلان جيوا طلس حيايات مها بريسه مأشقان جيها مشت ويأمثت اكنول تم بعضى الرحوام إيران بالشي را بالشب كوينه كرنا أنهيه الريب افله اساسان اش سم باش معنی و باینید و ت براند از این ورضت روده الرومينار دازگوم توانگر شد جدگوزان از با به اندرد شت با باغ داریسه بالثر كمه ب سه ب شاه دیم اسم و بیشو یک و به بیشید اسا حر- رب سه ۱۶۰۰ قل ۱۰ کسی کرمجدمروی رسیده و ۱۰ درشا بالغ شدبا يرسئول زندكي نوديا شد. ورو لی تفافی کو مخصوص فی کور ست سیکن در نی رسی بر ک رمنده والدازه ۱۰ على مثال ۱ رجلهٔ غلال بالغ بر۱۰ مز رشکر بود ياً لغه بمونث تعظ بالغ است. وعل -القس الماه درب سدن و ما مربی است دو ای کا ام دیگرش بونک لفظ ندكور سعرب ازرومي ست.

الماليدن نبا أحت فصل بها ياست -۷۱، فخ کردن و زوق منودن مودان مثال. مثال. فلان <mark>ضلی برخود هیمالد .</mark> باليد امي، ميالد رمع، بالنده رقل اباليده رمل ببال دمر، بالش دامس این مفظ در میلوی بالمیدان الدسد له صحم ۱۱ او در اومستا برز العالم على اورسكريت بره المجلى الجوده الست. بالين فا ١٠٠ سه ل ١٠٠ سم . كيسه ما نندى كردر آن ينبه يا يشمروما ما نند آبنا إيركرده وروتت نشسة ن برائ كميه دا دن يشت يا با زواستعال كنند · در وقت نواب 'ریسرگذ برسد د ما ، مثال دریش از شدمت غم مربر بالين مكذ اشتم -الفية فدكور بسنى چيز خمرب به بال بازو است چه دراول أن را ارئ تکیر باز د و در طریف را ست وجیب استال میکردند و بعد و رسرت م من من من من المرابعة ورا زميك و منال و منال من المنال و منال منال و ۱ نوکرونیا و مرکه کارش بین کرون و برجیدن رضتی اسب مهم مهت و اسال چه توخدست بای و نیه وی وست به حوالیت کنی سوی بالین ریست جروین پرست ایند باک برانگرمانی تولی دست دیای الان يرستنده - باين پرست - ديه بينيد ، - دشع ١-يين نشاسة . باين بريبيدن وبستة كردن واز بالين مباشات ت بسامب، صد سور گرفرستد كعبه الين نشكينم به ما دمت مگروزور بتخايد بالشردة اليسن كريم نماون ورزواب سنكيين بودن واشع الطالب أملي و و بران بالرب من كر بسياسا زيد كرفت خفته ما مج نهاد باليس را سے باور زنر سم کر کسی کر وکیل سیاسی و والت نو وش است ورباد رج) معده وفيس عمر نام قدم ولايت قند إركداز بل دافغانتاك التها -- مرود المحضر إلا في خاندكه ازجوب وكل ومصالح وسيحرساخة - معمدر وعسم . علم دميز ياضخص عين)-

میشود - رعل به مثال به درفصل گرما ایر اینها روی بیشت بام میخوا بند به لفظ بام براین معنی در بیلری بامیک و له سط دو ، بوده و در اوست باموه ليمس ددس ب تفظ بان مبدل بام است. رًا اصبح كما أرطلوع فجرًا طلوع أفياب بالشدومجا زأتا فهر بم إم وصبح است. رمن وشع إرا يزري -بوقت شام همی این به آن سیا روگل به بگاه بام همی آن به این د مداختر. ربیلوی م لفظ ترکور بام . دین ابوده دورادشابا ریسه و در سنكريت بعاء المه اشال تفظ مام رسني ول. دا، "م که بامش میش رفش مبنیز" و ۱۱ «طشقش از بام و فتا زه -رع بخر بان روم خدار ا یک بام و د و سوار آن سه ام گره ره این این عواله ا این ایم اسم مارا بامكاه صبحاه است. شع ا-ده، قرض که چیزی به کسی به نمیت بس گرفتن داون ست. اشع . . وراين موري معظ مركورميدل ورم است. رعواصدای لمندی کدارسا زیاگلری آ و از دخر ، ن میرون میاید و متعابش زيرامت كوا وازام منه باشد وافع في جوى كرواني . چومطربان سحرآه ريره يا م كنند ماند ن صبوتي مو ي عبام كنند فغف لغظ فدكور بم ست كرد ينظم ستس است. وه، یا وست برسر کسی زوان به وهای مثال نظران زوست سرخیلی ایم الفظ فذكور بالمصدر زدن وخورون تعمال ميشور-بامين فا- (بسم مه عنه على الم تعبيراليت ، زاعال من وزه حيه دنير م

ان ، وحفرانی - رط ، و بی و رس ، و به و معترف و تربر - رسد من ایک

والله بالدرسي - وع ، يعولي - وتر ، يتركن يك يهمي . شي شعر را س

(عورنام درختی است که تمرش دحب البان ااست<mark> وروو: إستعلامت</mark> دراین صورت لفظ ند کورو بی است و فارسی آن با نکساست المكن است بانك مصغر بان عربي باشدويا لفظ بان عربي معرب بانك فارسى است چه درطب عربی بسیاری از الفاظ فارسی سم بست. باندرل ۱ د سه ده ده ده داله اسم ورقه کوچک جواز دولتی کرر لولهای تریاک ا وغیرآن جسا نبیده میشود - دعا مشال . تر یاک بی با ندر ل فروخش جایزنمست الغوندكور ما فوز اززبان فرانسوى است. تر روب سدن قد عش سم تمر ورختی است که نا قبای ویگرش بن و وکت اما در تحكم تهوه است و شع . و سروري . ما تكب إفا ب سدن سي سم بان معنى حيام د برمبنيد الدوط). بانكب أفا اب سـ ركه سم- دا أفرار وآوا زبلندومجارا ورسطلق صداوآ وازاتهال مشود - (نت وشع) الوري -مِن ندرنفاره گاه سپهر سوش مانت زبانگ لمبل مل الفظ الركوروريلوي والكاسا المه ف الووه »، شرکت بزرگ عتر فی کردرتهران جدید معمرل است . د علی مشال . بانگ اننا نشابی پران مال تنی رجھیس است۔ - 11 Bank) Sund i visition سے علیاں ملہی یا عرہ النه کبر که بیلوانان در وقت مشیقی گرفتن زنند ر برزیت تو د رند زرمه ما ما چی 4 کا دکشتی حیوشی انگ خلیل اللبی مر به المحتماد ببلوانان الندائم وروابر البيم فليسرم ما يا يا الندائم وروابر البيم فليسرم ت بسب دادن وتشرز دن برای منع کردکی زیزی ر المار المان المرك الراس المان باشد ن و او در دن بری دور کردن چیزی شل بانگ زون

سالا درك به رئيس تعالى و يه و توان بارادى .

نشت با نان برای دو رکردن حیوانا مه په زنت وشعی په رس صدارون دوا در دن درنش وشع، بالكب عنقارنام برده ايست ازموسيقي ر رشع ، - سناني . زوستان قری دروبانگ عنقا ز آورز ببیل در و زخم مزم فا- (ب سه ن في اسم - را الفائم وفاتون كه زن محترمه باخد . رما م - مثال . بالو با نوی حرم شاہی دیر وزیرای گروش به باغ رفته بو دند۔ جمع نفط ندکور با نوبا وبا نوال و بانويان است. د ۴ ، یکی از نامهای زنان ایران است . د ما ، - شأل - سم دختر فعدن بانو ا **با نوی ختن آفتاب است چختن دیشرق دانع ست و اول آفت** وربل دشرقيه طارئ سيكندر وشع ١-بانوى مشرق ياشرق ، أفي ب عالم اب رش و تناكى .ع. درساید تو با نوی مشرق گرفته جای-با **توی مصر.** زلیخا عاشق پوسف. د شع، -كدبا لؤرخانم ورئمية فاناح كدمبعني نبايذامه اندار وخراب است. با زيح فا - رب سه ب دج بهم و را ، قهداً ویزین طفال که نه ای دهیمشنودنی امست درشع)-(۱۶ آیا بی که مه درختی یا بلندی می آویختهٔ زنان والحفال در آن شسته آب خورند که نامهای ویگرش ویرک وجینجون است روشنی فر روی . ظامی زمیری توانست تعک مه منطقه ریسان با نوح است فا - دب سه ن دیس سم. در اصطنع کنش دوزان آنتی ست کفش دوز ل بانوس كاطرات تخت كفش را جلا سيدبد رما ، -ازر

ع- اب سدن ۱ ، نمل ، (۱ ابنا کننده وساز دره - رعل ۱. باني (۱۷)سبب وعلت - رعا ۱- مثال - با نی این نسا و فلان بوده -معنى دوم منقول ازسعنى اول است-فا دب سه و عم و دا ، نام سرسلساز آل با و ند که در ما زند را ان مقاران مل باو و مدتی بعدازان سلطنت کروند- رعل ۱۰ دين نام رو دخانه اليت درجنوب ايران- ارج)-فا- (ب سـ د سـ س)سم- قبول ويقين - (عا) - شال بشام رحي مگوندين باوريم با ور " خل كعنت وخل كسى با وركر د ؟ شل است . تر- اب سدودي ج ع اسم طبياخ والشيز- رشع ١- شيخ آ ذري. ما ورجی چون متارزاق كند شيزطك راد با ورجي خوان تو زندنعره كه نا **زو** فا -رب سدوسان د عمر نام بلدى است ورخراسان آبا وكروه باوروين باورد نام ازاعيان نهان كيكاوش الموردوابيورونهم مان شهراست . رجي. با ول افا الب سے درسال عمر منام جانی که در آن یا رجیه ابر تشمی خوب میبانتدر مشع ف قانى منطقاكزون ولى يانست وخورشيدسيج با ولي انست اسی از ال سنت با ول راسبدل بابل د انستند نمین آگرمینین بود با پدکمسه او و باشد نه بفتح د کر اینکه با بل ترجونت برای با رجیهٔ ابرشیمی مشهور مبنوره. ت ين ست كه دولفظ است يى إول ربفتح د او) كرماني بوده غيراز بيل و دوم يا ول بجمه واو بكرمبدل بالل است. ا الى تر مسوال مريز برند كر معنى ازير الش راكنده نزو بازيانك رند تا ت پرنده را شکار کروه عا دی به نشکار شود - رشع ۱ - این . و المحت المركارتورانيا نت وست زمانه مرزمتاج و لي - د. ا. سمر تمرو بار - على لغظ ندكور بالغظ نو د لوبا وه) استعال مثيو

- سدر . عم) عم رحيزيا تخص سين) - (ج) يعغراني -

منزل من بيائير . عنه مرور نعل مضاية بايستن است -ماروماره عروب سائل سم مرين فراب والمراجع ماد

وراين صورت لفظ مُذكورمبدل وبرع في است بس مفرس است. ۱۷) مهمی از نان که در روغن بریان میشد . دشع ، جهانگیری -میر - رب سب بسیم روا ، نام ورنده ایست و حشی که از بزرگترین درندگا و از امشال شیرو بکنگ است روعا ، مثال به درجگلهای شال ایران مبر زيا داست و درجيگلها ي جنوب شير-ورمندوستان ببرا خيرگويندو نيررا بير-۱۷. جامئه بو د از پوست درنده یا اکوان د پوکه رستم مهنگام جنگ می پوشید وآن را ببربهان جم سيكفتند. اضع زروسي -چوی بهرپوشم بروز بنر و سرچرخ ومداندرارم به کرد ام مهان الب سب بروسه بسري سدن اسم روا المام <u>کيب و رانده أس لهُ</u> كرفسمي از مبروومتن تروتوي ترازسا يرورندگان نست ورستم يك بهربيان را ورکومهای شام یا فته کشت و از پوست آن ری نمود خاسهٔ حبایی ترتیب ا ماصیت آن این بود که در آتش نمیه خست و در آب فرو نمیه فست و حربه ورآن كاركر نبود - دشع، رین نام جا مرجنگی رمتم که از پوست مبر بیان نوو . وضع ۱. قرد وسی -يحى ورع أيوشم زبر بيب ل الراب والأنش نيايد زيان نەتىرونۇنىزەڭلەر ئەيمىشى ئەاز بىيج زقمى ئكارىيەش رخفان وجوش فرواج انتش مجمينام بهبيان نو مرش فل دب في ب في المراسم و الأكساء و أن مي كريك و الم ببل نها «ب ف ت) سم مجسمهٔ که بری پرستش سانته میشود و علی مشال و در مینکه به جرادان مت است تغط مركور ورا وستا بنيتي (ليفي دص دم، بووه و لفظ بت ستعارية مور است براى معشوق

انا ، عا رسسی و دو ، عربی و تر ، ترکی و تک ، پتنامی و شع ، خوی ست ، خود .

يغتع بارمعن مفابى است وبط معرب آن است وخربت بت بزرك است که قاز باشد - دشع ۱- اسدی ورگرشاس نامه در وصف رو د آگینی زمرسوني اندازه دروى بجوش بتان يرندين يرو له يوشس وربعضى ازفر سنكها براى اين لفظ و وسعنى ويكريم لاست تد شده كرمعالى بت د با یا مفارسی است نرجت د با بار تا زی از این بهت مذن شد ر بت خانه معبب پرسان که ام مای دیگرش تبکده و دیراست. بت فریب - ۱۱ ، نام روز میت و جیارم از مراه جا لی ملی - دشع اجهانگری را استشوق - دشع ا معيع - به ولدارگفت اي بت بت فريب -الفظ ند كور در معنى دوم امتعاره الربية كه شاع معضوق خو درا فربيب ومنده معشو تان (متان) دیگرمیگوید ۱۰ ماسبب نا میدن ر و زمی<u>ت وصام</u> سرماه جله لی به بت فریب معلیم نشد و در تاریخ سم ذکری از آن نیست یه دا مهای جلالی بهان مامههای پزوجردی است که عوض نام روز دا ایام مفته در آن استعال شد وبرای میج روزی نامی معین مکشت. تنكره و الفت ك سدة بهم معبد بت برسان كه درة ن بت ي نهند . عا مثال. درمند و متان تبکده بسیاراست. معنى تغفي تغفه ذركورغانه مبت مت. الله ١١٠٠ سه و بكذار واشع عنعرى -بنارو کا بی براین سم پیش برکس تورا ، فرین ا بین سوی تر بن ک شود دوست در محبت دوست به کردندگانی و ور لاک بودا وا در اختفی آل بغظ نذکور اختلات است عقیدهٔ مؤلف انجمن آرار نا صری این است که در صل بیل تا بوده و ا**و درجنوب** ایر ان د **فارس اثنیکه آپ** نون م بنا وال ما ميكويند - مؤلف رفيدى لغظ فد كوررا فعل ا مراز بسب سيد ت معنى كذ اشتن والدليكن استعال مصدر فدكور ومشتقات

با

. ک. تک یکنی و رشع ، منعری و رنت ، و شری -

بتاسب فل اب عت سب سم ما د دالست از آبک وسنگ وگل که در زر بنیان عما رات وكفف خزينهٔ حمام واشال آن با آب مخلوط كر ده ريز ند. رتك ثبيرٌ ور تخريفا ندكور را مخفف كروه يوكوبند-فا- رب سه ت سه و سهری سم عاقبت و انجام و آخر کار روشعی بروتیری من خوب مكافات شها بازگذرم مدس حق شانيز گذرم به مبتا وار تها میران قا- دب وت سه ی دیدن مص عجمز بنتن و ترک کردن و شع مروری مشتقات آن غمراز بها كه ذكر شد استعال جمشت. فأ- رب ست ب ٤ نر بهم والرات د بن أسان ومنقار بريم كان كه نام 150 ديكرش يوزاست . رشع. أ بتفو ز ویدپوز و بدپوش و به قوز م بان است. برت عربه دب سه ب متن سم به قطع و بریدن . احل . به بيتيم-به ما ن معنى بنك است شل البشدكه باالف بتي وتطعي ويقيني و وكل ١-فا در بسان ت المرام بمريم وركتي ست كه در يؤم براي م بتيل 7. (ب سات ساس) سم ، الخفف بدتر ، الشع ، سوري . بترزام كاخواس كفت آلى كدو المرعيب من يون من ندل باسکون بارو بی است معنی بریدن و زهیج کندن - هل، فا درب سوت ف في مر به اطرفت وجن أن ن وحير أن ومنقار برايده نا جهای و گرش جیوز و بدلوز و مدلوش و پوزاست . ش . سوزن . نها ده ایمدندن و بخیرس زرسول بسان ساک بحیه بفور بر در رسول لفظ مُركوررا بعضى زرل عنت بتغور رباغين صبه كروه مدسكر بسيمة الست وصبحه مان بأقاراست. ار - ربع مت سدکی میم. را) مکتوب ونوسمت تر . راشع س رى اجازه نامهٔ كه كاركذ ران دولت صادركنند . فع .

دی یه مام در تیلم دنترو تغمه و علی ۱۰ نربات علی ۱۰ زن : زوس د ۱

این لغظ را مؤلف بران ومقلدش مؤلف ناصری . تبوراك - دب سدد دي سيك النبط تموره وسعاني تبوراك بالاراول راهم برای آن نومت ته اندلیکن جون مؤلف جها بخیری محقق بو د فان ضبط اورا ترجیح دا دم. ع- رب سه عدل سم. ۱۱ وختر دونتيزه . وغل ١٠ د ۲) لقب حضرت فاطهه وحضرت مرتم- (عا)-دم ایکی از نا مهای زمان اسلام است ٔ دعا . مثال : مام فا «ب سه ۱۰ عنه دا ، سنگ ورازی که برآن و واکو بینده میشو و و نا م دیگرش بنواست . رشع ، . رجهانگیری ا (۳) برنج بخته رحلو، که نام ریگرش بها مست درشع - رجها بخیری بهتها ره افا- دب سه ت ی سهر اسرای سم- دمیدال بتهارد، معنی بل و تنمت وغیره -جمعی از فرمنگ نویسان فارسی بتیاره و پتیاره را خاط ملیحده قرار دا ده اسنا د شعری *مفظ بیتها ره د* با با رفارسی در بر سی آنه نقل کردند که وروات تصحيف خوني است وحتى دراين شورو نفرځ ره ني . بروزعدنش ميز نهائ ظهرسبك ، بعوت ريش تا روين درسير. بتيارل إبارموصده بنواند مدوجع بتيار قرر وند درب بتي ويفط ندور جمع يتياره امست كرلي آفرورجيع انتار دشل دستهاجمع دسته وسيدع عر- دب سات ده اسم بين كردان ويراكندن و تنك ركردن - مل . عرد دب دف في سمدواته باي ريزه كدير مد مير يد علي اد فا وب سيج اسم و دا والدرون و دن شعر شمه فخرى . 6 بى مصت توم كه و إن ربكتا يديدوند نش كنديرخ برون يك بيك .ز ي رو، پالایش وصاف کردن آب وامثال آن شع جهانگیری ـ

ديل ، و سمع مفعول - د وص ، و سمع معدد - دعم ، وعم رتيز و سمعوسي

برسد و در حیوان تا بزرگ شو د - ۱ عا ، مثنا ل خدا به فا_{یا}ن بخ^د کرانست کرد ۵ . شال ديگر گا د ما بحيرزا ئيده-د رمنر ورمت شعری بغظ ند کور ر مخفف کنند. مثلهاى لفظ بجير د ای^{ن ا}گری عزیزاست ادب عزیز ترام ده اشعرنا گفتن بدازشعری که باشدنا درست بذبج نازا دان والأسروت راست را ازبجه بالمثنيدن عوا" ما ما حيد كه د و تا شار سر سجيد كمج مبشود ي ، کیم یا از جسی کراپیر بای مروا را دو بديراش بجه بازيم مست. ه کیمه وال**ن** - یم وزید ان که بجه دران ورميان بحيدوان است ، کیارکش عصه زموی رش که زراب قر رگرفته نیع - بو برایت بحد إرى فرنسيد الد ايواريث الرايث م کی کور ب مدرج بی کرنی کم در این کر ترکوی برد مشتر دشت و در عدر المراسي المراسي والمراجع والمعالجين رم ستى شع ، جيانگيرى . مرخ شت ي ي فا ساوچ وتن که مهم و بلبیب که مر من راسعالیوسیکنده عال در و د وا فروش تم شعل میشو در اشع ، نا تا نی . و بنگ زر شک شدر شکم بخش بیشت برگ برجیت سوزنی - مصبح - ترکمن بیشتن من برکمش بجاب -. كار عرد دب ١٠٠ سسى سم . بحر إ ددريا با - دعل . الغط فدكورجمع بحراست،

رني) يا خمد ومير المسموم - و في) يا واو عمسيرا بي - وع ، يا د اعسد ي -

مرائجل کمنید - انملب با الفاظ کر دلن ونمو دل استعال پیشو د -در ما ب تفذیجل که آیا عربی است یا فارسی در سیان ایل نفت خیاب ونظر ببرزن عارحطي كرورة ك است إيدعرني باشدا ما چنيو كفطي بان عربی نیست پس یا باید نگوئیم در اصل مبل فارسی د نعل ا مرا ز عبدرمشتن بوده ونعل امرمعني اسمر بفعول استعال شدهشل لفيلا گزین که امراست وبهعنی مفعول استعال میشو و جنانچه ور این م^{ور} قل ان را برای مفارت گزین کروند" این احتال که تبدیل در بهوز به عارفطی ت توی ازامهّال و گرامت که بعد ذکرمشود جدا زاین تبیل تصرفات ورقدهم ورالقاء نارسي ميشد وشل ينكه سيهان اصغها ن شده ونهرن فهاك بجبت این بو وكه درا دیل سام تا چند قران مكوست ایر ان بالرميها بووه وحكام وروسارا دارات نوب بودند وآن كوندتعرف درا نفاظ فارسی می نمو وندوم جیه نها مینوشتند ریر دینا ن ایر نی بر. ی چا پارسی تقلید میکردند. بین محبب نیست که بین قارسی مجل سو ب شار می احتمال ونگراین بست کر نفطهٔ نمکورور جهل مجل و با گنته بارو شدید لام و آ مرکب از بارج ب جرو نفد کل که مصدر است میعنی حدار شدن و و ر فارسی لام مخف**ف وطار کمسورگشت سرسن حتمال از این جیست** بعیبهه که بر . نبیان م**ن طورتصر فاست و را لغاناء کی مکر دند نیون از منان و ک**ی ا ملام اوسب وعلوم عربيه دريران روح عام يافست اير زنها مه عط أ ء بی گرفتند بدون تصرف سنگاه داشته به 15. حرد را م عمولفظ ير است ع-ديد 3- عن 3 ي مع - ومصغر مفظ يجر بعني درياج دعل . يخ ، سم. توش وزه وفيه نث وضع . فارسی مخفف مجم جایز است. فا-دب 3 خرب سرسی سم - را علم و دانش - رشع

فخ كندروز كارتو بتوزير ا كالس بزركي توني والل بخاري يغظ بخاراك نام ثبراست ما فوزاز بهان بخار است كرالعث كرست برآن للمن شده بمن كترت علم است جه آن شهر محل علم وسكن فضل بوده است. ۱۳۱ موه ی تبدیل شده از آب بواسطه حرارتیکه به اب میرسد ۱۰ علی مثال أب را كر بحوشا لي بخار ميشود-دراین صورت عربی است نه فا رسی . ۱۳، د و دی کراز د نسیات شعباعد میشو دشل بخار نفت. ورونن . د عا یا. نشال. درمعا دن نفت بهرمال حمعی از بخارخفه مشوند. وراين صورت منقول ازمعنی دوم است -کلیهٔ د و د ارام مجاز آنجار سکویندا زاین جهت د و دکش ظانه را نجاری بخاری بشکانی است دردیواراط ق کرتا پشت بام خانه سرورمیاور د. د إرسنان در ن آنش كنند تا اهاق كرم شود ودود آنش از بشت بام ابیروان میرو د . اما . مثال ر د راغسب خانبای ایران بخاری موجود است مغظ ند کور ماخو ذا زامعنی سوم بغظ نجار است. بخا را فا - دب ذخر سس سد ، عمر انام تبرى است از تركتان كرما بقا ازبل وخرام یر ان بوده و مکنون در تصرف روس است - رخ یا -عظ ند کور ما نونو از بی رمعنی دانش است رسعنی ا ول مجار) و ازجیت مر زمو و نشار بودن به آن نام شهور شت تا بتدی قرن مفتم بجری بخارا مئز سرو داش بور وعلما في شل ابوعلى سبنا ازائجا بيرون آمد ندنتكن بعداز ا در جنگیزتها م مئوسسات ملمیه و فضله ایش تها ه شد ند و دیگر بحال **دل رخمشت** الاست بنم منام یای تخت مملکت رومانی است. وج ۱-

سه ۱۰ کی ، و منتی مه و منتی می استفاع مه و مرا و امر - وقبل : آم قال م

د ۱ امقد رونفیبی که برای ترسی معین شده خرب با شدیا بدلیکن بیشتر د نصیب خوب استعال میشو د - رعل بشال بخت شاخوب بو دکه مقصو دخر در رسیدید ا ما بخت من شیلی بداست . بخمت بداين معنى مجازا درشوم استعال ميثو دجيا نج مقولة ارنها ست كالبخت بخت اول است میعنی بری ران شوم اول بهتراست یکای لفظ بخت در زوجه جم استعال مشود - (عا) -لفظ فركور دربهلوى مخت (ب معم ، بوده ودراوسًا بنية السدري الم مين اين لفظ ورع لي تم استهال شده. د م بستی اعصاب کردینو، ب طاری شنه بیشو، ونو م نیا کنند د یوی برا دا فتا ره نیگذار د حرکت کند و نا مای دیگرش من گار بینکسه دا نماید الهمت ونام ويش كالإس . في حد مجم ك. وم اجا فررى المست خبير به نلخ الم و ن ير ت - النا الدين دا بردیگری است نخش نام هم جوت بسه د شو د سو مرور مر شارای تفظ کشته ای در وأأبخت جون وأرون شود بالوده ونهرب بنان دم) " بخت بدتا کمچا میبرد الشخوره . والم " بدآمب رمزم وكو أرمغيد توال كرد ريجير ت ي . . و فتهدم ه هوا الربير سرمو**ت** و وصد منز با شهه منه ي رشيا ، يه خت به به شر ده» بخت بخت اول ي اء الكدريخت فورميزيد -رمان سركسي راك فيت بركرود سب وما" برغبت الرسبيدة ويتربها زو يا تنف الدارية بالبعد ال باصم بار الجنب مخفف بونت بهني پر ست - ش -جمعی از فرمبنگ نویسان قارس ز هذه بختنه که نام با دین ه با خرب که به

الله علم معول و ورص الم مسهمدر والم الملم الم المساحد الم

بيت المقدس بوده لفظ بخت راعليمده منووه وومعنى براى آن ساختند د ۱) نام یا دشاه ند کور- رم، بنده جیمعنی نجتنصر را منبدهٔ نصر که متبی بوده دنهتنانه ا البختنصريك كلمه ايست كه از زبان بالجي ورزبان عبراني توريت آمده از انجا درء بی وار دشند و تنها بحت مم در فارسی وعربی استعال مکشته. بخت آ ز ما بهی که در کاری به امید نفع اقدام میکند-رهای بختاک مناروب سنخ ت سک سم بینی گل و کابوس و رشع ا ىغط ندكور دربعضى ازولايات ايزان متعل است-. تخت یا ریمسی کرنت بااو یا راست و در مقصو وخود **کامیاب است** مفيار بخبت ، فا خوش مخت ، د تک ، ـ ساه بخست و فار بدمجست و على -مختصر عروب فخ معدن در من من من عمر نام يا وشاه قديم بال است كه ابنی اسائیل راازشام اسیروه بربال آورد - دعلی . تفذ ندكور زربان بالى بزرمان عبراني رفته بتوكد نضرت وازعبراني وروكي آيده بخت نصر گشت.

بختر نا. بدخ مهد دانوش ایرکه ایهای دیگرش رعد و تندراست. في دودكي.

اليون به بانك أيدار موانجتر مي خوروا كاب ينك ورووشنو يساحم أفز ل أرفاك كلك توالدكندا برمه كالمقش ام كروستند بختو ۰ برق که روشنی صا دراز براست. د شع . - ناحری .

أورسان إلى الحت وإب حركات لعظ فركورا فتل است الالف عالير . شر به و خرم، رصنبط خود ه لیکن در ین صورت قافیه شعر نیکور رود کی درست يايا - يان تبهت من بالنهج تا · نمناه ، ضبط منودم نا قا فيد بختر باختورر ن و یک با نتج با وضم تا ربر دزان بدخونبسط کر ده در این موری

د. خذ ندکوررا از فرینگس و بگر بخنو- (ب سدخ ن سده) <mark>مقوکرده</mark>

سب رست ع عكره ومر فكسوره -

رقى) يافتهدومم و مصموم و رقى د و د فرسد ي

بخسلوس فا- رب -خ س - لندس، عم- نام با دشا بی که در درانسانه وامق و عذر را) عدرا را بقهر برد- دشع اسناني-مال بصحاب کهن و دقیا نوس» قصه بخسارس ومشبرتسوس فارب د خ س دم ،سم مشرا بی که از گندم و رست کنند و شع ، مو بوی منوی بخوربی رطل و بی کوزه منی کونشکندر وزه ۴ نه از انگورونز شیره نه از بخسم بخيدن فا دب سنح سامد سان مص والميرُ مردان ووريم كشيده شدن ورشع ا د ۱ کرافتن و آب شدن و رفعی از نام خسر و . اگرزری کمند کا رور تو آنش تیز و و گرسی بغنا آیا ا بریمی تخسسی بخسید دمی ابخسد دمع ابخسنده افعل البخسیده و مل به بخس دمرا . نا رب سنح ش، سم - ۱۱ بهره وحصه - ۱عا، - مثال - ازمیوه باغ خو د تا ل بخش مارا ندادید . وَات نایافته ازم ستی بخش کی تواند کر شورم سی بخت نو به شر است. ۱۴۱ یک ما ه از سال و شعی بر سروری . وراين صورمت مجازا زمعني اول است چه ماه بهره وحصدازس ر ۱۳ برخي الربروج آميون مرشع . فردوسي . چومپداشد ان چا در عاج گون به خورا زنجش د وپیکر آمه برون دراين صورت بمم مجازا زمعني اول است جدبرج بخشي وحدر ارمنطقة مؤلف بران قالمع كم عده موا وش را (چنانچه ور دیبا چه كتااش سكوید ا زجها مگری وسروری گرفته لعنظ ما بی دیک ماه اسه وری را ماسی در یا قبهيده ولغظ برج رامهم اعمرا زبرج تسان وبرج كبوتران وغيره نهيده بر إن قاطع ملواست ازاین قبیل اشتبا ات كسبت فعنل زول وفتاى أوكيرولروغ ويسخه جو دا زكت بخناى وكيروس وراين صورت لفظ مدكورصفت منبهرا رلفظ مختيدان است.

و على وعام وريكم ونزونغم و رعل ٥٠ و بان على و رزن ، زيان راي ١٠٠٠ س

مدارند- دعل ۱-فا- دب ۱ خ ل۶٫ مع بسنری الیت که نام و میرش پربین و در تکلم خرفه است ^{دطه} شال شعرى ازمنجدي -وراً ويزم عامل اركم خوتش ابردي به بكرد كردان وسينه اش كنم آفوش جوان نجله لفظ مدكور مخفف بخيارات فا - دب سنخ م ٤ ،سم بحيا بي است كه نام تحليش كنگر است ووراد ويتم سنال 5. فا- دب دخ دلی سم و ار نجيري كه برست و يا ي حيار يا يان و تقصر بي بند مردها، 5. 15. ع- دب دخ دیس سم. د ای د و دخوش برئی کدار سوختن عو د وغیره پسیرا میشو د. اعا). مثال . از سبخور گو دمجلس اسعطرت. ۱ د ۱۱ و و انی است که نا مهای دیگرش ل کبنی ومیعهٔ روم حامل شود . دط) . عر- دب دخ فی سری مسری مری می می می آنیا بی است و واتی که نام و گرش ستجره مرئم وبخدم م فا- دب-خ 3 ن. ع . نام مثاره مرمخ است که نام دیگر فارسی ش بهرام بخو ك اشع ۱- اجهانگیری. فا۔ دب سنج ع دع، سم منبه بالشم زوہ وحلّ جی کروہ۔ رتّ ، نز ری ۔ بخياره همه داشت فرش مت در مونکنده به شمر کوه شیم است بریم بخب ره فا دب ۔خ عن مم گیا ہی است کرنام دیگرش مید گیاہ توسمی زینگر است بخير بخيل ع- رب دین خ کال سم بخل دارنده و مرکب د د ما ، مشال بقدری که ماتم سخى بود فلاك تبل است <u>.</u> بخیله سخیه فا- دب دخ ۶ س۶ ،سم بهنری بیست کهٔ نام و مگرش پرسن **فا - دب سنخ ی؛ سم یکھید، زرمیمان که در دوختن بعدا ز فرو بر دن کو** بسرون آورون موارک لای با رحیه با قی میواند ۱۰ ما ، رشال بنب ط روی نها دهٔ من بخیها ی درشتی زده است که زو ورویده مینو و باید به شکالد شلهاى لفظ بخيه

ول ، و مسلم مغول و ص و مسلم معدد را وعم ، و علم حير و تتخص سلا

د ا) « فان بخيه به آب د رغ ميز «بديه رمى م فلان تم از الل بخيه است " بخیه برروی کا رافتا دن یا افکندن ۱۰۰ فاش شدن <mark>یا کرون روز و</mark> رسوانشدان ، رشع جمو في-ززمم تيغ تو اگه شدىد مدعيان فنان كرنجيهم آخر بروى كارنتاد (۱) گره واشکال در کارانکندن یا نتا دن درشعی، انترالدین اخسیکتی . ایجو سوزن اگرچه سرتیزی بخیه برروی کارمی تکنی فا وزه ۱ مر در الصدر تم کارشت و نامطلوب باشد و رعا دشال. ين روز إ اخلاق شما برشده است. لفند نديور بأكليّه و كرد بطور مقدم . وصل شد دسعني اسم فاعل ميد بيش اخلق اخلاق بدد رنده ، وبدخط خط بد دارنده ، دامشال آنها . ٠ بها حب و فعد وندشل مبريد ومويد ومسيبهيد، ما تنها استعال نميشو و إيدا حناني شايه ندكوره است، إكانية ويكر شصل شود - رعا، مثال. ورزما المارهنت تناجا ريمسيديك لقب بودكه مردم ميدا ومد_ بعضى زفر سنك نويسات فارسي لفظ بدبداين معنى را باضم بارضيط كردند عمل منده ست جرایان تعنفه در پهلوی ست ر بفتح پیار فارسی بو و ومو بد راموریت (6 سع لعص) سیکفتند-باصم مار دسدد بسمعتی دارد. وانخفف الفطربو واست روشعي بدل نفلامت است - رشع). ته به تران الشي گرندن از قبيل ينبه و شه و يوب مستى كه درقديم دراتش وكن ئے۔ یقم تی سنعال میکردند افتی، ۔ د ناصری، ، تنهم كي لفظ بديفتح بعن اول ٠٠٠ ت يه و که برجن با شده

١٤٤٠ كالمنفوص وارم - (صعب ١٤٦٠ - ١٥) مكره وجرزة كموده -

١٠٠ ابابدال كم نفين رصحبت بمه رُحيه ياكي تورا بليب د كند: " " . وزی اگریدی رسدت داخین مباش جدر و شکر کن مبا و که از پر مهر مشود!" رعه, درمن بدئنم و تو مدمکافیات کنی په تیس فرق سیان من و توجیست ک*وچ* وه الم أوم بريده ووو فوميديد؟ وه، رېږېمل که بدا قتی چپرکن که خوو ا فتی یا وه البدكير باكسي وفا نكند؛ (١٠) مربيكي بينودي كرتمه نيك ويدكني ؛ بدا -بسيار بدمغال جوشا كرمعني بسيار خوش است . انت وشع ، يفاتاني . براسلهانياكور، بوديخ دات شويي به خوشا در ديشياكو را بورسمني من ساني بدأغار أوم بروات وبراصل وبرسرشت جيرا فاز بعني سرشت ست رضع اله ناصري به ميرال - دب دسدن د القيم واوراك كن - دعل. وراین صورت لفظ ندکور مرکب ارات از حرف ب و و این افعل مرد ان وم) ہوآ ن ۔ (مُث و شع) ۔ در این صورت حرفت دال زایداست . بدآ مدلن زنابسندك ن و دلتناك شدن و نفرت ، ز حرکمت دیر در شامن خیلی دم آمر . بېراخى**ت** . نامو ئىق دنامانۇس ، دىتاب ، -بد اختر " دم پرخت وشوم ۱۰ ال . مثال من آدم بداختری مترکه در بیجی ری کامیاب میشوم به شار نیعری این ليوزودل بدآه گرم کن جرخ بد فنزر به اردو بهنم پرو نیست چشر نفت بجر ر آوم بدگشت مر بدوهمت بد ختر گونید را در بری اینکه ختر د تا رو کی. دروفت تولد و در ۱۰ یکه عامع و بورد منحوس بو ده . ۱۳۱ به اعتقا وجهال بری مرموبودی یک ت رو بهم نصق میشود که موثر در ۱۰ ۱ و است ویدی حال ا دنسوب به ننومی آن اخر ٔ است . براصل رآ دمی کرزش دو صلی بر باشد. ما رش زر بر بر م

توقع نبايد داخت.

بداغرُ : نامبارک واحمو - اتک ۱۰

بد بو چیزی که بوی برونایسندمید به ۱۰۰۰ مثال ۱ این کل که بمن را وی<mark>د</mark> عومن اینکه خوش بو باشند بد بوامست.

بر بده بره بره رسی که دران می قرض خو د تسامح و سختی بیکند - دعا ، ـ شال . نلا^ن

بد بهن يرسي كورب ور د گري را به بيند - د عا ١- مثال و فلان و رحق مرد

بداید در در ایسی کرشکل مینداست و مرجیزی را زود میند میکند - د ما ، -شال. سزاج فلان بدیسند وا نفع شده است.

د ۱۰ کسی که دیرجت دیگر ان بدی رامی میند و ۱۰ عا ۱۰ شال ۱۰ بین قدر درجی مردم پدلیندنیاش.

مریر بهیر بسی که در جاری درست برمیز نمیکند . وعا مشال جون فلان

برجعو-١٠٠٠ دج ١٠٠٠ مر اسب سركش كرسوا رنميتوا مرحلواش

را درنست مگه د- دشع ا فهوری .

نینس_{، ش}رون بایه وشریر رو ما، مثال دفلان خیلی برحنس است. ا برتشم برسي ينعي سيكند به نهام ويكرن تكاه كند وعا ، مثال و فلان عند المارة أسمرورسينوا برباراناي آن فانا الكاوكند ب نوسخت و على مشال مربيق من مروز صلى برطال ست به

يرين على و وفاء شال و إلى فلان ده امسال بواسطه نبياً

. - ایس رساب در رفتهٔ داب خوابش نبرد یا کمی خواب منبعت دغال در بدخواب شدن سمج خلق میشو مد

یاب میشمی د و فع، و شوی رونش) و تنز<mark>ی -</mark>

الراين جبت لفظ بدخوا ب براي برخلقي بم استعال ميشود - دعا ، بشال من دلیسب بدخواب شده بو دم از این جبت امروزخیلی سام. بدخوا ٥ - دشمن - اعا، یشال هر بزرگی بدنمواه هم دارو . بدورآ مدل مبرنا بت شدن . رعا ، مثال . فرزند فلان بد درآ مه بدول بشخص ترسو وجبان . رشع . ، بدو ماغ به آوم زو درنج متکبر . (ما) مثال . فلان ازبس بد و ماغ است که زودی رنجد. بد و است . بدنطرت وخبیث طبیعت . د عا , مثال . فازن آ ر م بد زاتی است. مکراه - زاه چهاریانی که بدراه میروو - دعل. رس گراه و پدرفتار . و على مشال به غلان بسرم ابه راه کرده ست. بدرك وانسان إحيوان شرير بدفطرت و (على مشال واسب من خيلي بدرگ است - مثال شعری از صائب - دمصیح ، به فعارشی کرتیمن بررگ واین بدر بان - آدم زبان در زوفحاش - رعا) -بد زم مره- آ دم ترسو وجبال - وشع ، سعدي . رانداز ورعائشتی صادق است مهدکه بزرهم و بزنونشاش عاشق است مرسكال بهراندنش و دشمن- دشع ، فردوسي . کی شریت آب از بی برسگال به از بر مغتر دومشتا دس ل **بدر شکول به منوس و بد ۱۰ عا ۱۰ شال برغرس بد شکوت بو دکیتا دار به تنز** بد طیمنت : جبیث برنظرت - ای -بدنظو با یمسی که درجق ویگری گمان بددارد . وی مشال مغلان درجق من ب**رقدم بمسی که زنورد**اویا از رفتن و بربانی رستیده خوانی تی در نب موست بهید شود ۱ عا . شال نول ن زن برقدی گرفته ست سا يدكل -- (ب-درك عن بركل وبدصورت دري مثال ي

وعلى يه عام وركتلم وتشرم ننفي مه وعل ، يه زيال مهه به خرب به بريال س

ملداول نام فارسی ہین بودہ جیہ بر ہرء بی است. سراج الدین علی فال شخلص برآ رزو ومؤلف د ونر ښاک فارسی . دا ،چراغ ېرایت (۱۲ مسراج امکنا است لغنه 'بدّ بدک راتصحیف بربدک مید اندلیکن قیاسش درست بنظرتمیا بد مؤلف ندکورا زمحققین بزرگوا به وب فارسی است لیکن انگامی قیاسات بیجا بم سکند. مير ليوز افا-دب سه ديب في رسم. اطراف ومن انسان وحيوان ومنها ريزندگا که نا بهای دیگرش بتیوز و بنفوز و پوزاست - رضع - مودی معنوی. چنان باشد سیان فراه ملق مناب باشدید آورز و ند بدیوز بهراوس فا وب الله دب د ساه مر لوزانسان وحيوان ومنقار يرايد كان واثع لفظ نه كورمبدل بديو زاست. فا- ب ساده حرش عمر. نام و رقبی ؛ ست در فغالسنان که ورآنجاسورت

لعل ہم مست - ابتی) .

الغظ فمكور لاميا أن وركعل مم سنه ب كنند بينا تجدورا من شوخا قالي. صبح شاره نما نسخوتو. ست ندران په که و رخش جهان کا و بدخش ندب يا الفظ بذين أغفف بدنت ن ست ويا عند بدنت أن نسوب به بداينة م چەدر مىلوى اغت دىنوان تىم ملامت ئىبىت بودە .

ب سه نا عمر ۱۵ و وی ست در مک وفق نستا ا که داری سعدت حل است. آج،

ع- اب لا د د اسم جأ ره و حونش ١٠ ما لا يد مناط رياسان التي المناس من المناس التي التي التي ريس ركز

باروح عروب و د د و حر مرا ته يست رموكل مرسلات ست زي جهت معتقدین روی کاغذ بی برومین الفظ یا بروف مقدوز این عدوان روع عرور برروي بالب ميتوسند که به مقصد برسد و کاښي

باحرف ياء ويأبدوح منونيند

مدر ع-رب سه دس مم. دن ماه تام معنی قر درشب سرد سوچها. و عرو برسم

اه م بل لی - (عا) - شنال - شبهای بدر برای سفرخوب است. ۱۷) جا بیُ است ورسیان مکه و مدینه که در آن جنگ اول میان رسوک^ن وكفا رقريش واقع شد - (علا-

مدرام افاروب سدر سدم اسم جانوان وحتى عموما وجهار باي سركش خصوصاً- وشعا مولوی معنوی : تاکه نورشرق شمس بن بهن راحت نمود به نفس بدر مم کنون عشر مرام ؟ يس لفظ رام مبعني خودش است وسعني بدرام حيوا في كه ورست رام منيشود-جمعی از فر بنگ نونسان فارسی سعانی لفظ بدر ام دبایار فارسی ازام برای بدرام صبط نمو دید و جان اشعاری را مند آ ور دید که مال بدرا ت ـ دروا تعصیف خوانی نوده پر رام رابدرام خواند مد. ازاین قبل تصحیعت خوانی بسیار کر دندخصوصاً که دررسم النط قدیم اغلب بارفارسی دب، را بم یک نقطه میگذ اشتند که خوا نناژخو دش

مدران افار بسد دار سدن سم و ایسی کرسواری خو و راخوب نمیراند- رعا) م ر الكيابي است بدبوء ط) - مثال از ابواسحي اطعمه.

عب بدران کمن ومرحیه بودنیکوین +کر بھیرای جہان ہیج زوید سکار گویاما دشیرا بدرزه انا- دب سدد دروز، سم عدای که در دستال بیجیده از جانی به جانی برند اً منام ویکرش الهاست م^ا دختی، (جمانگیری)

مغط أركور تغف با دروره است كركذشت والرحمينيين ورلغظ ورمعني

م تدري تغير بيدا شد ورمعني وفركات لغظ ندكورا فتلاث است كه اخلب از روى قياسا ن جهست من آن منی را ترجیج دا دم کرجهانگیری بیان منود میکن ادر کست مره و نشته ومن مبنا سبت شخفیف از با و روزه فتحرا ترجیح وا وم .

تر مرسه سده ۱۶۰۰ مراه بروراه نا وگلبان در داه برای شال اینه نیسان دون دونفرنفنگی بررقه داشتم. مرب به رمه انگامهان راه) است.

د مات وار رسد به مسروع ، کسره وجرده کموده-

فأ-ربا دي 3 د، مم- ١، و داع وخدا حا فظي- اشع ربا نظ-ما وكن في من مندمهم آن توشد مه وقت آنت كريدرو وكني زندان را . دم بهمارمست وسالم ومحفوظ و رشع). نظامي . اگرقطون تدخشمه بدرود با د شکته ببورلب رو د با و گویا در اصل سعنی لفظ ند کورحفظ وسلامتی بوده که درمقام و داع گفته پیش. و بورد درسعنی و د اع مجاز آ به ستال شد به عر- دب ۱۰۰۰ سری مهم کمیسنه متطیلی که طولش اندکی بیش از ویش ترن با شد وآن را ازجرم یا یا رحیه کلفت ساخته پول در آن ریزند و نامهای دیرش بدری و بدله است - دعا , مثال . سلاطین سابق به شوار بدر بای زر تفظ نرکورو فی است ، ما در فارسی مطلق کیسه پول است و درو کی کیسته اكدورك مزاروم يا وه مزاروم ويامغت مزردينا ربا خدر بدری اخری اسدر در مراسم بدره کاریندیراز بول است در شع بر میکیمنانی به جبني والمووراع نخواتم زروم الاعلام رواكا بهتر بووة ال مردوز بالعدمدري لفظ فركور ما خو زا زيدرهٔ ۶ أي است. فا . اب دور س مر فاصله سان نگشت نراه انگشت کوچک و دصوتیکم الگفتها ازمم با زیاشندگهٔ ام و گرش دحب و در و نی نتبرست . اشع . مینود برقران ختایو یکندجون منگبرت بدبر برخی جای جورت کندیون باب ان مؤلف نا صرى ميكويد مينا سبت غفادست بايد هذه ندكور بانتخ دال باشد ته بأكسرا البال مرد وال صحيم است بداغة فركور أيك الفظ مهلوی آمره نداز دست فارسی و درا و شاوی شتی هیا ہے ہے ہر دہ و مرش عشقه ولبلاب است- دط ا لفظ ند کو رسع ب برسگان او رسی ست .

بدرگان فار دبدد وس گرسد ن سم برسفان در بربینید ، وطا، برشغال رب سدون نوستان برسگان و برسنیدا و رطامه برفكان فا-ده سدد وق سدن سم برسكان د برسيار ، وطا. مدع عرب بدوسع سم رامع لفظ برعت البرعتها وحير إلى نوميدات ول بدعت عروب و دع سات سم و ۱ اجيز تا زه ور دين كه ورز مان سغيم فهووه واعلى شال. برعت در دین طناه بزر گی است. رم، قانون يا رسم بد- دعا ، ـ شال ـ بدعتها ي سلاملين متيده راسلطنت مشروطه برواخت _ نا - دب سه د ف فی نر اسم اطراف وین انسان وحیوان و منقا ریز ارتکا وشع . مولوي معنوي -و ينكوه فل بدأ مو زرا تابنعمت خوش كزر برفوزرا الما ۱۰ ب د د د ک سم مخفف مر مرک است و درستید، وشع بجها محری فار به سد کسد د در شوه کریول وشل آن دا دن برسی است برنر برسی مقصود نامشروع خود و رشع ، سمس فخری -المه بهند يك خرد ميارشان مروح قدسي جان به بدكند أوريد بدل و- سید دید. سم درا، عوض و چیزی که جای چیز دیگر بهاید - دیا ا-مثال گرئتاب مانليد ميد بدل أن كتاب ويگر بدميد. م س ما یتحال مون چیزی تعلیل میرو و مرامل مشال مفدای روزا بدل ما يتحلل بدل است-المنايين مشبيه بربين ديگروجاي أن استعال شود و ايست ترازان این و گیر به شد رو دار به شال به مال التجاره جا پان تمام بدل است وال آلمان اصل-سعن مار نزلف فلى است كربعدا زيفظ ويكرآ يرومقصو وجان . ت من اول دامبدل منه گویند وعلی ا ، كرجور ب و دا نع تدبير و مندج ليف إ شد وركشتي كرفتن

. ت کن دیک ، عظمی - دشع ، و شعری - دنت) و انتری -

وحرب - وشع) ميرنجات. داروان برجها نديده مرفن امبريه سرفني رابدني جميوناك ورفاطر باضم بارودال مبعني شخص لااباني دسرويا برمند ، شخر . نوتي . بهمد رفعت ماب لیک ول بمرفظ بیت ماب لیک مجتل دراين صورت لغظ ند كور فارسي است. مفرس. (پ د د ل:)سم - بدره کوکسنه پراز پول است . د شع ، جها بگیری . بدله لفظ مُركورمبدل بدرهُ و لي است. عرمه دب مساده سان سم مروم سرتا بای نسان یا حیواله مرك انسان موم است وبربدك جيوان زياد -د ۱ ، جسم انسان وحیوان به اشتری سره ر ما . - شال . بدت فعال شکل رئیب يرازموامت. مفظ بدك مجازأ ورم جسراستهال ميثود وشت. بار شده جهم فیراز انسان وحیوان شبیه به بدن ما ما به شاک صمنع از بدین^د ورخت ہرون میا ید۔ مقرس، بهدوه المهم ، بثعاروا غازه دعا، شا كار شتباه كروم. ىغىدىدكورمغرى ، زىدە رب سەدى قرنى ست ـ ۱۷۱ صحرا و سایان په رکل :-وراین فنزرت و کی ست. بدوی صحواتی وبیا بانی رو رو برا با بی در مان مان از از منابد فا- اب - دوسه نر سمرة رامكاه وجاي شمن شع بشس فزي 1194 مل زمین والم خمروسار وشم کرمت فعق جهان راجناب او برواز رب دون معيروبالشني وترك و رهي مشال مرون كن ٢٠٠٠ بدول لغذ أركورمركب است الربه فارسي ووون عرقي - د : ، سم جلوکه برنج پخته، . يستنده وشمر وأنست كده

ا على على مرتقع وستر وعلى مرتبي و وترات على مدورت و تروي والما

جمعی از فرسباک نورسی شل مؤلف بر بان وسقلدان او برای بده سعا فی ویگر ہم نوشتند کرم نصوص بدہ اباب خارسی، است و ہان اسنا وراہم برای بده آور دند جول غلط بودخد ف انبودم. عرر دب دوع اسم و المجيز نو ونوسب و اعل المثال وراين تبرجيز إي بريع مي سينيد-رور) علمی است کر در آن محنات لفعلی و معنوی کلام بیان مینود- رقل ، اع . ۱ - ۱ - ۱ - ۱ مر برال وعوض چیزی رومان مثال - فلان برمل ندارو -ء - (ب- د) هري مهم خريالطيفه اي كربرون تا الرجسب موقع ازكسي صا درشود ۱ عا ، مثال بعنی از شعرار بدید کومسند. بالپدیههر چیزی را به بدیم تفتن . (ی) . مثنال . فلان دیروز بالبدیه یختی بدای بینه ی که اور اکش محتاج به نال و دلیل نباشد شل گرمی آتش و ا علاه شال. نيدس كفتم بربيي است شانبا يدا بحار كنيد. جمع مفظ مركور مديسيات است. ع. ب؛ ذهب و سم مه به يكديكم فحش واون - (عل) . بذال عنب ذنه سه مرسي رفيلي نبرل ومجشش سيكند والله بدر او بدند سم والدای کربرای تخر تظایدارند. وعا بندار احمد بسدند من ربش رعا، شال فلان تام مانش را به مردم بذل م سدد ۱ مر د اسخر م غوب ولطيف رعا ، شال فلان بدلهموي انح بن است - را با أبنك خواند ت شعر وشع إ. ظامرو حيد بناجش ی شاء بدارگوی که از تواست منگار را آبروی · نصریت مِنْیر بِعَنْن و بدله کوی وسنجیدن و بدله سنج استعال می**نبود.** مر مرست این اغظ نورسی است یا مانو زواز کیب نفط عربی معنی از الملغت . من به الحمري و ديگرن آزا فا رسي و انستن و و معني ما خوزاز بدل معني عن اليام توزير برايه كيريار بمعنى عامد كهندوبر إن قاطع ومقلدانتر عن المح صبط كروند كريقيناً غلط است.

س ، وعدر وي ، امنى - ورمع ، دستارع - ومر ، ووم - دخل ادام ماعل .

ع- رب د فه د بر سم - رجمع ندر الخمهای کاشتی - رعل) . بدول عروب سفدل اسم فتفس برل كننده وبا دمش وعل. نديول فاسبدنى في شم تماش نفيس دشع ، ماحب فرسبك سنفور كفته. برزوبالا بو د بلند و برین مست بدیون تا تهای گزین لفظ ندكور فا رسى ست ومعرب آن بزليان درع في موجود است. عرد دب سدة عى سم بهوده كوويدر بال د وعلى ا فا- اب سهر ،سم- بالأوزير - اعلى مثال - ورجدُشما از ورجهُ من برترام شال شعرى از كال الدين سمعيل -بركه منظور توشدا مجوستاره اثرت رم اسينه وبيتان - رشع ۱. تغوان. تنگه کن روی آن لبر توقعش مبت بربره و دکفنا بش بهبین بر با رود و نارش تگربربر بركار- (ب-٧٤ ك سسر، سينه باليده وبرآ مره روش مينونت. سینه بازنوای سمبرخوش برکار درگزاربود داشده برروی بیار رس کنا روآ غوش و بغل. رضع، . اتو ری . خرف لبلعث سمی پرور د توراد اک+ منه بنازمی پرورد تو را در بر این معنی منقول از سعنی دوم است. دعن تمروبا ر ورخت وغیره - مثال - انگور نوبر در باز چوشیم شرخی مرحشههای اوبی آب مه جو تو ل سند مرکزتای او بی بر شا مركفظ فمركور مخفف بارباشد. (الم المصير المخ است وليكن برشير من دار د " دما ارا گراب زندگی بارد میرگردازشاخ بهد برنخوری ۳۰ الا کرمیجیکس نزند بر و رفست بی برسنگ د وعداله مبردم ازاین کاغ بری میرسد به تازه تراز تازه تری میرسد.

١٥) اسم فاعل بردن مبنى برنده المابايد به لغظ و گرمتصل شود مثل فران برد عا. شال حزب رنجرایران مبوز قرتی ندارو به رو افعل امراز بردن مبعنی حمل کن و بسرکه ورتظم با بار زاید متعدم استعال مشیرو. اشیا انوری برسر تندا گر گبذری ای بادیج به خبار ال خراسان به برخا قال بر ١٧) بدك وظامر جسم وشع، والوري -توبادی کرمز باتو نیکونیا پر تبای بقادر بر آفریش ا جنا الذي . ارميني كدوار د بر و برم سن به اساسي برا واست انتواان ورست این سعنی ہم منقول زسعنی دوم سف. ۱۰ سرف جرست بعنی ملی دخرایی، رعای شال نمیدا نبید برین میگذشت. درین صورت کرون جزاست بعنی حروف جاره دیگرش به و در و تا بهم اسا بدسكر مفصوص شعراست. يتال معلى بفظ در ازمعدي. باده ناب بركفت شويرًاب برم سانی تنگه را ندبها نامیدی كثال معنى بارالصاق از زنفامي -نده ن کی بیره و دل ربای کر کرم کرد تختش سب ی النّال سعنی تا الله از نفای خفر یا به برآب ه زیرمنیود در در میکا بعدازمجرورخود آید وقبل از مجرور حرف جرو گری ساید التي به باغ بر- رشع ١-ا سگ نولیان قاسی چند معنی دیگریم برای لفظ بر نوشتند کر بعضی خیالی د جون شد و نبوت است. در برخی مجاز معانی، بیست کر ذکر منو دم از . - ست أن معاني را مدف نمودم. الميم ن ورا سي (الروه است. ا ميات مس. ساميان ديبينيدا ورشع ار ۱۰ ت مص مص مسودن بهبنیده وقع ۱۰

- در در سه ، - د کان کمود تیزد کمورد-

بر. فنفتن من النفتن ۱۰ مبینید و رشع ۱ سعدی و پر نهنشه برتنفت كاينك وزير لتعقل منيديش وحجت بمير براغاليدن مص برنگيختن و افرا . و کرين کرون - رفع -مشتقات بهم استعال مشوو-برا مدن يهم. و ا ، بالا وبيرون آمدن - دعا - شال ثمر وزشاخ برميا بد -رم) برای تواصع وتعلیم برخاستن . اضع ، ۱ جها تگیری . وراين صورت لعظ پر معنی اول خوداست. ه ۳ . نشوونها کردن به رشع ، . شانی تخلو . کمچا بزمرستوا لم لب جواب گشاید به شکر بنی که بتیر وشکر ر تره با شد دراين صورت بغط برميعني اول خردش ست. د عو، از عهده پرآمران وغا مب شدان . انت وشع ، پنترارموری . «شيعان بالخلصان برنيا يدوسلهان بالتفلسان ؟ وراین صورت هم برسعنی ول نودش ست. اه، مشهورشدن - اشع ، صائب، الله. صائب برآمده است برآناق نام ما. ، ۶ ، گذشتن . دنت وشع. برستال برگلستان سعدی ارسانی دو براین برآمد! درین ماهم معذبر بعنی و ازخودش امه جداگر دیدن و دورانتا دن و شع جزین . ول میرو دازسینه و مکان و بانی به رقم است بر آن یا رکه از یا برآید ۱۸ ، آلغاق افعاد ی ومکن شدن د^{اشع}ی و طافظه نتم غم تودا رم كفتا عنسة سرآيه من تفتركه اوس شوكفتا اگر برآيد درسها بخشم ونهفتم هم لفظ بربه عنی اول خود ش ست. رسا مدکی - ارتفاع و لبندی - اما ، - مثنال - بر " مدگی و بهزرعه خودم ر کند ه **برآ مدن بایم بهم رور بو دن دبا بم مقاوست منود ن برون دسا** یط

في عضم وممزة معتومد وفي عود عسم في وع عليه المسدون

دعا، مثال - انهارا ول مجنيد إنهم برس<u>ايند -</u> برآ ور د . اندازه وتخين گرفتن - د مای مثال بهن خرج عودسی بسم را برآورد كردم بزار تومان يشود-بر آورون - دا، بیردن آوردن - د شع ۱ -دی. روا کرون حاجت و دادن کام به رعا به مثال مرد کریم حاجت مروم را برما ورو-رم، ديواركشيدان ورخنه راميدو دكر دن - دشع ، ما تب -ميراند بوي مي خود را بمخوران خوش باكوراً روعتب بأكل در سخاندرا رعد انشوونا دادل ويرورش كردن وشع ارشاني . بنار تن بخون عبر بر آوردم اميد ميت كه يك نوجم مر بخند درتهام سعانی ند کوره لغظ برمیعنی اول خود است. برآورده ۱۰۰۰ مارت و بنای بلند دسرایرده ۱۰ شع) . فردوسی -بديگاه شاه . فريد و ټرسيد برا در د ه و پيسه رايد پير به برندر ورده با مای او رمین کوه تا کوه بینای او ٣٠ بالابرده - د شع . (م، بيرون آورده - د شع) -اعا ، دنوا ركت بيده ومسدو دنشده - اغع ا-ا د بزرگ و تربیت شده د اشع ، د فردوسسی . إنيه باوه فره است ين برآ ورده را په چهرسازم در مان خو و کروه را برآ منجيدان مص آمنجيدان ربه مينيد، وضع، -برآبیخاش. مینختن و رسبنبید و شع) -بر افت دن مص نابود و نابد يركفتن - دعا ، مثال - رسمها ي قديم در ا رو ب وبر فتا د مشتقات بهم استعال میشود. و نت و ت اسدال لعظ مركوراست. قبر خوان من المنافر ا

. . د کسی ایم کلی - و شعا یا شعری - د نسته ۱ و تری

برا فروضتن مص افروختن ربه بهنیدا - رعا) به شتفات هم استعال میشود . برفر وضن مخفف لفظ مذكوراست -برافت ند آن مص انشاندن - ربه بنید ارشع اسعدی . تاصنی اربا مانشین برفشاند دست مه بمحتسب گرمی خور دمعندور دار دست،را منتبقات لفظ مُركورهم التعال مثود. برافكن رانع ، شيخ عظار . تابر رخ تونفر فکن م سیاد وجود برفکن م د ۲) و ورکر دن ومو قون ساختن به دعا ، به شال به ایرا نیان عهد مشه وط رسولات قديم دابر افكي بدر برفكندن ولمحفف برا فكندن است. عربه رب در سه مهم به شدن وجا ق شدن از باری و را . -1% برا شت عومه دب مدر سه مساست سم بیزاری و بری بود ان مرعا، مشال به اوسم برانت ومرمرا تصديق كرد-فا- دب سن سه ب سن سم ۱۰ مقابل وروبرو ۱۰ ما مشال. فلان ور 1.1. برايرس اليسه تنا وه است دی مها وی ویم درجه - رها . شال بهر شانستوانید بر برس کا رنگهنید -برا بران فا- دب سین سب بسین سب ن سمر گیزی است و و نی که اوسع بش سطا رئون است وضاوش والحمع ارم عقرسب و . برات اف دب مدس سه ت سم یکا غذی که بر ، ی گرفتن برل تواست ته شو و و اما م ويكرش حواله امت - إعابه مثال جقوق مراسه ماه بريت نمزانه ميدين آ دم من ميبرد درفزان پول سيگيرو . " برات عافقان برشاخ آبوست ؛ شل ست . فا - رب سی سدت، همربار کند و شال

وعلىءعام در محكم ونشرونظم - رعل ، وزبان معال أن عدر بالأسا

و نقراسیدا دند این طورگه حواله و برات بای بها را نوست تدبردم نقیر سیکر دند ومردم آن براتها را به صند و قنا نه شاهی یا امیری برده سیگرفته برای نفط ندکور و ربعضی از فر بنگها معنی دیگری ایم امیان و ایا و وروی نوست ته است که استعال مهند و ستان است بندایران از این جهست خدف بنودم -فا داب سیر سیسیج وی سم دگیا بی است که بی نظر برنزی نوروه مشه و می در

بر اجبل دو ۱۱ ستعال بییا بر و نام دیگرش کرنس است ، دط ، . د دو ۱۱ ستعال بییا بر و نام دیگرش کرنس است - دط ، .

یرا در فارب سرسد دسی سم انسان نری که با انسان دیگرازیک پدریاما در

باشند - دعا، یشال بهن سه برا در دارم به

افظ ندكور درميلوى برا و دار دسوم وبرا و در داده م ا ، بروه و ور ا و سارات در الدم ا الم المرق ا در ا و سارات در المرات ما تر المرق المرق المرق ا

نفطه اورمجازا ورمم وطن ویم مرسب ویم قبیله وغیراً نها استعال میشو دا ما با قربیش بر در دهنی و برا دردینی و امتال انهار و رمند و ستان برا در ر دربسیاری زاقر با استعال میکنند دیسرعمو و بسرد این وغیراً نها را برادم

أئومنيد برون قرينه كه در فارسي ايران غلعة است.

شابها كالفظيرا در

۱۰ برز دری بجا بزخاله یی مفتصد وینا رژ ۱۰ مساب صاب است و کا کا برا در و ۱۲ مگ در دیرا درشغال است "

ایر زیر مرب سسی سدسی سدسی برا در بدری یا ما دری تنها رشی مناب این از بران ولایتی است بن از زیان ولایتی است نم

ه می کیشل براد به باشد و برا در گفته شود رر ماریشال بنوان معرف است .

برا در رصاعی بهر بامردی که پایسر با دخته دیگر نثیر کیب زن راخورده باشند- دعا) مثال بيسر فملان برا در رصاعی من است. ع- رب۵ برسده برسمه سونش فلزات و مرجیز که ازسو بال کردن بریزه رعا . مثال . زرگر برا دهٔ طلا ونقره را د و باره . ب سیکند . براري عرب ١٠٠٠ مهر ١٠٠٠ مهم الجمع لفظ بريه ، صحرا با وزين باي بي كثت الإ فا - (ب مدس سني مهم . د ۱ ، زيبا يي و نيکويي . دشع بتمس فخري . 11% خدا يكان جوان نجت شنج ا بوسمق بهر كه شخت خسروا زوات وگرفت بر ز درا بن صورت لفظ ند کور اسم مصدر برا زیدن است . ره ، آر امسته ونهکوکن . دشته . حکیم فرخی . لممكس حشرت بسيج وحبيرة معشوق من ﴿ خَالَهُ رَامْشَ بِإِزْ وَفَرْشِ وَالْتَهُمَّةُ انْ ور این صورت لفظ ند کورتعل امراز مصدر برازیدن است. ۱۶، یا برهٔ چونی کهنش دو رسیان قالب و پاست نه کفش نبدونیز یا ره چولی که مخار درشکاف چوپ دیگر نهد بری شکافتن آن. نع بهرد در بأكبه بارمبعني فضار وغايعة أدمي وحيوين ست ١٠ ما . مثال بول ٠ ېر زانسان ځې ست. در این صورت لفظ ند کو رو بی ست به فارسی . برا زبان فاربه ای مف سان سم. من بارهٔ ور زی کربره نباله شو کار و وشمشروات ل آنها باشد که برین دسته و قبضه فرو کنند . • نت دسن ر زوستوراللغه دروش لفظ شارب تنو شدا . برا **زمرن افا**- به سهر سنر؟ د سان مص ماریب و تاریخی و و ن وی^{رات} شال. بزرگی به فعدای برازد . بر زید امی میم زورت بر زنده ، فل بر زیر برار وبرازش وبرازار کی داص ا مراقل فاروب سائر سفر بخرش كاشكا فيتن جزالي يوست وفير والله جها بحرى - مولف بران وغير وسعاني دير مربري غذه

وسمسم اله اسم والعل ١٠ معلله وي ١٠ ماعتى - واسع ومطابع و ومر ١٠ ومد والراري والمس

که بال بروس د با یا رفارس است از این جبت مدن نودم. براغت ع- ۱ مرسع - ت. سم. روشنی و نصاحت و نعنیات - اعل ۱۰ برائست المتهملال. ورعلم بربع عبارت است از آورون نمشي يا شاعر ورا بتدای کلام خودالفاظی که دلالت برسفنهون کتاب کند- اعل ۱-براق عرب الدرسة عمرنام مركبي كرحضرت رسول الشرورشب سعراج برآن سوار شدک زارتر کو حک تر دار خربزرگتر بود . رما ، . کر بهٔ براتی بسمی ازگر بهٔ مو دراز خوش رنگ است - د تک-۱۱-نا . ب سر سه که ۱ عم منام کوی است در ولایت فرغانه . درج ۱-09.1. عر- دب سي سم ع ك عى سم الجمع عربي لفظ برك خارك واسسى است كه نام عِائی یا خانو ده ی بوده و رخراسان ۱۰ عا، ربر مک ابر بینید، براند ن فا - سائر سه دسه د مروو ای شکم انسان یا حیوان در شعار جهانگیری بر مراسم فا و دور و من در المن المن المن المن المرون الداخش كه لازمه اش دور كردن ومنهام ونا بود ساختن است . دها بدمثال بسلطینت مشروطه ایزان ا یا ته و بی ناونی ایان ستیدا و را برانداخت بشال شعری از نفامی . پر شکست زیر براشت را برانداخت، کمن زردرشت را ا و تنکیم بشیده و را ند خت مبدل برا ند خت گویند. ت تعن ب كرمازمه افن فام كروان است. وشع المفامي . ی در در در در در استان می میزویرمردم جموری ساختن سن بند کردن وبره بشتن ما مشال ویروز ورراه زنی ب . ار دی نو د برا مداخته پوو شال شوی از کهوری. ٠٠٠ ر. وني بد زويد دل مزَّ كان ريتم سينه رخيخ اند از و که باشدسیان نداندک ندبش ت - د مص الكخان ومرسينيد . وعا ١-

سده در دود باطر وچیر باست نعی مین درج ، مغزانی -

مبلداول	77-7	1 12
	شتنقات لفظ ندكوريم استعال ميشود-	*1.
	فا - (ب سه سان ۱، تم. نام جاتی است نامعام . درج ، یمنصری . سیکشد جداز تازی وجداز بلغار در نیمان به نامان در نامان در نیما	برانه
	سید کشید جدا زنازی وجداز بلفار جدا زبران جداز اگندو زن راب ناردب سیرسد، میم مل نید کناس در شع مناصری.	21%
	قا روب در سده سم براز ربه بینید . دفع ، بحنصری .	01/2
	کارزوکر برزوشو و به براه در برزرگرسیار و کاریخوه ه	1110
	عبرانی رب سر سده سه معمر ابر ابهم علیه اسلام و اشع ، النفط ند کورخفف ابرا بام عبرانی است .	17.17
er 1	عبراني وب سير سده سم عم مخفف برالهم است و بربنييد ، وشع	F.11.
بندوو	عر- رب سین ۱۳۰۰ ۱۳۸۸ میم منظر برمن و نایان مینوروعلمای	1.11.
200	فرقهٔ اول مندویان ۱۰ مل، عر- رب میر سده و م م مخفف ابر میم مست که نام کی ارسنم براز	1.
1776	است ورشع .	
***	عر- دب سدر سده و تا مهم. رجمع لفظ بر إن وليل إ دروتنگر إ . ، عل	
ر بد مؤمرة	افا مدب سین سدی و بهم بهبر وجبت و دمان مثال برسی فاط فها مرد. الفیفی ندکور در اوستایر د به مدانی به دود است .	يراكي
n-1	عرد دب سهر سدی سه ، مهر ، رجی غطر بریت خاس با و پیداشد با . عل	61%
	فا - دب سار ب ساس سم مخفف برباره وبهبنیدار و فع	1.1.
2:1,0	ا فا ۱۰ دب سیرب سیر ۶ ، سم. باله خانه که طاق این د ق گر ست و ن و و رواره هم گورنید . اشع	01.1.
نيرة إ	کرما بالافانهٔ را ازاین جبت برا ده گویند کربر باره رسمها را دیوار س	
10 = 7	فارب سیرب ست مرسازی ست بری و خش ب را بعنی	-1./.
سند	جول سازند کورشبیه برسینهٔ مرنا بی است سن را ربت سینه رنا بی و معصلی گویند معظه ند کورمقرس زیرنانی است .	
	بربط معرب لفظ ندكور است.	

د ۲ ، نام ولامیت سیتان است - دج ، -ع-دب سرب سرر سم منام ولا تي است درافرلقيا . وج ١٠ 1.1. بربری. ۱۱. کسی که ال بربرافزیقیااست - رعا ۱۰ روه بی تمدن و وحشی - و عا ۱-لفظ ندکور درستنی و دم حبد پدالوضع واز ار بان ایجلیسی با ر برمسسر الان دیاهی کار الله کار مناسل مناسل مناسل می مناسل از بری مجمعنی اول گرفته شده ج . ربر فراتیا از ابتدی سدم تا مال یک مرکز تهران اسلامی بوده و بهتر ین ست که نویسندگان ایران تعنظ ند کورمبعنی دوم را بهان تلعنذ آگلیه بأربري نونيندتا شبتاه نشود أنا - دب - رب سار د ش سال اسم رامت أستغمير اشع ا وقعي . التميع إشَّ بيَّهُ مِرا برين زلت بيومصطفي بروا دا ربر بروشان را العِنْاً حمل مخرى • اكر د موى كندر ايش نوت شود خورشيد و ما بش بر بروشال برگست افا- اس ۱۰۰۰ ساین ساین مهر قاعده وطاز وروش و طع ۱۰۰ مامری. وأركسي باغذندكور راضيط نبووه مؤلعت فرجتك مؤيدا لفضلاد امست ميلان موعف (برانگيري ان رامشند: مداکسته ح**ندون نمو د ولبورا زا دمولت** .. ن لا التي - مرحيه ورمركتاب بودمياً فنت ان راعنبيط نمو د ولغت نوب ن به از ۱ و ۱ ز ۱ و تقليد كر دند - برحب معنی لفظی و كه اسم مصد ر ستن ست، باسعنی ندکور بی مناسبت نمیت م^ورست، ناصر کمی برای ه في ند م بسنى دوم مم نوست است كاعلم نحو باشد. ورواقع اين معنى بمعنى برب ست حيملم تحوقوا عدر بان است ا ما استعالته مليت رَ مَهُ مَنْ بِ دِسَا يَرْجِعِلَى است و آنچِدِ در آنجِا استعال ش**ده سند** ب در ب من من من روا بستن ومسدو و كرون وجيري را

برجيزي وسل منودن - دشع ، - طالب آللي ـ وكان برښد غيسي کا نمرين نبد سيحالي كم از بيا ري اې نبيت ٣ حاصل كردن وفائده بردن وشع اجال الدين سلمان -من جيه برنسته ام از نولؤ الالاي سخن بي كانس جوان لاله و بان سخم بودي لال برنبت دی بربندو دسم ابرنبته الی بربند دم ابرنبت اللی . مركبته- فل ۱۰ سارب ساس»، بل جيزط مري كه قابل نشوه نانيست و رو ح نباتی ندا رومقابل بررمته کرچیو دار بی رون نباتی ست. و مل اربط معرب دو سره ب سده م بربت ربه بینید به سار مثال دورسرد. معرب كب برليط من مرست -1. فا - دب سهر سه دن د اسم مهم سینه بنداست چه برمعنی سینه مم م. افا درب سرب في سم ، بريور . دبينيم و شع جهانگيري . 19% قام اب سير ب د س اسم ميريوز ابيني . اشع اساعيري. 53.1. فل دب مدس پ سے ہم ابنا هر واليتنا وه په رما ، پيشال و کا رفعا ن فترنه بريا شد-لفظ ند کورمرکب از الفظ برویا است و معنی ترکیبی روی یا . فا - رب مدر ب در بر مهم بهتیور - ربه منسید ، - و شع ، بهها جمیری -14% ا فا - دب سهرب بومن، سمم ، ربتیوز اطر ونب دبن حیر، ن ومنقار جانو یا ن وشع میکیمهنانی و وصفت جمع کوران که دست بر مننای فیل بالبیده و م کی اورا بدجیزی تشبیه موده کوید -انكدرا بدن يل للموسم في المرست دياي معبر وبريوستس كفت سيحلى حينا نكه مضبوط الهت منه راست بمجول فمود محزوظ الهت ارك فا - رب سهر ب وج و د سه ن مص بيريدن وپُرم دِ د شد ن . - رعل -منتقات مم استعال میشود. براسان فاروب سرت سدب ودسد، مس و را) برگروا نبیدان - دعل ۱-

و فان ال رمسي و و و و و و و و و و و و و و و و و الك ما يكمي و و و و في شعري و ست و و و

ت الفطر البعني إلا وتن وليعني ميما.

ېرتىنى بېكېروغ د رومركىشى پەرشع، فر د دسى. چوا زشیراً مرسوی خور و نی شدار نان دازگیشت با برتنی بر تنك فا درب مدس ت سدن گر سم دور تنگ بال ای از دو تنگ سب ومانند چه اغلب در زین کردن اسب و با رکردن آن باید د و تنگ اکه مانند کم ښداست ، به کمرحیوان به ښدند و تنگ بالانی را بر تنگ وزېرتنگ ېم سيگغتند واکنون ېم درمعضي از بل دايرا ن گويند - رخع ، -دم، لوْاری که روی گهوار ه طفل ښد ند ^تا سجيه مبر وان نغلطد وشع ، شيخوا چوطفهان دست زبرتناك مجشاد به جليل ازجيه ه شبرنگ تجشا و فا- دب سيرت ١٠٠١م على الربيلوانان قديم يرك ١٠ شع -01. عرم الله در من المرم بنج ور در الله الله و من ال المكاري و الل عر- دب د سرج سم به د ۱ عارت مخصوصی است که نمیب مه تلفع والاتش 2.1. بسته ست مثل برنج کبوتران و برن سخاری و مثال ناید. مثال. ا دا رهٔ ۱ منید ایران درمهر هر فرسنی بر بی ساخته بیند نفر زموران المنید را برای محافظیت راه در آن تعین ساخته . ا مویکی از د واز ده قسمت منطقه بردن ۱۰۰ ماش کردن و را ز دو زوه برج است. آمع مفرین برجه در ب ارج تریام سه چهداری در در در در این تر ست کورایان ، استعاره برای دایم ن معنوق بر حفه شبیه دند نهای او به تستر مهته و تريا دروين اوضي فاقاني. مُحَرِّلُوا مِنْ عَلَيْنَ يَهِ مِنْ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللّ عاء، مثال، فعان ر ومدم مثل برن رمه ما رکشت بو و

پرج شرفنگ - برش کردر آب شرف یک شاره میا رو با خدانی مه ت

المركور درآن برج فرخوب به ما لم يختد شل ينكه شرب أنه

وممسم اء مم و معل المعدد وي ولا ما ش مع د مدات

حل است وشرف ماه در برج نور وشرف زهره در موت وشوف مرخ در جدی وشرف شنه ی در سرطان وشرف رسل در میزان و اس ایا با نتج با دب سیرج اسعارت نوق العاده یک شخص یا یک خانوا ده ما مقابل خرج که صارت لازمراست و رتک استال و دراین ماه برج خانهٔ من زخرج بیشتر بوده و

برجهاس او دوب درج سنده به مع منشانه تیرکه در موابر بالای نیزه یا چوب و یا مند آنها باشد متعابل مرف گرفشانه برزمین است و عل ۱۰ انوری و برجاس اوک عنم با در برج برجاس ناوک عنم با در است.

برئیاسی فا ، دب سرم سدس ب، عم منام بیلوان تورانی که با بیران ولید به جنگ گو درز آمده بود به دفتع ۱۰

برجیت نا. به سرح به من من جمین و فیز کرون - دعا دشال ناگاه برق از ابر برجیت -

برجت منی برتبهد و مع برجبنده دخل برجت ومل برجبه و مرا . ورجبه من مبدل برجبتن است مشتقات آن هم استفال میشو و . برجسته مرسال آنده و فرسطم اطرافش بر مده ، د عا ایشال بروی دلوار آن محارت حصه برجبته بود .

رو نیموراسیا را بسندوره ما اختال فلان مضمو نهای برجسته میگوید. از ایموراسیا را بسندوره ما اختال فلان مضمو نهای برجسته میگوید.

ن نور سدر در ۱۶ مدن ۱۶ مدن مص برسبتن ربه ببنید و رمل ۱۰ نشت ت به استال مشود -

-- رح ، س خر ، نام ساره ششه اله بغت سیاره که نام عربیش مشتری مستاره سعد اکبر ست در بیناشال خوی از نفای مستاره سعد اکبر ست در بیناشال خوی از نفای مستاره سعد اکبر ست در بیناشال خوی از نفای مستار به به به برگمان که کمان در بر و برندا برم کمان

۱۰ ق ۱۶ ن معرب متعل است. ۱۰ ق ۱۶ ن معرب متعل است. ۱۰ ت مهر الست که ۱۱ م دیگر تظمیش خلراست. ده ایجها تگری

فا- رب سارچ مه خرج مهم زیمزه کوتا ه است که نام دیگرش ژوبین است رشع ازخنج دورويه سيكشور كرفنتش وزبرجخ سهايد دوسلطا البيكمتنش فا- دب سيرج إ درس مخفف برجيدان و برمينيد، - رضع ارسناني -آن كبك مرقع سلب برجيره دان» ازغاليه غل ساخته از بهرنشان را رب سی چ سه تی ، سم مبدل برجیخ - ربه بینید) در شعی وحید برجق زېروازېرگز نه بيند لمال زېرچن مدامش گشو داست بال رحيدك فا- دب سيروج عدسك مص جيز إى متعدد رايي مم اززين برواشتن. ه عا، مشال ـ فلان اسباب د کان خود را برجید ـ مثال دیگر ـ بؤکرس میاید مفره را برمی چیند دیعنی ظروف واغذیه سفره را ، ـ شتقات لفظ فركورهم استعال ميثود-ورجييدان مبدل برجيدن مست وجين مبدل بنية ورتكم استعال مشرد. بععبى از فرہنگ لویسان ہند برای بفظ برچیدن چندین شعنی لاشتندیکین بمدلوا زم جان مني است كر اشتم-فا - دب مدرخ، مهم - دا، پاره وحصه وبعض - دعا ، مثال - المجلس شور ک بعضی وارد طران مظهرند و برخی ور را مبند . بدا عتبار ینکه ماه حصد و برخی أزبال است استول برخ در ما وجایز است. د ۱۲ زمین میتی که آ**ب ب**ا ران ور آن حمع شو د که نا بهای دیگرش سخز و ته اب و برم است . وشع ا جها بخيري . رى برق كدروشني معاورا زا بروغير آن اسعه في جهانگيري. قبل از مؤلف جها نگیری بم جمعی از ایل لغت برخ را بمعنی برق طابط کردنه ورين صورت يا بايد بكوئيم برق وبي معرب ازبرخ ست ويا مان رب عربي را در ربعضي از ولايات ايران برخ خوانده اند و بل لغت ختبا ب آن را فا رسی د انته صنبط منو دند بیش مینکه در میننی داریا میاست ایران عط و ا را وخست ریا فا ا) مکفظ کنند-احتمال دوم ا توی است ـ بعصنی از فرہنگ تومیان فارسی سرشک وخب نم ایم از سعانی برے

قرار داونداما سندى برست نيامه

برخاستن فا - رب سرخ سست سده مص ایستاوان واز عال طبوس به ضرکن شدن در عام مشال بمجرد آمدان قلان مهمه الرنجلس برخاستند -

سادن دعا دسان بجروا مدن قدان جمدال مبس برها صفار . برخاست می ابرینجیزد و مع ابرخیز نده و نول ابر خامسته دمل ابرخیز

دمر برغاست د اص ۱-

المذؤ ند کور فقط کیستنی د ندکور، دار دلیکن درموار داستهال از آن ارازم متعدده مفهرم میشودشل اینکه سگرنیم صبح زو و برخاستم میبنی بهدارشه یا سیگرنیم بود مطرفتن فلان در شه فتنه مم برخاست میبنی دورشد و یاسیگرنیم ای اختیا را دارد ل بن برخاست میبنی بیردن آمدیا میگوئیم من دیگرازمری خودم برخاستم میبنی قطع تعلق کردم و مجذاموا رد استعال دیگرکه مرکیستمنی ازمی مجما حداث میکند.

بعصی از فر منگ نویسان فارسی مند مرمورد استان لعنظ فد کور را یکنی مایسی « قرار دا و ند و قر میب مبیت معنی برای آن نوشتند اما تام آن معالی

به بهان یک عنی پرسیگردند .

نا - د - سرخ - ف چرسم گرانی وستی ای که ورخواب برانسا طاری مینرو و نورم نیال میکنند جنی بر دی او افتا دو و نام عربیش کابوس و نام چیز نه مرسما

ا تطبیش بنی کل ست در انتع بیشمس فوری. زیران در زیرو ب شایعو از نیببش ما که بپداری و را بگرفت برخهنج

ا برخنی به سنگینی و سنتیره و کاری و رفعی این سنی مهار از استانی برخفیج است به

الا ب سال مدن من بنواندن وقرائت کردن و عل بنال الد با ماس کرد و شوی بیند برخواند مشتقات بم استعال میشود. سال میشود. سال میشود به در وشر یک و انبار ، اشع فرخی .

۱۰۰ مرزوها گیرد به گهان بری رمز وراش کی برخوراست ۱۰۰ مرزوها گیرد به میند به از آدم تا ومیدان صور

ف دو د مسسر لي- د ځ د يا د اعسسرا يي -

برخفي

برخور زطرب كدورباران باتوزط ب شديم برخور لغظ ند کور در اصل برخ در دبیره در ، بو ده برخورگشت شل گنجور در نجور كروراصل كنيخ وَرور يخ وَر بوده-برحور- (ب مسرخ ۱۵ س) با داور اید، دا، برخورنده د فایده گرنده. رعا، مثال. آخر ما درمقصو دخود برخورنشدیم-وراين صورت اسم فاعل است مركب الريفظ بر دبعني عن و تفاؤخورك فعل امرازخور دن است. ۱۶، فا نُده بروتم بخور و کامیاب شو- رعا _{ا-}مثال- _ای فرزند نیک از حيات خود برخور وراين صورت لعنظ تركور مركب است ازلفند بر امعني مو ، ولفظ خور ك فعل إمرازخورون امست -حرف خ ورلفظ ندكور ورتحلم مصمرم امست کیکن درشعر سفتوح است و با در وسر قا فید میشو د ـ جهبت اينست كالفظ مذكور ورقدم مفتوح بوده ودرشع نمو أمل حظه آغظ برجوروار الا-رب مرخ ذررد سرسم كامياب ومتستع ما مشال فلال مخر درسعی خود برخور دارشد. تفظ فد فدوم كب است از بروخور دوآر. پرخورول فاساب سرخ د سرد دسان، مص در ایه و بردن و به تقسو و رسیدن بنمت حاصل کردن و عامد مثال بهن زر نهت فنو د بر نخو روم . وراین صورت باید با از احرف جراستها برخوری بنا به درمثال ندکورد. ۶۶. بهرسمی رسیدن و اتفا قاً مل قالت کردن سه به شاریه می دیر و ارد به به فازن برخوروم _ ورين صورت بايد و باروترت جر ستهل شووجه اليد وشال فيكور ; مشتقات لغظنكه ورمم ستنال مشور ۳. بغضب آوردن ودل تنگ ساختن رما رت گ منگری بدی

بهن برخورد ازاين جهت با اوحرف نميز تم. دراین صورت هم با بار دحرت جر) استعال میشود. فا - رب سيرخ ٢ مم - ياره ازجيز - دشع اعسجدي -21. ا زيرخ برفه برفد معادت بجانش ماديد ازع ش جله مله زاحسان كردگار لفظ مُركورها ن لفظ برخ است با إرزايد. فا - رب سرخ سبی سم. قدا وقربان - رشع ، سوری . 31. الهمى رفتى و ديد إ در پيش دل دوستان كرده مان بخيش باكسرخار (ب سيرخ عن بان برخ است دبعني باره وحصه) كه يار تنكي به آن ملحی شده . مؤلف فرمنگ بنجن آ رارناصری د وکلمه برخی د باکسرخار) و برخی د با فتح غام، رائیمی ربهان کسرنیار) دانسته و در زل لفظ برخ شتر قربایی را ازاین جبت برخی د انشه که گوشت آن را پا ره پا ره کر ده برای تبرک بر مدودر مطلق قربان و فدا ربمناسبت بهان شترقر إ في مجاز آ استعال ميشود بيكن تحقیق بن است که پاره پاره بردن گوشت قر بانی از زان فتعلی شاه تا حا ر رجلوس ۱۶۱۲ هر، براین طرف درایران رسم شده ولفظ برخی تنگر ست يس ك نفظ متقل است معنى فدا وقربان. برخها اع سهره ووسه عمره نام بدر تصعت وزير حضرت سليان في عم ر بن ر به ست که اتصف نام میگذاریم اما برخیا نام نداریم. رنیز نوز و سه در در در دور در ایمن اعن برفاستن کسی اجزی ت ن د ۱۰ د مل می اسیم رو د فلان مرا برخیزاشید -اختمقات ممامتعال مشوو . . برخاستن ویاشدن - رعل ۱-۰ درشواز را ه ردشع ۱ د انوری . انسنورن برخ را گفته بود كوره برد

ت ۱۰ تا بال علمامه و ثرن و فيان ترنان - (الم) و و إن ال الماري و المري الماري الم

لفظ ندكورفعل امرازمصدر برديدان است كربهايد-۱۱. سنگ و مجراست ازاین جبت ظروف سنگی را بر دی سیگویند وسی از نرمارا بمرتجبت سختی آن بردی محویند. دشع ۱۰ رجها بخیری ۱۰ ام اسرووسرا- ديل ا- دراين صورت عربي است دفارسي. باضم بار (بهدین د دا افعل ماضی از مصیدر برون است . د عا . ده، نوعی از پارچهمخفطه که عمو با ازمین میا ور دمه . مثال. درمفر کمریند توپ -6270171 دراین مهورت عربی است نه فارسی. رم) مالت مخصوصی است وربازی شعر بنج که یا نمین تر زیات است. ا ما ورآن صورت مم غلبه باکسی است کربر دق م موده ۱۰ عا ۱۰ بر و کیا- دب سهردی نسمه دن توجی از خرهای خوب که نام و گرش سنک_{ست} ا شكنك است و شع البجها بخيري. و جيسميه فتي آن خرا است چېر د مبعني سنگ گذشت . ١٠) ظرف سنكي وشعي جها محيري . وراین صورت لغظ بر دلمعنی دمی سنگ است . را، کیا ہی است کرمصر میا می قدیم از آن کا غذیسا ختند و نام نو بیش میز که و تو خ است - رغل ۱ -وراين صورت لغنفه أكورة إلى است ياسوب زربان مصرى قديم. مسجد بروی الم جالی ست و جورثیر زکربو سطه شدن ب باری باشا است دوعا برگویا وجهتسمیداین با شد که در آنج مسجدی بوده ساخته زسنگ چەبر دىمعنى دا استىگ ست. مروام و-رسسمدسسمد مرورتو دورتو وفر الحع و لورى واردحضرت عالى برسيد جون درئد مرز درم برربرد لفظ فمركوراز قبيل روا روود دا د د است كرميان د د كلمه بر د ورآ پره است.

باضم جروه بار (ب د س د سه بندس) بی نظمی وشلوتی وغارت . رشع ارسوز نی. روز دا روگیر بر دا بردمیدان نبرد به برغلام شدمردی تم نبرد زال با د بروبرو- (بسه بردب مدرد) دم دورشو از داه دورشوا زراه روشما لفظ أدكود كمردلفظ بروامست. دبربنييدا - . فل دب مدین دست دست ، مص مدن میرون داون و با ما داون که از ماش صرف کرون ور إنوون است و رشع ۱- انوري -بباد بوک و گربیت سال بردای مراخدای ندا داست از مدکانی انع ، ۱۶، تمر دا دن وننهج شدن مه دعا به مثال به زحات من **برندا د به** اشتقات لغظ مُركورهم استعال ميشود -ا فا - رب مدین دستند. و ۱۱ بالای وار - رعا، مثنال پشصور طاج را بردارکشیدید درين صورت لفظ فدكور مركب است ازلفظ يرولفظ وار. ٣٠ . بلندكن وكمير . (على مثال ماين چوب ر از زمين بردار -وراين صورت نعل إمراست ازمصدر برواشتن-رم، دا رنده وتحل کننده شل فرمان بر دار- د غامه ورين صورت لعف مذكور كفعل امراز مصدر برداشتن است بالفط ويكرد نومان وغيره مركب شده معنى اسمف عل دمه-برواروم و- بساردسرفب دد. ۱۱ و روعیاری کمال مروم را بزور برمید رو ومیر د ۱۰۰ ما مثال فال بر دار و بد وغریبی است. دم. شعوتی د نیارسته رو ما مشال درمجاریها دیروز بردارو بدوشهره بو دو الوا ومحله مال مردم را پر دند . برا روور ما ل يمسى كه الرمزم ر گرفته بس نسيد بد - رتك ، مثال. انعان آدم برداروور مال امست. ر ساش سناس من المبند کرون و گرفتن - رعا، م**نال من کتاب** ن با د نشه ها موکردم. ما ما ما کورنقط جا ن میک معنی د رد که ذکر شد کیکن بر صب متعال

س. واسم عدر رقي علم وميز الشخص مين ا- دن اوجفراني -

ورجله إوتبدل لفظي كمفعول أن است نوازم صوصي ميداميكندشل اینکه بر د اشتن با رلا زمراش تحل است و بر د اشتن رسم لا زمهاش د و رکز د آل است و برداشتن کا راه زمه اش اختیا را ن است و بر د اشتر کی لازملش بمراء كرفتن اوامت و مكذااستعالات بسيارو تكربه جمعی از فر مبنگ، نویسان فارسی مبندمعانی شعد د و استیما لات را دیده برائ لفظ بردانتة متجاوزا يسي معنى تراشيد ند وحال كالايهعاني لوازم ومخصوص استعمال ت است ناسعنی اصلی به بر د خت رمی، برسیدار د امع ، بر د ارمده رقل بر داشته ر مل ، به بروار- دمر ابر داخت داص ۱۰ نفذ برو شت اغلب بمعنی تحل بتعالیون فل دب د سر دب سسر ، سم تشخص حليم وشخل و تا ب آ و رنده - د عا يشال -آ دم باید بروبار باشد تا بتو، ندنا مل یا ت و نیار انحل ناید. ىر دېارى ملم وملايمىت - دغا _{؛ -} برورمان فار وبسير دسير دسير دسان مص وريدن ويا روكرون وال مروع سوب- رب سردسع عمرنام جاني ست در فر بايان يران س لفظ ند كورمع ب بروه ست ونام ويكران بروم است. في مي. ہرومش لقب بود زآنی زکار کنون برومش خو ند موزگار **پردمیدان افا- رب س**رر دسه و دیدن مص در ۱۰ روئیدان نبات - عل ۱۰ ر ۱۲ به جوش وغفسب تبدل و رشع ، فردوسی -چورستم پیام سیهبه برشه مند به حود ریای تش زکهن پر دمید رمن الغس ترون ووم ومیدن به عل به الا اول و و ما ، مث ب من كما ب شهار الرمنة أن شهار دهر مثال . ميكر به من براورم را برتيراز بردم-تفظ ندکور درمو رو متعال با برمغوں کے شور سٹودستنی ، یون سر تی

ره . د ال - ا م محرة منتوط وزر - (سب م ح - (ال ع - ا

احداث مينا يد مثلاً بر دن تواب لازمش حاصل كردن است و بر دن بریامیوه را لازمش تباه کردن و بردن حاکم مال کسی را لازمش غارت انودن وبردن آبر ولازمش زایل کردن و مجذا ہر استعالی لا زمی صدا میکند لیکن آن بوا زم معانی علیمره لفظ بردن نیست بهیاری ا **ز** ز هنگ بویسان فا رسی مندم را زمی را یک معنی علیمده ساخته برای لفظ ند *کورمتیا وزا ایسی سعنی نوشتنده دروا قع سقصو د* ا**یشان شرح ا شعا ر** فایسی بوده شانست نویسی- برد دی امی برد رسع ۱ بر مده و فل . روه ولل ایر و بیر دمرا برو و اص اکسه یا رب نرد سه ن سم- تندی وتیزی رفتا روعمو ما ور اسب سنا ميشو و. اينع إب*يدا* لوامع . أنى إلىك بمرفاته في إباد مرسيته بيكي إحرج بم زالوكي بابح بم مردن سنى اكورسته عاموات رشيدي است تعيلن اگرازشعرعبدالواسع انتنباط إنه والمحو أفراست حيمكن است لغنط شعر ندكور راطوري ومكرخوا ندومني · يُربِ كَنَّ نِ سافت به بعضى تفظ نركويه را مُخفف بردون و انستند أينفس أيبرز وان دبا ذال سعجمه اعربي است بمعني اسب زتندر فتا ربه فق ورد میلوی بردن رو الحصود است و در اوستابرد و الم -1 - 1 - 1 ۱ - برات میرون بردن در وربر دان به وعلی مثنا ل بمن از فلا ان هیرت بان در بردم مشال دعمر مفلان مرا از راه وربرو . مه ستهه ایر و مراردی و تصد**نت بهجام** رعا . . از سنه ۱۰ - در دوب سنج ت نظیم ومغلوبیت روها) مشال. ري زو و إفت سرد و مهمت. منه سه مه مص و وختن که بخیه زون **و وصل کرو ن** ۱۰۰۰ ان السبتها به دعل اله معرف الماستيون -

د د د سید در و کاره بارافسیمایی .

أنا- اب سرد ده سم و دا اکسی که بخور کلیست و تصرب کسی آمده با شد که نام و کرش امیراست - ۴۰ مشال ورسر حباک چند بن بروه برست شاه ميا فتا وندبه د ۱ ، نام شهری است د رآ ذر با تبان که هربتی بر دع بست . اج ۱. با نئم باربه عنی مجدوب است کرضا او را بطریف نو د برده مه اشع موادی . بشنوین نیداز حکیم بردهٔ سه جانجانه که باده خور ده **برومه ل افارب ساس دع دسان ، مص و در رشد ن از راه به رشتا ، انوری .** سرع حکم توصد با رفزون برخ رکفته بود کزره بر و مشتقات بم استعال ميشود-عود دب سيري سم دا الهر بان وداست كو وقر بان برد ميد روما وردالل. جمع لفظ شكورا يرا را مست . ٣٠ ميا بان وزين عوايض والول - ١ ما ، ـ الفنذ بريد ين سعني وره لي نيا مره پس مفرس از بریهٔ است که بعنی بیا !ان دنهجرا است ۹ مطلع حبله کی معنی براقلی امست. باکسر بارمهعنی میکونی و مهیه واحسان ورستی . دس تنزرا از برتمیز نمید مد. خل است از یک شاع به بی دیون هرس بر. زگر به را ازموش تمیز نمید بر ، رفته شده - دیه بی عفظ برسبی مونس مربت ع-۱ ب سار الاست قي مهم و زخشنده و تا منده ۱۰ ما مشال مراس بزاق است ـ عجب این است کالفظ برایاک دادین قیدو درسوی دبر ت ولادسم، وراوستاديدان بالآللا المرت بتعنى ويخشنده موجودانست وفنكن ست نفغأ بترق وبرق فريي معسب از سلوی باشد -فأرساني سان معرر برايره وترفع كنتاره مفظ تدكورصفت متبهدالفظ بريدت استء ر قا) یا تارمسی - د فراد و کی - و تر باید ترکی . سب به تم

يز الخفف لفظ ندكورات - اتك، مثال منداتيغ شاه ما را براكند. بررستن فا دب سرس و ست سن ، مص . رستن وروئيدن وبيرون آمان كياه اززمین اضع به منتقات ہم استعال میشود۔ بررسته الل، نبات و روبیدنی مقابل برنسته که جا د است. وعل ایمصرع بربسته وكرياشه وبررسته وكر-بررسيدن فالماسة برئيس ودسان مصرون رسيدن وواصل شدن ورعل ال ر مى تفحص وسجس كرون- دشع المال سمعيل. انعال دل موفقة فرمن برس مه حال دل زار خوامی انهن بررس گرد ، د د لرخت زین با درخیست ۱۹۰۰ کی د دست روا بو د زرقهمن بررس ۳۱ ستوال ویرسیدان روست ا بمولوی بيون دراوز نا يستى شديد بيد به يك مريد ورا از آن وم برريد اند ب سنر ، د. سمر بحير توسفند - رعل مشال اسسال ورگار من صديره ميرا شفا بره در تظمی از اسعنی ناد ان والجه وماجز استعال میشود. بزه بنید کسی که بزه وگوسفنداسته پر درش کند برای قوچ بازی وفیرآن ومبانه بعنی ، مه واشاد کار. اشع بیمی کاشی. ترش وبینه پرو رست میرمجب بره بند این کارس ه ما د رکی ربز دکی^تن به از دومیش خیر د مهند تاخوب **جات شوددآ** ئىرسىت بىر مەينىد ، اشعى ، خاقالى م · بری جیزی کا ال ست و در آن نقص را ه نمی یا بد استعال مشود. بسه بريخ ال است جي المعنى بره است و عل ا و المراج الله المراج الله المست و رقل الم - التي الناج المرج من كرفين والنفع به تاصفحسرو -ک لی تیزمرد گری رامشوبره

ن شمار د زنون ، د زيان زنان - زيا) = زيان يازاري -

1%

يرة مشي بسرور ونوشي وجنن- ريك مثال- زستان آيد و بروكشي زغال بر ۵ - (ب سرر ۶) نخفف لفظ مُدكور است ومخصوص شعر. نیز مخفف ایر ومتقا أسترانست- دفخع ، بعنصر بی -عا رضش را مهامهر پوشیده است نیکونی فر په جامه کان په بره مشک ست واتش ست ا گرچهمصرع دوم رالغول رشیدی این طور بم خوانده اند ؛ جا مزکش ابره از مشكب است ولراتش آستر؟ ع- ب سیرسندر - هامهم- وقمع با رویر ، میزان ونیکی کنند کان- والی ا فار، ب سهرار مهم را اکتا و راری وزراعت که ورزیم آغیژ میشود . رشع فوج نرمنيكس درا فجاكشته وبرز نكر بانداست زاين ودر داين رزگر در زه کر در زیگر مرکب بین نانو ست. ر و، اله بنایان - دشع . جهانگیری -د ۳ از بیابی و براز ندگی در شع .. جهانگیری . باصم إر دب درنر، سم رزا، قدو قاست . افتع فر دوسي . بررخی درگران گرزیه ای او کودن بروبرز را دم شکوه وبلال . دشت_{ه .}فر دوسج روستگوه وجول به رس بردوی . اردسش مفتاد اررینه گر ز تر توگفتی برفتش هی فرآ و ب ٣ بلندوم تفع ـ وشع ا حکيم سدي . چرناک کرن کا مازوه برز نهاوند در کد کرینج و کرز برزكر فالماب سرز كسار محرك وروز رع والاراث لانفتش نوش می مبنید درآب برزگر بارن وگا زر آفت ب 1. - in - 1 - Siz - 8 . va - 52 / van - 1 - Soir برزير-برزگر- ربيسيدا- رخي عر- دب سهرس به خن سم به دا، چیزی که سان و دومیز متخالعا دعا، مشال يمون برزخ است ميان بها م وانسان وورخست فر ابرزخ است ميان نباتات وحيوان-رم. عالمی که فاملزمیان عالم و نیا و عالم آخرت است . د<mark>ها . بنتال ۱۰ وث</mark> برزغ سان دنیا و تخرت است. جمع لفظ تركوربرا زخ امست -۳۰ در علم جنوانی زیانه خاکی که شبه جزیره را وصل کند به برخ - رج ۱ -برارون فا - دب مرسدد سان مص د ۱، برابری وممری کرون باکسی جدرانعنی سينهاست، وشع ١ - البوالفرج روني -المرمنزل وبرزره باسفدتم توند مستحمجلس اوطعنه زده باغ ارم را ده. بهم بر وردن و درخضب آوردن - دشع ، ناصری -اه، رسیدن کنتی بدسائل دریا - دشع ما ا صری . دراین صورت برزدن کشتی مبعنی ندکوراست نه مطلق برزون بیا برزد يجا بسيني والأكران وظام رشدل است كه عني حيارم است. ۱ ۱۰۰ با با به مدان دفعا هرشدان . رشع ، اميرخمه و . بسی سیکرد زنیسان نا میدی کزاگر از انس برزد سیسدی ۱۵۰ بالداد بن وبرما سيدن شل برزوان پروه و برزون استين - رشع ١٠ بالنم بالاب فارن بعد مدامه والالزيم حبداكرون ومشخص انوول بالمنشال درسيان محد توسفندوه تا رايرزوم. ورين مورت عنظ بربعني تطع الب ، زبريدن م ۳۰ بیش ، وروان دبکس تکشاک خود را وحساب کردن برای برووبا · به ین صورت صطوح فعاص قعار بازان است. منفأت بم استعال ميود-- - الماسم كرشمه وضع افريتك منفور وه مزارامت ميو راسي اب مرب المربكونية كحصرار ووكله امت وانشاشع منوصرى مر من المراجع المنظم معين إ- راج ما معزاني م

ویا بندرتموزی مه بها ر د جرادشتشر بریام و برزن باكسر باردب ومرنز بدن ميم يخزون كلي تابه ما زندكه برآن نان بز مدونام ويگرش بريزان است . وشع . . قريع الدم. برسفرهٔ سنحای توخو رشید ومه دونان به در مطبخ لو، ل تواندک برزاب فا - رب - من ع ، سم - را ابرز ربعنی اولی که زیر عب وکشا ورزی با ثب وشع، وشعر، - بر رَدُّكا وي كفت بأكا و دَكر به ما زمين خت آ سا م يكنيم. رم، شاخه ورخست ـ دشع، نزاری. مکن بیش جهدومزن آتشی که در برزهٔ تربخوا مدکرفت برزه كر- زارع وكشا ورز- وشع.. بر ره گا و یکا : ی که در شیا راستع ل میشود . برزيدان فاردب مرزع دسان، مصرون عاصل كرون مرش عطار اگر در اندور در می در در اید و روسیج در ای رم اكشت وزرع مودان و رضع ١٠ و۱۳ کا یک مرابها می کردن و نام شغلی بودن و شع، به مشتقات آن ہم استعال شود . لفظ ندكورمبدل درزيدن است رزل (ب) سنر؟ ل.عمر. نام مي ازما مک امري ي جنو بي سه لغظه ندکورماخو ز از زبان فرانسوی است. برزين فا- دب مسرنهم ؟ ن ، سم- (۱) نام کی ا زا مُه دیں زر دشت که . تشکر نام آ ذربرزین . وشع ، الزری . بنام آذربرزین . وشع ، الزری شختی آنشکه و برزین ست ١١) آتش - رشع ١- نظامي -ربرزين ومقان وافسول زعم بر درده وودي بج ني بلند ما حمين فله رمياسيرس سيخ ث به ن مص ساخين ومبيا كرد ن ومو نقت المتنقات بهم استعال مثيود-

وظ على - و مد) = بمزة مفتوحدور بر - دسس ع آ - وع) مكره ومرد كسوره -

ا فا . رب سه راس سهم مهم انام مرضى است كه درمينه بيدا ميشو دليعني ورمي له در محاب ایمن معده وکبد میدا میشو د - د ط ۱-بالسر لارمعرب انست. برسان انا دب سین سدن سمه دا ، نوعی از د وشاب خوشیوی که رنگش بسیاسی ارند رشع، جهانگیری. و ۱۰ امت و تا بعان یک سنیمه کرنام دیگرش بربروشان است . دشعی جهانگرین برساوک استرس سدد ساش تمرو رعلم دیشت نام بسورت یا زویهم ا زمیور أشى نى نائك، ابروت ست كريام وظلم شرال راس الخول ست وثل ا مرت د افا-رب -رب س سهد د اسم وظیفه و روز میز - رشع . میخ محل ر رون سیکفت شعرومی فرت در بنا ده بودخو د را این برساد ا مفظ نرکو رمیدل ورستا داست کربهین سنی رست . افار نه سهرس ، به سمره ملاوه و انشافه وشع، به میرسعوی به بالفيفي ومروى وداين ووروبا بدشاه رابيه مرصارش مهت وتايبيد الهي برسري ا هَنْهُ وَكُورِهِ مِنْ مِنْ مُستِ الراغية بروبعيني في ومرج برسرا دمرن اندار ۱۰۰۰ مهرس ۱۰۰۰ مهر ۱۰۰۰ مهر مصل مرا با خليه وافزو في يافتن اشع نورن ۱۰ به ی توم کرکشندگر در دیو از کل نه باز بر سهستر آید ما ندر باشده ما مادان و منار شدن راضع باسعیده شر**یت**. . تنه بت فی مبنوزه و قست عنلی رفسته و در پیر تخست**انی مبنوز** است نه این ر شدان در عارد رشع د فهوری -م رور المراقي ورمقام انتقام استقام - منه جربی است. که زیروشتیان *دراو قامت مخصوص* نه در به مرازی یک و رسمنی نطافه ند کور نقل میشود ۱۰ به در در به مرازی یک و جب که زورخت گرومهوم

واگرازگر دمهوم نباشدار درخت انا رببرند ورسم بریدنش آن بست که اول برسم چین راکه کار دی باشد یا د یا دی کنند مینی بشویند پیرمز نها بند و زمزمه دع نی را گویند که پارسیان درستایش ایز دسجانه و تعالی وأتش منكام شستن بدن وبرستش وخوردن وسايرعبا داستأخميته برزبان را نهند آنگاه برسم را به برسم حین ببرندنس برسمید ن را پادیایی كشن دوآن ظرني است مدور ما نند قلمد ني كه اندكي از برسيد ورازتر بإشدوة لنظرف لا أزطلا يا تقره ياس يا بثل أن سازند و برسم را دراندرون نبند و سرگا ه نهوا مبندنسکی از نسکهای زید بخو. نند یا عیا دلت کنند یا بدن بشویند یا اگل کنندجیند عدد برسم کریجست آن كارسعين است 'زېرسمدان بر آورده بدست گيرند چنا بخير بحبت خوالا نسك وتدبدا دسي وينج برسم برست كير ند وورمنگام نور دن پنجهم بدست بگیرند و از منه و طاگر فتن برسم است بدست الها رست بدن و رطافت جامه ِ حکیم فرد وسی فراه ِ . يرسنده أ ذرزر دخت جمی رفت با بازوبر سمر بیرشت چوار دورجای پرستس بدید شدار ب دمده فیش دیدید فرو دآمر زامب برسم برست برمر مرسمی گفت مین براست تمرع این تفت زمجوسی کدور دین خو دبنا بیت ناسل بو د و ردشیزیم د اشت وا و رامجوسمهان موید مید انستند وحضریت و شر آشا 😲 د ا**کرشاه بمحض بجهت تحقیق لغات نرس سلفها بر** نش فرت ده ای ک طلبرياه بو دخمقيق نمو ده نوشت يا مؤلف جها تگیری تفظ مذکور به افتح با رصبط کرده نیک درسای ، ق الرسوليه فاروب سيرس فيل عيم معجوني است مركب زجوزو براباز وباك ۱ و دید دیگیر . دط ایشال نظوی از نزاری . اروح ما راعصامی صافی بهت به بدمعاجین و بنگ و برسویه

دفاع مفارسسی - دوره دو بی - اتر) و ترکی - دیک یا یکمی - دی سرد

برسان فا-۱ب-سرمه ای سان سم نام گیای است د وانی که درزین با اسیار اميرويدونام ديگرش لغله طبيهاست - وط ، . نا ۱۰۰ب ب^۱۷۰۶ش، سم ۱۰۰ تعظع و بریدن ۱۰ رعا، مشال به تا دست توی نبا^ت حمشررش ندارد . ىفظ ندگور اسم مصدر بريدل است . و درشعر با تشديديم استعال مشو **د** متال ازخاقالي. پون مینی سیدی آتش آسیع باغرش بوس و بزش تسیع. رو، تاش کریک حصد بریده ازمیوه وغیران است ، دعا ، بیثال. <mark>یا</mark> برش خربوزه خوردم . مثال شعری از خام وحید . رانیت نیرازنم وخورش زدنیا مرابس بودیک برش در بين صورت منقول ازمعنی اول است. وج، شكا ت گوشه كمان كه براي بيتن جله است. د شع، بغالص اصفها لي-وم شمة كما قامت خمركت كما تامت كم الشب كمان أيجا ورأن صورت منفول ازمعنی اول مست به با نتم با وسکون را ، وشین معمولی است دارای افیون وا دوید دیگر - دطا. در ين صورت معرب ازيك لفظ مر يافي است برشان ق رب برس مدن مهم است و تابعان یک بینیمه در شع جه نگیری. نها . ١٠٠٠ اش ت ص برشتن و بريان كردن . على مثن بي تخم مريع فيم ارشت مقوی برن انست. الفظ مُذكور المحمليد د برشتن است. نى سىلى بىرىن ئىسى بريان كردن ياشدن و بودا دن ومسرخ ب شدن ما منال كباب برشته خول خوروم - - ان المنت وال - إلى تتقات التعال تشد . ی ال و تجرماشق و روی معشوق استعال سیکنن<mark>د</mark> ت بهشته ومونته شده و روی معشوق هم در نو بی دسرخی

سے محمی کی، حری، دخت، وظ می

ودليديرى مل كباب برخة است رمثال ازمها ب سمن برأن لمب آبدارجول گهزنده بحده از حکرعاشقان برشة تزند . برشي ان خا- رب سيرش سج سدن اعم. نام مرضعي ام ست ميان ايران وټوران . رج ١. برشدل قا دب سيم ش د دست امص. بالارفتن وخع إفر دوسي . فروشد برمای دبرشد باه بن نيره وقبهٔ با رڪاه متتقات بم استعال ميشود-فار رب سرس بي ك سرس ه بري مص شكستن و تفع كردن و بريم زدن ال خكستن چوب وشكستن جهد وشكستن محلس. رشع السعدي. پیام من که رساند به ماه مجمل کر برشکستی و مارا منوزیوند يعني مهدرا شكستي . ايفنأ خسرو . از دى خوش ست برشكنيها كاه نا ز+ وزخسر و شكسته فغا بناى زا رُوش برشكستن بهمتایین یا دامن مبعنی بالازدن و ور مالیدن آن است . شال از اسدى طوسى ـ به ما سور ه ميم گرفت شست يعني باانكشتان آستين ديبا را با , ز د . برشان اروا فا ۱۰۰۰ بسیرش وی سدن دسیرید سم و دوانی است کرنا بهای ویگرش میزخ مرو وعصا الراعي است - رطي -عر- (ب سین سص)سم. نام مرضی است که در آن بعضی از اجزاد لوست بدن سفید میشود که نام دیگرش میس است مه علی مشال غلات بین یام برش عقا ب سے عمر الم عابري است كربوسوسدشيد ن كافرشد م بي المراغم. نام جزيره الست انسانه ي درميدوتان كازورضت أنجا بالجي عظيم برآيد ياازكوه آنجامشبها بأنك طبل ودل و سنع آيد- وج اراسدي طوسي. كرخوا نتدبرهايل ادرا بنام جزيره ممه جاي شادي وكام د ما چه عام در کلم ونشر د نظم مه رغل په زیوان علی د مه زندن عد د پ

رروف

لفظ ندكورمعرب الريك لفظ مندى است

رب سرمط سدی سدف سم و ور ومعدوم - دعای شال خو فی که داشتم

بالمصا ورشدن وكرون ولودن وبنوون استعال مشود ورمندوشان

برطرت كردان ببعني منفصل كردان ومعز ول منودان ازشغل و ولتي تهتعال میشو دکه در فارسی غاط است.

مغظ ندکورمرکب است از بر احراف جرفارسی ا وطرف عربی و معنی ترکیبی

ع- بساسره ؟ مر مشوت كه يول ومال تطور غير شروع بركسي وا دك آ دل آ نا الساسر ع سمه بندي كواز چوب وخس وكل در پیش آب بنار مدوآن

را ورغ بم گویند . اشع . شیخ عطار . بيوش مختل بده والخندم بيش بثير بني ما زين دم

برماب دربر على ب كرمان برئ است ربينيد ، ورقع ا-

وبنيها بإيان بالورنشه والزاسان برنست و درجعنی از واز بات ايران مجرو

زُنه ، من وسوده ناسیده میشود ، ط ، بلنست مبدل *لفظ ند کوراست* ۰۰ سنا شبید . برتیمی که بر روی آب پیدا مشو د و ناحه**ای دیگرمش**و

بل كب وعلى وزيخ ست، وط م

۳۰ جو ک آن که برنگرات از سنیع به از را عست خود برامد - راشع از نسروانی .

ایس به در ای دستری نوری به زنوک مرمز بررا مدمی و وصد برنست.

تا مست بينت اب بهان برنست مبعني سوم است ورشع شيخ عل نه ب برده توراگونی که برختاب برده

برطهل

مشتقات بم استعال ميشود . برغمان قا-دب سرغ سم سن سم ماربزرگ واثرو او دشع مولوی معنوی. آ دمی راعجز وفقر آید؛ مان 📩 از بای ترص ونفس برغان برغندان افا- دب سرم غ سه ن در سرم یشنی که در ما و نسبان برای نز دیگی رمضان گیرند و درآن حتی الامکان سرحیلینج امندسینی رند که در رمضان بواسطه روزه خوردن امکان ندا رونام تلمیش کلوخ اندازان است. اشع ا. نز ری. رمغهان میرسدا بناک بم شعبان بهت به می بهارید و نبوشید که برفنداس ا وله ایضاً . توجو در آخر مرشمان به روه یک مبغته طبل برغند من برقندان مبدل تعظ ندكوراست. 11. ا فا- دب د سرع نی سم - د ۱ , شاخ سیان تبی کرچون غیر نو اخته میشود . رشع شیخاً ته وسحراز نازه صبح براً بد بيجان بو جون هس زلوله بغو رم، منا دی سلطان و رضعی ما فط عاشتی از قائنی نترسد می بیار باز رخوی ملطان نیز جم این سعنی مجاز از سعنی ا ول است میه رسم بو ده کرمنا دی سلطان در دقت 2 16 3 0 200 ر ۱۰ سوال با ریک بلند تدوری ست کرس با به بیننا میتر با "ن و قبل وایا صا فسه میکنند. دعا ۱. برغول ترماب ساره غالم المع مراء الشي كه ازگندم وجو أم كوفته يزند و فت بيم فخرى مطلب ال رجاه و قانع شو بروتانان و کاسته برغوب (۱) جو وگندم نیم کوفته . (شع) یحکاک . آسیای میموریم که و رو گهر برخول دکه به مرکشم كويا لعنظ مُركور مبدل لمغور تركى است. بلغور وبرغول مردورا بعتم بارسم ميتودنو ند-پرفس افا-(ب سرن، سم-آب سنجری است که ورجای سرو دایسل سر ، ، ، بفکل ریز کای پینبه برزمین میبارد. (عرب شال در ایران ف

رعا ، مثال - بركات عبد شاه عباس منوز ورايران نمايان است م فا دب سهر ٤٤ سه مرسم معثوق قابل استفاوه ولايق كار مد فع اميرنجات 15% إودرسوك فتح وظفر حقش يأر ان بركاركر بردمت ولم راازكار بر كالعمن فا. د سهر كه مدش ت مدن امص برگشتن و برگروا نبيدن ورشع، فروي عنان را به محید و برکاشت سب به بیا مدیمر دار آ ذر تشسیب بركت ۶- دب سرسه که سه ت. سم. افز ایش وزیا د تی و نیک سختی به رع<mark>ا، بشال.</mark> ضابر والشاركت وبد بركت شدك رتام شدن - رضع ا- ميرنجات -مطرباخا مذات آباد شودجزم ملان يوكربيك نالة ويكر بركت تواهم شد " ازما حرکت از فدا برکت " شل است. بركروك فالمنسس كسر دسان مص بالاكرون ولمندكرون مثل بركرون اتش كه لازمش . فروختن است و بركر دن فيمه كه لا زمش بريا كرد ك و بركر دان رئك كه لازمش تغيير آن است و كمذا - د شع ارطام وحبيد ـ چوس درم سباسی مشناسم ملوهٔ اورا بدبیرما عت جرا برسکیند آن لاله روزیکی بعثها وافطر سّارهٔ شب بح ان نمی فشاند نوره بهام قصر برآی وجراغ مه برکن ایرد نی برمیکند و سی برکننده افل برکرده و فل برکن دمرا. يدك ادر سه در كه ساش و مدن مص با ما كشيدك و بيروك آورون وريع ا نوری و اس مله برشیدهٔ کوانه کواز اوراز روزمتورامست فتتقات بم استعال ميثود -ا بنگ زیبان خوی مندبرای معنظ ندکورسعانی بسیاری نوشت کربهان - ١ - مر ماجز ومانع - وشع الشمس فخرى -۵۰۰ و باشد منیل یاجوج نصلی را بر کم ۱۰۰۰ نداین کومها بیون گومبر ۴ اگرام و ژماند کو بر کم

ل- ارتر) وترك - دنك م دخلي - دن م د شري مونف) و نظري

شايد ورشومهم وسعدتصحيف محواني شده ولفظ يركم ابايارفارسي بوده بمعني مركندك فا-دب سام كسه ن دسه ن مص كندن وجيزى را از بيزى جدارون د شع ایسعدی چو برکندی از دست دسمن و یا ر ۴ جیت بسامان تراز دی بدار مشتقات لفظ ندكورهم ستعال ميشود-د رفر مبلکهای شعری مبند سعانی بسیاری برای لفظ ندکور نوشته است که در واقع بوا زم موارد استعالند وبمه بهان يكسيعني نهكور برسيرود. فا-رب سر کے دیام شری، ست درع، ق مجرک نابهای دیگرش ابرکوه وا وركوه است ومعراض برقوه كه اكنون جهين ام مشهوراست- رج -يو رکه عر- (بع يرك مه هر مع ماسخ كوجيك وحوض ب- وعل -فا- ۱ب ۱۰۰٫ بگ سم- ۱۱٫ کنچراز شاخد درخت و یا ساتهٔ کیاه بیرون میآید برك و بهن دمبز است و نامع بیش درق است - ما ایشال دور ول مار ورفت بركهاميديد امثال لفظ برك را ،^{در}برگ مبزاست تحفهٔ درونش . ده. "برگ د رختان مبزد رنظر بهوشیار په سه درتی دفتری مست قدرست پر وردگا رز

د ۱ اسباب وسرانجام ولو نیم نیزی ۱۰ ما رمنا به سر را بازین و برگ فروضتم- اليضاً مثال شعرى ارفل ق العاني كمال مدين شميل. وست أز طلب مدار كرت برك في مست به كان ركه توشه نه از فقر ست بي نوج ۱۳ پوستی که قلندران ما نزرانگ بر کم بندند از نیجیت بیثان ربرگن^ی سیکفتند- رضع، رخ منهال ن برگ بند زرخاک میروش به یف شعر. چوگل مرحنید بادامان پاکی زرف برگ بند ن بین کی لويا اين معنى منقول الرمعني اول است كدينك يوستي دروي بربرگ درخت شده .

ورفر بنگهای فارسی معظ برگ رابعنی قصد دورهم بم فرشتند داین شعرسانی برگ بی برگی عداری لاف در دیشی مزن به رخ چوعیاران میارا جان چونامردانی ليكن إين شعرستني دوم داسباب ولوازم المغبوم ميشود - بمعني سوم بم مكرب الينيّا بعني بروا والنفات مم لوشتند واين شعر فرخي راسنداً وروند. توباكل وسوس زن وي بالب وزلغش و وربك بو دبنتين تا بوست اري لیکن مینود لفظ برگ دراین شعرراهم مبعنی دوم داسیاب ولوازم اگرفت لنظيرك دراصطلاح اصغهان وتعضى ازولايات ويمرايران خميرس كرده وبريده است كه در آش مخصوص سمى به آش برگ رسخته ميشود- و مهان را در طهران رشته و آن آش را آش رشته گوینید. بس لغظ برگ وراین معنی ایربا ز از سعنی اول است از جبت شامهت کان به برگ ور**خت ر** يرك ميار و ابسيري كاب دوران برك ورخت ميار وعلى-ر ۱ از نوی از بیکان تیرکه خیامت به برگ درخست مید دارد . دشع اینگا بدی رفوربدی دیوسیدی برش برگ بیش برگ بیدی ب ربز به یختن برگ د رفصل خزان - رها) م برگ ریزان - برگ ریز - دبیمینید) - دعا ۱-برگ بمنر به دا ابرگ مبز د رخست وگیاه به رعا ۱۰ ، شینهٔ نا توبل ۱۰ ما میشن آنجیمن برای شافر سادم برگ مبزی بهت وجد سيداين است كه ورولشان ايران وروقت پرسد زون جندين برگ منزیاگل در دست دامشته به سرکسی می مید بهند که درعوض اولولی د به وبرگ مرداست تعده و رولش از شل است. برگیر ان اس به رای به سم انشانی که از مال وزدی از نزو و زوبیرون برگیر ان اس به رای به سم انشانی که از مال وزدی از نزو و زوبیرون - ۱۰ ۵ متال برگهٔ وزوی از نزدفلان بیرو**ن آمد و او رانطیم ترفد** ه . . نوه استعنی ول برگ است. سه اس رو ساب ولوازم زمنت در شع ارتفامی-

ه ۱۰۰۰ د تا ۱۰ د مفاع - دمره ۱۰ امر - دفل ۱۱ ام فاعل ـ

بسكه بستند براوبرگ وساز گرتو بیانی نشناسیش باز بركب وانوا-اسباب وسرانجام ودستگاه- دشع ۱۰۱ نوري. ای دوقرن از کرمت برده جهان برگ و نوایه توجه دانی کرجهان بی توجه بی برگ نواا فاردب سهرگ سه مرسد، دمع ادبرگاشتن را به سنسید، دشع از فرووسی. یس گیمنوچیرازآن یا و کر د که برگا روش ملم روی از ښرو برگاشتن فا- رب سهرگ سه ش مت سه نامس برگرد ا نبیدن وسنحوت کردن ارشی اين لفظ مبدل بركاشتن أكان عربي است. برگاشت دمی ۱-برگار و دسع ابرگار نده - د نل ابرگاشته مل، برگار ام. فا دب سريگ د خدسش حدن مص گذشتن ومبوركردن سرشع به نوان کای کدروی مست مش برگذری به وزگورت ان درون من در نگری. منتقات مم استعال مشود -برگرواندل فا - رب سرخ سیر دست در سن مص تغییروا وان و بجای اول بردن و دعا اه شال و اشتم میر نیتم شیرا زندن مرا برگرداند -مشتقات ہم استعال میٹو د-**برگردانید** فا-دب سی گرسی د سه ده و دست سعی منوف کردن و تغییرد دن وبطرف دیگر بردن و بجای اول روانه کردن به رعای مثال مافلان رای مرا برگر دانید. شتقات بمرامتعال مشود-ركرومان فادوب سيرك سيرد ودسان، مص و ازطر في بهر في شدن وتغيرون ومنح نبشدن - رعا , مثال - فلان از بهدخو د برگر دید. بركر ويدرمي، با تي شتقات بهان شتقات برگشتن است. فا- رب سه گام و خاک من ساسان معل برواشتن و گرفتن و خاکر س رشع ، بعا فظه بارغنی كه خاطر ما خسته كروه بود به عيسي دمي خدا بفرستا د د برأب برگرفت امی، برگیرد دسی برگیرنده د فل ابرگرفته امل برگیر در -ایرگزیدل فل دب سسرگ 3 فرامدن مص کردیدن د انتخاب کردان و برجین ش

ول ا يمسم مغول- و اص ، إمسم معدر- وعم ا وعلم وجيّر يا تخص سير - رر

شتعات بم استعال مشود-فا ـ دب سريم سس سم مركز وساوا ونعوز إن بر وشع اررو دكي م ر امردم است آن ناکس نشود بیرازا و دلم برگسس نار دب سیرگرسس سی سم برگس دینبیدی اضع شبس فزی. کسی چون او بودور ملک بهائ + شهی چون او بو و برخت برگست استان الارب مدر گذش ت من اسم مخفف برگستوان و ربسندار رشع بناخر صف الریشیم حوسینی مفت نتاخه است به سوا رآب برگستان آخاست رگشوان فا ۱۰۰ سیرگ دس ت فی سب سیم. نیاس مخصوص بر دکیجنگیویان برای محافظت از زخم میپوشید ند . نیز نام زری که بر سی محا فنظست ز قم براسب ميوننا نيدند - د ضع ١٠ نشرف ثنوره . مخ را زمبیب این سخت واقعه دار دست و دوش نخرو برگشوال **نتاو** اليناكال الدين اسميل. الرتبغ بهرونا وك الجح خلص يانت به اين الجق زياية زبركستوان برف نا - دب سدر گه-س، مم بیوشیده و نبیان دشع ، سوزنی . دى مبى كس رشاه مەرمىخوامت بەنظام راست يىن نهان وېر*گەنىي*ت افا - ۱ - سرر تر مشر من منحوث شدن و ازطر فی به طرفی شدن وتغيير يا فتن - وعلى مثال. ويروزمن از دو بركشتم-ی برردد سی برگردنده و فل ابرگشته دیل دیرگرو دم برگشت - با به بای می از ویا ىغۇ نەكور ماخوۋاز قرانسوى است. - برسم ۱۰۰ چشمه یا آنگیروانتخر- (شع ، نتهبید کمنی ورصفت حتیمه بالبست. به ازمهامش تام بؤلؤ رمسة - مبيرون شديه مبرش زآنچه بود افزون شد برسمنة يمينود - اضع ا- الوري .

سهاء - (٤) . کمره دیمزهٔ کمسوره -

ای مرکب بیدا د تو توسن چودل تو ۱۴ آن راچولب نویش چرا زم نداری از دفتر تندی و در شی نه مانا کیسه وره برآید که توان جم نداری رشیدی را دراین معنی نظراست وگوید اصل کلمراز برم است مزید فیدا زبر و مصرع را این طور سیخواند - یک سوره برآید که تواز کرم نداری ـ نسکن در نسخ الوري موافق جهانگيري نومت تدشده ورشيدي مندو يرسم برسة دم) انتظار كه برمرو برموهم كعته مشود - دستع: - رجها نگيري. دعوا نام مبزه ایست که اغلب برکنا رجویها روید و نام دیگرش مرغ بست رشع ۱- رجها تکیری ۱-با نتح بار ورار (ب سين سم جفت ودارستي كرران تاك ياكدود منا ا نها اندا زيد. (شع . جها مگيري . **برماليدك فا- رب سهم سه**ل د سه ن مص روا ، بالا زون آستين و يا حيه تنها ن وامثال آښاه رشع، اكنون ورتظم مبدل آن ور فاليدن بمتعال ميشود . را اگر سختن - اشع ۱۰ نزاری قبستانی -چوچهم از درست دا د ندازیی ال به زمانه گفت بهرمز را که برمال این سننی مجازار سعنی اول است چه برای گرخین برالیدن یاجه تنان درباس تديم كارميا مد. ورنكميم ور اليدن بعني ريختن استعال منود-برماليد- دمي برما لد- درسع ، برمالنده و قل ، برماليده و مل برمال ومرا-دربران وفرم بنگهای ویگر سقلد اوبرای مغظ برمال که فعل ام برمالید ن است سعانی و گمری نوست شش سینه و مرابع مای کوه و اینته کرنا بت نبت الراين جبت عدف برما يوك فا-دب عرم سدى دن عمر الم ما دوكا وى كرفر مدون شاه بيشد، وى را شيرداده بووراشع اردقيقي مبركان المبين ملك افرمرونا ال كيا كا ونكوبو دش برايونا سرورى لفلاندكوررا بازار معجمه وفتح بارضية نو وورين شعرشم فيزى

د في علمه وميرة معلم مد وفي و واو المسدر يي- وي -

درىندان ذكر كرده. آورستى وفريدون وباركيرتورا براحزم بخوانندرخش وبرمايون نل دب من سعی عمر نام گا دی کفریدون میشدا دی را شیر دا ده بودونگا برمايير و يگرش برمايون است - دشع ا فرد وسي -جزآن گاوش نام برمایه بود زگادان خود برترین بایه بود مؤلف فرستك ناصرى لغظ ندكور را باضم بارسبل برمايه دمعني يرشيرا ميح والنته كويا عقيدة مؤلف ندكوراين بووه كه ورزمان فريدون ورفارسي امروز ما حرف میزوند . و بهان الفاظ و اصطلاحات ما را استعال میکرد ند ورحالتي كرز بان آن زمان چيز و مگر يووه -بر محیدان فا - دب سیوم سچه ۶ د سه ن) مص. کمس کردان و دست مالیدان - رشع این تو د نفرسیب جبانی بهتیرهٔ خربی به برمجیدان پوست به بوی معقوبی اشتقات رائم شاءميتوا لدامتهال كند برهر فا درب سيرم سير ،سم- دا ، انتظام - دخع ، مخياري -بان مداربر د بکک چنانگ به نبود پیش مرک برمرشیع و١١ اميد- دشع ا مخاري. منوزمت فلك راجيم شتن روى بدمنوزمست سنن را توى شدن برم ين معنى مجاز إر زمعني أول است جدلازم اميدانتظا رامس م به العطارة كمس واران مبعني كمس و ران مبعني كمس و ران مبعني كمس و اران مبعني كمس الم و عن أدكورتصري نتمودك لفظ فركوراصطلاح عمل داران كدام ولايت » ان رون ست احتال ميرو و اصطلاح تركستان إ انغانستان باشد. ا مدر مدرا مع سنر مهم وانعامی که استا و به شاگر وخو و مید بده و شع ا ان استري مم برمغاز - (بيمنيد) ورشع) -

ت مون الرواكي والكرواتك والتي والتي والتي والتعري والمث والمثن والتي والتي والتي والمتعري والمث والمترى -

وجرتسمید لعظ بر مکت شل نامهای دیگر قدیم بمهول است و بهین قدر معلوم شده که قبل إزاسام ستولى أتشكده بؤبهار رابر كمب ميگفتند دكى ازمتوبيان أنجا ملمان شده به دا را نخلافه وشق درز بان سلیمان این عبدا لملک اموی رقته وروربا رخل فت حرمت یا قت و فرز ند اوغالد د رخلافت عبا سیبه بەونرارت رمىد دىبعدا زادىيىش كىي بىيان منصب نۇپز گىشىة بىيدا زانۇنل ابن بحیی وبعد جعفر بن بحیی به وزارت رسید مد وجعفر به امر { رون سیت ب کشته شده عزبت خایوا ده بر کمی زوال ندیرونت. آ تشکیده نوبها ریمی از آنشکد ای بزرگ ایرانیان قدم بود دا قع دردایت خراسان ماکنون بهان آنشکده قرمیب فونین کرمز رفر سان قدیم است. موجو داست ليكن بنام مرار شرايف رمقر ؤحضرت على جيه بعدا زسل ان شدك الل حراسان مقيده عوام آن صدو داين شدكة عفرت على در آن مد فوك است و بان وسيل آن محارت قديمة الريخي احال محفوظ ما نده ـ عوام أنجا گویند مبدحضرت علی را بعدا ز دن آنش مو ، فق وصیست خود مشسر برشتری نهاده را کردندو آن شتر تامزار شرایت بده خوا بهید و تقید ت مندل أن حضرت جبدرا ارْشتر بايئن آورده ورآنجا رفن كروند. اکنون هم ال افغانستان و ترکستان بزیارت من رمست. بین سیروند. و ر متاخرین از ال بغت فارسی این خیال مرکوز بند که معط فارسی از مفط دیگر گرفته شده و برای مرلفظی میشودا زخود فارسی ^{امروا}ری سعنی پیداکرد. آن ^{او}بت لغت سازبها ي صنح كروندا إجلائفط بر مك را ، ز بركميدن كميدن ب قصة ساختند كرجعفر مرسلسارها نايرعي ورئله سليان بي صديليك أغست رمبر برقم زاین جهت نامش بریک شد درهای مازیان در بازین میده نی بوده نه فارمسي وجعفر بم در تنبيع لي حرف ارده نه في سي. (مەمىيىرىم بەل بىسە) ۋاتىنى ۋاتىنىڭار - دىدار ئىڭ بىرلىل تىرىپ يېچۇر، ىغىدىد كورمركب است ازبر (فارسى) وىل ، على . م فأرب مسرم في معمدوان نتظار وشع الدين مقدم.

د علیه علام ورخکم ونشر ولنقم به دعل . اثریان علما دیه از ن عرباب ۱ ساست ک

بست آسان فتنم برموی سر نزدى بساراز برموي وكل ١٦ اميد اشع : جها كيري . رم، كمس ل رشع ، جها تكيري . فاردب مرم فين سم- و العلت وواب روشع اجها تحيري. رم، برمو - دبه سنیدا - اشع ا جهانتخسری . شا يرتفظ برمو مخفف جهين برموز باشد . فا - اب درمیره در سم بسمی از موم بست است که زم تر از موم وسیا ه رنگ و نهم زكمس عن على سيايد، عا، دب درم اجم ، عمد نام ملي است ورمشرق مند- درج ١٠ برمید برمینگها ابدسرم ان گردسی عمد نام ی از شهرای بزرگ انگلتان استدن ىفظ ندكور ما خود ازر باس الليسي است. غا- به الردن، سم بخفف برون كرمخفف ميرون است. رشع ، اميرخسرو -شمع دیراغی که بود شب فروز کشته شود گربان آید بروز بالضم بارتم عايزاست. 1/ نها ، ، ب مدير ب مسه، محمر ، نسال يا حيوا ني كه ورجه طفوليت راطي كرده **بربرين** عصر نور رسیده با شد که نامهای دیگرش جوان و برناک و برناه است. د مع ، نائي - ايا دوست است و برنال به تو مران کس منج که برنا في عظنكور بالدورة عيدونيك التعمال مثووم برناجيد - برناني كويك لفظيه ملاست تصغيرات، دفع، سيغي. بيم ني بالرك شدسيني أره في وأنس مه وصف آن برناجية رعناي نوش قلميكن نا . سياب سيس مم أمانل وأوان والعرصور مر الأيشس ترسمي أيد من مر بيدار ول مواز برناس مراسم معرب برنامه است دبه مبنید) به رمل این مراسم یو روی نامه نویسند که نام دیگرش عنوان بهت م

من سن مصابع - دمر) : «مر- دمل ، « بهمع فاهل .

الفظ ندكور مركب است ازلغظ برمبعني إلا ولفظ نامد. فا - (ب سین سده ۱ سم - برنا - و برمبنید ۱ - وشع ، جبا نگیری ر برناه افا - دب سیرسدن ج ، سم ٔ وست ما بیدن کور به دیوار وفیرآ ن برای یافتن 61. را ه جینین دست مالیدن بیناد را مرکی به دیوا روینره برای یا فتن راه ماشع ۱ كويا لغظ مُدكوراتهم مصدر برنجيدان است كرباتي الده وخود مصدرو باتي منتقات متروك كُثنه. باكسريا ، ونفتح با ريب ٤ رسده جري دا، غليشهو ري است كه ازاً ن جلو و ليونخية میشود و داند ای کویک بیضی سفید دار د و چون منوز پوست آن کنده نشده باخد شلتوک نا میده میگرد د . . ما ، . مثال بخوت نا ب ، غلب ل رب اكندم است مد برنج . لفظ برنبج ورمر نج بخة حلو ولمواسم التعال مشود. بمرجح زنده برنج نيم مختة است وأن را جلو يا لمورنده تم كو ښد . (عا) . مثال . آش پزنوب طبخ نیکند برنج را میشه زنده می بزو . اكنوان وريرال كن راباكه بارو راة للفظ كنند (۱) فلزی که رنگ زرد دار دواز آن فرون وقیر آن ساز^د مثال. ورايران معدن برنج م مست. اكنون ورايران تمعنظ أن بأكسر لل. وراء ست. دم، باکسر بار ورا ، نام دانه ایست دوانی که به برنج کابی ش برتك بم كفته مشود رطه ١-فل دو الرعان جسير سم مرتم تر روجاني كرور ن برنج ميرويد ، اثع ، و ممكن ست لفظ لدكور مخفف برنج زاريا برنج آوراست. من ست نقط مرفور نقف برنج راریا برنج اوراست. برنجاسی فا -رب بروب جسس به سم گیاه اردی ست و و ای که اور پرنی

و مندور و سرية - الماء كالمسروويم المكورو-

از فرق الیشان برمرسکید، رند - دعل ا ١٨١ يك قسم تيوكه الملب ازيشم يا فية ميشو د - وعلى مشال بری فرش د اشتم و یک برنس بر ای روانداز. رات ندن وچیزی پاکسی را بانی رات ندن وچیزی پاکسی را بجانی قائم ساختن- رشع ۱ - انوری -لمرسأ يزاد برنشا برش نقدير وگرنه کی بافیارش رسدسوارد کا شتعات بم استعل مثيود-معن افا - دب سر ان اش من من سدن معن بشستن و کا فی قائم شاران وسوار اشع ایمعای شی نشست از فلک برگذرشت به به تمکین وجاه از ملک برگد شدت الله ده سدر مدن گراس و درای و رضع درجها محم برس و درای و رضع درجها محم برس إصم باروراره ۱۰ و خيره وچيراند د خته راشع، جهانگيري. (۱) نام ولا یکی که درآنجا قطب جنو بی دبیره میشو د - مشع ،جهانگیری -عبارت مُركورعوا ما نداست ونبأ يداز فاقتلى شل مؤسف جها نگيرې سا د ر شرد گرا و بمراز اسلات نمودنق کرده -مقصورو ، تی ست که در جنوب خط استواروا تع اسب چرورا نبي قطب بنولي نوش د نق و تنب نم لي تحبت الانق است پرمکس ولایا ت شول این متوارد ، که در ور مام حبداليت دواني كه اركابل ميا و رند و برنگ كابي و برانج كابل توسينو. مؤلف برا ن قاطع ومقلدان اوبر، ی مذه برنگ سول دیگرند و شندا كليد وطلقا وركاستندميت أراين بست عدت عدت . و. ده شان مدن منص مانوشهٔ بر و کتابت کردن ۲۰ آ تم باز بوسی کی مخت از تفق مركورمعرب زاربان مقري قايم است بربهاول فارب سيرن عرسددن مص مناون وكذوشتن والتعليم د کی پایشمه و میزهٔ معنمومه و (فی) به دا دا واعست ی پ (فی) بیان

شتغات بمرامتعال مثبوو. ایونانی - رب ع سن اسم نام دوانی است که نام دیگرش بنس است دها. لفظ ندكور لونا في است كه در خرجمه لهب وراهب عربي و فارسي آيده -نا- دب در د ان اسم بیش وشکرروش کردرول زهراست - درخم برجانگیری رشيدى مناسبت تركسب لفظى لفظ مكور دا برميش تبقديم إربرنون ونهشه المبعنی برید کی است چه در سخش یک نوع برید کی در شکراصاس میشود . مؤلف ناصري كالتل ستاخرين ال بغت مندا لفاظ فارسي رامشق ازسم ميدا فه موید رشیدی ست نمکن شاید بعند ندگور از مک ما د هٔ دیگرمتروک میلوی تغییرا يا فته بداين نتكل درآمه ه واگر بنا به مناسبت لغفي بم با شد بازم درست س کرمینی بریدن ونیش زون است ا ما اشکال این است کرجیانگیری **سندنداده** داین را هم ننوس*ت ته که فارسی کدام و دا میت فارسی ز*بان است احتال مرود ازال باورار النبرشنيده باشدكه الأقست وروبلي موجروبو دعد وبناي تؤلف جها تکیری جمین بوده کرا زال سرولایت فا رسی زبان الفا فومنصوصهٔ ایشان را میگرفته مینا نخه خود در دیبا حدمیگوید -ب ١٠٠٤ سر و المخفف برواكم إي روشيدة بالاي حشم ز دوسی برنا ماران پرازگین مربه بروم بهرو با پرا زهین مهمه م منفن بروت است كرسولى بيشت لسياست ورشع ا فروكما نديره برواي پرتاب او ر ست عنا برو د زنه به کور مخفف ابرو با خدلیکن برومخفف بر ن آنا سامست وشاعر متوا ندامتها کند. ومبعنی مثنا رئی مشزی ست که نام چورفسارتو تابش برومیت روخو مدكور را با پارفارسي دېرو ، بيعني پروين والسيت ت المر السنى منود دير تشبيه روى معشوق بديروين غلط

ن - تنک ، د تملی - دفع ، دشوی - مش ، دنری -

گراینکه روی تشبیشود. فا - دب سین دسدس سم مخفف برواره - دبه بینید ا- دست ۱-119% فا - (ب سسى و سسير٤) شم- بالاخا نه كه اطاق روى ، طاق و يكراست وأن 01191 را باره د ور واره بم كويند . رضع اسنا ي. بهت برواره اورازمی از بام نلک به بهرشا بان جهان ساکن بردارهٔ اوبهت. وربعضى از قربهنگهاسعنی دیگری بم برای تفظه کور نوشتند که را ه غیرشعا ر ف خانه باشدىسكن سند برست ندا وند بعض بعني بها رسوتم نوختند بدون سنة فا - رب سدى درسدن سم جاى قرار و آرام - رشع ، شمس نورى . ملا ذميعت وفلخ خروستا روحتم كمست فلت جبان راجناب وبرواز بر ان ومقلیا کش معنی دیگری م بری بغظ ندکور نوشتند کر با ی شین باز و شامین باشدیسکن مو نق بیان جب نگیری در آن صورت با یا ، ف رسسنی زيرواز) است ـ فا- (ب سیر ه سه ن ۶ , سم. نام نباتی است که مرش د و ۱۱ رست و نام دیزش عبروس است- ارال)-یونانی داب سرود من وی سه سمه نام کیای ست که بروزین ای نیاد اروائها ميوهٔ آن شبيه به انگوراست و در د بالی بخار ميا بد. د . فا درساد برف في في مرد ستكاه و نوكر إي زيان سك بروبرو بغربتي بيداكروه-تفظ فمكور مركب ازووبرواقعل مرفت ست يكن انتي الأكوم افا درب فرس فيت اسم موما ك يشت لب كراغظ و مَرْشُ سِلْت و اكنون فعلش كفت بربروت مخند بروت تا بسيدان- استفاره براي تنبير را ن و موض رون ... ه بركه از ما بروبت مي تابد بالرنشش فرامتي داريم بر و رسختن - استعاره برای عاجز وز بون شدن ۱۰ شع مار ۱۰ سان

وعلىء عام در تحلم وسرّ ونعم - رهل ، زبان علمار - درس ، رب س ١٠٠٠

منهاز ضعفر حوابد وجروت أتش موسى فروريز وبروت بردت سی رابرکندن استعاره برای رمواکردن و دفعه انوری-بازمی حشوبای شانست برکنده تدر بروت ما قم برورود فا بدرد جدر عدد عمانام تهرى است درمغرب ايران درج برودت عروب عرور بالم وروى مندر المت وعادمال برووت مواك زمتان موذي است ۱۰۰۰ ۱۰۰۰ به دی بر می می انقشه کاری برصته روی با رچهٔ سفید باسورن ایکانگاه لفظ مركورها توزوارز بان وانسر Broderie اات. فاسب سن دسس سم باروروم دارنده و شع ، ناصر خسرو . الديث مراتح فوب و روست مريز علم ديز واز وبرك وبرموا دربرن فانع براى لعظ ندكورمها في ديكم في وست تدكيبيني غلط لعبيني مرد بنونت ست مند برور رابعنی براد رنوست و رعایتی کربر ور ۱ با وال ، انتف بنادر ست نه برور دبا دا و) ایضا بهنی سبات جامه نوشته که معنی پرور ۱۶ با با انارسی ست نه برور ایم**نان** معنی مجایر عووس **نوشته کرانا مت نمیت** بروز الور ساید مرجموردا شکار-رعا . مثال خلال ستزمرا بروزداد-. ۱۰۰۰ به ۱۰۱۰ و کرد به شصل شده مصادر م*کب میباز*د . برا رمین از سر افزای به مصر وانها رکردن و آفتکا را انبودن و اشعی بالبياث مدنية وتنابر وردرتونا كرية لبهوار درتوجيله يودنيا م ضام نا ، مذی چرکورسیدل پر وزیدن باشد کیمبدل **فروزیدن است یااز** را أن مصدرها شدشا فلبيدن وتهيدك. مرتبقات رام استعال كند-مروشان ، (بدسنید . ، شع ، جها تحیری -

سدر وي ده ناخي و درج درمقاع و دراه امر و وفل د ام فالل م

التا يرىغط ندكور منعف بربروشان است كدگذشت. يروشك فا-رب در فن سك سم نفاك و شع إجها عيري -فار، ب ذیر بذف در مم و ستار و ننگ روشع ، مروری . اب در کرد سر در گرام الم بای گفت ملکت بجیک است . درجی ار لفظ ندکور ما خو ڈاز فرانسوی سے۔ برومندر فا-رب-سردم سان مرسم باثمرو برخور دار د کامیاب رما بنال فلان جوا بردمندي است- ايينالثال شعري ارسعدي. برومند با د آن بملیون مخت مه که درسایهٔ آن توان برد زجت الغظ فدكورمركب است ازلفظ برمبعني فثرو واوتر ايد ولفظ مندكه علات برول فادرب المراك والمراء البراي والمحمت واشع ورواكي. با وكن زيرت الدروان كنة توبر وخوا رخا بنيدستان جور موانت جور کنده بمی به بهریده برون تو بیتان ٢١ ، مخفف بيرون است معنى نابي ما شعاء نظامي . بروان آمرنهبین شهر ران میا ده در رکاش اجد ان چون تغظ ندكو رمخفف بيرون است پس إيد با بكسور با شدليكن كنون ورايران معتموم خوانند در بر إن لفظ برون ر إنتم إرور . بعني طقة ترونبط شده كركر يامؤهف بر إن از كتاب مؤيد الغضار كرفته ليكن صاحب مويد سندندا وه و ورجع نغت حاطب الليل بوده-برون سرا فا-رب مرج ن سسار ساسم و انفف برون سرا کو تعب را ف نزاری قبستانی. ا فسانهٔ مؤمنت مسه ایان منافقه ی مت دین بردن از گویاسعنی بروان سرا بیرون و نویع و ارالعنرب با شده په ایر _ک سه ن ضرابخانه سكشود قلب است يا غفامرامبدل مرد ست كريسي

و يرديه زيهن البكون را و نتح إلى است كرمبدل بريمن د بالتح

رر سهادا دائ، تکسره وجمر و کمسوره م

ښدي . رب سس سهم سان سم- را ، فرقهٔ اول از جما رفرقه ندو . شال ـ امور ديني تمام منود با برمهنان است په نوضيح اينكر درندمب مندوتا بعان آن ندمب برجه مرطبقه اعال وتخاليث مخصوصه دارد-وا) بریمن کرطبقهٔ اعلی است وتهام کار ای دینی وعلمی تما م طبقاسته مهد بد ومسکرات و گوشت براوحرام است. ۱۲۱ جهتری است که یا د شاه و نشکر از این طبقه است. دم بیش است کرشفکش تجارت است به شود که زراعت وشاغل را انجام میدید - ازشا منامه فرد دسی سعلوم میشو د درقدیم ایران بم وقتی مردم بدح ظبقه ندكوره منقسم لووند وسرطبقه كارفضوسي واشتة جيهمنوا يسكر جمشدم دم رببه بهاد طبقه منقسم ساخته د ابکاتوزیان دم، نیسا ریان دم، نسودی دعه، امنوفوشی -لنی دُوم برمهن چنیوای دینی مطلق بت پرسّان و آتش پرسّان بهت بارهین کن از آن روی بزم خانه نونش بدا کر حیرخانهٔ تو لذبها ربریمن است. لوبها رنام آنشكده بزح فديم إيران بوده ورخر سان لفظ بربهن إوشع برم باسكون را رونع لارم ميشود خواند جنانچه درشو ندكور ميرسع ي. لغظ برهمن از قدیم در فارسی بو ده لیکن ابتیه را زیران بات سنگریت گرفته شاه وورتان زبان برنم اباكسه باروفق به را سبني يزد ن وروح اعظم است ونون نسبت بآن ملحق كشة برئمن شد. چو*ن لفظ برمین دره* لی بمرستعه آن شهر سع مغرس وب سين سدهم سن د المح مريمن - ابه جيديد . ا بر مهندی را بدل درجای کن به گرسمی "مایز دیرستی مرتبی بالمغط رب سي هدم سان درجم جايز است بن تيد ورشو لدكور

ابسس سهم دب ده سر کم نام می ازرو دفانهای بزرگ البولوزا منداست كرمصب آن خليج بنگاله است و رج ا لغظ ندكور باخو ذاز زبان مندى است-مغرس - دب سين - هم ع)مم - دمبدل ابريمن - ربه بينيدا - رشع امفرم 1. رنقد برسمه ابرلتمين يوش حرير وبرنيان افكنده بردوش این شعرطور دیگر مختوانده شدکه ورویل برجان آمد-بالمفظ رب سرم مدم على عم جايز است جنائي ورشعر ندكور -فأ رب مدر ۱۵۰۰ ۱۵۰ مم عرايان و بدون ساس و پوست مش رعا ، مثال درجام مردم برمند شده و فقط یک لنگ می بند ند ومیروند توی آب. لفظ ند كورمبا زأ بتعني خالي ومجروهم استعال ميشو دشل درخت برمينه بمعني بی برگ روعا، مشال رورخت و رز طب تبان از برگ برم نه است . العناشال شوي ارسليم. گا در در بات و بورسه سهی سردی چواب جورمه برسنگان وبرمهاجهع لفظ مُركوراست. امشال دا الهبرمينه فأرغ است از در دوطرا ربح (۱) ۱۰ برمبنه به حام خوش است؟ -رسه ده ده تام و اوی یاجانی است و رحظ موت من به ان و ا دی ندکورانگاب وابسیا رگرم است مرجای بسیارگری . تغبیر به و رک برموت سیکنند- رعای-منتال بگرم**ای بعمنی ازجاماک** لیکبر نوارس شو کرمای و ۱ دی برمبو**ت است** - د دد دس س جیزی را نزدیک آنش بردن بطوری کوزدیک الاس. و الكف المروش ومنة الوف بيهودان واشع المالا **المرخسرو .** م . ندر درشت کری سوزدست جزا آنراکورتورابرمود

م ب تر از کی دیک ، تمی و تعی و فعری - داشته ا : نظری -

جلدادل شتقات آن را شاعر میتواند استمال کند. مشتقات آن را شاعر میتواند استمال کند. برموده (مل)چېزېم سوخته نېز کېنهٔ که براسے اتن گرنتن درجیقهاق ز دن استعال می کرونکر- (متع) ایا قد توج ل مروی زویباگرد آن آدین و یاردی توج ن مای زونبرگرد آن ربون منال منى درگاه از نامرخسرو -فيتم توحيل روزن است دكوترح بربوك دل بفتین ای پسرفرز انه دین است روزان وبرمونش مرد وسخت كن أكنون كومروين جول دراين حنسسزا أنهادي مثال مني حصار ومحوطه از ناصر خميرو جهار مشهیده بگرومان نو بر موان ای شده فافل زعلم محبت و بر یاک مثال معنى دائره الأهمعق بخارى -مردم متمرع مركز يك جرن بريون سؤد مركز وبرمبون زعشقت مبرشي كلكون شو امثال حصاره يرصين از قطرن -بباغ يركل المرخ توسالا إسال المادبية زهمشار الروان برورن بران و مقلد، نش معانے و گری ہم برای لفظ مذکور یو شتند کئے ہت نیست برصوه فالبهم مرهد عن من عن من المراك براي مباس وتركشستن استمال مينو. التع ارجا كيري عرد (مبالى من هده)مم. زنان دراز وروز كاردامل بانتي و بمرميح مت بر صفيتن نا- (ب سرم مع فات الد د مص برنجتن ببين ش، بر ما ان قا- (بعرس ی سه ن)مم بخین و برشت^ن ن گوشت به دن آب برتا به و غیر بن ١ على مِثال بره برأن خطي لا منه ست لفظ ذكوص سنت مشهر معهر رشتن ست میکن از آن مصدر فیراز ، صنی و این معنت مشهر شعنق ، گیری تبرالها زنده برياني وراصفهال گوشتي ست كه در تنور بريان شده يه اول در سيخة و مد

. نا اناری - دام اوعرای و در او در کی در ایک در ایک در شع ایشری دنش ایرزی رساد اطر م

برتيابيا

ارًا بربان منو دسمي از ليورا ورمندوسان برباني ميكويندكه ورفارسي خلطاست . - (ب سه ، ات سه ن ع ی مه) عمر نه میمکنتی است درمغرب اروباً که ما م دیموش انگلت است درج ۱- نفظ ذكور ما خوز اززان الليسي در معاند الله است. معرب (ب.م.م د) بهم فاصدور سول و نامه بر . دعل انفط مد كورمعرب از بريده وم ست كه وراصل براستر إنى استمال مينه كاله يروز وميل راى الير ن اوشا وشا وشا فل (ب ليهم أ ديدن لهيم قبيع كرون وحبرا كرون وي، يشال فلان بالتمشيرم وشر خود را برير - لفاظهرز بإن بتدأبراي آجانيات وضع شده وورمعنو بات ه ن غاظ شعنال منو د و غاظاد ميري ما ي معنويات وضع نظر ديد ومثلاً بريدن و جسه نیات ومعنو یا ت هرو واستعال شودش بریدن گوشت و بریدن حوسب « رید به دوستی و به دیدن نا و مت چیزی و مرید ان طل از شیر د مریدن اسید که ورتما؟ نا برید بهبخی قطع کردن وجدا کردن ست - ﴿ فرمنگ **وٰ بیان فا** رسی سته ر و فرق سها نیات با معنویات را دیده مرای برمدن می فی سیاری رست که درواق مربهان کیدهنی برمیکروند- بدیدد می ابر و (مع) برنده وال ر. به بیرا مر بهشس و (اص ایه تران و براصفت مشهد است به الثال لفظير مدان (۱) برکار د د مست شخودش رایمی مرود (۱) وستى كەجاكىرېر د خوك ندار د." ووريون وشنفائث متعدى است ملكن شاعر متواند کید متل این شعرنظا می -نتات كاي مجازأ درمعني تغييرو تبديل طالت المعما ، نبر بربیال رنگ که و شکلی می جمعیت برش ته بر برین را در آن کهامطال قطعات ربیره بده م^ی نیدکه در آن کهامطال قطعات ربیره

. منى درج ، مناوع درم امامر و فل) = اسم فاعل -

مطے کر دان راہم مجانہ آبریدن را ومی کو بند۔ الرش كے را بيدن فريب دا ون و ازا و پول گرفتن ۔ بريدول إنا ١٠٠٠ مدى ديل ١٠٠٨م در اصطلاح كثتى رنا نطيع فارس بندى كه به لنگر کشی نسبته است - (عا) به . فأ - (ب ٤ م ١ ش) - (١) فعل ا مريخيتن است ؛ با رزايد - ١ ع ١ -(۱) کسی که آجیل را در بریزان (تا به) و میدید (عا مثال ۱۰ مروز زنخو در برز كيس تجاحب ميم. الغفايذ كورنفقط وربهان نخود بريز كمستعال بي شود به فا - (ب) س ع نر سه ن) مسم خطرت على المند تا به كه برين ما ن يزيدو آن ا إرزل برز ن تېم می گفتند - (شع ، - (جه بگیري) -سروری با فتح با در (۵ - ۱٫۷ نزید ن ، ر مبدل بریز ن و انسته که مخفف پردیر مبنى غربال است و بر ما بطان لفظ را باكسرا، و ترور د ه بعنی غرب الدِست ورحائتي كه إنتعني غربال كسرو غلط ست وتول سرو يهم مه و ن سند بست قا. دب ع م عن المعلم من است دواني كه موس و من ست اط م 3/1 فا-رده مهم شي ليم الرر (مخفف باشمر كرانته ي وخود البيد ست. سنرمح وويرتشمارا ورا 2.27.3 2012 رستم زن ما ززن ومطرب جي تا رو ي تعبي از ساز ا از ارتشامها اوثع بالسرخسيو بر میرد ن روی میرد سر دوش رول ت ق میزد سن ا گلتان است. از ج ۱idaire Britaire Lister يرايع أفا وب م ع ع عد خوشه الكوراتع ، مردري . برمكيان مغرس ١٠ ب ١ م كل على مدر ، مرحم قيمي زالماس كدوجت ب ست ـ

مل - اسم مفول - (اس او اسم معدد - دعم ما علم (حيز التضريمين ، رح ع جو ني د عل

ذينكسانك FAD جلداول شال من امروز يك بگين الماس بريليان فريم. لفظ مذكورمفرس از لفظ الكيسي (معتمالة في الماس درختال ا نا. (ب مرس عن مم الله مُن وحيزي كه ورفوق واقع است (عا)ينال ر کن ارواح مسعداء ببشت برین میروند. لفظ ندکوراغلب در تبت ببشب رين اوچرخ (حرخ برين) استعال مي شود-لغظ مذكورم كب ازلفظ برتمعني بالاوياء ويؤن سبب است. با د برین . با د مساو با د شال (باو را بهبنید ، اشع) معند برین تهابرای شرق ارشال استمال نشد. ياضمم باء (ب درم عن)مم- قاش و پارهٔ بريد دميوه و امثال آن (شع) الولوى معتوى هر ن بریدو د داد را یک برین مجمی شکرخور دش و چون بگیین او با كرسريا، بب رح ك مرموراخ وخصوص سوراخ تتورك نام ديكم ش اريدامت رشع) رجا گيري ا نا بارمن برم عن مر عن مورث عموماً وسورخ تنور خصوميًا (شع) (جهالگيري del. الار دب برع وسن مم نام مرسنی است کالم مدن رامجروح کندوفارش بربول الوردك مرو كروع بيش توا است ١٠٠٠ -مثال زيسفي ملبيب تمريب سطوفواوس وفوروس زمن نشنو حدمیست پیر ما را بو سروبريون را د بر نقع بروهمسه مملت ماخوليارا عر- (ب مدسر و و بسر اک و بیگناه و بیزار (عا) شال فلان رنتهتی که به وزد تریمی است ٠٠ ت بمر بنلق د آفر مده . (على)جمع لفظ مذكور براياست - ، مرى مد مرسيم اوزمن بے کشت (مل) -مر ۱۰، ین دروش (غع، ال المراد و من أور الشخل الذاين عرز و حرفتي زين بز-رد و سره کسوره و (في) يرمنمدو بمز و مغومر - (في ا ، ماواعراني و ياد

(١١) وزوحاضرو برعاصر " برأ ويردا) دارونه أريختن جيزي را خِالكه قصاب زرا وارونه برقناره أوزر ۲۱. فندی از کشتی گیری که حرایت را و ارو نه لبند کند (شع) -ميرنا ت مدى گرم الماش مكين خواس شده گرزا ويزشوى بهترازاين خوايي ز خفش کسی نفهمید ه تصدیق تول و گیری کندیاکسی که درمجلس درس استاد ي نغيد دعا ١٠ شال فلان براخفش ست مرج بح تي تصديق مي كستد-قصهٔ بزاخفش بن ست که اختش ما مرشحوی بزرگ زیان عربی که در زمان خل نت عبا سیار و ورا ی محرار درسهای خرو بزخو د را مخاطب ساخته به او در س سه و ونر تمرسرخود می منها شد. بهان وسید تخرار ورسس برای بز · 42 /32 T ابزول برسو وجبان كه دلشش دل زمنه ميعت است رمكس شير دل كه دلير ست (ما) - مثال - فان ن ارز مرز ولي مقاطبه إوشمن تحرور بزف کی بری کربر باز در بری بازی ترمیت کنند و مرحیه و اوگویند مرجنیا ند : بن جست مجاز أن وم جا يوس وب بلے كورا نرقندى كو يند (عا) مشال ه، ن بر حندن ست مرحیعی تمنو د تصدیق میکند. . آلوی . ز و ست چنتی که در کویت ن می ماند و شکارچیان آثر ، شکارسکین تال، ديه زمن باب زيوي شكار كروم م بالروحييه واستفاده كردن موقعاعا بمثال عيدآيا وبموقع بز من عدم است ما الصافال شرى از درويش و الدمروى -ن سارع زان کردی خصیهٔ د فتر رنگین توخوا میم کرون. ل این اربی سته کرف سنه برساه و شرمغ مردو و ارور (عل، سن المستمر اب اسب المانا مرو تخرش لصال ق است راعل بهمريه والهم وثريده بالتع المصعود معدسلمان -. ميدين حريم نه باو نزونم كه حيدين مويم.

. مر سد دری د با می رمع با منابع - رس = اسمعول

لفظ نمکورمبدل و زان است که صفت شهدو زیران است. الله (ب منرسدن ٤) بسمم : وبزرن و وزان (و زنره) ، رشع) . (جها تأميري) يزائد فا ـ (ب سرب سدم) يهم - وواني است كه نام ديگرش بها سه است د طار 11% إضم ابركسي كه بزرا براى قِص إزى إى ويَيْرَيْرِيت كند. دعا) ـ شال تَبْوِي ازامیر شرور زعدلت میش نر بازی کند باشیر بون سگ بز دبیر ، سابی گرک نیال خاند رباش (ب لدنه بست اسم، ورسی است صوص که در، ورموم مرک سی می برند. در آن گوسشت در تغیولا شفهست . (یک ۱۱ صفهان م فا- (ب t نزه مدغ) يمم ما فزاري بود ه كه با آن زنگ اليمنه وتيني و شال انها رامیزدا میدندکه نام دیمرع مبش مصفحه و دانت ، مصورتیر زی و مرضيا بهد أجيد فت كازا بود زخا عرب و للك محل بزوغ -تعضى ازال بغت بنتج وصنمر دربمرضبط كه ند وين ضبط جيانكيري رترجيج وم ع- (ب بد شری) سم محمر مرتبات وب اصطلاح اصبا انخر کنان وروغن ن ین مفطادر پیلوی نر ر ر اعلاب است و شاید زم پانی گردیه ست -بزركار - زارع د كاشتكار - (عا، متال بيليه و أه و يام سال زحمت كمشد يررمهم موب - (ب في في عن عن عمر ، نام و زير وشيرو ن عاد يَادِشَاه مِرْرِكَ ساساني - إعلى - إعظ مُركَدُ رموب بْرِيك بهر مست که نام وزیر مذکور بود ه معرب به ی دیگرش بو راجمهر و بو زرجهبراست ده تخلم ما لای فارسی بوز رجمهرمشهل است . ع- زب سه تری یاق فحیط فیدن سه برسم - نامریخی ست دو فی که ناب بی و کمرش استبول و اسپرزه ۱ ست - (ط۱ -مفرس و رب سه نزیر پیدی) پرسم معجمی است د و دی که نام و نگرمت لفُظ مُركور مركب زلفظ يزيع بي وكانت تصغير فارسي است. بِ لَمُفْظ (ب فرن لوس ک) معرب نفظ بررگ فارسی است . (علر

وطل اله اسم عامل والله اسم مفول والمن اله اسم عدد المريكم اليمر النفس م

مبلداول

اتنع) نظامی-بزم بوشیردان بهری بود کرجهانش بزیک بهری بود معرب لفظ مذكور بزرخم مرو بوزخم برو ابو زدمم است بزرگوار- (ب دن دن ترسی سه سه ۱۱ مرجز زرگ وعظیم لجناس قب بزرگ دورخت بزرگ وتخسته بزرگ اشع امیرموری -شا بإبسا زمجلس دمی نوش کن که به امروز نو زوی به وامسال نو زیار. رولت مي بتهنيت ۾ که کوه اي د جشن بزرگوار برزز بن گو ر ستاديم وكام كارك فاواست كالماكان بريزركوا ربعهد بزركون را ۲۱) شخص مقدس مهذب رمند آل اعلى بيشال غلان مرد يزرگوا ري س 7. ع- (ب سرس مم مامرو يارمد رعل)-عر. (ب سن ن سسر سم شخف بامدو بارص فروش برانه یا *رجهای خوب* دارد به برنتاك فأ- (ب إن إش ك بهم فبيب وجران التي به رصيب الساي انورش بایداز میزیان کو شاکه نه یاکفتن کرد در ان فرات الرصيروميز إن فوش ز ان الرحنكي نا خوب و زمير و ان امثال جراح إنه ادر تي -پا د خوارزی چنگین دل بزشک سکتو جیب پرصنارود، در تهمین نیمیتر لفظ مُركورمبدل يزيُّنك (بايار فارس ست يا بعكس ورميلوی ایشج اله درمن بود و در اوستابی شز د السد و اورج ۴ کرمه و در سنكريت بمتح (١٩٩٦ اف-۱- ورسيق م المرتقيم عي كازين موي بزيرويدوان اباشاند برا، ده بتا بندوشال وامثال أن بنيدونام و گرش كفير و بيكلر كرك است سي اسعدی - بارم زسفرآمدد مدم که زیرآورد بیوان نیگ

(في) عراد اعراقي - رخ ١ - يار اعراقي -

(عل) و زبال عما او امم او امسهم امص در معدد و امی د ماتی و سند و سا

ملدادل 890 ذرتبك نفام فا - (ب سفرسند) م مرد) گیابی است که در رنگ قرمز کرون میزایتما می شود د نام دیگرش بتر است (ط) شال شوی از فردوسی-د کراس اغدسان برند د برگ گلنار استدرند ۲۱ به مظل کردوای عمی است و ط) مشال شعری از فخری -ابرى منعت بركباك كذشت مينكر آورد ، يجا ي بزند برزول انا- اب در الحل مم بستون ان شتالنگ که درمیان بیم گاه سال بیما شده م عرمین کسب در دیکلم تاب نامیده می شو د. (شع)جها گیری) در تیاج ا**لعها در** ور ذيل لفظ اورم اين لفظ برزوال (باالعن) نوشته شده برل و وكول الحفف ومبدل بزول است -برّصال افا - (ب في شره مدن سم عنط ور شك (غنع) ببرامي -بيجين الن تواست شبه مافيت برنابش وي تواست مرماي إن نه - أب - س بهمه ١١) كا في وفقط و (عا) - مثال - انجي تعني بس است ويجر مكو خ ال ركيب ريا ع بس من بودم وتها يه ورفاية الركس است يك ون براست تىل است. ان با الفظامي وكرش بساولبي است (تع)عسجدي-بر کرز زردشت برومه وکون باز به ناجا رکندر وی **سوی قبلا زروشت** بانسمه بار اب فرس اسم بيخ كباب كالم مربش سقوواست شع اسروري بس آمدن السي بالرسي يُكافى بو دن درزورُو قوت باحرابين (شع) اميرخسرو -ن ست و نی در بست ایمنی وی ولیک یا ول خود کام بس نی ایم بسان ای بس بیار برما) منال بها کار ای توب کرانام دادم م لبسي - بسياري ما به شأل لببي اشخاص نز دمن آمرنم ٠ ٢ ٠ سم. (جمع لفظ لبتال) باغيا و بوستانها (عل) و و الأولى من الفط بتان كه معرب بوشان است ردی سمه زینی که برای کاشتن آب دا د ه یاشد (شع) **سردری** ، سر . ايو ان وصعفه كه الحاق مقعني است الاسطراف و **يوار**

دراین صورت فعل مامنی کبتن است ر ۱۳ قست آبی که بهر برزگر در آب منترک میرسد اشع ۱۱ مری در در این موت ، زمصدربین است که دراین ما از باب آب مبتن بزمین استعال شده م · عه محطای اگر مقصر درآن وار د شور مکومت به او دست نمی یا برمثل **ماهد** ا بزرگ و مزار بای مقدس و مرطوله شاه و اعیان بزرگ . (عا) مثال فلان ته ل در مسجد شاه بسبت لنشهسته ازا من جبست و دلت باستولی مسجد ورگفتگو ست که اوره بگرد. عمو باً درمبنو محوط بست زنجرک ده است که زنجرلسیت : من ومي شود ورز مان سلطنت تاجاريه كربطورا لمياتي سلطنت مي كروند - را ماسر اد ه بهمجد و مّانه نفتیه بزرگ وسرطو مایشاه و ش**ا**مزادگان و محکام بست بود ه بر ۱ نها ظاله ومفلوم مهریناه ی گرفتندا با درسلطنت مشروط که قوانم مخلکتی ج في ن نست بست خيلے كم شده و بزودى بكلى موتوت خوا برشد لفظ مُدكور ين صورت بمر ما فروز البش است ميدورست فدكورينا وكيرنده محفوظ وراه سته نگریز بخض بت انتشته را زابست بزور بیرون آوردان (عا) نا الرام كالربت مسجد شأه رافنكست (معنى عوبست ی ست به بری انتحاد مه مسندو ت وغیره می گونید (عا) مشال به و نورج پیده میتو د بری شدن دیک) مثال مر.

سه است تریاب نشیم به این امای بینتال فیدان شخص راعایم به است تریاب اینتی و ماندن اعلی بینتال فیدان شخص راعایم است آن و ماندن اعلی بینتی جهارم بست)

مر ست آن و رفت بست نششست (مبنی جهارم بست)

مر ست آن و مراو منوو بان فزود کیستخص اعلی مثال به عدو بهنگان من به است ،

مراو بست اینتال دار روزیخ بینگی عبوراوز راه ممکن نمیست است ،

مراو بر اینتال دار روزیخ بینگی عبوراوز راه ممکن نمیست ،

ب المرية المسيد المص المصدور في مد المني -

(۲) تعلق دنسبت (عا) منال منال والان إس بتكي دارو (معني ول بسب) بست و منه . قرار دا د و ترتیب ۱۰ ما) . شال . بانان در باب تجارت بست و بندكردم. البعني اول بست)-إست وكشاد رنظر دينق عل دعقد اشع معارك .ع نميست درمست وگشاله فوميش ماره ، ختيار د چ**وب لېست . چوبه**ا وتيرې^نې ېمرىبتە كەبرا ي قىعود بناوعلە دىياش عارت تضب می شو د - (عا ، و ا رئیست. محوطه ی کددا رای ستر تهای چو بی دستنت متبک جو بی است كربران شافهاى د بخست المكور و امثال آن مى ؛ لد (عا) أورلبست يتمام مان نه و د كان وغيره ١٠ عا ,مِثال بمن يك نه دُ درلبت اخریدم مراهن بربان و فرمنگ بؤیبان بعده زاومعانے دیگری ممرای لفظ بست بوشته مثل كوه ومرم إن وكره ومنجد وطناب وجرينقة لسكر حون ت دی برای معانے مذکورہ بدست نیا مد صدف منووم ۔ ا با قسم ما در (ب خاس ت ۱۱٫۱۱٫۱۱ م ولایتی است دیزا سأن ایر ان این ۱۶۱ ؛ غلی که در ن گل پاسیوه لیبرود به شدا شع بهانگیری ۴۰۰ ن صورت ا الفظ مُركور كففف بوستان الباي بور است كه العني إلى ستون ي ور باغ چیز؛ ی نوشبو زمیود وگل مبت لفظات مبدل بست مرکور ست باكسراد - (ب دس ت) مدوم يت كاخظا كريمش وثر أن است التعي لفظ مذكور فمفعت "بيت است و در في رسى مد دستان به ان محفف ا بست ا ره دربکلمرونیژ جم سنتمال می کن رکه ندط است به بالل قا- رب بس سدخ مركتاخ دمورا فع . کلامی صفهانے بعب معل توبیتانی ننگر دبیل و بروی عارض گلبرگ و حره شمشار ۔ لفظ لذكور مخفف إيتاني است كربياير-غا۔ (ب بس ت سسر سمر، اوست است است المرفررد. عرد قانونعی حقیقت بهرفرزندان وبست اشیداست انس کداند رجمدا دبت زمیت

(مع به مغارع و امره به امر - اقل) به مسهرة مل - (ال مسدينون - اس سديد

افظ مدكور تففت بے استواراب

بتان اند (ب وس سه ن)مم باخی که درآن گل یامیوه یا بردو باشد (عا) شال فلان تبل است دنعطا كارش گردش در جوا و بستان است

نفط بخون اغظ بوسان ا جای بو) است کا محل جزای خوشبوا رقبیل **ک ومیوه**

بشان افروز . کلی مست سرخ که خرشبونست رنام دیگرش تاج فروس ا شع ، سعدى منتى ونيرى ونيلو فروبستان فروز دينتشا في در اوفيره باندابصار بتان برا . باغبان كركارش بيراستن باغ است اشع االورى -ږوه رښوان بښت از پينوندگرۍ از تو *هرفضل* که انداخته لبتان بېرای . بتان سرا و فاء وسرانی که دربتان ساخته ننده ایشع اصائب بیست

سبت زواس كشان سروى دراين بتان سراجه زَّريان دست اكوتاه كرداي كل مكن است اغظ منكورقلب سرابتان ومعنى إنجيه ومعن فانه إشد.

بسّان شيرين - نام يو. ني است از موسيقي (شع ، سروري

ایتاً و ند نارا ب وس ت سه وسه ن در مهم مرتین تا بموارکه دا رای بینته لر یاشد. (شع

الله ال فس مرجم عمر على است كه از آن در تصفيه مواوبوي خش بخور الن ونام و کمش کندر ست (ط)

السروا سا ب بست -ج معرب بينة است كه مغرفر اكى دار د (نث وشع) ن ۱۰۰ ؛ س ت ۔ ر بهمر رئتنواب و فراش . (علا) مِثال روتنی کرمن

بية الفيشي التتاد وبووم شماية عياديت من نيامديديه

المتر خاب ١١ ميادر تبي كدوى بيتركتند كركنانت وكردوخاك برآن م

ر مات وليتريك كربيكي ندم شب درت نگ

إ ومانين من من مثال فلان يمك ما ه يستري بود ه وحاله جارت

ت منفر تی- اطراقیم- ایس ایمزهٔ مفتو مروزیر- (سه) یه 📙 ـ

المستج

١٤١ يكرو ويمزه كموره . (في) ينتمه وبمزو مفتويه - (في) و داو وفرني - ١٠٠٠ و و ١٠٠٠ .

ووراوشابند (لمسهرو)-بست تر اک - یک تکرنز ماک را نبون که بروافر جیانیده می کنند ریت بستن خو د به بی نیاز و مالدار شدان (عا) مثال فلان در **نوکری چندسال** ست - این منی مجاز از معنی سوم کبتن است بتنگی . قرابت دنسبت وتعلق . دعاً) . منال فلاال بتنگی بیمن وارد . بستني - (١) مرميز قابل بنتن (عا). (٢) شربت باشيرو شكر إگوشت ميوه كە درساندن بردرست زياد تتوسط بخ ونمك بەلان نجىرمى تشود . (عا) بشال مبوای اینجااین قدر*سرواست کهن امروز نثرمبت درجامی ریخیته روی یخ* الومس گردانیدم نستنی شد-فالداب مست في سمر (١) كوزه لمندوس على است وعلى مثال يبتوراي اتب وردغن وامثال النهااستمال می شود . (۲) چوب یا قاشق ج_و بی که **آان** اره زنند. اشعی نظامی -عِرَّروون إولمرة المُسَكِينِ بِيسِوَى تَبِي مِيكُم انا. اب سن تع سم ال مرحيز مبدوديا وصل شده ويأمنج ركشته (عا مثال ورخاندبست يشال و كمرينك بهكرمن بهتاست مشال و كمراب يخ - . دراین صورت اسم مفعول لفظالب تن است -(۲) چیز لائی **ک** برنضم وجمع خده (ما ، مثال أيب بستة قاش إركب اسب كروم -شُل ، کر ، امروز فراش بیت یک بسته امانت برای من آورد -۳۱ بنگی ست از موسقی مرکب از حصار وسه گاه وحجا زکه نام دیگرش ست اکاراست . (عل) و اماوی که بواسطه سح کسی درجتی اوبرعروس خود قادر مناغد وحريضتني بوده كه دراسترا بإداران ساخية ميشد باين طوركه حريم ى ى شايد ارى بېتن د اتسام رئىما برنتېما مېرخيتند تاريك بميرو -بهته بیخند کی طلاع و نافل . (غا) بران و مقلدانش برای رسم الوثنين كاثابت تميست لهذاحذ**ت شدجكو إلفظ ليتدا** إلى أن وطل كروه.

ر ، آس تنظی اتع) پشعری - (منت) پنتری -

ر اس در سر دامسه و دعی در مصارد و می) به مامنی م

جلداول

ونام دیجرش طفیلی است دشع ، جبانگیری -فا درب عشت مدم اسم . (خفعت ابشتا لم زمینید) جهانگیری -بنشترا افا ـ زب به شت به سر) سم - زا انجاری کداز آب متصاعد شده ورموا بطرمیا بد ومی مار دکه ما حمالی دیگرش ابروس**جاب** است (شع اشعر ارج بشتراعطا باران او و مرتورا در و گيرا شعط رو) نا م فرمنت و موکل رز قائام دیمش میکائیل است د شع ، شمس فخری میرما نرکلبن دست تورز ق فی تقاصنا و منت بیشتر محن است د . این شوسم معنی ا بر بات -إضمر إرميني جوشها في است كدار فيا وخوان بريدان آ وم ظا مرتيود و نام دهمیرش بشترم و در عربی شرا د است (ط)-نا. زب لیش ت فی رسم سم نام مرضی است که را عضار جوش آ درو وبشره راسرخ سا: د و خالش ا ور وکه نام دیجرا عربش اشری الط) إلى التح ارسم ضبط شده -رهٔ فذانشته که که شت مخفف این نفط است -بنتك افا . (ب من نه نه که) بهم خمر و کوهک، ومرتبان (شع) اجهانگیری بروز الحشكاب ومبتكر المخطيط شده است إنا - (ب ليرة في إن) يمم - إقى انده وسؤرة بي كدارة ك خوروه إنتد (شع) سروري -ع - (الا مدين المراحم مدالهان ومرومه (على بشراع و ال- شه مده بهم . ظاهر درست اومی وحیوان - رعا ، سأل الزغمراز ابشرهٔ فلان مویدا است. الم تى سى سىم به بشار ت و مرده به (على . . . شش سش اسلم مروخنده رو - (عا ایشال خلان سمیش

ا س ت سد ب اسمه نظر دن مدور کم مقی که ورآن

ال - ال علمار وسم الم المم و النص الم معدد وي المحقى

جلداول

لتبمی که بررسول خذا فتری کند! با آل او به ٔ مرسکالی مری مند دم کل وگرونه و شکن ی د رکوه ۱۰ سا ، با فتح شین عربی است و معنی (۱ ملول (م) نا گور (ع

. ر ۱۰ د ایس بی می و در شع ۱ به نفری و دشت) به نیش ی

بتنثره فا- (بلمة ن الريكم فذائي است كدارنان وخراور وغن ساخة میتود و نام دیگرش چنگال است غذای ند کور یا سردو نامش مضوص حنوب ایران (فارس) است ابواسحا ق المهد گوید من بالم بهای بشنر وروی گریم از دست زخم بریان داد فار (ب عشر بان گر) سم - آلتی کرسرش ما نند کانگ دراز و بنایان ينتك مان و بوار را سوراخ کنند و اسکنه راهم گویند. (نث وشع) د ناصری فا- (ب ٤ شن م ترا يسم وواتى است كه نام وگيرش بوي افتا فا- (ب باش ن م ن م) رسم بنتیز ربه ببیند) (ط) -فا - (ب فی من ن م ن) رسم و دوائی است که نام د گیرش نیو فر مصری است (ط)۔ قاروب اش في من الحدة بدن اسم و (١) نام براوز درشامنامه زخع) فرودسی -ابشه گفت بردان گای ست بنوتن دراین رمهای س د ۲) برزید (شع) مروری ـ التوليدان فا- (بعش في لم دس ن الص - (ا)-د (۴) وانستن . (شع) . الإشكور -كاربنو لى كەخرەكىش ئەستە ئاز سىرىدىبىر دخردىنى ئ (۴) گذاشتن کار (شع) به منیر خیتی به بر منبد ومست آسان مثول بمگاه جهان عو برزن زمین را برزه ن اند (۴) پریشان و متحبر شدن و کردن ^{و ش} ۱ هبرا می . ملک وربتولیدن کا راوست توبنتین و هما زیتان زورست بشوليد (مي ايمي لبنولد (ت البنوت ده (فل ، سنوليده (الل ، نيو ومرابشول وبشولش (اص المعنى ما ندكه نفظ شرابيدا مم در معانی مذکور استمال مینو دیس اخبال میرو دکرمزن ، ۱۰

ع- (ب ؛ من مسع سن) يهم . پاره اي از مال که مدا ن تجارت كنند (على) - مثلال - فلان آ دم بي بضاعتي است -عر- (ب عن ع) يسم-عدو از ستانه . (عل) إمنيه بارمعني عاح إقبل مزن - رعل ١-ع- رب سمن سه) يهم- بارداي از گورشت ر الدجم جايزاه الطو عر- (ب لحه ط و) بسمم- در نگ کرون و آستگی نقیض سرعت (مل بطارقه عر- (ب سط سه سری فی ع) سم - بطریقها - الطریق را به سندی الجالت عر- (ب ساط مدل ست) يهم . (ا') وليري - راش) - » (۱) به کاری و مزل په (عل) ا لطائه عر- رب ع ط اسه ن ۱۵ - هم - آستر- ۱ شل. لطحار عروب مع عسد و عمم و (١) زين فراخ كد كذر كالمعلى إف وور عکرزهای بیار و عل ا ۱۶) وا وي كر معظمه وخود كمه (عا ١ -بريم برگشگي ودمشت وجير لطري مفرس- (ب في طاس م) يلم - ظرف شيت ورا: (ما . منال و يك بطرى سرك خريهم . الفظ لذكور ما خو ذ ازرب - in Bottle) 5 mil معرب (ب) ط س م ق پیم پر د ۱ ، رمس عیه یا (y) حلي گر - (عل) -د ۱۲ مرداری از سردا را ن روم که فر بایدی ده بزار ایتر بید. رئيس برنج مزار كرما طرخان وفره نده دوليت نفر ت میگفتند. د عل)

ولل ١٠١١ سم مغول را ص ١ = ١ سم معدر (عم ١ = علم (چيراتيس سي

مزدوديد (سد) = آه (١٤) مكره ومزع كمور .

ت د بیت را با کا م

افياء فعمد وسيرة مضوم - (في) والا الان ا

ن دیک ایکلی- اشع ، مشوی - است) = نشری -

د عا ، ـ شال - من دراين ففظ يك بغيه لباس ممراء آوروم . لونج داوادا مم بما ن است . بغچهش . نوگری که بنجهِ نسبتهٔ ار بایش را میبر ده ما شع بها میرضه د طاجب ورگاه زویوان به شدبوی تنویش وچتر دار بعدا و فا- رب سے دسد د) عم منام شهري كه اكنون بارگترين شهرعراتر عرب و وقتی دارا تخلافه کملانت عیاسیه بوده رج ۱-در و حبرتهمیه آن اختلا**ت** است خانجه در ذیل بغط بغ_ر ذکرشد. (یبنید لفظ بغدا و را استعاره برای شکم میا در ند به این طور که شکم سیرا دنبان معورياً إلى دوسكم ركس مندا بغدا وخراب يا خالي وياكهندسكوبيد - (عا، شال - نقدری بغداوم فراب است که خال کارکرون نده رم -این شعرکیب مقولهٔ عوامی است درایر، ن. الرواني كمان واول ثواب وخودت بخوركه بغدا وشحراب گویا باده نوشان مم بغدا د آبادوخراب را برای طام پروغالی استعال ميكنند -تحط **بغدا و . نا**م نط و وم است از خطوط جام جمشیه است کویند بمشيديا دشاه افسانيه بران بعدا زائختان شراب جاي ماخت ك ورآن مغبت خط بو ده نبام مغبت شهرایران د بهریک از ۱ مل بش نوانق استندا وش ماخطی شرا ب میدا د ه . تر- (ب لحن من س) مهم و (۱) آشی که در آن گلولهای خمیر سلم و زروک ریخته پیزند - (شع) - لفظ ند کور در محمرخ اسان مبت و۴) کلنگی که میش رور کلنگان دیگرا سیت - (شع ۱ ۳) انستر ز - (شع) - جها نگیری و فرمنگ زیب ن فارسی و گرمسنی سوم لفظ ندکوررا خوک نر (گراز) نوشته و با فتح با رضبط نو ده خو ، لغظ را بهم وراین مبورت فارسی و انسته اندیکن بفظ ندکو د برسیمبود ^ات باشم بار و ترکی است و موا فق لفت ت_{رکی حد}

دعا، عام ورتم ونتر ونغر . وعلى اله زان على ازن اله ريان : كان (إ)

(فربنگ المفری) دارای مان معنی إاست كرس نوشتم تعلاد واين معنی كه ام كي يا د شاه خوارزم بوده شايد بمنامست معني و وم لوده - أش لغرام نبوب بد بغراغان شاه خواززم است ك مخترع آن است ياحيلي ايل فا ۔ (ب نے ش لجے س) عمر آیا وی ایست میان سرخس وہرات و در آنجا بغی د مغاکی است با آب شور از این حبیت به بغیثور نامیده شد نسوب براین آبادی را معنوی سیگوییند و از انجا است صاحب ب مصابح ومثرح السند (ج)-عر. (ك في من) بهم. (١) . وشمني و عدا و ت - (عا) . مثال -من از بغض فلا ك المريشيه و ارمم -(۱) غمرتندیدی که منجر برگریه متوالی میشو ور (تک) مثال ا مروز سج<mark>ری</mark> بغض کروه است۔ عر . (ب + غ ض مد و) - سمر - عدا وت و دستمنی سخت - (عل) -بغطاق تر- رب مدغ طرسه ق اسمر بني بوشاك سبن و شع ا - سلان اگر نازک فلک میش تو محر شد دند قضا بجای کله برسرش نهد بغطاق معنی نه کور مفظرا از فرمنگ ترکی (فرمنگ اظفری) نقل منووم عيرجمعي المنت نوبيها ان فارسي معني آن را كلاه نوشته وشعرفوق واكن شرعصا ، ورقهر ومشتری را سندآ ور وند-اجى سروش ؛ فت ا ز إلا مغللاق : « يغرقش مرفرا زى كر د بغلاق جَانَ فَهُ بِهِ وَمُنْتَهِ مِي نز ومن موح و**نبيت بنبدا نم شعر مذكور ور وصعت عاشق** تنات و يادروصعن معشوقد ورصورت كوم ما ن معنى فرمناك د در صور ست ا ول معنی فرمنیک نویسا ن فارسی . یه دور فعور مت اول معنی فرمنات کولیا آن فارهمی . - دو فارسی گریان لفظ ترکی را و رغیر معنی خود مشر مبتما يعيداست اگرجه حرف طاء ورمنبطا قء بي است مروع بداتار منقوطه (نغتاق) مم مجم ع اشد.

ن ؛ و امنى . و ين عامعت رج - وم) : ام - وقل ا - اسمنامل -

ا فا - (ب سه غ په له) يسم - زير نفصل شانه و با ز وي انسان و حیوان - (عا) - مثال - در مرض طاعون گای در بنل مرتص فده بیرون میاید به ^{دو} با در پرجنگش رفته "مثل است معنی مغرورشد. لفظ مُدكور مهازا وربيلوى مرجبهم وچيزاستعال مينووشل منل راه وبنل كوه وغيراً نها-باسکون یفین (ب مه غ ل) حیوانی که نا مهای دگیرش استروقا طراست (عل ۱ - دراین صورت عربی است -ابغل تری -کنایه از خلست وشرساری چه درحال خلست بنل شخص قرآ اليند- (فع)-زاري -معیان را تغل تری پیم من پر مصفی کرمیا مثان مجکیدخون ـ بغل زول. د شانه زون ۱ . کنایه از شاست کردن چیگای و بنقاک شا تت کسی تحفر بغل میزند (شانه بالا میانداز د) - (شع) به دولوی معنوی آ تومخوا تم حفیت انصالم نیم جفت دخل. البغلك - يشك يا ولل زيرتفل . (نت وشع). مغل کر د ل ۱۰۰ آغوش گر نتن تضی د چنیری و عا به بغلک زون منبل زون دبسبنید، دش الک تمی -شا پر مهرگان گشا ده کم بنزیمه فرور دین نغل گرفتری بشخصی اچیزی را در آغوسنس گرفتن · (تک) -**رگیری - ۱۱) مها نقه کرون و بهریگرر تنبل گرفتن - (عا - شال** ما منوزا زینگگیری فاع نشده بو دیم که قافند در مرکت آید به (۲) نام قندی است درکشتی پیلوانان . (شع) . بغلبه مصد خبیه بنل درمبی اچنری . رعا ۸۰ شال به مروز را و ما در تغليه كوه بود حرف إد درآخ لفظ مركورميني ثبامت است بنازان (مشبيه به زيان) ويايه (مشبيه با وولانه (شبيه به دول وفعلی و چیز کو چکی که در بنتل گنجدشل ساعت تنبلی در فتر بنتمی ۱۰ ما

VYY

ورم علی و من از در م بوده در اوا بل سلام منوب به راس لنعل که صراب آن بوده. (عل) - دراین صورت لفظ مرکورع ای است بعصنی از فقها با تشدید لا مرخو اند ند منوب بد مغله که آبادی ای موده نز د کیب صله در عواق و در آن صرابخانه آن در سم بوده ورسم و گیر شرعی است مقابل بقلی -بغلثاق تر . (ب سغ به ل ت سه ق) بهم . نوعی از خفتان وزیورنیز دشم ا محدالدين ممكر-العنأ عمّان ممّاري ـ طلسم حا وخشب گشة بغدا وي مغلتا قش و وگرنه جون برآيد اه ديندين از تربيا مبى از فرستگ نویسا ن معنی تفظ ند کور را کلام و فرحی (قسمی از قبا) او اندوا نيمن نوشتم از فرښک ز بان تر کی است . نا صرى از شعر عنا ن منارى معنى كريان استنا طامكيند ورجا لتى كه · حيج وحرمعني عربيان فهميده نميتهٔ د ملكه مبني خفتان يا فرجي است · لِعِلطاق تر- (ب + غ + ل ط + ق) سم ِ بَغِلْبَاق • (ببنِيدِ) • (شع) م فا. (ب سه به سان د) سمر . دِست غیریمخت که نا بهای دهیمش مر وغرعنداست الشع اسوزنی روز بیجا از سرجا یک سواری بردری ۱۰ از فرحش و را ل اسب خصی میحت و بغند -ا بیناً سو زنی . در حمله از تخاور دشمن جداکند **بر مخت** را **بناری** متوررا ببينيد) إنل - لفظ مُركومُخفف تغيثورياست ن استمر شور بدن برکسی و برشتن و گرون کشی کرون مال ا . . - سر سم شاگردا زاینی بولی کوشتری بعدا زخریان من دمايولي كداستا و وصاحب دكان بعدار فروسن

اسم آولا) - کره ویمزه کموده-

410 فيلداول

بران الدينفن برلب جرى يو كرباتش نبي گو گر دنفخمر-ايصنَّا كمال الدين المنيل -كه مناظره باكوه اگرسخن رانی ۶٪ زاغترا**ض تونعنم شوه معیدصدا.** عبى از فرمنگ نويسان منى ديگرى براي لفظ نداكورنوست ته اندكه إي كنار حينيان برجوب بندند وباآن نتار را از مواربا بندواين شومنا را مندآ وروند نه شکرحید پیچکس نه ورم بسكدا زمر وكرون تعخم سين لفظ بفخر درشعر لم كورية فخمر (با بار زايد) است والمل لغظامح . مت مبنی آلت کتار را بو ون یعجلب این است که سمان فرمناکویم الغفاقتم را بمميني فركور نومشته اند-ان - (ب من ش) سم شکوه وظمت و کرو فرم (فع) - سنانی -يخة از حسرت للسبحل ثنان سوخته ز آتش وفا دل شان با دونعیتی به ی حرست فرع با عوام و بهانه شان برشیم فا . زب مه نه مر ول ننگ و فروما نده در شع ، جها مگیری -مردري الفظ مركوررا بأكسراء وفتح فارضبط نمووه ع- ۱ ب سه ق ۱۰۰) سمم و زلیت و رزندگا نی و زیستن و ما مذن د عل ۱ أغرص نعتی است كزا بازاند كرستی رانی میم لعبت ای ي شل است. بقاع عرب بات سع المم البعم الغط لقعه اطأ إوز منها ي متاز رهل ع - (ب ـ ق سه س م م م گا وُکه حیوان جیار یا می محیره و است بل يقراط سرب (ب سـ ق سر طا بعمر نام عليي است ازيزنان قديم إ ما) اسال ق عدم) يهم - جاعي وزيين ممتازاز حوالي فود - (عل) ق ق ، مم بیشک از حشرات پر دار است. اعل ا-ت في سد المم ١٠١٠ تره وسيري فروش - رعل ١-البات والعضى حبوبات وميوجات حشك وتز المنال من از بقال ورخانه ام است خريم.

المر انظی - رفع) - شری وشف که نژی

(عار من عام در تلم وتيتر دنفي مرعل اله تران مما دروزن مرمان ال

ایننا مجاز آمبنی شراب خوری استمال مگر و دجنا نجه فر و وسی گوید بگما زخر دن معنی شراب خوری کرد ن و محلس شراب و اشتن است چانج فرودی گما زکر دن معنی شراب خوری کرد ن و محلس شراب و اشتن است چانج فرودی یکی نرم سام انگهی ساز کر و سه روز اندرون نرم گما زکرد. ناه (ب مدگ سه ن گ) یمم حیوان و م برید ه و (شع) جها گیری سروری لفظ نمرکورا با کافت اول مربی ضلط انو و ه د. فاه (ب مدگ ن م) یسم مشرابی کدا زیر نج و جو و ارزن و امثال آنها ساز ند (شع) مولوی معنوی و

جلداول

سنجور بی فلقل و کوره می ای کوشکندروزه په زیر آنگوراست و نیزشیره نیدار گلنی زیرم فار زب ۱ ل) یهم روخففت مهل از معیدر بشتن مگیرا روشنی شروخشود وگاری دال دارد نیسید

مرزگوئی کموهال ول دوسیشس ولت خوبی شود لل یکویم باصنم باید ۱ مب که ل ۱۱۱ امین و نا د آن . (ش ، ولوی منوی .

من الم خو درا اگرزخی ز دم بزجو د ز دمه یو وربط یی اب دم خسته جر ری چیشد مکن است لفظ ندکور مخفف الجهٔ کی لمبه عربی، شد مستمال قوی ست

که یک تغیفا فارسی قدیم برست به

۱۱ امعنی بسیار و زیا دلکن تنهااستهال نیتود نکه به رفا و محوه کب مبارد د مش ملکام (بسیار کام) د مقاک ابسیا رغونی و لمفتد و بلغونه (شع) رودگ درمنز خود آن محرد ملکامینم

درمین خود آن بجرجو بلکامتهم پردین زیرانگ مه ده رسانهم در این موریت لبوس نوشتن سیح است که مرکب ست از نفظ بل قارسی و

موس عربی و بوالپوس بم صیح است که مرکب! نبو ۱۰ ال و پوس بم یورتی ا میضی از اللینت فارسی لعظ بل ۱۰ مخفف الو و ال بو بی د ، نسته بهرا

رامخنت لوالهوس ومكما مه رامخفت لو الكاسه و متهدين زالفا ظالمكوم

دارای بل معلوم منیو و کیب نفظ معمل فارسی قدیم، ست. دس آگست مردی بخیر کوچک (یک)۔

بانتخ بإدد) معلاوه وبالا ترومشترد عل، شل دفنان تنها ما له ...

جالدا دل ذيبك نتنام ہم بست ۔ داین صورت لفظ مذکو یمر بی استیمبنی ترقی و امنرا ب ومبتیر إلغظك المكها استعال مثوو- (۲) تمری است د و انی (ط) در این مهورت مبندی است نه فارسی به بعض از الريفن و كسرا راب ال) راميني إشنه يا نوشته المركسكين وم آن صورت إلى فارسي است . ع ۱۰ - ؛ ل - بون و بغیر ا ۱ ، - شال یمن برکز بلا تا مل حرف نینم IJ, لفظ مُذكور مركب است الشعروت ب ولا -فالاب وسب مم فاسق وبدكار رشع اكسافي -بالابد المربه ساساند فيس كركرك في تير كلايكس زان العابير. سمر. ۱ ب مداسه ج ، سمر گیای کداز آن بوریا با فند ونا مهای وگیش اینج و و و خ است رشع)جهانگیری - سروری لغظاند کوررا با کسر باروینی اورایا ی سحید نوشته-اء . (ب ال- د ، سم . ابت الفظ طبه شبر إو آبادي إي زرك (عا) -بلاوت عرو ۱ به مراسد به ت) بهم بستی خاطروکندی ذبین و (عل) -بلا و رب نو ۱۰ ب به ربسه د لیری بهمه روه ن*نرورختی امست که ور د* و اینتعال مثیود

و متيز و . منځل ميا يه و ورمندي مبلا وه و مهليه اموارد (ط) ـ ۱۶ مخصت با د و راست بعنی د وم (به بینید) (شع) -

بلا دور نا ۱۰ سه سه د لچه سی سم و (۱) للور کوټری است دوانی د ط)-الله ينتي است كربسر عروس خصوصاً وليرز بهاممو أميروندا با وحثيم مرا ٠٠ ئـ رتع ، -

المارده مم فاسق وبركار (شع) رووكى م بدرك و زنداه باده بود شكفت باشداگرازگناه ما ده بود . -- السمم - و وائي است كه نام ويجرش آ در ويواده سمر - بی سبب و بی جبت و سر بالمل وعبث (شع) ٠٠٠ بروزا به باز شدفاس + امروى و يرشد باو عاش -

رکی . (کس) = تحلی - (شع) = شعری - (نث) = نفری -

وطارعام در محلم ويو ولكم- وطله وإن طار (زيد)، ديان د تان د (يا به ان.

فا- (ب-لب- ک) سم-مکه وکره (شع)-حیانگیری بنبن ع- (ب لحه ل ما لحمه) يهم- پرنده البيت كوعك لقد كنجتك كومقالها نمتکف سیساید و نبیته ه ^۱ برا نیان عاشق گل است ا زاین حببت درگ ست گل سرخ دربا غهار وی درختهای گل می نشیند د میرایدیکی ازموصوعاً مهنه شعرفارسی شق مبل مجل و آوازه خواندن آن است نام دیگر عربی آن عندلیب ونامهای فارسیش مبرار داستان و هزار دستان و مبرار است ليكن و يتظم بهان ! م عربي (لمبل متعل است . (ما ، ـ مثال -این روز معا در باغ بالبل تحیلی است . جمع عربی لمبل البال است. متلهاي لفظ بلبل -(۱) نبل منت بجيبيون ميا ورو و كمي لمل ميود و ما لعي سك. ۱۶) لمبلی که زر د آلو بهک سخور د بهترا زاین آواز دنیخواند " اس ، در بلبا مروه بهاربیار خریب به موم گذار سد مبل شیراز - سعدی شیرازی است راها، -ع-۱ب د دب له ل اسم كوزه لول دار كربراى شراب دغير ل استعال مثيود . (شع) . خا قاني . و زیلمله فواق افست بر ۱۰ از د لغظ مذكورهما زامعني آوا ز لمبدئه شراب بمرمي آي

تعجمتمی از الل نفت لفظ ند کور را با فتح بهرود ، صبطانو ، و نی رس و استناسین فرق إضم مراوبا بمدحود است وقعاموس درؤيل المفامبل عجرمز مبسة ذار بيدلس حنبار یعنی مبله کو زه الیت کرمیوی بیسس لوله و رو د بعضی ار فر جنگ لوب ن فارسی معنی و بچر لمبد ۱؛ فتح و و یاد ، را شدت مم د اندو هم نوشیة اند که درع لی صیح است ومکن،سب علی رو خارسی مجراستها لم عرواب لى ل درون م) محمد ١١ ، كوزه وصوحي شرب (سي فره وسی قوای می سارازمی نه بی پریهای سرلی معاراً بعنی خووشراب عمر ساید چن نخه فر دوسی له یه -

دل): المرشعون اس ، الم مصدرا عم الله افيز يأتص سي ال

vro جكدا ول

کی لمبلی سرخ درجام زر د تهمتن بروی زواره مخور د جهائميري وفرمنك نويسان معبداز اومعنى اول رابيا له شراب نوشت الكن چون نبلد درعر في كوزه است مكن است لغظ مذكور مبدل لمبله إمنوب به أن إشد-۱۶۱ نوعی ۱ز چرم که نا زک ولطیعت ساخته میثود و با الوا**ن متعد در نگ** بحرده سيرو د - ارشع ١ - جهانگيري . (۳ منبی از زروآ لواست (شع) - جبانگیری -المجلك المفرز. (ب الرج ع كر يعمر - نام كي از مالك كوحاك فرنگتال الم الح الداب من في المردا يكي الشهراي خراسان قديم است كه اکنون جزر افغانستان واقع شده اج ۱۰ از م کدونی که در آن شراب کنند. (شع) یسوزنی -ا بهای: سمن و چگریم فرست امروز + که دوستیم د و بلخ شرا**ب وا د ایراژ** چنانچه مرورا مروشایه می نفتند لمخ راهم المخ با میان میگفتد حیانکه فرخی مرحبانی بخ بی بمره بادیمار از در نوشادر فتی یا زباغ نوبهار نوب بالخ را البشم تنميت نانه البهار گور كانان مِن من ممثاوبار المنجيد. نا ١٠ - ١ ج ع ي ١ . سم - نا م مرضي است عليدي كدمور مع بنور وقر وح است وجون اول ور لمخ نل مرشد و از آنجا به ملاد و گیر سامیت کروبا در بیخ بشتراز جا بای د گیر بود لمجنیه نا میده شد (ط) نی و ۱۰۰۰ تا جست سمر می نلاشن که البت سنگ اندازی لبوه و رقدیم المان المنازان والمخر وا قعت ومطلع - (عله ١- مثلال من منوأ باللدان واودان وساختن متعتمر شده مصدر اساد کرد و میزه کوره ر (فی) مترویزه من

ا ۱ اشهر - اعلى مثال - الل بلدد اناترا زابل قرية اند -دراین صورت عربی است و تمعش بلا د ۔ بلده - عربشبر وبلد- (على) مشال - من لمدهُ ، بزر كي لندن مربيه لميريع -ع- (ب-ل بدوع ي سمر الاما واره اليت ورتيكم کار دیشهری اقبیل ارزاق بهرونظیف و احدیث معابر وغیرا نهار انجام مید به - (علی مثال را دار و دبیه طهران خیایا نهای خوب ا ماختذ است . بلديت - زا . بد ومطلع يو د ن - (عا اد ۲) . را مِنْهَ بوون (على ما الفظ مُركور فبر فارسي ؛ يا رنسبت و تا ر ملال اور اب لدل دسان ، سمروجی شط بیرشمر و و بروی برا بلدين تر- (ب لحدل د له برج من يسمر نه مرم غير كوكي مست كن مرومج ا فارسین کرک است به راشع ، - ۱۰ صرالدین شاه درسز ، ماخو دین استعمال کرد ولیکن در فیرآ ور بایجان کرک متبارید . بولد ورصين ولوا رور چون بمرهون است. فلاه عرد (د م ل د م م م م م و بازی ر د س ۱۱ ور علم نبینت نا مرمز ل میت و نیم است بر نا ب قرار فرانسا است ما بین نتمانمود دای کارش نیج ت روزیت و تا رو ب زیج ت تشبيه كروه اندبه ميدة لتعلب ين خرا بكاه رمه وحيو ما أن بو فاق روباه از حبیش و حصبا خالی میدار د ۴ مل . بريك (بولرز) ك اعمر ببيك البرسنيد ان عر- (ب لحدل من) سمر علد السبت كذا مروير ش ماس ونا مرن مرح یک است ۔ (ط) ۔ لمبن إ نون آخرهم بأن است.

روغن آن در د و ااستعال مینو و - (ط) • لغظ ندکورمورب زز بان مصری قدیم است چهورخت ند کور مك افا ـ (ب إلى اس كر) يهم ينفي باشد آ منى كه يك سرآن رايس سأند وأتش را در تنور برا ن حركت ومندوج ن ان ريز وموخته برتنو ر چبیده باشد بدان تراشندوگاه آن را برزیر مورنها ده بریان را از آن بیاویز ند (شع / مقومی-درتنور ول با دا دشمنت اربلیک جینو د آ و مخست سرورى لفظ ندكورا بإفتح باوكسرلا مضبط نود مبنى فراشتوكه خطيات است نوشته در سامى فيالا سامى باكريا ، ولام وكبني طلق سيخ كمباب آستى كا مده انجيمن نوضتم سين عبارت جهاتمیری ست - سروری و ۱ داست العضلاء مشکی . و کسالامه وسکول شین مجمد را مهم گفتی قرار دا و ه سروری معبی سیخ اک ب آمنی و ۱ دانشهمبی چوبی که برمان را در تئور بدان آ و <mark>زیدو</mark> إزشته بربال كرتبه مرضيحفات وامتنااذات دا مغات عليحده قرا رميد م نامه سانی را ور و از میک و بشاک نوشته میک بین است کویمی از آن الفيحت است وضبط جها كميري أرجح منظرميرسد. ع٠٠ - في ن المهم - لبس - (مه مبينيد) - (ط) -الما الله الله الله الما المراتخفي الحكومت التتراكي عالى وماواناه كه إمر الحرمت احتماعي است إما مثال عجومت روس بعداز سب انه کب شروست و لفظ ندکور ماخر داز زیان روسی است معنی ۔ ۔ بت بقابل ن شرکی (حکومت اقلیت) توضیح الیجانین ن البه ز حبّاب من السلى ورفرانسه طبساى از لميون روس . ب طرز مکومت روس شورت نود اکثرمیت آز ام - تركى مز وكى شدك ورك بك رش اكس المانى م نیاں وسی ری کشرمیت را آخر در روس

ز) = ترک - (مک) یملی - رشی - شری - (نش پهنژی -

ا ما ری ساختند _{به} ع - (ب سال ع) يمص جيزي را نا جا ويده فرو برون - (عا) مثا -فدن وندانهایش افتا ده و غذارا بلع میکند. مجازاً ورخور دن غیرمشروع کسی ال کسی ریاستمال مثیو د . (ما) بینال فلان تمام اموال پررم را بلغ كروم باصم إر وفتح لام درعلم ميست ا م منزل مبیت وسوم از منازل قرکه دومستارهٔ دارد - (مل ؛ -بلعيدان عرمة فا - (ب مدلع عدمه ن)يص جيري را نا حاويده فروبرون مرعا) -. كمغ عر- (ب سرد سغ ۱۰ ای ۱۰۱۱، رسد - ۱عل) -(٢) مقالم لصحيح كما ب الينجاربيد . (عل) . سابقاً يهم بوه وكمصفحان ومقا بركننه كا ن كتب و رمتهاي ي مقالم يُرخود لفظ مُدكور رُ مِينُوتَنعَند واكنون أن ريم متروك است. بلغار عر- اب لحدل مدغ مه و برسم. اجمع لفظ بليني بأشخاص بالمباغت و. الام-(مل)-ملغا ر تر - (ب فحیل غ سهم سیم بر ۱۱ ، نام ولایتی ست زیر دستان قدیم اج)- ناصرخسرو-برون آرند ترکان راز کمنی ر بری پردهٔ در در در بیران -١١١) ام كي قيم جرم كلفت كد كويا مثية وربها رساخة مي مدياال لمِغارة ن را اختراع كروند- (عا ، مثان · بزرى ن درسفرها مرملنِا ر ا سو) نا م مکنتی است و ربا بکای ار دیا که ساجه به بی معشنه پیرگی بود و اکنون متقل است (ج ، در پر صورت عرس ست . مِعْمَاكِ فَا. (ب لِحَالَ غ مدك) سمر . غو ما و آشوب بساريد عاك في عو ما و بل مبنی بسیر راست به اتنع ۱۰۰ ن بین و مراجون زلعت توتتونش از آن است که حثیمت درجهان نکخند ۲۰۰۰ س قا- إب لحال علد) يهم إسار فراهم أمره وبريم

لغظ ذكومخفف لمبغنده امست

فا . (ب لو ل غ لد ع) - سم خيلي فراسم آيده وبرروي بم نهاوه ورشع).

لفظ مذكور مخفعت ملحننده است -

ربإن قاطع لفظ مُكور ما با فتح باء وغين منى مُم مرغ كنديده وصابع گفته کین دراین صورت با بار (فارسی) است چنانگیمه ب<mark>اید-</mark> - (ب الغ اس مد د) عمر نام إي تخت ملكت مركبتان

رج) ۔ لفظ ندکور انحو واز زبان فرانسوی است .

انا ـ (ب ب ل غ ـ س مت) يهم. رغست ، (ب بنيد) (ط) .

عر- (ب ساخ سر) بهم. (۱) ما دّه ای کداز و مغ وسیت بیرون ی آید - رعل مشال بهروقت سرفه سینم لمنمرز یا وی از سینه اسم

(۲) ورصطفاح طب قديم كمي از جيا رضلط مران انسان وحيوا **ن كه سيخلط**

د کیرخوان وصفرا وسو دار است - (ط. ب

نا. (ب لحال غ لحان د) سمر بيار فرائم آ مده در وي عمر بها ده المظ مُركور مُختف فبنيد و السك.

لمنتدر فالماب له رئ - ن دهرا بهم بي باك و بي ديانت . (شع) كما للم

بزروال مردمان. ندر مهمت براعتقاد ملجندر

نفظ لمركور ورنسنج اشعار كمال باقات (المِعتندر) نوشته شده كديا غلطتهم ويا مبدل كغبذر بأقيين است به

بلننده الاب ول غ له ن د ۱ اسم بها رفراهم آمده و مروى بمريخية

٠٠٠ ن کارو برائش بور سالمختده یا برهمی کا مراری فظ فرام ركب است ازبل (معنى لساير) - وغنده دميني فرامم مده)

. يهم عد نيم كوب كه از آن اش وغيرو پر ند (عا) ما فعل اینر ری زمتان خودجو بات را ملخور کرده مگاه سید

ن - (ك ايكي - وشع) - شري وشد) - تر ي -

کو سندرا گربگیرد رکش لمبدور منرد سمنبدو نی ترکی بیا موز و فاک توقاج را فا- (ب اله العن ج) يهم - قدر واندار و - (شع) -جهانگيري . تبضى از الل منت إفتح إو ولام صبط كروه الد بلنجاسی فا۔ رب ؛ ل ؛ ن ج ۔ س پ ؛ سمر . گیا ہی است دوانی که نا حہای دیگرش برنجاسپ و بوما ورا ن است ـ (اه) ـ فا. (ب لحه له بدن د) بهم . (۱) چيز رفيع و عالي ش کوه باند و يا مر لمند دعا). شال بىندى منار ئ^{ىلى}جد محلئه ماسى ذرع است . لغظ بنندج اين مني مخصر بمحموسات نيت ملكه ورغرمحوسات میووشل قدر مبند وا قبال مند بعضی ز فر منک نویبان فارسی مندعمو ما غیر محبوسا ت رامعنی علیا. و قرا رمید مندکه صحح نیست . لغظ مُذَكُور وربيلوي تم منداله الدوم إضمين است جنائي ورنافظ ا يران تمرم ان است ۱ ا در منه دوستان ؛ فتح ؛ رمفظ ميّو د مو فر بناك اوي ٠ منهم أنملب بافتح باء منبط كرون كدور والتح غلطا ست وراوسا برزشت (ل ال ال ال السام على است دينكرت بيت الع ع ق) فواره جون لمبدشود سرگون سوّ و شل است . ۴۰ - چیزور از وطویل شل قبای امند وحیرب مبند. (عا ، ش از قبال لفظ لبند به این معنی و رقیه محر سات مرستعها ميثو دهش روز وسشب لمند وعربلند -۲۱) - چوب بالای حیا حوب در که ن فا و مش و فرود و فرود ین که نا قبال حجیب پائین جیارجوب است اشع) سور د . أرميبت اركند بدرخارجي لطر لنبتد برأستان درخارجي بمند ورمینی از فرمبگهای مبندمعانی دینری نوشته شدی به میگیرد د س معاني اي که ذکر نو دم. ماندآواره مشهورونا مور و عا) -

مطدا و ل ماند احتر مخوش خست وخوش طالع - (ش)- وخي -بجله گفتندای شهر با رروز افزون ضایگان لبنداختر و ملبند مکان م ملن رمین کسی کیمتش زرگ است. (یک) بلنديروا زردا امرغي كديروا بمتس رفيع و عالى است رعاى مثال. كبوتر مرغى است لمنديروا ز- (۲) لات زن وخو دمتا ـ (على -شال - فلان خلى لبنديروا زيميند . المبند شدك - ١١) رفيع ويا دراز شدن - (عا) مثال . بام خار شا زيا و

البندشد- شال دیگر - قبای شا زیاد لمبندشد-

ر من برخاستن. (ما) - مثال نلان از رختی ا**ب** لمبند شد -ملت د کرون ۱۱۰ چنری را رفیع یا در ا زساختن ۱ دعا ، مثال : فلان

سقعت خانه خود را لبند کرد - مثال دیگر به نلان قبای خود را لبند کرد به ۱۶۰ چیزی برداشتن (ما)، شال ۱۰ می فلان این کتاب را از زبین

المندلظر. (متخص ورمن . (عا).

۳۱ مبند مهت و ۱ عام شال و فله ان مرو لمبند نظری است و در کار یا ی

سرملت بيخص نامورو إافتخار- (عا: -

بكرين فاراب فول ودون وممرج بالاي جارج ب وروفع

شال. شو د رصفت محار ت.

وراوا واشته وراي سين جر مربه نشانده برملب دين تعسني از فرمِنگ نوليان برسندهين شعر لفظ مذكور رامعني جياري فتندلين جون عموه بمان جرب بالاراحوا مرنشان سكن رس مهان معنى - ف لد وشتر حضوص كالفظ لمندور الصحى استعال ميو و و لمندين شتق ال

۱ - د د ۱۶ سم مرغ کو چک الجل رنگی است که نامهای ستوک و بالواید است مد شع ۱ م

سه و آوانه الماء کره و م و م کوره .

الفظ مذكور مخففت بالوايه است. (به ببینید) -**بلونک** فا۔ (ب لے ل لجے ت مد ک) یسم نظر فی است کہ در آن شراب خورند رش ۱-جانگیری -أما- اب به ل يليج ايهم. (١) - نام مباعتي است كه درجزب شرقي إيرا بلوچتان اسکن دارند و ولایت ایشان می بدبلوحیتان است . (عا، به ۱ م) علامتی که برمرتبزی طاق والوان نصب کنند . رشع ، بسروری (۱۳) - یا رهٔ گوشتی که برختنگاه زنان ردید. دشع) مسروری: وربعضی از فر جنگ با تاج خر و س بم مکی ارمغانی لفظ مذکورست مغرى - (ب لول لحد ١٠) يهم منكى است برّاق وشِغاً ويُشاشِيرُ كه كه از معدن بيرون ميايد - (على - مثال من امروز كي حنبت تأكر لبور ا زبا زارخر بدم - لفظ ندکور درع بی لمور باتشدید لا م و ورفارسي بالام مخفعت وصنمر باير به المورسانحتي بالمصنوعي شيئته الست كالشكل الورساخية ميوديه ملورین جیزی که از لمورساخته شده د عا به بلوز (ب بي ل سويز ، يهم بيميز مني كه وقت كار پيت نده ، ما . لفظمكور از زبان فرانسوى (عصيب ملك الله ىلوط. ع- اب سال لجيط ، سمم . 'ام و رختي است حنگي کيږ ؛ جيني نه تي ا ن خور دوه میشود . (عا) . شال . در جنگل فارس درخت بهوی بسیارات لغظ مدكور درعربي بالشديد لا مرو درني رسي بصخفيت أن است بلوغ ع- (ب لد ل في غ) - مص ١٠٠٠ سيدن - (علي-۲۶) رسيدن مجيه به مروى يازني. (عا). لموك فا - اب لدل لج که سم ۱۰ تا فی که در آن نراب موالیت جیا کمیری معنی مدکورر بر ی نفضه مذکور ایش وشع صحبه ی را که در ذیل کموک آور د مراه درمند ذکر نیو د و سخت شورا بروو کی دا ده مولعت سروری شور بیشی د.

نيكر. نغفا كموك ولمبرك مروورا احمال داوه. ري حصناز ولايت كه داراى قصبه و و إلت يا و إت تنها إشد. اعلى. شال امرات برشهرا يران حيندين ملوك است . د راین صورت لفظ ندکورتر کی است تیم درتر کی معنی محروه است -ممع نفظ بلوك لموكها و لموكات است -برا ن قاطع بيكل شتر راسم معنى ديگر د نظ ندكور مينويسدليكن سندى ير تر. ب لحدل لج ن) يهم. بنده و غلام - (شع) يزاري وركيم لمول صاحبا درسر كلك تو تها داست خداى بمرحال بمفلق بهان راروزى . تعمرومفلس وآ ژا و و بلون . تعط مرکو مختف تو لول ترکی است انا . (ب مه ل نجه ن مه ک) سم شمشیر حوبین به (شع) . (جهانگیری ا افا أرب - ب في ن ٤) سم - لمونك رشع ، باجها تكيري) (بيبينيدي-(J gh نوراب لدل لج ن م) بهم تسمی از کوز فد مدور و بهن تنگ است که برای مرنی و ترشی و غیبه آنها استعال میشو و را عا) به ء . (ب سال دیسه) ستم-شورش و مرخاستن حمعی به مخالفت . (علی ملو کی . شال - بل تبریز برضد محم^علی شاه لموی کروند . ع- 'ب لحد ن مر) يهم . اجمع لفظ المبري ساد و لوحان و كم عقلان دعا، ورخكمها يران لغظ ندكوررا در و احداستهال بيكنندكه غلط مشهورالست. انداب إلى المه ديدس) يهم شخص بسيار موس وخوامش ورعا) على المعنى موا) - وموس رمعنى موا) - وموس رمعنى موا) -الله بين الدكور . بواموس لطور ترفي نوليت كه مركب باشدار بوركفت - · اغظ آن عربی ولغظ موس فارسی و این طور استعال الره رسي درآيد جايز است شلحب لغرايش. و مطابوس رالميثود ع بي گرفت چه ورع بي معني جزال و و سابر ٔ دری نیت از عربی گرفته نشده در معنی گر

رای (ال) تعلی و اسع ، شعری و شف ا نتری -

ول ا = اسم مغول . (اص ا = اسم مصدر (عر) : ع

۱۲) هرچیزی که با عشابیتن شودمثل رسیمان و بند قبا و بند کمر و بندصند و وبنداً ب وبند كا غذوا شال آنها. (عا مثال در قديم قبا إبندو ته وجالا دكمه دارد. مثال ويكر . به ورز تعجني صند وتها بند آبن مي كوب ای کم شو د به شال ویگر در حوالی شیراز سد بزرگی اس<mark>ت که بند</mark> اميرناميده ميتوو-د عو) نعل امرلېتن است که ورتخلمه د بار زايد استعمال مثو و. (عل م شال یوا سرده ست در اطاق را به بند -اه) المرفاط ليتن است ١١ إيه إلفظ وگرمركب شو و بمثل نعل بند ونفش بند- انا ، - الغظابند غيرا زمعا بي حقيقي لذ كورمعا في مجازي ر ۱۱) - قنل كر آلت ببتن است برشع ايشعر-، أن وريه نش مجدي سيد مسيد كنموخ شدر سمر نبدو كلبيد ین هنی مخ ز – زمعنی سومرا سبت -۰۰ ماروحیلیه و ژرق په ۱ شع ۱ شعره · فول بنداست بجأن خوا حياكا يبها رسيخنداست ب به زمینی دو مرایوم حقیقی است. اله ؛ عهد ويتأن. ١ شع). فرود لبي -زلبس ښدو يو ندو يا په همې مدرمومن زيمان تو -این منی تهم جی به استی سوم این ست. (١٤) عم وغصه الرشع) فردوسي به بن اب ميرند مدلب بره زاوو دل پرزند بأنبه زامعتی دوم با سوم حستی است. ٠٠ يه محسوس باشدهل گره خيزان و ني و حيه غير موس الما مثال فلان بند كار ارا باز كرو. أكمر الأنبي بالمدوارو

ا سان براث ۱۰ تری و الت پیتر می

این منی عاز از معنی اول حقیقی است -(ع) خيال و مقام مدعا، بثنا خال در ښدآ ز ارمن است . اين معنى مجا زاز معنى ووم حقيقي است -(۱۷) شعری که ورمسمتا ترجیع نبدوتزکیب بنداشعا رسابق ولاحق راهم وصل میکند - (عل) - این معنی ماخو ذ ارمعنی سوم حقیقی است . (٨) گرووران - (شع ، - جهانگیری -، ين معنى بهم مجا ناديني سوم حقيقي است. ۹۱ احیله و بحته بهبوانی وکشتی گیری . (عا مشل به از گلته ن سونی بمي درصعنت کشي گرفتن بر سراً مده لو و چنانچه و راين عم سيده شهست بدفاخره والتتي لغظا فندمبدل بهين لفظ است. این معنی تم مجا زامعنی د و مروبه و مست. (۱۱) - حفیت گاه می کریج بهت شخم از دن و از ایر رندن بایم به مند ند . رفع) - جہانگیری - این ملنی سمری نامی سوم حقیقی سے الله کیب مبتدا زم نیزکه در به ی جندین دلمتدار آن است . . . بای طبح کتاب من وه بندی عد صرف شد. اين معنى بهم مى زېمينى سوم حقيقى است . (۱۱) برده و غلام وکنیزی که در قدیم دروی الشع ا - جانگيري - اين سني ، خوز ا لفظ نبدرا ابل ب ورمعنی ابت شلًا سگومند وررا بندکن - و . و . بشنامست مِباشد. لفظ بندور سلوی تمیرت (دان) بوده و د ، و کست تا بنده الدیه ، وورانكريت بنده (वव) ما بند ان بندی که بر یا ی انسان یا جوان بسته شود ۱۰ م

⁽ما ، عام در تمكم ونترو تر راعل مدر العرار الالعام وراكم

ورای ماکشتش بردم بندمینود. **ىندىشدان دىست ب**ى كاربا فايد مايانىتى . (عا) بەشال يىن روز با دىست*ى جا* بندشهر باريام نغمه اي است ازموسيقي. (شع) بهنوجيري -بربيدعندليب زندبندشهرار برمروز برواف زندتخت اردشير بشرع كرر وراصطلاح الرنليج فارس بندى است كه دروقت طوف ن بەننگرىشى بىدىد-بندكاغد - (١) بندرسان كه ووراد كاغذي هيند - (عل . -۱۲، کیساسته از کا غدکه وارای چندین و سته است . (عا ، . **سِد کرون** مان بندو ربیان دربیت زیرهامه یا تبهیج وغیر نهاوافل کرد . (عاً ، مثال من سبيجررا و اوهم طاقه ښدېدکر د . ر ۲ بتصل محرد ان ولمصق نو دن به این مشال. کیسد د با تی را ویومها به ورخت ببندی بند کروه رفت نا بالای و رحت . (m) مصل کرون ذکر بهموننع مخصوص . آنک بنتی به تا گاو ژ ، به گاو ر ، به گاو ، د بندكر وا ده لكدن وفرا ركر د . اعلا ابند زون بیپنی و لبور سازشع به و ۱ له هروی آ رند زصنعت چواعی ز مسروطینی نبد کر و ت بند گروان میلی از آس بوب که این اليف منها يند . (عا) -مندي در اسپرومقيد اس ، نو . ي . انکمه به د وصید مزار بندود بندی. سیاره ۱۰ بب نوسی با شت نومت کا فر^س (۱) . مرمن وكهند شدن مرضى بن تاية گرچه در قیدتو با شدین ز رسمن مباش در بیتود به مخاه ترمرگه بی مبادی شورد بنال وربدو ساب زندای ۱۰ با ۱۰ متال وربدو ساط ۱۰۰ بندورع ، زب سن دع وسرغ ، مهم بندوب ي دازج س

الل عاسم مغلول ١٠١٠من، عاسم معدد المم يعلم وجير الشف مسين و تن و

وعلمت علورو وخاشبندند. (شع). رو د کی۔ أب گرچه کمترک نیروکت بندوی ارست با شدیغکند اضا فرانظ بذمبورغ از إب اعنا فدعا مربه خاص است جدورغ مبني سدى است كدازج ب وعلعت وكل سارند . حمعي ازال لنست لفظ ندكور را بندر وغ تقديم را بضموم بروا وخوا رو بندر وغ را یک کلیدد انستند که در و اقتصحیف خوا فی است. بكبيروبه بند . دستگاه وحكومت زكب الشال فلان اين روز إ بگیرو به بندی پیدا کر ده . مجیرو به نبد و یاه دست من میلوان بیشاست د مست بند . حلقه مدوریا خنکه و ای که زنان یا سلاطین در دست کنه وعا ار وست بنده مم امان است. الست ويند اطمرونس (علاء کلوبند ـ رشتهٔ د ۱ ـ ی حوامرات است که برای زمینت زنها برگلوب نه ا به مثال من کی گئو ندم واریدخریدم. بندار الا. باف ن دسه ۱۷ بهم - (۱ باصاحب تحل وکمنت ورخمت . (شع) نا نيېرنسور برسرکيجي که نږ وان ورول احمد نها و جو جز علي کنځورنيو و حز علي مند ر (دو تخلص تناءی ست که ایمش خوا حبه کمال که بین و مرآح صاحب این عبا ولوده ولعصلي اورا ببند ، الإيار فايرسي ا بخو الدندية بندار -د بعضی از فرمنگارای مبند معانی و گیرمثل امتیعه بمحلاه واروارز ان فرد وكر ن فروش اسم باي الفظ مركور توشقندا ، سندي برست نيا مر ر فرن دالوج ت سمر جر ووروي واشع جانگيري ايد ت د په ۱۰، سمېږ ؛ محلي که درآن تي فله وتنيار لېرار ز د دکنند ، ی که برکنار در یا و قع شده با شدر رعا ۱ . مثال به ورفیلیج ن أبياً را منت - مستجمع لفظ بندرينيدر إدنياً ورا مست - ۱۰۰ مه موزن زرگی که ایم طبیش جول دوزاست معد به در زن است و در زن در فارسی قدیم

(س) = آ- (ع) - کره و برزه کوره - (فی) مغروبرز منز "

می خور ن است که اول گهرون ۱ در ب دن در سر) یم به نام کمی از بنا و تربیج فارس است که اول گمرون بو د مو د بعد از گرفتن شاه عباس صغوی آن دا از پورتفالی { بند رعباسسس 'نا ميده شد- (ج) -نا- رب بدن دیه ش به سمم به نیبهٔ ز وه مهیا برای پشتن. (شع) بروری بر إن براى لفظاند كور (بأكسروال ، معانى ديگرى بم نوشته ر ۱۱) نعش کرون سیم وز ربرنهج خاص دی نام دلایتی بلکن پندی پرست نیا مرو فا ـ (ب سن د سک) يسم بيندش (پيبنيد) ـ (شع) ـ سروري -فا - (ب مه ن دا ۲) سم محمد کریبان که ما مرد پکرش کوی کریبان م اشع)-(جا بكيري: لفظ ندكور مخفف نيد ميه است ـ فا ۵ (ب ۱۰۰ ند د لجه سر) سمر . ریانی که اتان حرال وغیره را دو.زند -بدور (نتع) - رشیدی - لغظا مٰرکورمخفف ښدد وز (ښد د وختن آ ست برو مغرس ـ رب سن د لجه ق) يهم . آلت گلوله انداستن ونشا ز ر دان الم ويكرش تغنك است - (شع) - لفظ ند كور را ال شدا الفظ بندق عربی کمعنی گلور است مفرس کروه استعال منو و ندو اسد و نه خط ورفارسی مندودر ار د و میمرآید. درایران بیجوقت تننک ۴۰۰ بند و ترکمنند گرایرا نیا بی که در میند شوگفتندگای ان را در شوخه دستن_{د ک}ه زی^ت نیاع چون شاه جهال گیمگیرو بندوق عدواز سیبت و زوف عیول ارسینه برسگال بُرأن گذر و جهدچون از دل مات یا کاه پیتو ق فا-(پ سان دع) بسم - (۱۱ انسانی عبوک نسال دیکر ست را عا) -مث**ال- درعصرها بند وسائنتن ان ان قا نونا منوئ** شه واست -(۴) مِمْلُوقَ انْ فِي نُسبت بِهِ خَالِقَ حَلِّ شَايَدَ عَلَى مِثَالَ بِهِ مِنْهِدُهُ خَدَا اين منى مجاز از معنى اول ت إيرب بندكان ويكر خدارهم كد جيتمام مغلوقات بمنزلة ملوك مدام بتند. دو مرو آخر بین مبارک بنده البیت ای^{مث}ل است .

(۱۳) من كانتكلم إشد - (عا) - مثال - بنده به شاع من محروم قبول فغرمود درا وب ایران کو مکتر به بزرگتر در تکلم و کتابت خودرا بنده سکوید دراین صور تضل با پیشکمرییا پرشل مهده مختنم . در مبذنعل را غایب سا ورند (بنده گفت) كه غلط است . مع نفظ بنده بند إو بند كان آ-أرجانى بدا اشتباه بهجع لغظ بند باشود إيح وف إرابهم نوشت ابده إ یفظ نیکور وربیلوی نبدک (۱۱ وه) بو وه به بندگی . ۱۱ ، کا رنبده کرون وا ملاعت نبو دن . (عا ۱ - مثال **. منده نبا**ت برسال در بندگی خود تعصیر کند -ا مشال ۱۱، تو ښدگی چکه ايال سنرط مز و کمل په که خوا حېنی و وش بنده پرويمي داند ١٠٠ عاريم بازاين ندگي جو كه سالار باشم كنم مندگي". ۱ و بند کی کرون میزی کبی دا دن (کک) مشال. فروا پول شار نه که استعال میتوویه : که استعال میتوویه ۳۱ ، مرفت وتناساني - اتك . - شال بنده خدمت فلان بعد أن ما را فلا ان را مي نزاسم - اين لفظ بمرور مقاصرا وب ااستعال مثوونه وسنت بنده - وسنت بند- (برمیتبد ا (ما) په مه برت انا ۱۰ سه در د در در مص رستن رشع ۱۰ مولوي -اند ال : تو آ موخت شكرخنديدان بريخداك : تو آ موخت كرينديدل. ٠ ٠٠ ٢ : قى تتنقات بال شتقات لفظ كسين الست ه فه نبدیدان مصدر حعلی است از نبدکهٔ معلی ایرپیتن است مثل ز د و زکه فعل ا مر د وستن است -نه د اې ، .سم بخيا کريان که نام د مکرش کوی کريا - جانگيري -

- ريك : مظمى - رشع) ع شعري - رشته) ع نشري

وطاء عام و تحكم ونترولهم و إعلى و و ال علاد لور و و و الله والمار

تبكو

لال ١٠ اسم مغلول و (اص ٤ اسم سد مم علم جزياتص سي .. . ت.

رس) بسل وابتدای هرچیز . (عا) . مثال . مبیا دسلطنت مشروطه را میکسته معنى دوم وموم ماخو ذارمعنى اول است. عرالب فحان ی ۱۵۱ مرمغیاد ارسینید) . (عل) -منيحير . قا. رب في ناع ١١ - سم. وفرجم بندي و ما لياتي كه برا لاك واصنا بندند وبنوكستن تعيين ما ليات ندكوره است الاعلاد فا . اب ان إن إن إسم . (١١ مركز وحاشا . (شع ١٠٠١ قي -در مرح ناک ن مکنم کہنہ اُن منیز + زان بک ما بیرمرک بو د کہنہ پیرین (۱) . نيز و الينيا . (شع) . قطران . اگر با و آیدم دبیرمیند نشخم بنیزاز دل به وگر با زاگیم جانان میند نشخر بنیز ۳۱ . رزو د دمیجل - (شع) فردوسی -امیران دارخواسته چندجیز فرمتاه ز د یک خسره میز نا. (ب - ن إک زيم رقمي ز ابرلشم سيت کن جهاي ديگرش کرژ و کج است. زنع)۔ ع- (ساسهٔ ۱ بان) پهم ونبير ج و فرزندان و (مال) لفظ مٰد کورجیم این ت. ع- زب فی نام میر مرد (۱) نیاد وس دو رشد . ۱۶ (y) قرمت مزاج واستگام مبسه (طا، نثال نعن رکم بنی_ه ست . لغظ مذكور ورعربي معنى مطلق بنا وكعنه مشرف ست بكر. ويركزفة كدة كرات فا۔ اب کی ہیم۔ دوراڑی کدا زحبی موسط موں میں سات پر جیو برسد که نام دیگر (عربیش) مایجا ست ۱۰ ما بدش را ای ای ب یوی وم مجمعن المنظ بود و طل معنا رع مور ن مني كاس وشامير لا تع ، خافاتي . یا ی شم و رعدم بوک برست آ ورم ۱۶۰ تمرنشی تا کندم دولم را و و ا لفظ لومعني ول ميازأ معني اثرونشان استعال مثود

رس بخفف لغظ ا م است بمنى يرر وصاحب شل يو كمر و بوالفضايل إلى ز ښک نويسان مندي براي لفظالومعاني و هيري نومشتند که يا برميرووب معانی ندکوره و یا غلط است -لولی بسی از آش خوش بو که در قدیم در فارس می نفت و و کرش وزوان الداسئ ق المعدة مده (شع) لفظ مذكور مركب است از بو ولفظ با (خرتس بوبردات سن. گندیدن و فاسدشدن . (ما) . شال . ورفسل گرا خورش شب مایمه و برمیدار د-ا بو برد ان. گمان کردن و نشا ان یا فتن و فهمیان . (عا ؛ . شال مالان ا ذكار من لوبروه وتمن شده است. يوى - بهان بواست كه يا رور آخر آن ممق شده بيل خرى دروي بوبرون رهم برترشدن رخمراز بوی با موافقی که به آن برسداشهم ونا براش گلاب نشاند برین برزن برزم کسی کدارگل روی بوبرد. الوخور دان زخم رسيدن بري نامواني به زخم و برترشدن آن. انا . . شال ـ ديه وزياز سرخ ميكردند زخم بحيونوروه بوداران بخم إ ومغز إ را برشة كر دن ردى آخش . (عا) مشال مغزبا وامربو دا د وخوش مز ه است ـ بوز ده شد ان زهم برزشدن زهم از بوی نا ملایی و رشع) ینحر ا : دارم به تن از تیر گای زخی ۱۰ باز زخم کنم بوز ده او دی کی است بوسوه س پیزی خرش بوی ما نشد عود را در آتش سوختن مراشع انگامی بزيوه شاه أتش انسه وضن بهم منان بوي خوش موضق -بوكرول وله ي ديري را اوراك كرون و عا ١٠ و شیدن . بری چنری را از دورا دراک کرون . (<mark>ما) .</mark> ار در در یا نعتن نشان چیزی و ورک چیزی از و و راستها ل شود: ی (۱) - بریانتن چیزی . (ما) -ر د بر او شدان چیزی (عا) .

ال اللي و تع ا : علم ي - (شف انتري -

(۱) برشته شدن - (عا) -لویا - چېزې که وي خوش دار د. زما ۱ ـ بویان - ۱۱۱ - بوی کننده - رشع ۱ -رم، - بوی د منده ارشع) -بوی پرست سی کروه وا اور را بیا بد دیام دیگر آن وزه است- رشع) - جاگمری -111 فا۔ (ب لحدومه د) - (مع) - بشودو واقع گرود. (نت وشع) ۔ لغظ مُركور بو وتعلى مصارع بو دن است كدراً إن العن دعا في در مثل كناو (ازكند) وشواد ۱ الرشود .. بواوی اعراب ساد ساد مرا ، يممر اجمع لفظ با ديد صوا إد إدبيه إلل ا-11% عراب - و- الم مرين فراب و نامز روع - ١ عل ايد مغرس (ب لحدوسه ٧) يمم . كاند مركب فتاك بن ، رعا) . . . 114 لفظ ذكور اخوذ از زن وانوى معملا ما الله الله الله الله 1010 3-14-6-12 1-4.1.20 16 36 36 3 واوای تندگرد ناک زعل.. الوارق ع- رب سورساس وقد مم اجمع اغظ إرد وروش ا 500-5-1010-الميات ود اط)-عروب مدو مدطئ ن) يسمر البحث الفظ إطن الدروند وسعس بنيال چزا- (کل: ع - (ب لحل ع مدج مد ب م الم سراكب وتجب أور شخص متعدد الركررابم كويند والل ! -بوالقصو عداب لحدل د الحسن في ال عمرية وه كور عل ا-لوسیدان فادرب نی ادب ن ارمص بوی چیزی را در کر و ن ورا

(عا)- عام ورقعم ونير ونظر- الله = د إن على ر- (دن) دار

برئيد. (ي) ديد رس بريده و عل بدئيده والل ، به بوامرا -در تکلمه جای بو میدن مبیتر بوکرون و بوکشیدن استعال میثود انشاب آن است که خو د به برید نه که علمار کموی^{۱۱} شل است . فا اب فيه ب) مهمه فرش محران مايه . (شع) مرو وكي شاه دیگرد وز برم آ راست خوب په تخت بنهاه و مرا وگریز د بوب افا۔ اب قے ب فی سد)۔ سم نام پرندہ ایست مایل بھل سرخ ا ا جهای دیگرش مبل و عندلیب است . (شع ا مولوی معنوی -نی دانی که میم غمر که گرد تا ت می پرم به نمی دانی که بورد مرکزوکزاری گرد شاید وجه تنمیدین باشد که ال بدنوی سی است. لوِ بردک فا . ۱ ب فیده در ۱۰ ک) سم به ان لوبر د است کرنبل باشد (ض) نا. (ب نه س سک سم. اوختر کرو دوشیزه راشع). (جانگیری). ء ١٠٠ ني ب کر ١٠٠٠ عمر مخفف الريم ١٠٠٠ بينيد - (عل١-يوتراب عراب في من الرب ب الجمر الخنف الوتراب ومبنيد الأمل ا نا ۱۱ م بچه ت ایم ۱۱، مرتعنی و و رخت پرشاخ و مرگی که تمهٔ مراشته ا شدوا را ز د داندنشو د ۱۰ ما مثال به درشهر ای کم مبترم ایران بوتهٔ گون و پوش خیلی ی موانشد ساین لفظ را غیر ضحاد رسکلم مبته (بدون و ۱ و و ماتشدید با ما گوینه كه در واقع غلط است وبا يرترك محروبه ٢. بجيأ وي وحيوا لات عموياً و بخير شير خصيصاً مد نسع احيا تكيري . ۱ س. نشانه دهدت تیران رای درخارد مشتریم خواب و کرده را بوتهٔ بیرعناب ا ۱۰ نظرت کومکی که از گل تکمت ساخته میثود و وراکن خلزا مت را میگد از نا ان ل - زرگرنتوه را در بوته ۲ ب میکند -و بو ته نقش کل دگیاه است که نقاش میکشد - رعا) . از زیراد تدیرون نیا مه، ۱۰. منه نشات و والتي محمد اشتريه

م - دی اد یامنی - رس اد منارع -

جندا دل * (۷) شتل نما ربعنی می که برند و قاربینی البث محلس و به (شع) افیرالدین ا مرا كروا برسخاييت ما تو كف دست برز دكه بيمرا نداينك ا دانم تو از وی چه بر وی ولکن بر کنارجهان برگهرت د بورک فا - (ب فيسر سن گ ارسمر فوعي از ريان كوبي است كذا م ديرش نا۔ (ب لیے ۱۰) یم شورہ مخصوصی است کہ درگد افتر ، فلزا سے متعلی 013 ميود واقسام داروشل بوره ارسني وبورهٔ سفيدوبورهٔ سلياني-الا (ب یل سا) بهم-اکتی است از زرگران که در محیمر کردن کارآید و 1513. : ن لوله البيت كه زار گريك مرآن را به ان گرفته و با سر و گيرشاين نرا برجيزي كميخوار ليم كندمبرو- د ما ع - اب في ١٠١٠ يم ١١١ فرشي است كه الكاه يا در النان 113 إفته ميتو و ونام ديگر عربي تعمل و رفارسيش حسيراست . انت و تي و بريابات الرحيا فناست برندش بالألاجسير المورس (۱) فرستی که ازنی با فعة میتود - (عا , -فا- (ب مدون) سم- سنري اي كربرها مدونان و. ش ت ا پیلاشو دکه بوزک تم نا سیده میتود و صع) دبیا نگیری . ۲) زنورسیای که برگلهانشیند. دخی . جهانگیری با ضم ا ۱۱۱ اسب خنگ و اسب منیدرنگ به رسی . د دراین سورت تنکی است - ریو، - اسب بواری تندو تیزیمنال کو دان که اسک ا است. (شع ۱ - ۱۰ ور این صورت مم ماخو دٔ ۱ ز زگی است (m) آ دم پیمنسیار تیزنهم مقابل کودن که ۴ د مه کندنیم است . (شع) . مولوی معنوی به شاگر د تومن باشم گرکودن دگر بورم به نار ن السب خندانت لي خنده بيا موزم . دراين مني تمراخ د از تركي است. لوزار فا- (ب فی ن سرس سمر گرم مصافی که در لحمام ریز ند -(ط) بشاید بجهت وجود فولهی تعدد و دران ن بوزارنا میده مت ده.

(س) = نتی و برزه مفتوحه (ن) = کره دیم و کوره (فی) = خدو برز در

٠٠١ ب ني. س، عمر ١١٠) . طالتي كدا زگذات تن دولب بيچيزي و باز · ن آنها لطوري كه آواز بيرون آيد پيلا منبود - لا تع اثبس مخ ي -من الكت برانيم ت فولي إن و مرز راه اد جاك ورام را بوس. بهدن است که در تکلم با امثنا فهٔ بام (مبوس) بهتعال نودنی اس برمیدن است درصور بکه با اسم دیگرمرکب شو دشل آستاریس

جلدا د ل

بوس وکنا ر . برسیدن و در کنار گرفتن کسی . (عا) . بوستا نا. (ب لحدس؛ ت سدن) يهم. باغي كه واراي كلما دميو باي خرشوات (عا) ۔ لفظ ندکورمرکب است اڑلفظ ہو وسستان د ما ہمبنی جا ی ہو مخغف لفظ ټرکورنښتا ل است . بوستان افروز بکلی است که نام دیگرش تاج خروس است روه ای " أكر كاستى للخ است الإبسية الناست يوشل است وست فار دب لحيرس سدل إلى سم منا م كي از دواز ده مقاع سيتي فارس مراس مثاق تورا قد خسینی است چواست پدر پردهٔ برسلی . اوی و نوا^{ست} لغظ نذكورخففت بوسليك امست ر ب الله زب في س سال إي سم. "، مركى از دواز ده مقام بيستي فاست دعا. فا۔ (ب فیے س) سم۔ گذاشتن کیمیا برچیزی وطوری از کردن کے صدا برا أيد (عا) ـ شال يميكو بندا إل جايان بوسه بدنيستند اَبُوسه را با پیغا مرمیفرسته' شل است ـ قا- رب في س إ ديدن) -مص الب إرابجاني كذشته وي ارتمري كرون كدا وازو در. (عا ، شل بجياكو يك رانبا پر برسيد مبارح أيم لب بوسسنده ورا و اثر کند-بوسید. دمی ، يميو سد (مع) . بو سنده ۱ قل ، يو سيده . ل بر براه نا- زب بی و یاش اسم تقدیروقصا - رشع ، ـ فردوسی ـ نوشة چنین بود مان درکوشش سرتم کوشش مذرآ مدر وکشس این لفظ اسم مصیدر بوون است و با بدرخهم بار با شد وضبط تعصنی ز فرمناك إلى ما إ فتح إر غلط است - لفتى زروسكون وا ومبنى خووت في د کروفر - لفظ دیچریش بوج است. (شع) برولوی منوی . چه جای مال وجه نام می کوچه حرمت و بوش + چه ف ن و مان سارست. چه بوتاسي افا ورويا في شدس ب يم فواب ويدن ورويا وشع ارز راتشت ب نه وربیدار لغتم نے نہ پوشاسپ مجموعیم جزیم شخت مخت سب

(قاء فارس - (م) = عربي - (تايتركي - (يك ريكي - ن

فا درب فيدك الشايرك ولودك وكاش كه واشع ارابالين -تو بم ابن مین باین می باش گذران عرخو و بدلوک و به کاش ويحكم الغظ كمراستمال مثيود مثال فلان ارش را بالبوك وكم عقب مرا فرمنبك نولسان شعرى براى لفظ لوك معانى ديرى بمركو تتعندكة البيست بوكان نا - زب بید ک به ن ، سم . زبران ورهم . د شع ، تیس فخ ی زنان عالمراجم مركبيل أوقت ترجم أو مرآيندا حندا زبوكان فا . (ب في ك سال مدك يهموانه ايست كه مغزيش هزروه بينو و و ما م ويجيل بن كوى است رشع ، برجا ق اطعه -تخوزی بوکلک و انجلک بے حاصل سما برئی خود و یا ران بحنی تعن بیار لوإن ع- (ب مه ول، يهم. آبي كه از انسان مّا ج مينّو د ونا مردّگيرش شاشل يا بولغاق ار - زب بيده غ ساق ۱ - يمر ولقا ق در بينيد، - (نت) . **بولقاق تر به ایر بادن به تن سمر نقیهٔ و منا و به رنت د .** بولی تر - (جامه ول ۱ ما مهم مبدل با د لی است ، ربیبینید ، . د شع طِنری باز دا رفلک از بیزندوانکنیم و است بولی به به بکس انداخت م فاروب فيه مارتمر والدرم بيراعا م ١٩، لك دعا . مثال ورا فرلقا عاحه الإمها بدر ق ينكبندr) پر نمرهٔ که شب بیرون میاید و روزمحفی است و نامههای و گرش دغدو بوت وكوكو مداست دعا، وراين صورت وين لفظ عربي اسك "كسس نيا پرېزيرسايي يوم تريئېپ اور بدې نود معدوم ومرا تاست فرمنگ نولیان شعری بای مقط بوم معانی دیگری مم نوشتنگل میشا. ^نکرده دارمین غیرا با د و مقام و *سرشت ک*نه بت نیس . اعوا - و رامطلاه الطلع فا يرقهمي زعفي سبت كه درغوص راي مراه **بوم نشال راکنی است از ررگران که تبوسط من ارمیدگار از وجهای** كيره بوم يشخصي كه از جاي إك آيده و مباز أسبي يرك

ملطنت ایشان درسال سیصد و مبیت و و و پری بو د و را ها) <u>.</u> لغظ ندکور را اعراب معرب کروه لویهٔ اب لحدو سدی هرا رساختند و سل (١)- يوي - (شع) -دس آرز ومندی و رست الوری . ای درحرم جاه تواستی که نیاید بداز بوید آن خواب وش آموی حرم را. فا. زب؛ هرا يهم. زن بيك وخوب دعل مثال. كارشا بمهرست چراغ از بهر تا رکمی بگه دار بشل است. تَوْ بِهِ لِنَّى طَعِيبِ ارْخُودِ مِيارُ ار دم، نیک تروخوب تر. شال . به از این که کروم زمن امکان ند^{ست} " إلى بدازاين باش وغم ما بدارا بن خور" مثل است. بيتر ـ (بع هات ۴ س) نمونترونيك تر ـ (ما ١ ـ شال - كارشا ببترا زكارمن است. « سح تومبترمیزنی بن ن بزن ی^{سی} یشل است . ار ما بهتران- اجند رجن دی . (ک) . ۱۳) میوه البت زرگترا (سیب که ؛ مرای وگرش بهی و ^سی مست و ورعر بي سقر جل . و عا , يش ل . به اصغب ت نيني تعراب و ار و با نفتح همز ه کلمتیمین و آفرین است و جنیتر کرر به متعلی میشود شال ـ نړ ته چه شعرخو يې نعتيد په إكسرابه وإي زايرحوت جزامت خانج در دل اين إب اك ت **به القتار بمنفعت توصلحت** و فائدو . در شع _و سعدی -لم نظر دربدا فتا وخولت المحرفت بركب كي را ه متر بشرين - خوب ترين - (عا) -به وين يكى كه ومنتر فحد باست و (شع) . ايرانيان قديم حود ساز . بدرور - خوش بخت وكاسياب - انع، -

(اص)= بم معدر وسد) = آ - رعم ا= عم دجير ياتمس سين -

رميدموم وزوز كزنسيم ببإر شود باتن آراسته بان ببار. الينَّانظامي - بهاردل فراوز وربلخ بود مروسرخ كل را دان كمخ بود ١٦٠ بركل عمواً وشكوف ويخست فر اومركبات خصوصاً - رشع ، إلغامي -ریم ترجمت که در روزگار بیش دیدمیوه دیس آر و بهار الضّافواجو- بهارتا أو واز فاي برآرو بو ببت آتش رخ از تاري برة رو ويكلم فقط شكوفة مركباب رابها رسكون ر (ع): نام مخصوص گلی، ست زر د که نام دیگرش گا دستم است (شع) به و برا م ولا تنی است و روشرق بندم شدیک مرکز زرگ و ب فارسی بوده وعبدا الله! در بيدل شاعرونشرنونس بزرك فارس از آنجا است ^{ابن،} بهاران - ۱۱۱ - بهارا - دشا -دراین صورت الف ولو لن ملامت من مت. (۱) و قت دفعل بهار ـ (شع) -وراین صوریت کت و نوان علامت تسبت است بهار مبند . طویلهٔ بی ستفی که جای بهتر جهاریا دنیسل بهار و تا بیتان مست رعا . به شال مازد مل اردی مشت اسبهار و ربها ر بندی بندند به بأربثد مخفف لفظ فدكوراست . بهارشک (ب مدر خ لین کی بیم گوشتی که وصالیان! کومهتانیا قبل از زمتان مک سور دختگ کرده ره ی متهال زمتان که د شع ، جهانگیری - ﴿ مُولِعت جِهِ گیری و فرمناً سه نویسا من و گیرلفظ ما الهما رخوش الصبط كروندليكن ازمعني أن معلوم است ليعتك ست در تظمر و با تبان خش کندت کا ت ستمال ینود از بی تبل مرخوت ورتحکم فارسی بها را ست لکن در کتابت نباید مرخم اوشند شه د . **بهارعنمیر** به رنگ ول پزیرعنگر به سبزی مبریه ۱۰ سنال سنبه و ۴۰ الفياما نب.

حليد اول

بهارشکت فا - (ب سعر سرم بدب عشک سنه) رسم ما نام نغرای است از موسقی رشع منج مطربان ساعت باعت برنوای زیرویم به کاه مروستان زنندام وز کایی کا وزیرخسردان دگا و تخت ار دشیر کا و لزروز بزرگ و که بهار بشکنه . فا- (ب مه هرمد دی) سم دانلهار سبب و وسلا در وغ برای مقصودی ماعاد بہا نہ مثال- مرجه ولت منجوا در مكن بهايه كرون لازم ميت-این لفظ در مبلوی بهانی - (ارس د) - بروه -فا - (ب عرب فيه د) سم ميتري وترتي تدريجي درخو بي . (عا، شال ور بروو اخلاق فلان مبرد منظر ني آيد ر نفظ مركور مركب از به و نوو است _ بهیو دمی - بهان بهیوداست . (عا) -بهبهان ناروب؛ هرب مهرب ن) يمم نام شهري است درجنوب دفارس اران تعلوم ميثود وقتى بول مكوك ببهان نسبت برول مكوك شهراى ويرايان ارعبارتر بوده که شعرای توطین و رکع قدری به پول بیهان شال میزوند-والد بروی كوير- الداي شيخ رصيصاي اني كه باشديم زبرت بهبهاني -تخفی ناندکه درایران قبل از مللنت قاجاریه (ابتدای قرن میزدیم بجری · در مرشهر صرابخا نه بوه و بول محد منوندو نام آن شهر برآن بول درج بوده-بهست ام (ب- ه ت) يهم. (١) عاجز شدن وتحيراً ندن - (عل) . اری - در وغ لیش برکسی - دعل ا -إضمريمزه تم جأ زاست ورتكم فارسي بضم وبمبني اول است بهتال إعراب به هرت ن بيم رر وغ والفرّاد مشراً لفظ لبتن و زون متهال میتور - دعل ۱ مشال فلال بیمن بهتان زو - -بترك نا. دساء مندر بدك) يهم د ۱۱ قدري ببتر و ما الشال يشوي الد فيمرز إد مترك ي دو گرن مثيرين نك پراكندي -٣٠ كېمپيه صد ساله که يک ۱ و با شد د شع آ په شهريا دي -المجرِنْ نوراعم الفقدر بإدا كه بهترك منروش عمر نوع وصدح ن آن مست قدم ایران میک دورهٔ حرکت خمس سیصد و شعبت و پنج روز

- دروا = وي در اي - وي - وي - وي - وي الله على - وي اي على - وي

مزراول $\forall \forall \land$ وکسری بوده سیصد وشصت آن بر دو از ده ، دنتیم زن نده که مرای س روز برد و بنح روز باتی ر در خرسال بنام خیروز د براه احد فدسکردند وکسره قی رکه ورمرتریب سدسال کب رو ای ترو د . کیسانند و مریت سال کیب ماه ماخته بسل صنافه کرده آل ساسید و د دو میافتید. هر با د**ث می که در زیان او آن کبینه** کیب می و قطیمی شد ته می زکر وخوش مخبت شمره وی شد و آن ا د کهبید. حبد را از ی مربیت و ارد آ ان را مجمار وی بیثت میگذاسشتند کو نید در زیان سلطنت از فروا دوار دی نیشت د . کیب مال دا قدمت ع- (ب مرج من) يهم. شاواني ت فرايشات شا، عسنه ابت ارسن. فالدوب بدهام المحراء الصدوها عراق از راباملور است به ی (۱) برای وجست و ریان مثال داریر و ورتكم مبشتر الفظ ازاستعمال بثووبه انه) بصعب ایست گروه کا از وه آرویس قار (ب-عرم سر) مرف د برای *عاجبت عقل اندر* و شنت و سیح ب نهر فا- (ب سعرم سسم) بحر- دا) به فتقاد ایر ي موكل مسانب ان مردي تمره و م ۱۲۱) نام روز مترانیه و تیمنی پر سان قدم رس) نام قارسی شاره مریخ سه زند. لانت وشع ہے۔ رعور کی ناص بی پر بزرگ ساسانی اجام و ای ده ی

رت عناع- درا=ار- رنل، =اسم فاعل- دل - - -

ر دی شخص کو چک لبیار وان . رشع بر ۱۳۱ کی که وستش بنسبت میشش در از است د شع ۱ -١٤١) - به اعتقاد اير نيان قديم ، م فرشته به وكرنسكين خشم به ا وتعلق بوده و تدبير مصالح ، مهم جرا او نووه . ا شع) - فردولس. که ار مزوبا و ست براین رزمگان بد چوهمن گهان تخت وکان و . الد عقل اول كه يكي از عتبول وه مح نه است به عمَّة ما و فله الذَّبِّة (۶) نتب دروشیرا بن سفند پار دست د شع ، سروشیه ر برجیسه به است گفتاری و را ست کر داری بمن گفتند پر به ی آیند و رویکی زرک بسیار دان بوده إبران بجی دستش نقدری در ز بود که دیران یا اِت وی دستش نباد و رسیدی چنانی موجهری کفته به شنیدم من کر یا ایتا وه به رسیدی ، بز نو دست سمن (۷) نام ماه یاز د بجمراست ۱٬ سانهمی پر ن که، ت توفعهٔ اسا در برج و لواست (عا) ۔ (۸) گیا بی است که درایران در مهر ۵۰ گل کند، دوسمه س سرخ وسف وينح آل دروو سنهال ينجور (٠ بدالنان كم شدروي مح اسرامرين يرزيس وفي سير (۹) نام روز دوم است از سرده پرتیان تیم ندی اليسرروزه ورا پاسمي مينواندند و شع مر موجه ي -بهمزمس که وورسرنازه کوجمنجت در ای د خت کک بارت اوا) نا مربر د و الست از موسیقی منوتیس . ع مروز ه و ومست سوی حتوی است مده قریر و کو شد ۱۱, به مرقلعه ای بو دور حوالی لووه النه وتنينيه وطلعهات الشاان للتحك قلد فردوسی - بمرزی کی آن دوجمن است مدیمه مال یا تا ا ۱۶۱) قطعات بسیار بزرگ از برفت که درزمتان ۲ کوهٔ طب

اط)= طبی - ا -) - آ - (- ا = فتی وسر ه میتور ا

انتدوگایی روی فا فله ای که از پای کو دعبو میکندمیا فتد . (عل مثال . بطهران خبر سيده كه درر ۱ ه از ندران بمن افتا د ه ده نفر آ دم و بنجاه قاط را گشت -

مهمنجيد انا- (ب سهم سن ج يان ع) يسم إلى م روز و وصط وبهمن است وا برا نیان قدیم در آل روزجشن بزرگ میگرفتند در مهای میدن گل ممن وخورون آل بعرامي فتند وجيدن وخورون آن رانتگون ميك ميد أمنة د شع ا منتاری مهنجهٔ است خیزومی آرای چراغ ری ده تا بینیم گومزاد

ز ما می . از شعر مذکور متنفا د مبود که وجه قسمیه جیدن گلیمن در آن روز بود ، ونغظ جنه مبدل وخفف چینه است مبنی حیدن .

فا . (ب مه مرو) يم . كوشك و قصر دش ، حيا مكيري . باشمرا دنا مرکی از داجگان منداست که درگرشا سب نامایدی تم

سك مايرتعب شكرز وند ربوه نمرشان برمهو برزوند ان اساه ای کمر و میود الیت بزرگتر ادسیب که لوی خوبی دارد وا

ما رانامات و درع بی سفرجل دشع ، نظام سه زينعست شادسن سيرين كاربه بكون مساقي ربيخ ال. مفظ مكور وكلم خراسا و من نیکی وخو بی - (عا ۱ - شال . په اسید روز بهی نیا را هما مکنیم -

ار ۱۰۰۰ هم این به سمه خویسه و نیکو وشا دان در علی ا الفري سده ام بسمه ١٠ كوشك اشع المجيا بكيري -

ما حری ایملوال ن ق مرمنداست و بیر کمی از ما میای مند و با می

يوند والدكه وندرولي ومندجيم وبنبرو الدعي كروبرم الط ند کورد فرس ارز بات شدهی است و در آن تفظ بار ما با و طویجعی

S.

مردم معموم وفي) = واو اعراق - (م) يام اعراق

فل وب عمان) يم دا إيام مفت واسبوع - رشع إ جا كميري . (۱) خو بترین و بهترین - رشع ، - اوری -ای مکسبهین رکن تو را کفک و زیراست به کفکی که نفک قدرت و سیاره ام) مندا مت ومنه زن (نتع) مجها تكيري . فا - زب احران ۱ - (۱۱۱ م منته واسبوع - دشع ، - شاكر بخاري -صاحبا صدبهينه ومدومال كبذر وكزري نياري إور (۱) . بهترین وخوب زین سادشی ٢١) پنبه زن كه نا م عربي ش ندآت است. (نت وشع، شال نثرى ازخوا حبعبدالشانصارى دركنا بسليقاست در دحوال ابرايم ا ديم " بزاز الحرجيد إلى بن فروست س شد وجهينه إ رنخوا نهادا . 6. عر- دب مرمزا) يهم رخوب وروشن وابان (عل) ـ غا - (ب١٤ جرت - تا وبرون . عا يه شال بي سن به باز ارمروه شال دیگر . نلان مرور بی کاره است ـ کی یا . (۱۰ ما نوری که یا ندارد - (عا) -(۱۶) ایدارو بهوره اچنه ای اساس - (تک ، مشل جون الدن وم بى يائى است كار إيش مر بى وست-في بدر - (الخفل تيمرك پيرش مروه - (عا ، -تصی که پرش سبت و زلیل بو د ه - ۱ عا ۱ في اسرو ل محتى كه مرشدورا منا كدارو واي (۱) - چیز مجیب یا تخص موذی ذکب، شال . در سفرگذشته . کیب با ، بی میری عبور کرد مرکه جها رفرسخ طولت به و و کب قطره بند سند في جا . (١١ تحص يديزي كه عا ومق مند شته باشد . (عا . ١١٠ - حرف يا كار في ممل ومبيوده . وعا ، مشار - نها ويروزكا بره ال بی تیم و روبی شرم و بی حیار جبک باشال نظار حیلی بی خوام و این این این می این می این می این می این می این می ای بی خیوان و جرا به بدون سوال ، ز حکو نگی وعلت ، رعا ، به شار

في مسروسامان بريشان وبي راحت . (عا)-**فی طرفت . درمیان دسیگه طر فدار بیجگیدام از دو مخالف نمیت (ما) .** میں ار شخص مکارہے نام دنگ ۔ (عا ۱ ۔ فی قبید مشخص آ زا د و بی پروا - (عل) -في معنى به مهوده و بالحل - دعا) مثال كارفلان بي معنى است. في معر - سب ويوي - رعا ، -شال فلان مد فهاي بي مغرميزيد -في أمك مرحز بي معا فت وملاحت وحبدًا سبت - (عا) مثال حرفها ي ظلان خیلی بی نماب است مسل خو دش به سایان نا - رب عی سه ب سه ۱۵) سم رزین دسی که تمام یاصته نررگهٔ شِ به و ن زرا صت باشده عا، مثال ورسغرار با با في عبوركر دمركه دوفر سخ طولش بروا لفظاند کورو ریملوی و یا وال (اساس مع) او و ۵ -اي لفظيها بالن (۱) وربا إن كفش كهنانغمست است ؛ رم) دُرِیبا بان فعتر *گرسنه* را رم به مندای خانهٔ دراسته اب شوم مجنون به طرف که نظرمینی به بان. (ع) - وبيا يا ن خناك ريك روان تلغم يختر مغ بريابن است" بها بان مرك شدك مديا بان دورازولمن در قر برمردن درما مثال - فلان حوال بيجاره ميا بان مرگ شد -بهاست فا- رب سدی ست) سمر- (۱) درموستی ا مرشعبای . (على بشال يمن اذبيات خواند ن شاخوشمر آير يه ۲) - نا مها ملی از ترک - دعا , - مثال . ورشیرازهمی از بیات سند (۱) - چیرخوراکی شب، نده - (عل، مشال . در زمتان گوشت م الذيداست - دراين صورت عربي است. بياستو نا- رب عن سدس ت ليي سم- كند دول ل ك ام اى ديا

مبلدا ول

ذیک نفام مبلدا ول اسكنج دبخ است . دشع اشمن فخرى . اسبت تو را به كوشش خشش برا بروشير محفتم مم وليك نمي آيدم كمو -زراكة ن چو دروى باشد مسياه رو وين نيركر به ايت بيشت بياستو بهاص عرور در در من مرسم و دا ابعدی که زنمی است روشن د عل. (۲) نوشتن باخط وا منح از روی موده (نث و خع) - معدی در گلتان فعلى دو درجان روز بها من افتاد ؟ ارس، كتا بستطيلي كدوراً ن ا دعيه إنشار ومطالب متعرقه نوشة شد رعا، - شال - نزومن حبند بیا **من اشعار مهت -**بهان اعر دیست سده اسم و (۱) فضاحت وزیان آوری وعل، (۱) - ادا کرون طلبی برزبان - رما ، مثال - این طلب که شابیا ن الحرد بدقا بل اعتراض است. المناكم است به ما حبت به بان است " مثل است -ایمانکورنام ایل است درایدان و دعان ابيان المه مقاله اي كه درآن اء اص تحضى ياميتي إشد واما شال. ما معهٔ معارف بیان نامهٔ معصلی شهر واوه .. یا تبیر - بیان نا مه (ببینید) - (عا ، -باوار نا ۱۰ به ی سه و سهر اسم شغل و کاروعل . رشع ۱- نامرخبرو-يتر يمي نبدهم و توجامه مي يان دو. اين است مرا يا تو يميغل وبيا دار المياد رسيل اين لفظ، ست يا بالعكس المان مقرمه بخت ري رابجاي خائم في في ميكونيد-منا الماني مؤنث با واست و دربيا ري ار ولا ي<mark>ات ايرا ن على</mark> - ب ن ۽ دبا با گويندو به ما دراان تنه يا بي بي <u>ـ و منع ابتدا تي لفظ با ب</u> ا يان و ماني منظ منال بوده كيمسر بحد كة اده زبان باز ٨٠٠٠ أن وو هظارا مكويد و رسلطنت وتلكيريان ورايران ، امر وفل ،= ، سم فاعل - الل) = اسم مفعول

نبان تركي عز ت ما فته لغظ أقا بجاى إبا ولفظ بكيم و ضائم بجاي بي بي استعال شدولسكن اكنوان مم دربسياري زوالايات وايلات ايران لفظ . **بی مبتیراز خانم وسکمراست**کال مثیو د -ووعصمت بی بی از بی حاوری است داشل است _ وبسرا - إعل أحجع أن بوت است عرووب سرى ت اركم دال خاز (۲) دومصرع متحدالوزن كه نام ديگرين شواست (ما) مثال من ولتيب حندبست لفتم **بهیت الاحز ان ۱**۱ نا نه که حضرت میقوب نبی ساخته مرروز درا^ن رفته در فرا ق بوسعت گریمبکر د - زیا ۔ دی برنانه وکلیدای که عاشق در بیجران مشوق دران شسیه گریه کندره بسيت الحراهم ما المم مجدالحرام وكدبين للمد است اعا . م مبیت لخلار امحل خراج بول و غایط مروم که نامهای و گیش سال ومبرز ومنروری وکنا رآب و جانی است و رعا -بهیت الشرف . برجی که جای شرب کی از کو، کب بنشگانه سیاره است مل این که وربرج مل شرف آفتا ب ست ۱ مل. مِست لصنحه - تخاره وجام منهم - (عل) -متالعتيق أدخالة كعبدكه ببالعتيق وقديم است ت الغزل . بهترن شو یک غزل . (عل ال يت القصيد و بهترين سوبي قصيده دس. مت الشدرفانة كعيد وعا ، مثال مانان بري حيمت **ت المال پزراز دولت اسلامیه در زبان خلفا ی سوم پریشل** بیت المال فلال خلیغه مث پر از هلا بو د ۔ **یت المعمو ریام مسجد ملا نگه است در آسمان به اعل،** م میت کمقدس . (۱) معدی که حضرت سلیمان در آ و بشکیر ، پرو.

واص اء اسم معدر - وعم إد علم وچيزا شخص سين ١٠١٠

آن تبلهٔ بهود و نصاری ابتدای اسلام بوده - د ما، (۲) شهری که درآن مجدملیمانی بر ده ونا م دیگرش آوشلیماست. (ج) بلتوت عر- دب سدى ت لج ت ١) مرسم رشب را بروز آ ورون ور ما فريا شال بمقدسين اصغهان شهاى مجدور قبرتان تخته فولا ومبتيو تيميكنند فا- (ب اج سه د) يهم المخفف بجاده) مرجان كرقسي ارتظهاي سی د قیمتی است به رشع شبس فر^ای به شمول معدلت ا دبناتی برسید که از تعرض کاه است برصد برجاد فا- (ب اج مه د ۱) يم مردان كقيمي از نگها ي ميني است را فعي سی ره خاقانی - وراین فیروز ولفت ازخوتهم هرمرافاق شد بیا ده معدن -يجار نا. (ب اج سدس) سم سبزی ورونیدنی خور و نی سرعا) سه این اعظ نقط در گیب حا ترشی هنبت بها بر استعمال میمود معنی ترشی ایمی دارا ی مغرت قسم رستری است -١ ب إن سك إيمر يا دواشت كوك مراف كه درآن لول مين ارشته است دا ن تل اسحناس درمه ألات استمال ميثود. (على يشك من ده بیکاب بنج تو افی از فلان سرآف و ارم . لفظ نرکور مندی است که در تجارت ایران با مندور زبان ا نه رسی ۱ انهل شده ۱ ما درمندی معنی صورت فیمیت اجناس است م الأ- اب اخ سم - (١) رائية ثباً ات - اعلى مشال يبخ ورخت از زمین غذا و آب برای د بخت جذب سکند-ا و بنتهای زیرین و تدبر حیز مرتفع . (علی به مثال . فلا ان کا سدر ا مینی کیشم گوشت و فی ، ازاری . م معالی سنوست است رسی کموه شیره انگورو بیخ بشمی می موشیره انگورو بیخ بشمی بسیخ در معالی می موشیره انگورو بیخ بشمی بسیخ در مست رست است رسی بی عرضه و ناتوابل است دیگ کی است در کندراند ن چنیرسائیده و زم از سورانها ان می ساز مورانها . س . (س ، = أ - (س) يفتح د ميزهٔ مفتوح. (١) = كره ويمزه كوره -

چنری شل غربال و مارحیه وغیرو - دعا، - شال - آرد راا ول بخیر سب رابيرون ميا ورند و لعد خمير كرده ان ان مي يزند -بخيت (مي) بيزو زمع ابيزنده (فل) - پنجيته رمل) - بيزا مرا -. تخيم - (ب اخ ٤) ميم - زمان بيخ است بعني اول راشع ا - ظهوري -حیان بند وریشهای تنین کرگ رانده و دیغز گا وزمین بر رست فا- (ب إ د) ميم - ١١، نام ورختي است بي تمركه سايه اش خبك و پوستش و ره بواېتمال ميثود و ور مک سرو ميرو پد په ۱ ما ، پرشال جت مد ایراگرا ب زندگی بارد مرکز از شاخ بید برنخوری باشل است بد برگ برمکان مخصوص نیر بو ده که نظل برگ بهیری سانستند . زین . فردن کی بدرگی شانده برتیر که از سهم و تیرجرخ است پیره معلق به میزن - ربه مبنید) - رعا ۱-ميد مال ما ليدن شمشيره آئينه واشال آنااست اجي ابيد رفع زنگ په د شع ایرخه و سمن مرح عا ولی که ابعیدتر از مینی دارا سے جرموس زمیدال. ميد مشكب ما زورخت بيد است كانكوند ش خوتمرد زع آل آن شربت ميا دند- (عا)-بهار محنول قيمي از درخت بيداست كه شا خاليش عرص برسکیر د واز این حهبت مجنون نا میده میتو د به سدمولد- (م لاوسال لي مرا بيرميون ا بسير استان قامتت بيدمول شد وجون سرد کشير ره مربيبوق تن ي د ال (معنی و ومربید) مطابق شابنا سه م مرست رسم مشترشد - (فع) - فرددی -حکر گاه اداما و فرعندی و سد بتريد بهلوي وتوسسيد (۱۳) کرم کویکی است که پار دیشین و کاغذرایخو د ۱ عا ۰۰. . .

(1) - خمة و بمزه مغموم - (لي) = واد : برا بي - (م) = يا د ...

كدا زميدا عندال مجذر ومستبيه بإللم مثوديه بيدا وگر - نالم وستمكار - (عا) -نا- رب دسه ما مم کسیکه توی دخواسش در کار باشد و درخوات - (على مثال بهركس ما بد ورشب و روز اقلاتنا نزوه ساعت ميدار ما ومنت سامت بخوابد - اشال نفظ بيلار (١) خفته راخفنه کی کندمدار؛ (۱) نیسیدار علی باش ۱ این شل عوا ما نداست -۱۳۱ ، انبکه می منم به بداری است یا ریا بخواب د خوشش را د چند نیمست بس ارچندین عذاب تفظ بيدار مجازاً وريوجه وم_ومشياري ستعال ميثود - (عا . منال . نلان در کا رخود بهداراست نمیشودا ورا گول زور مدار سخست شخص خوش اقبال صاحب طال خوب ، د سدارول - مرد دانشنه وعارف - ۱۵۱. ميدا رمغر مشخص عاقبل ومشار ـ رعا :-سيدانجير الا- (ب إ د ب ن ع 1 س) - تم رز راعتی ست که زَمْر اَ ن رقبل برای سوز اندن و دوا برون میاید و نام دیگش و پار ت ل جبیب به من مهل روغن بدیجیرو د ـ نا . ا ب ا د فحے ت اسم بتارہ زیرہ که تارہ اور است و ام و ايخرش و ميداست ، اش و ماها أبه د الله الدسست من يهمر ديواني ست د السيادك مرد وزندًى ميكند ونام وگيرش ساسه بي سن وف سه رنته ۱ معراج عنه سارتر ، کا میده سینو د د گیش بیاده است - دعا) -

انت اینتری و ایا یا مرد ریملم و نثر و نظیر و الل یا ا

لفظ أركورمعرب لفظ بياره است.

شام ندار اب منی زین که اری زنیهار می نناسی برزی از گو بروسی تریم بيرق تر - دب مدى س - ق اسم علم كريو بي است با باجيد بر با لاى آن بهته وبا هر فوجی مبت - را عا) - اشال - بیرق ایران را بعید، زمانتراد شدن لطنت عرمن مرو ند -لغظ نمركور ورتزكي معنى علم كو حكب السبت و در فا رسي طلق علمه شعرا بيرق رامجانه أورمعني يرحم استعال سكيند بيرق كو بيدن ورجا في -تصرف و نتح كردن آنجا - (عا) -بيركند فا. (ب أس ك مدن د) - عمر - ام شهرى است از فراسان كداكنو بنا م معرب آن برجندمشهوراست . (ج) -فا- زب سى ماسم) يم جني نيارچه رسالى باريك وض ، فرخى 1. به تیر اسر توگ دجوش فولا د ان کند که بوزن کنند به برم فا- إب إس من ك المم ورا، والت ابتدائي تصورنتا ريك آميزي در آن - رعا، -(۴) ينقث مكرمهما ربراي طرج عارت كشد (شع) - جنسيكتي -زسی سانهٔ جا وتوسیره گاه فایک مبنو زنتش رای زه ندبیری بالفظ زون: بيرنگ روان ؛ ممراستهال بی تو د . **۱۳) . وراصطلاح الرئلسفه وعرفا ل وخپرومعری از ، حنیا فا ت. ر س** بروت فا-ربای مالح د، عمره ، مبدرایت و بنادر شامه ، چ، -بسرون فا رزب ار في ن ايم وطرت خارج برييز كدف ورون است - اعلى مثال بيرون شهرجيد رأ ؛ ديمزا ؛ د أست. وربيلوي بمربرون (دورد، برده ورسنكرب بدرات برول مخفف لفظاركورام ميرون رفتن . ۱۱، ۱ز د افل حيزي بافاج آن رفتن . ۱ ما منا من صبح زود از خانه بردن رفتمر . (١) تغوّ ط كردن وتخليد تحمرا زنج ست وريدن اس

والع الد منارع - ومراء امر - وفي الد اسم فاعل . وفي الد مرمند

7-77

نا- (ب ای تر س ن) عمر نام کمی از بهلوانان دیرانی ذکور در شامها	بثرك
- (4) -	بئس
عو- رب اس -) بلا وسخت روعل ا - مشر البدل - عوص و بدل بد - رعل ا -	0.
بئتر القرين مصاحب والمازم بدر دمل). بنشل مصير مرج وعل ازگشت برشل دو زخ و غيران ساعل ار	Ì
المسل مصير. مرجع دعل بازنست برمس دو زخ و غيران مدعل ار فار له روا مين مينه من المسمر ، نظان معان كامين شخص ما چن محد المارية	بيار
نها و رس اس سرس اسیم منان وبهان کیمینی خض با چنر مجبول است دعا ، مثال سن کاری به حرفهای فلان و بیمارندار مرسکر به ۱ را د و خود	60 *
عل ملينم - لغظ لمركور فحفف ميتا راست كربيايد .	20. 30
نا ۱۰ (ب الس ت) ميم به (۱) عدو روم عشات است كه رقيم منديش بين الله مند مند الله عند مند الله الله الله الله الله الله الله الل	برت
ورسلوی میت (دد) و درا وستاوی شیخ ایا به ود-دام د بارد	
و ورست مرست ديوستي (विसाति)	
(۱) مخفف لغظ بایست (نعل امراز ایتادن) است دا شع، معدل ع م عقل مدر فریست (نازش کی شری م	
وگرورکب عمل را بوینیت عنائش کبرد تحیر کرمیت فار (باس ت سرخ) یمرساخ وجود و اضم و ابرخسرو -	
بها مشاین سخن فروخی از اندا زه گذشت بستانی .	0-1
الله و الله الم من ت سدي ، يمم علوان وبها را و با الدينية و سرعتين	مسار
ننظ نرکوردا گابی اِنفط باستاراستا اسکیندگا بی علیده . نا - (ب اِس منگ سدن م) بیممر مواجب وهوت ، بیا بندلور شع ، نیوجهری .	36-
توشاه زرگ دا سمچوت کر و نکین کی شاه به در ان	0
می را ازاین میگانی بخشی کی را دویار ودی تیانی	
شاید ویلطنت فزنویه رز ۱ ن شوجهری به سکن بودوس در مهب دنیم	
میتگانی نامیده می شده آن رامیتی مهم می گفتند یا تقصود ارمیت کانی میست و بهم اوره -	

تریاق زهرمیش است. (ط، م فا- دب اش ب- هر -- ۱ ، - سمر - گیا بی است که بیشه مبزاست وردوا استعال ميشو دو نامها ي ديم شريسه بهار وحي العالم است ده! فا- (ب اش ع اسم مانی که دارای درختهای انبوه باشد نیز نیزالد. دعا، مثال. كنا درو دخاينه زاينه ورود اصغها ن چندين ببشه است. فرق میان طبل و میشه این است که دل زرگ و د و م کومیک "برمشيكان مبركه فالى است شايركه فينك خنت ماشد" شوست ع - (ب مدى ص) بهم سختي ونكي - (عل . -بيترا بغظ حص رحيص مبي. متعمال مبيو دومعن حص مبراً ووامل شدن و را مری است که خلاصی از آن طن نبا شدیکین در فارسی مرأميني ترديد وانتغال منت مه چنړي اشمال ميو د - (عل) -ع- ربامن اسم رجع لغظ ابيض اسفيدا وعل ا ایا مالبیمن . روز ای کرشهای آنها ۱۰ مدر ست بینی روزیزدیم وجاروتهم ويائز وسم- رعا)-ميضاء عروب سيمن سدر أرسمر دن دافتاب وعل. ام) بونت نفظ ابيل ست معني ا د ه سفيد - اعل -رس نام مکی از شهر ای فارس ایران است دج، -ورمعنی سوم فارسی است . ایترا ، ومعرب شده ومعنی سفید مربت بها ری ازالفاظ فارسی را عربها درزه ن حکوست خوددر بران مرب ساختند- ممثل اصغبان دلهران وابرانبان مرشاست كسند يد مصا و دست سفيديا دست انتاب معزه حضرت موتى بوده كدد خورا ازبقل خود ربه ورده نشان میدا و مش آنتا ب مید خسید . ع- (ب سرى ف ع هر) يهم . (ن يخم مرغ - ريل ، ر " بينج بمينه كيه الحال تم روا دارو ود الاند شكر يانش نررم : وا

ر قاء عادی - امر ، = ٠٠٠ - ارتر ، = ترکی - رک، تهی ارتی .

كيب رشّ مبُوز برنشهُ تني و بك برست . د. پنجاه سال شدكه و راين مبزمكي نا - (ب - ي ك مدن د) يمم . نام شهر آباد كرده جست يدكه ما يخت ا فرامسسياب بوده -المرخسرور مندل برجان كربيخ بكسية (ب) ی گ ایم. (۱) شخف بزرگ دامیرانث دنتی) -(۲) شخف متوسط در شأ ان دېزرگی يا نمن ترا ز خان . (عا) . شال _نوګر موی بیاب دیروز به مفررند . درز بان ترکی بیگ انتب اشی مس بزرگ امست وتاكنون ورملكت تركى بها ن استمال ممت ليكن ورايرا ن بیک درا فراسم نوکر ای کم درجهٔ دولتی ساید و در افر اسم نوکوای خصوصی مم میاید مین و رز بان ترکی لفظ مان غیرس سلامین و شا هزا وگان است ۱۱ در ایران آشخاص متوسط بمرخان گفته میثود جهست تسزل منی منان و بیگ درایران رقابت میان ترکان تا وایرانیا ن ارده که در آخر قران و مم بجری مبدا زیمسیس دولت منو ومرايمان مشروع شديمجون سيس للطنت بسنو بيرجنگ سيان وود و نركوره درجريان آمروتا قريب دوليت سال ارامه دا شه: د . آن مدت قریب چهل حبگ میان ایشان و اقع شد و بخبگهای 'اور شاه منامته یا فت دران زیان زمان تعامین ترک برا^ی خو د لفظ إيشا (مخفعت بإنناه) كمخصوص سلالمين ايرا ن بو و هنب د ا دیر وسلاطین ایران تم نفط خان کرمخصوص سلاطین ترک بود به امرای څو دلقب وا و ندو پاک بمرکه درتر کی مضوص امرا بود در ابراس به أسخاص كم رتبه و عادى وإوه شد . بعبدكه رقا ست، تمام شدالفا ا ور معانی تا نوی خود اندند. یک د مخفف سگ است اراها . نا- دب ای گرمه س) یم وی مزد کارگرفتن رها . مثال بنیة در ایران رسم بوده که ارباب رعیت را میکا رسیرفت _

. الم الم الم الم الم و معلى و معدد و مي المانى مع ومد د

وجلداول

ان = الله ع (مروع مر (قل ع اسم كاعل و ول) على معول

فا- (ب ٤ ى ل - س ت ٤) - سم - أنحثتان دست (شع) - ا سدى بيلسته سبل می دستگرد- بددر نیز مبلست راخت کرد-مِلْعَالَ معرب (ب-ی له مة سه د) عِم - ام لمو کی است از ولایت آ دربایجا · فا - دب ال سك) يهم. پيكان مضوضي از تيرلوده كد شنا مست بار تس رشع) تیمن فزی -آیاشبی کدم وزی بروزکین ومصاف + برآسان مدوخورشد را بیک بیاب إنتح إر (١) نمثور و فران إرشاهان - رشع ، . رجها بميري ١ (۱) قباله خانه واملاک وفرامین. دنث وشع ۱- در بن سورت زکست فا- (ب، على المم- دا محمين ن دريا وجزيره - دشي عمل -بعان تبرت مل كبرساب زدراى جاست مون بيداست دي بهلووجنب رشع ، يوزني -آن دل که درمیان د و بله مرکبین ست دروی رسد زبوس ندک تابیخ وسى بليك كه يمكان شبيه بالراست و (شع اليمس فخزى مانكان س لكشحقيق هو الو رخن داز شراب وتفتيد ارنع شیطان کفررا دورنا ۾ درکمان محا هرت بليه-اعلى خسار روشع ١ - خاقالي -بیله توکرد، وی مه وزمره رانجل زان بیکنند مرسح ی روی درنقا ب ده پاروی کشتی یا نی که نه م و گیرش میل است (معنی و دم ، په سی . به کری سلیارو ابال یا سرد ایم تمی از ازی است کردر س مرد وخون إزى سكنند . دما الفظائر كررافود از ال فرانوي -: -cr. فارز سام الممرترس وخوت وواجمد اعا المثال زرزي این لفظ دربیلوی بمیر (وق) و در اوست بی در سه ، بوده دد :-

در سلوی می ناک (دیمی یدو)- بوده-بمسار نا- (بام- ۱) ميم -مريض وخسته ورنجور- (ما) - شال بهاريرتار (۱) بیار باشی برکه برکار اشی! ۱ مر) شخصی بمدتب برسر ما رگزیت «جون میم مندا و بمرد و م**مارزی**ت وم الركب إنار وصديم ري لنظابيار مركب است از لنظابي (كلمدنفي). و نعظ مار البني صحت فيفا ورز ان سلاطین ساسانی مربعنی ندرا ایستان (شغاخانه به کیفتندوار خدشا بورتاز ان ظافت عبا سيديم دائر لووه-بهارستان مرمنها ندكه جاى ككابراري وطلاح بهارا ن است رافي بهار عنج - دب ام -س - غرب ن ج اسم مرتعني كربهاريش طواكت اشد- (قع)-رووكي-چوکشت آن پر پروی بیارغنج بتر میرول رین سرای سینج لغظ بيار راشعوا رميازا ورنبيم استذاستها لم يكنن ركه استكي نسيم تشبيه صعفت وبهاري آن شده انست. منائب تا دم جنعف خویش که بیاری هم نا زمیب ومنت دره ان کیش بمرحنين كيتهم ازحثم راكشبيد ببتيم بني إاست بايروسيم كوبيد و ا ت تسم حشم و رمعتو قا أن باعت هزيرهن است -نا ربام سرس سه ن بيمر - بيارسستان و شفا فاندر فع ، فردوي بردگفت گودرز بیارسان ۱ تراجای زیبا ترازشارسان . لفظ مذكور فخفف بيأرستان السعت (ب م م م مرضا نت مخصوصی است از جان ما بال که ورندن مدیم رواج يا فتة إين طوركه رائ تخص إلال ما بايسلبني برشركت بعيد ميد سنبا و و صورت خطر به جان دیا مال تمرکت مبلغ معینی میدیو - اعا ۱ -

رت د أ و الاد الراق و العام المراق.

لفظ مُكورا زر بان مندى است -نا - (ب ان) - (۱) - گاه کن و برمبن رزنت و شع ، -بين دراین صورت فعل ا مرویدن است و در تکلمه با اصاف و حرف بار (پیمین) استعال می شود ـ (۱) يېنيدوڅل جيان بين - (عا) په دراین صور مت با کلئه دیگرمثل جیان مرکسب شده اسم فاعل ترکیجی م دور بین - (۱) - کسی که دور را می بین سه د عا، -د ۱۶ اکتی است که دارای د وشیشیاست و از آن بای د در را می شود دبا^{ها} ا بين مفت مشبه مصدر ديرن استاجني بنيره . د عا ، . روس روسکور ا د خدا چیر بخوا مروجشیم مبنا ^{پی}شل است . بلينسش روب إن عن بينائي ولصيرت. عا ، لفظ مركوراتهم مصدّد وبدن ال به بن وبترك بوست جيم وسف قراني كه بناي دف نظر يبزي ويزندو بس وگيرش نظر قرباني است رنگ ١-عراب ین ایم میان وفاصلهٔ درجیز رها ، شال مین من دخا د بهتی کاراست بنیاس فاروب ان سدس اسم و دیجیزفاند را شع ، جب کیری إبنيا مكب يهم بال است. د فع ، -عر- اب-ىن لى داره) يهم. مبدائي و فرق. رس بروته سينعثم قا - (ب أن ٤) ميم جصة بيرون ما م كه درة ن باس بيكند ما ما . . - (عا) مثال - حما می ورجینه می شیعند ومشتر بها هم ورجینه ^{ای} س مکنت فا-(۱+ ان ۱) يم - آن حصة برآيد ه از .وي نان كرآست ان بيتي بومحرد ن است. د^اما ، . شال . د نسان ازمنی تم^زیغس مکشِد. ور تحكم مبنير جاى منى و اع استعال منود و الفظام في رئب ست از لفظ بين وكم وربيلوي عني لفس لرده } ويا رسبت - درز بان من ا الحروى اكنون مم بين معنى تفس است -

(در) = ول - (قا بعقاری - (ق) = ر كا ، عام در تحلم دنظم و =

فا-رب وساءم - دا ا - دو بزار - رشع ا - ودوى -19% کها میر راز پهلوانی شار لود در زبان دری ده برار این لفظ در بهلوی بور (لها) - و در اوستابی وره (ایسعم دد - L }) - 1000 -(۲) منحاک مار دوش . (شع) - سراج سگزی -ناس من وارم زجمندفر د كه بريد بورسانش به ار و را بن صورت مخفف بیج راسب است که نقب صنیاک لوه و چه ا و وه بیوارا سب بعتب شماک ماردوش است ر رشعی رخا قانی -ووش محدّاز درمهر نبوست است مه آن دوش برراسب بود جاي اژويا در بهلوی عمیوراس (دعلددد و) بوده-د ٣) الواع مغزيا تي كه فاسد شده باشد - (تك اصفهان) -وراین صورت مبل بورا لینی مغزی که بوداشته باشد. بمورو فا-ربای دس د ایم و دادا مهارزی کدافرایا بددیرا ويسه فرمستاد راشع ، -وم) مخفعت ابيو رواست كه نام شهري است در فراسان . ن ا فا- (ب سى فيك) ، كم . زن تا زه شوم كرده كدنا مهاى ديكش بي ونام ملیش عروس است. دشتی - رود کی -بى غرزىم بى گرامى شا دباش ، اندايان خانه بسال لوبيك . بوکانی -ورس - رش) عضری ساخت الكيكي بيوكاني مم برآين ورسم يوناني فا- رب وع اسم - را) دن شوهر مرده - رعا، مثال - زن مودمتوا 05. الوافق قالون اسلام شومركند-ورفر بنگهای شعری سمعنی دیگر ہم برای بیوه نوسشتند کی غریب وتنها ووم مروزن مروه سوم قمى از دوا للين جون أابت نبوده مذف ك

فا- (ب اهدو) يم مخفف بهوده است بعني ناحق وبالحل رضي اoft. زدوسی- جرخوابی زمن و بی جری بدیده توابی زمن وبهده ای بهق معرب- (ب-ع هدى)عمر-نام ناحيه ايست ازمير وارابان ردي بيهال فا و رب سى حدم سدن المريم المان د جبيدا - و شع ا والدروى زرنگین تو با د فک سراسر از ان محتم عرص بهمان وفلا ن را شا يد هدافنانتان بهان را إكرا رميخ اندوواله ورصرورت خرى كمسره الشباع دا ده بار توليد نمود-فا درب سی در فی د)۔ م مرحزی که زویک برستن رسده واتش 334 آن رازرد کرده باشد. دشم تیمن فخ ی. كفتت بالاراكه تن وجال عدوسور مختاكه جيدو قت است منوراً مخير نيمزو لفظ فذكورميل برموداست كم كذات . فاردب أهليد عمر ناحق وبالحل ويدنف - دعا مثال كام امروز في به بهروه است - لفظ مذكور مركب است از لفظ لي (معنى لعنى) ولفظ ميروه (معنى حق). ساع عروب مى سع) يم بهاكننده ودلال فريد فروش - رعل، بسيت و (ب سه ي ي ن سهر) يهم (۱) يجرت روض و آفكارا - (عا) -شال برای مرادعا بتیندلاز مرانست. رم) درعلم فقه گوا بی دوعاد ل برای ادعا فی - رعل، بنّات. اجم بيّداست . تنام مت رجلدا ول مراس المرمسوات

(تن ا= در ل ١- در ل ١- در اس) = ام معدر- (م) = ام - در ال الم يدي يدي بناي الم

हिन्दुस्तानी	एकेडेभी,	पुस्तकालय
	इलाहाबाद	